



Garnierbank

9



IOAN. CASELLI

## EPISTOLA,

*Ad magnificum & nobilissimum virum,*

THEODORICVM Behr, in  
 Stelchte/etc. Illustrissimi Ducis Lu-  
 næburg. Consiliarium præ-  
 cipuum.

**T**ιακίχων μάλ' ἐγίθει ἀναξ Σοφὸς, ἀντόπερν δὲ  
 ὡς τύχε παιδεύει κλεινὸς Λεισοτέλες,  
 παῖδι καὶ αὐτὸς ἐώ φέρπις Θεοῦ Βίει Θεοῦ, ὄλεον  
 οὐτεκαὶ ὥστε πόρη ωρῶσα μὲν θυεῖσι,  
 εἴτε ἀλλος Σοφίης παλοῖς ἐν γεφύμασ' ἀεισον  
 αὐτῷ βουλεύτης ΗΛΙΟΥ Τύρε ΚΑΣΙΝ.

\*A.M.

Pelidæ ad cineres præconem optabat Homerum  
 Magnus ad has laudes Ilias ipsa quid est?

M. B.

GOSLARIAE

Ex officina typographica Joannis Vogdij.

ANNO M. DC. XI.

IOAN. CASELIUS  
THEODORICO BEHR  
*salutem dicit.*

**A**m pridem dare ad te litteras vltò volui, quibus tibi meam in gentem Behriorum obseruantiam testam facerem : in nobilissimis enim semper habui Behrios: cuius ego generosæ familiæ nonnullos ab annis etiam pluribus noui: non ex opulentia solum, quam plerique mortales suspiciunt, sed ex generis vetustate, quæ singulare decus & certum argumentum virtutis habetur passim gentium: at multò magis ex vestra humanitate & perpetuo erga bonos beneficentia studio. Vtrobique eximia laude floretis, tūm apud longè abhinc ultra mare sitos in Liuonia Curlandos, tūm in his ad Herciniam, & prope Allarim & Visurgim regionibus. Non falsa est nobilitas, quæ fluxerit è diuitijs & potentia, quod hæ sine virtute neque nasci posse videntur, neque propagari: sed veriore est nobilitas, quam cultus humanitatis sine fastu, & merita sine herili dominatu commendant: cuiusmodi vestra est, accepta talis

lis à maioribus, ut peculiaris hæreditas, jamq; à  
te, generosoq; fratre tuo, IOANNE BEHRIO,  
propagatur & condecoratur. Quæcum me nō  
fugeret, animaduertit quoq; mihi amicissimus  
Martinus Baremius, vir ad primè religiosus, &  
multiplici bona doctrina clarus: cumq; se ad  
vos obseruādos convertisset, non solum vestris  
laudibus inseruiendum putauit, sed missis ad  
nos ijs, quæ ipse eleganter ad te & eruditè scri-  
pserat, me quoq; eodem invitare cœpit: ut vos  
suspicerem voluit, cum vos antea, ut paucos ve-  
stri ordinis, colerem, quod multis quoq; Verdæ  
innotuit, idemq; fortè ad vestras aures peruen-  
rit: quod spontè facere non detrectarem, non  
putaram, tūm monente Baremio, negligēdum,  
sed partim obstabat valetudo, partim tibi im-  
portunus esse nolebam, neq; videri alijs, quære-  
re quidquam, præter benevolentiam vestram,  
qui vobis non nisi animi mei obseruantiam o-  
stenderem, unde hoc forte nasceretur boni, vt  
studia sapientiæ auctoritate & opibus vestris su-  
bleuaretis promptius, & benefaceretis, si vnum  
atq; alterum beneficiis ornādos vobis ostende-  
rem: Soleo enim, ipse tenuior, ita esse beneficus,  
ut quibus bene fieri cupiam, ex alijs procurem:

A 2 quem.



quemadmodum faciat, cuius riuuli exaruerint,  
qui sitientes ad vicini fontem alegare non re-  
uereatur. Faveo enim non solum ingenij, sed  
bono publico maxime: illa enim reip. educan-  
da ceseo: neq; minus recte faciat, qui consilium  
ad rem, quam qui opis aliquid conferat. Hoc  
cum te virum sapientem quoq; sentire non du-  
bitem, nunc demū aliquid ad te dare ausus fui:  
nec hoc scribendi officium differre ulterius de-  
bui, proficidente ad te doméstico meo, Hen-  
rico Vrotelio. Aiebat enim te, cum in patriam ve-  
nisset, per homines doctissimos secum de unici  
filioli educatione egisse sedulò & liberaliter: ne  
que sibi esse integrum absq; meis litteris, siue te-  
stimonio, adire istam educationis prouinciam,  
quam juuenis ab omni parte & haud difficulter  
tuebitur, ipse à puerō, in patria primū, & por-  
rò in acadēmia Iulia annis quoq; pluribus in lit-  
teris ad officium educatus. Huius autem ipse si-  
gnum præfert, quo nihil esse censeo verius, mo-  
destiam. Operam suā primū hīc egregiè pro-  
bavit Græcarum litterarum interpreti Rudol-  
pho Diepholdio: cuius parentem, virum doctū  
& industrium, vobis quoq; familiarē & carum  
fuisse audio: cum & mihi Vrotelius esset satis fa-  
milia-

miliaris: apud me vixit ex eo tempore cum  
quali doctissimo Conrado Hornejo, simul ut es-  
sent dies noctesque; in Græcis Latinisque; omnis ge-  
neris scriptoribus. Quod ego i c c i r c o tibi refe-  
ro, ut maiori etiam ipsum usui tibi fore, si velis,  
intelligas. Non enim dubito, te hominem do-  
ctissimum, non solum versatum in omni genere  
litterarum, sed cultissimarum regionum, quas ad-  
ieris, peritissimum, vel ipsum legere quotidie, vel  
ex alijs sciscitari, quod scire aueas. Non minus enim  
sapientiae dediti in hoc genere auari sunt, quam  
opum, qui se Pluto, quæ est insania mortalium,  
addixerint, quanto p̄stantior est sapientia eiusque;  
maior usus, quam cæterarum rerum caducarum  
omnium. In hoc genere operam tibi nauare &  
possit, & velit, & hero benefico debeat: hæc. n.  
studia cum sibi etiam in ista tenui fortuna sum-  
psisset, in ijs confirmatus à me fuit: aiebā enim,  
qui medio loco vitā agere posset, idque rectū esse  
& tutissimum didicisset, neque apud animū am-  
plius dubitaret, ei denique pauca sufficere, nec  
defutura necessaria, neque patronos. Recte igitur  
te primum sibi oblatum, apprehendit: quē tu  
recte quoque in clientelam acceperis, eoque, com-  
modo tuo, ut auguror, recte uteris. Libet mihi  
tempore mortuorum autem A 3 mortuorum adfer-



adferre ex exemplis, quæ in numerato plura ha-  
beo, unicum, quod leges, ubi vacabit, in Crusia-  
de meo, quem tibi cum his litteris censendum  
mitto: Adamus enim Crusius eques Megapoliti-  
tanus, cum iam uxore duxisset, ac præterea ne-  
gotia non solum domestica, sed publica quoq;  
tractaret, recordans studiorum adolescentiæ,  
juuenem pereruditū hinc ad se accersiuit, cuius  
opera plures ille menses domi hoc pacto utere-  
tur: etiam se referebat magno studio ad Græcas  
litteras: breui quoq; ita proficiebat, ut ipse lege-  
ret incomparabilem illum & celebratum à ve-  
teribus humanæ vitæ informatorem: Poëtam  
dico: itemq; diuinum illum Stagiritam, Qui ge-  
nus humanū ingenio superauit, & omnes Præ-  
stinxit stellas, exortus ut ætherius sol: quæ enim  
de altero cecinit Lucretius, ad hunc verius om-  
niq; jure referemus. At verò ego te non doceo,  
quid facias, sed quod facis prædico, augurās si-  
mul, quod facturus es, quantum negotia tibi  
permittent. Te autem & fratrem tuum in  
ordine equestri hoc magis veneror, quò  
pauciores sunt vestri similes. Velle plures  
plusquam primoribus labris degustarent  
studia sapientiæ: ita & ipsi commodius san-  
ctiusq; viuerent, & plus inseruiren patriæ



& generi mortalium. Potius maior iuuto mi-  
hi dolenti querela nascitur , quod oriri video,  
qui cū attigissent litteras, quibus jam ipsi mul-  
tum debeant, splendorem tamen & pompas &  
vitæ delicias rerum veritati & commodo publi-  
co non obscurè præferunt, etiam injurij in cul-  
tores sapientiæ , quibus suum locum negant:  
quin de ijs amoliendis cogitant , de quibus or-  
nandis consilium caperent rectissime : ex quo  
perverso instituto nihil boni ominari reip. &  
posteritati possimus. Vos autem scientiarum,  
virtutis & publici boni studium & ipsi porrò  
tuebimini, & quemadmodum filios uestrós nō  
ad umbras rerum educandos curatis, ita au-  
tores eritis similis consilij viris fortunatis, & quos  
ab errare animaduerteretis, in viam , & exemplo  
vestro, & optimis rationibus , reuocabitis. Va-  
le. Helmaestadio ex acad. Julia. Kalend. De-  
cembris. CICCI CXI.







Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt

urn:nbn:de:gbv:3:1-361994-p0011-9

DFG

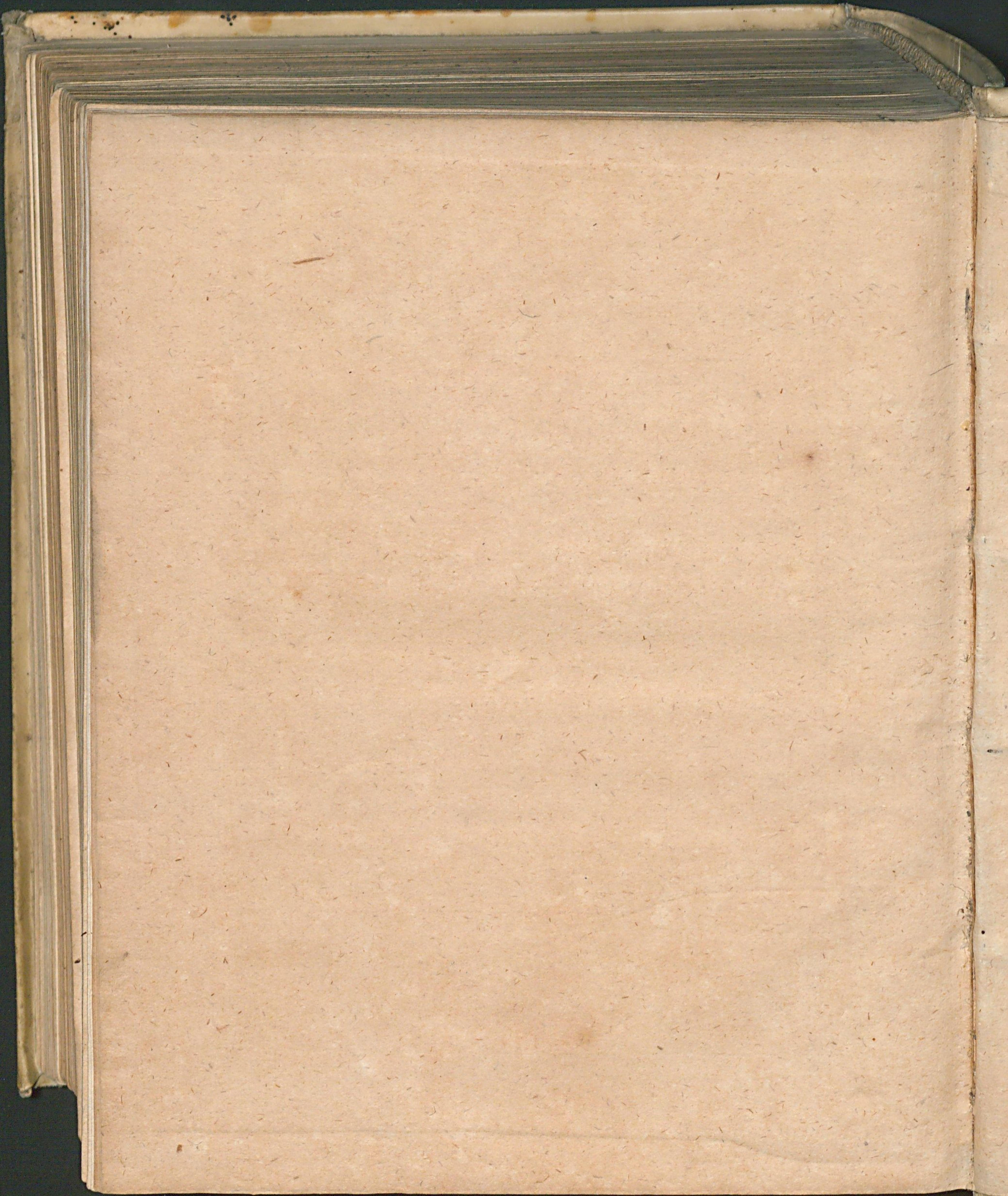




Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt

urn:nbn:de:gbv:3:1-361994-p0013-1

DFG





Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt

urn:nbn:de:gbv:3:1-361994-p0015-3

DFG



AB: 153 147



WDA





B.I.G.

Farbkarte #13

Black

3/Color

White

Magenta

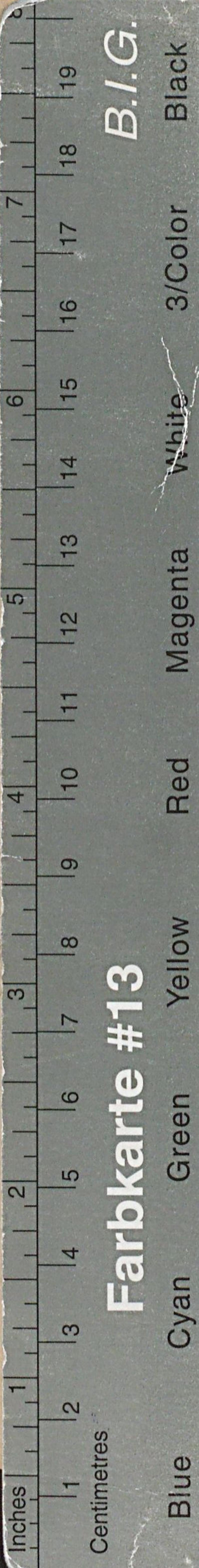
Red

Yellow

Green

Cyan

Blue



CASELLAOI  
ÓLÁHT

obilissimum virum,

I C V M Behr, in  
trissimi Ducis Lu-  
liarium præ-

um.  
πάτιον.

Ξεφός, αινότερον δέ  
λευτή Λειστέλγε,  
βίειθ, ὅλεον  
τα μὲν δύσειν,  
εύμασ' ἀεισον  
Τὸν τε ΚΑΣΙΝ.

optabat Homerum  
es Ilias ipsa quid est?

M. B.

ARIAE

nica Joannis Vogdij.

M. DC. XI.

9