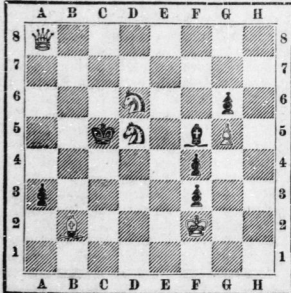


Schach.

Bearbeitet von E. Schallopp. Aufgabe Nr. 248.

Die nachstehende, dem diesjährigen Problemturnier des Deutschen Schachbundes entworfene Aufgabe - Schachler noch nicht bekannt - war eine der beiden für das 25. Turnier...



Weiß gibt an und legt im 4. Zuge matt.

Partie Nr. 167.

Spielet im Reichturnier des Schachkongresses zu Straßburg a. M. am 25. Juli 1887.

Spanische Partie.

Spanische Partie. ... 1. e2-e4 e7-e6 2. e4-e5 sb8-c6 ...

Der Kaiser hätte überhaupt nicht nach G kommen sollen und ginge jetzt besser nach G zurück.

Nr. 244. Von F. Healy in London. Weiß (7): Kb2, Dd2, Ld3, Sb7, f3, Dd4, g3; Schwarz (6): Ka8, Lc4, h4, Sh5, Dd5, f7; 3. Züge.

Kleine Mitteilungen.

Das Reichturnier des Straßburger Schachkongresses zeigte am Mittwoch den 27. Juli, abends 8 Uhr, nachstehenden Stand:

Table with columns for names and chess symbols indicating game results and scores.

In der Schwere war nach der Partie Dr. Karnisch-Schiffers, am 26. Juli gewonnen, sowie nachfolgende am 27. Juli nicht zu Ende gelangte Partien...

Räthsel.

Spanischer Käse.

Von F. W. in Halle. Wenn dieser angefertigt da Wein widerliches Beer...

Blätter für Belehrung und Unterhaltung.

Ein Beiblatt zur Saale-Zeitung.

Nr. 31. Halle a. d. S., Sonntag 31. Juli. 1887.

Inhalt: Ein Gewitter der Vorzeit. - Das Steißbäuden. Eine Erzählung von F. Z. Büchner. II. - Land- und Hauswirtschaft. - Die Mittel, das Verlegen der Föhner zu verhindern. - Schach. - Räthsel. - Mannichfaltiges. - Uebersung der Jägerm. - Literatur und Kunst. - Der Nachdruck aller Original-Artikel ist unterlagt.

Ein Gewitter der Vorzeit.

(Nach den Berichten glaubwürdigster Zeitgenossen.)

„Zum Trost der Menschheit ist auch das Unglück in der Stunden Ungewalt gebunden.“ ... Es ist neuerdings vielfach behauptet worden, daß das Auftreten der Gewitter, besonders in Sachsen und Thüringen, seit etwa 8-10 Jahren in einer Festigkeit erfolge, wie man sie früher nicht gekannt habe.

Thelle vom Gelmerebder Berge auf die Stadt Weimar herabstürzten, so garstige Ueberflutungen herbeiführte, daß der sonst so unbewegende Strom an manchen Orten 10 bis 12 Ellen in Weimar aber nach einer schon im Jahre 1720 nicht mehr recht lehrreichen Manerisficht unter dem gemeinschaftlichen Rechte und dem steinernen Hogenwerte, auswärts nach der Alm, der vormaligen Mänge und der darüber gelegenen Almenburg, zu elf Ellen über seine gewöhnliche Höhe stieg, insofern dann dieses gewaltige Naturereigniß den Namen „Thüringische Sündfluth“, vorzugsweise aber „Weimar'sch Sündfluth“ erhielt.

- 1. des Dr. Abraham Lange, Hofpredigers und später General-Superintendenten weiland zu Weimar; 2. des Dr. und Professors der Theologie Johann Major, zuletzt Superintendent in Jena; 3. des Dr. theol. und General-Superintendenten Abraham Guarinus, weil. zu Altenburg; 4. des M. Ludwig Rechtenbach, damals Diakon zu Langenfalza; 5. des M. Aaron Burckhart, weil. Pastor zu St. Ulrich in Magdeburg; 6. des M. Andr. Pulcius, weil. Adjunctus der philosophischen Fakultät zu Jena, und 7. aus den Supplementen des Georg Wilhelm von der Lage, weil. Predigers zu St. Petri und Pauli in Weimar, dem zugleich das Verdienst gebührt, daß er die bezüglich Berichte aller eben Genannten mit noch anderen Uebersetzungen sorgfältig sammelte und sie 1720 in einem

Mannichfaltiges.

Ursprung der Jägerm.

Die Jägerm bilden ohne Frage eine Specialität in der Reihe der interessanten Welterfahrungen Europas. Die moderne Kunst, umal die Kunst, leicht es mitunter, aus der Jägermwelt ihre Gestalten zu holen: dem Romanzeitaler entzückt das braune Mädchen Andolans mit seinen Feuerzungen und Perlenzähnen; bei Walter Scott begegnen wir dem Hestefischer (tinker) und dem ausgeputzten Jagabunden (caird), sowie der prophetischen Hexe mit wirren, rabenschwarzen Haaren, welche nicht selten in die Tracht der Wandlung wirksam eingreift; und gar in der ungarischen Dornroßelie nimmt die Jägermweibchen einen der gefährlichen Charaktere ein. Mit profanhieren Augen betrachtet, in civilisirten Ländern wenigstens, das Geseß die Spivacht; kann hat eine Schanz dieser Wandergestalt die Grenzspäße Halbasiens überschritten und macht Wien, sich am Rande eines Dorfes so idyllisch und bequem als möglich einzurichten, kommen auch schon die Diener der Vernehmung, und die fremdartigen Gäste wissen sich trotz Witten und Protesten gefallen lassen, in die liebe Heimath „abgeschoben“ zu werden. Davi man es dem Jägerm vortragen, wenn er solche Barbaren und die Herenden, wo es ihm nicht ergeht, wo für ihn nicht viel zu holen ist, „schöpfel“ (dwaln) nennt?

Ja, die Polizei ist seine Freundin und Förderin der Romantik. Unweilheit besitzt das lockere, sorglose und von modernem Eklektizismus durchaus nicht angefärbte Naturwilden der lebenswerthen Eigenschaften gar manche - nur schade, daß darüber wenig bekannt. Sein Simmelregister fällt ebenfalls viel länger aus, und Unrechtlichkeit, Schamlosigkeit, Zudringlichkeit, Freigebigkeit und Querulst sind nicht die einzigen Untugenden, die ihm anhaften. Einen ästhetischen Eindruck vermag bei Mangel an Seife und Kamm selbst die ideale Jägermgestalt nicht zu erzielen; die Wüdhetze altert schnell und die Jägerm - Aite ist das Prototyp höllischer Spivacht. Manche Weltchemiker haben in dem düsternen, melancholischen Blick des Jägerm die Spuren verachterde Sehnsücht, tiefen Seelenlebens und lang erduldeten Sehnsücht zu erkennen geglaubt; der gewöhnliche Strohfüßel findet darin nur den Ausdruck des Stumpfinns, des dummen Symptrons oder flüchtiger Gluhte. Wasred Wehagen fällt der echte Jägerm, wenn er Fasel, Ratten, Raben und Fische oder gar das fleisch abgethaner Thiere auf seiner Tafel erblickt. Wo liegt die Wiege, die erhe Brutstätte dieses „romantischen“ und doch bei uns nirgends gern gesehenen Volkes? Waren unsere frommen Vorfahren recht beschränkt, als sie von „Cgyptern“, von einem Pharaonenreich fabelten, daß vom Finde Weites getroffen, verurtheilt worden ist, heimathlos auf Erden zu wandern, weil es das vor Herodes Nachtstellungen nach Cgypten, gefährdete Zeitsind erbarmungslos abgeführt habe? Haben etwa die Franzosen







