







**Saalschlossbrauerei,**  
Giebichenstein.  
Heute Sonntag Nachmittag 3 1/2 Uhr  
**Salon-Concert.**  
Entree 30 Pfa. O. Wiegert.

**Prinz Carl.**  
Heute Sonntag Abends 8 Uhr  
**Grosses Concert**  
(Militärmusik).  
Entree 30 Pfa. O. Wiegert.

Halle a. S., Sonntag den 5. April Nachm. 1/4 Uhr  
im Saale des „Prinz Carl“  
**Grosses Concert**  
ausgeführt von den hiesigen zum Sängerbunde an der Saale gebörenden Gesangsvereinen, unter Leitung des genannten Saaleschen Stadt- und Theater-Orchesters.  
Programm: Zwei Orchesterstücke. — Zwei Chorwerke mit Orchesterbegl.: „Oyune“ v. Schubert, „Germanenzug“ v. Wolf. — Vier Lieder à capella für großen Chor. — Fünf Vorträge von einzelnen Liedertafeln.  
Billetts à 50 Pfa. im Vorverkauf bei den Herren Steinbrecher & Jasper, an Markt u. Gießstr. H. Mädelcke, Gr. Ulrichstr. Gust. Moritz, Gr. Steinstr. Spierling, Weisgerter, Krimmling, Mannische Straße, Franz Becke, Niederplatz.  
Entree an der Kasse 60 s. Texte à 10 s. an der Kasse.

**Neues Theater.**  
Heute Sonnabend den 4. und Sonntag den 5. April er.  
**Letzte Humoristische Abende**  
der hier beifens bekannten  
**Leipziger Quartett- und Concert-Sänger,**  
Raimund Hanke, Zimmermann, Krause, Charton,  
Klar, Löwel und Ohaus.  
Auftreten des müderberühmten Damenballettlers Albert Ohaus und des vorzüglichsten Tanz- und Orchesterführers Paul Charton.  
Anfang 8 Uhr. Eintrittsdreier 60 Pfa.  
Billetts à 50 Pfa. sind im Vorverkauf in den Cigarengeschäften der Herren Steinbrecher & Jasper u. Paul Grimm zu haben.

**Circus Drexler-Lobe**  
auf dem früheren Ausstellungsböden vis-à-vis den Kliniken  
Magdeburgerstraße.  
Sonnabend den 4. April Abends 8 Uhr  
**Große Eröffnungs-Vorstellung.**  
Sonntag den 5. April  
**2 Parade-Vorstellungen**  
um 4 1/2 Uhr Nachmittag und um 8 Uhr Abends.  
Montag den 6. April Abends 8 Uhr  
**Große Elite-Vorstellung.**  
Das Thierzelt ist neben dem Circus-Zelt aufgestellt und enthält eine Anzahl seltener Tiere: Löwe, Kameel, Zebra, Affe. Stiere eine Anzahl seltener Hühner-Pommes und Seehunde, welche täglich von 10 Uhr Vormittags bis zum Dunkelwerden gegen Entree zu sehen sind.  
Entree à Person 20 Pfa., Kinder 10 Pfa.  
Drexler-Lobe, Directoren.

**Hôtel und Restaurant**  
Heiße Nr. 128 **„Kaiserhof“** Heiße Nr. 128  
Sonntag früh von 9 1/2 Uhr ab  
**frischen Speckkuchen.**  
Gleichzeitig empfehle meine angenehmen Restaurationsräume zur gefälligen Benutzung, sowie einen guten, kräftigen  
**Mittagstisch**  
von 11 1/2 bis 2 Uhr. E. Schulz.

**Saalschlösschen.**  
Jeden Sonntag früh Speckkuchen.  
ff. Spaten- u. Pilsner-, Grätzer- u. Weissbier.  
Es ladet ergebenst ein  
Robert Pippel.

**„Hofjäger“.**  
Heute Sonntag bis 1/2 Uhr  
**Kränzchen.**

**Restaurant Fürstenhof**  
Magdeburgerstraße 1c. Fernsprecher 414.  
In nächster Nähe des Circus. — Warme Küche bis 12 Uhr.  
Culmbacher und Saager-Bier.

**Krug um grünen Kranz**  
Cröllwitz.  
Heute Sonntag Tanzveranstaltungen (volles Orchester).

**Kaiser-Säle.**  
Direction: C. Pleininger.  
Heute Sonnabend den 4. April  
Zum ersten Male in Halle  
**„Brio à Brac“**  
sensationelles Balletpour de 3 Eifersüchtigen. — Hr. Maria, Soubrette.  
— Mouni, fiesigen Pyramidenkletterin.  
— Paul Jälich, Gelungsumwilt.  
— Ere. Carlo de Venturini, Escamoteur.  
— Hr. Blanc, Jongleur.  
Eauille.  
**„Aerolith“.**  
Eine lebende Dame geht, tanzt u. dreht sich frei in der Luft.  
Saal-Entree 50 Pfa., Balkon 75 Pfa., Parquet 1 M., Logen 1,50 M.  
Tages-Kasse geöffnet von 11—11 Uhr.

Sonntag 2 Vorstellungen  
um 4 und 8 Uhr  
Nachmittags 1 Kind frei.  
Mittags von 1/2 bis 1/2 Uhr  
**Grosser Frühlingschoppen**  
bei Frei-Concert.

**Annendorf.**  
Goldener Adler.  
Sonntag den 5. d. M. Tanzmusik.  
O. Feldmann.

**Gismannsdorf.**  
Sonntag den 5. April er. ladet zur Tanzmusik freundlichst ein  
H. Niemann.

**Böllberg.**  
Heute Sonntag Tanzmusik, wozu einladen  
Ordnung, Kassenkass.  
**Bergische zu Cröllwitz.**  
Sonntag den 5. April  
Tanzmusik

**Hopfenblüthe.**  
Zirkusgartenstraße.  
Neue Schneider Bedienung.

**Freyberg's Garten.**  
Sonntag den 5. April Ball.  
Von 4—7 Uhr Kränzchen.

**Gesellschaftshaus**  
**Simnitz**  
Heute Sonntag den 5. April, an Klein-Dieren, von Nachmittag an  
**Grosse Ballmusik.**  
Max Hofmann.

**Rabeninsel.**  
Sonntag den 5. April a. e.  
**Ballmusik.**  
Saal und Veranda zugfrei.  
C. Kurzhals.

Heute Sonntag Nachmittag 2 Uhr  
**Dampfschiffahrt nach der Rabeninsel.**  
Clara Schräpler, Unterplan.  
**Hoffmann's Abergfahrt nach der Rabeninsel**  
Heute Sonntag Karten blank, Schiffe mit Butter, Secht abgeben.  
Hochachtung C. Hoffmann.

**Fischhaus.**  
Heute Sonntag Karten blank, Schiffe mit Butter, Secht abgeben.  
Hochachtung C. Hoffmann.  
**„Reilsburg“ Giebichenstein**  
empfehlen seine ganz neuen, auf's Elegante eingerichteten, prachtvolle Anstalt bieten die auch zahlreichen Besuch. ff. Coburger, sowie Wittener aus der Bauer'schen Brauerei.  
R. Birkenstock.

**Neu! Elisenhalle. Neu!**  
Jetzt Große Klausstraße 19, Ecke Domgasse.  
Nehmen W. Kästen zur Nachricht, daß ich mein  
**Restaurant zur Elisenhalle**  
nach der Gr. Klausstraße Nr. 19, Ecke Domgasse, verlegt habe.  
Mit der Bitte, das mir bisher geschenkte Wohlwollen auch fernertlich zu bewahren, zeichne  
Hochachtungsvoll  
**Rosa Eschert.**

**Krieger-Verein zu Halle a. S.**  
Montag den 6. April er. Abends 8 Uhr im Vereinslokal  
**„Elskeiler“ I. Quartals-Versammlung.**  
Tagesordnung:  
1. Endgültige Beschlußfassung über den Beitritt des Vereins zur Unter-  
stützungskasse des deutschen Kriegerbundes.  
2. Geschäftliches.  
Die Kameraden des Vereins wollen in dieser Versammlung recht zahlreich erscheinen.  
Der Vorstand.  
F. A. Fischer, Vereinshauptmann.

**Stadt-Theater.**  
Sonnabend den 4. April  
201. Vorst. 53. Vorst. außer Abonnement  
Anfang 7 1/2 Uhr. Ende 11 Uhr.  
Benefit für Adèle Rinaldi-Bank.  
**Was ihr wollt.**  
Sonntag den 5. April  
Nachm. 3 1/2 Uhr Bei halben Preisen  
**Mein Leopold.**  
Original-Helbstück mit Gelang in drei Akten von H. V. Aronow.  
Personen:  
Bernisow, Stadtrichter  
N. Friedrich  
Natalie, dessen Frau  
C. Friedau, Joh.  
C. Grebe  
Anna, deren Tochter  
H. Ender.  
V. Vorbach.  
Gottlieb Weigelt,  
Schulmachersm.  
C. Dob.  
Clara, seine Tochter  
A. Rinaldi-Bank.  
Leopold, Referendar.  
A. Herold.  
sein Sohn  
A. Gerold.  
Mimo, Dienstmädchen.  
J. Schneider.  
im Hause Weigelt's  
A. Hofmann.  
Widow, Bekannte  
A. Hofmann.  
Karl, Unteroffizier  
A. Engelmann.  
Schwabach, Kaufm.  
C. Mikert.  
Natalie  
C. Friedau.  
Herr Schmidt . . . . . G. Grebe.  
Gottlieb, 1 Knaben  
H. Ender.  
Karl,  
C. Kreger.  
Eine Wäscherin . . . . . H. Blunge.  
2. Kellner . . . . . A. Dalwig.

Sonntag den 5. April  
202. Vorst. 54. Vorst. außer Abonnement  
Anfang 7 1/2 Uhr. Ende 11 Uhr.  
**Die Meisterluder von Nürnberg.**  
Drei in 3 Akten von Richard Wagner.  
Personen:  
Hans Sachs, Schiller  
Welt Pogner, Goldschmid  
Hans Vogelgesang  
Schengler  
Sylvius Beckmesser  
Stadtschreiber  
Fritz Kothner, Bäcker  
Wolfgang, Zorn, Bismarck  
Ulrich Eisinger,  
Wirtskämmer  
Augustin Meier,  
Schneider  
Hermann Ortel, Eisenhauer  
F. Schubert  
Hans Schwarz,  
Stumpfwirter  
H. Schumann.  
Hans Kolb, Kupferschmied  
K. Drotte.  
Walter v. Stolzing,  
ein junger Ritter aus Franken  
G. Släben.  
David Sachsens  
Lehrknecht  
A. Brinmann  
Eva, Pogner's Tochter  
G. Wielinger.  
Magdalene, Eva's  
Nunne  
H. Kaminsky.  
Ein Nachzügler  
C. Dob.  
Hilger und Frauen aller Ränge, Heiligen, Lehrlinge, Mädchen, Volk.  
\* \* \* Hans Sachs: **Wilh. Schöffhaus**,  
Königl. Hofopernsänger, als Gast.  
Nürnberg, um die Mitte des 16. Jahrhunderts. Der erste Akt spielt in der Katharinenkirche, in Nürnberg, der zweite in der Straße vor den Häusern Pogner's u. Sachs, die erste Hälfte des dritten in Hans Schöffhaus's Werkstatt, die zweite Hälfte auf einem freien Weizenfeld, durchschlingt von der Weizenplan, durchschlingt von der Weizenplan, im fernem Hintergrunde Nürnberg.  
Die Größe im dritten Akt werden unter get. Mitwirkung des Handwerker-Vereinsausführung.  
Nach jedem Akt 20 Minuten Pause.

Sonntag den 6. April  
203. Vorst. 149. Ab.-Vorst. Farbe weiß  
Anfang 7 1/2 Uhr. Ende 10 Uhr.  
**Was ihr wollt.**  
Aufspiel in 5 Akten von Shakespeare.  
Personen:  
Desino, Herzog von Milyen . . . . . F. Rinaldi.  
Scholastic, ein junger Edelmann . . . . . A. Herold.  
Antonio, ein Schiffshauptmann, Freund des Schollastic . . . . . C. Mikert.  
1. Schiffshauptmann . . . . . W. Schumm.  
Freund der Viola . . . . . C. Mikert.  
Valentin, Cavalieri . . . . . C. Mikert.  
Curio, des Herzogs Diener . . . . . C. Dob.  
Junfer Tobias von Müß, Tobias's Oheim  
C. Dob.  
Junfer Christoph von Weidenwanz  
H. Schumacher.  
Natalie, Olivia's Haushofmeisterin  
H. Friedrich.  
Johann in Olivia's Diensten  
H. Hofmann.  
Karl's Diener  
C. Friedau.  
Olivia, eine reiche Wittwe  
C. Grebe.  
Wolff, Schollastic's Schwester  
A. Rinaldi-Bank.  
Maria, Kammermädchen Olivia's  
J. Schneider.  
Ester, 1. Verlobte  
H. Ender.  
Briester, 2. diener  
G. Greger.  
Pause nach dem 2. Akt.

In Vorbereitung: **Die Trohnen** — und Aufspiel von Friedr. Hanke.

