

Erster evangelischer Kirchenmusikertag.

Berlin, 15. April 1914.

Unter zahlreicher Beteiligung seiner Mitglieder trat heute hier im Kaiserpaale des Landesoffiziers-Kasinos der Verband evangelischer Kirchenmusiker Preussens zu dem

Ersten evangelischen Kirchenmusikertag

zusammen. — Als offizielle Vertreter waren erwählten vom Evangelischen Oberkirchenrat Oberkonsistorialrat Kawera u. Konsistorialrat Bojanowski für das Konsistorium Schlesien, Konsistorialrat Köhler für das Konsistorium Ostpreußen, Geh. Konsistorialrat Rouney für das Konsistorium Rommern, der hiesige Vertreter des Präsidenten der Akademie der Künste Professor Koch, ferner Delegierte der evangelischen Kirchenmusikerverbände von Württemberg, Mecklenburg und dem Königlich-sächsischen. Der erste Vorsitzende des Verbandes, Wulfe (Magdeburg), hielt die Eröffnungsrede willkommen und dankte namentlich den offiziellen Vertretern für ihr Interesse an den Angelegenheiten der Tagung. — An den Kaiser wurde ein Sublimationsgramm nach Kaula geschickt.

In erster Stelle sprach dann Herr Privatdozent Dr. Heinrich Scholz (Berlin) über das Thema: Die Kirchenmusik in ihrer Bedeutung für das kirchliche und Volksleben. Der Redner definierte einleitend den Begriff Kirchenmusik, die im weiteren Sinne die vom Gottesdienste abgetrennte, als Selbstzweck wirkende religiöse Musik sei, soweit sie grundsätzlich in kirchlichen Räumen ausführbar ist. Die Bedeutung der Kirchenmusik für das kirchliche Leben fällt mit ihren gottesdienstlichen Wirkungen zusammen. Die beiden gottesdienstlichen Hauptleistungen der Kirchenmusik sind die Leitung des Gemeindegesanges und die Stimmung der Gemeinde durch freies Orgelspiel und Chorgesang. Die Bedeutung der Kirchenmusik für das Volksleben ist in ihren selbständigen, also autarkistischen Leistungen zu erblicken. Der Begriff des Volkslebens umfasst demnach das ganze religiöse Leben, also auch das Geschehen, soweit es sich außerhalb des Gottesdienstes vollzieht. (Beifall.)

Das nächste Thema betraf die Frage: Was muß geschehen, um eine größere Würdigung der Kirchenmusik in kirchlichen und öffentlichen Leben herbeizuführen? Der Referent, Kgl. Musikdirektor Heinrich Fannschmidt, konstatierte einleitend, daß das Interesse der Allgemeinheit an guter Kirchenmusik auf allen Seiten, besonders hinsichtlich der Geistlichen, als ein reges besichtigt werden muß. Die Ausbildung der Organisten und Kantoren auf der Königl. Hochschule für Musik und auf dem Königl. akademischen Institut für Kirchenmusik hat einen erfreulichen Aufschwung genommen. Dagegen muß die Beschäftigung der Kirchenmusiker in der Hauptstadt als unzulänglich bezeichnet werden. Die Kirchenverwaltung enthält leider keine Bestimmungen über Organisten, Kantoren und Chordirigenten. Es entspricht aber nicht der Würde und den Aufgaben des Amtes, wenn die Kirchenmusikbeamten auf Grund gerichtlicher Erkenntnisse zu der Kategorie der niederen Kirchenbediensteten gerechnet und von dem Gemeindefiskus demgemäß gewertet und behandelt werden. Der Redner mahnte dann nach einer Reihe von Vorschlägen zur Beseitigung der vorhandenen Mängel. (Beifall.)

Entschließung

Im Anschluß an die beiden Referate wurde folgende angenommen:

„Angesichts der Tatsache, daß die evangelische Kirchenmusik für die Entwicklung der Kultur im allgemeinen, für die Entfaltung des deutschen Volksgemüts im besonderen und namentlich für die Erbauung der evangelischen Gemeinde von großer Bedeutung gewesen ist, muß die Pflege der evangelischen Kirchenmusik als eine heilige Pflicht und erste Aufgabe der evangelischen Kirche der Gegenwart bezeichnet werden. Unter dankbarer Anerkennung dessen, was die staatlichen und kirchlichen Behörden zur Förderung der evangelischen Kirchenmusik seither geleistet haben, davon überzeugt, daß die Behörden — infolge der Unzulänglichkeit der gesetzlichen Grundlagen — außerhande sind, der evangelischen Kirchenmusik zur vollen Würdigung zu verhelfen, richtet der Erste preussische Kirchenmusikertag, mit der freudigen Zusage seinerseits, alles zur Förderung der Kirchenmusik zu tun, was in seinen Kräften steht, an den Evangelischen Oberkirchenrat die ergebene Bitte: Höchstmögliche Behörde wolle zur Berücksichtigung der sich ergebenden Fragen und zur Vorbereitung der den Synoden wie den staatlichen und kirchlichen Behörden vorzuliegenden Anträgen baldmöglichst eine aus Vertretern der kirchlichen Behörden, Mitgliedern der Synoden, evangelischen Kirchenmusikern und erfahrenen Männern bestehende Kommission bestgenügt einleiten.“

An letzter Stelle behandelte Generalmusikdirektor Universitätsprofessor D. Dr. Wolf (Heidelberg) die Weiterentwicklung der Kirchenmusik, indem er diese Frage vom Standpunkte des kirchlichen Bedürfnisses aus erörterte und eine angemessene Fortentwicklung empfahl.

Im Rahmen der Tagung fanden eine Reihe von musikalischen Aufführungen statt, die bei den Teilnehmern der Tagung das lebhafteste Interesse auslösten. Als Einleitung

wurde ein liturgischer Festgottesdienst in der St. Nikolai-Kirche abgehalten. Die Tagung beschloß ein Konzert des Kgl. Hof- und Domorgans unter Leitung seines Direktors Professor Hugo Kubel (Berlin) im Dom.

Halle und Umgebung.

Halle 16. April.

Personenangelegenheiten am 1. Mai 1914.

Die Kgl. Eisenbahndirektion Halle bittet um Berücksichtigung folgender Zugänderungen:

1. Strecke Berlin—Weißenfels.

Zur Erleichterung des Schlafwagenverkehrs von Berlin nach Tiro und der Schwet, sowie zwischen Berlin und Frankfurt (Main) werden auch in diesem Sommer Schlafwagengänge in folgenden Verkehrszeiten gefahren: D 168 Berlin (ab 8,13 nachm.) — Halle (ab 10,10 nachm.) — Minden (an 7,12 vorm.) in der Zeit vom 1. bis 15. Juli. D 202 Berlin (ab 10,38 nachm.) — Halle (ab 12,46 nachm.) — Frankfurt a. M. (an 7,01 vorm.) vom 28. Mai bis 2. Juni, 1. bis 7. Juli und 4. bis 9. August und D 201 Frankfurt a. M. (ab 10,37 nachm.) — Halle (ab 5,10 vorm.) — Berlin (an 7,30 vorm.) vom 30. Mai bis 4. Juni, 8. bis 9. Juli und 6. bis 11. August. Von der Benutzung der Schlafwagengänge wird es abhängen, ob und in welchem Umfange sie auch in künftigen Jahren wieder vorgesehen werden können. Zum 1. Mai d. J. werden ferner zur Verbesserung der Verbindungen zwischen Berlin und Gera über Halle die Schnellzüge D 126 Berlin—Halle und D 125 Halle—Berlin in folgenden Zeiten bis und von Gera ausgedehnt: D 126 Berlin ab 10,48 vorm., Halle ab 1,05 nachm., Gera an 2,45 nachm., D 125 Gera ab 1,43 nachm., Halle ab 3,10 nachm., Berlin an 5,30 nachm. Die neuen Züge führen die 1. bis 3. Wagenklasse und halten zwischen Halle und Gera in Weißenfels, Zeitz und Coslitz (Hessl.). Höfentlich wird das neue Zugpaar viel und gern benutzt werden.

Weiter werden zur Verbesserung der Nachtverbindungen zwischen Berlin und Saarbrücken die seit 1. Mai v. J. zwischen Leipzig und Saarbrücken verkehrenden Schnellzüge D 204/D 203 für die Zeit vom 1. Mai bis 30. September d. J. verkehrswise auch auf die Strecke Berlin—Raumburg ausgedehnt. Die Abfahrt von Berlin erfolgt 9,20 nachm., die Ankunft in Raumburg 8,01 vorm. Bisher war der Berlin—Saarbrücker Nachtverkehr auf die Stuttgarter Schnellzüge D 38/D 37 angewiesen und mußte in der Richtung nach Saarbrücken in Raumburg auf den Zug D 204 und in der Richtung von Saarbrücken in Erfurt nach einem Aufenthalt von 47 Minuten auf den Zug D 37 übergehen. Durch die gesonderte Durchführung der Züge D 204/D 203 zwischen Berlin und Raumburg wird die Reisedauer wesentlich abgekürzt und zwar von Berlin nach Saarbrücken um 57, von Saarbrücken nach Berlin um 64 Minuten. Von der Benutzung der neuen Züge wird es abhängen, ob und in welchem Umfange sie auch fernerhin vorgesehen werden können.

Zur Verbesserung der Verbindungen zwischen Berlin und Stuttgart wird ferner am 1. Mai d. J. ein neues Schnellzugpaar zwischen Berlin und Stuttgart vorgesehen. Die neuen Züge führen zur 1. und 2. Wagenklasse und werden unter unmittelbarer Einwirkung der Lukenhalte mit besonderer Beschleunigung durchgeführt. Die Abfahrt von Berlin erfolgt 7,45 vorm., die Ankunft in Stuttgart 5,56 nachm. Die Abfahrt von Stuttgart erfolgt 1,30 nachm., die Ankunft in Berlin 11,50 nachm. Die Reisedauer beträgt in der Richtung Berlin—Stuttgart 10 Stunden 8 Min., in der Richtung Stuttgart—Berlin 10 Stunden 20 Min., während die Fahrtdauer bei den bereits bestehenden Tages Schnellzügen D 32/D 33 12 Stunden 8 Min. und 12 Stunden 19 Min. beträgt. Die Befürzung der Fahrtdauer bei den neuen Zügen beträgt mithin rund zwei Stunden. Bei der günstigen Lage und der kurzen Reisedauer der neuen Züge ist zu hoffen, daß sie viel und gern benutzt werden.

2. Strecke Leipzig—Weißenfels.

Zur Verbesserung der Verbindungen zwischen Leipzig und Stuttgart wird zum 1. Mai d. J. zum Anschluß in Weißenfels an die Schnellzüge D 32/D 33 Berlin—Stuttgart und umgekehrt ein neues Zugpaar mit 1. bis 3. Klasse in folgenden Zeiten vorgesehen: 6 72 Leipzig ab 10,20 vorm., Weißenfels an 11,04 vorm., K 73 Weißenfels ab 7,50 nachm., Leipzig an 8,43 nachm. Die neuen Züge halten nur in Corbetta. Sie bilden gleichzeitig die Fortsetzung der zwischen Weißenfels und Proßhella bereits bestehenden Eilzüge 72/73 und werden angesichts der wesentlichen Abkürzung der Reisedauer zwischen Leipzig und Stuttgart höfentlich viel und gern benutzt werden.

3. Strecke Leipzig—Zeitz.

Zur Verbesserung der Verbindungen zwischen Leipzig und Zeitz—Gera wird zum 1. Mai d. J. zwischen Leipzig und Zeitz ein neues D-Zugpaar in folgenden Zeiten vorgesehen: D 276 Leipzig ab 1,20 nachm., Zeitz an 2,05 nachm., D 275 Zeitz ab 2,25 nachm., Leipzig an 3,15 nachm. Die neuen Züge führen die 1. bis 3. Wagenklasse und Kurswagen bis und von Gera, halten nur in Plagwitz-Vindenu und

haben in Zeitz Anschluß nach und von Gera durch die zwischen Halle und Gera neu eingelegten Schnellzüge D 126/125. Höfentlich werden die neuen Verbindungen viel und gern benutzt werden.

Weiter wird zur Erleichterung des Schlaf- und Berufsverkehrs zum 1. Mai d. J. zwischen Plagwitz-Vindenu und Gera ein neues Personenzugpaar an den Werktagen in folgenden Verkehrszeiten eingelegt: 380 V. Plagwitz-Vind. ab 6,45 vorm., Gera an 7,00 vorm., 359 V. Gera ab 7,15 vorm., Plagwitz-Vind. an 7,37 vorm. Das neue Zugpaar führt die 2. bis 4. Wagenklasse und hält auf allen Zwischenstationen. Höfentlich werden die neuen Züge ausgedehnt benutzt werden, damit sie dauernd beibehalten werden können.

4. Strecke Leipzig—Halle.

Zur Verbesserung der Verbindungen zwischen Leipzig und Halle werden die jetzt in Halle beginnenden und endigenden Schnellzüge D 172 und D 171 zum 1. Mai d. J. von und bis Leipzig in folgenden Verkehrszeiten vorgesehen: D 172 Leipzig ab 10,40 vorm., Halle an 11,14 vorm., ab 11,16 vorm., D 171 Halle an 7,14 nachm., ab 7,16 nachm., Leipzig an 7,52 nachm. Durch diese Fahrplänenänderung bleibt den Reisenden von und nach Leipzig das Umsteigen auf einer Unterwegsstation erspart. Weiter wird zum 1. Mai d. J. zur Verbesserung der Verbindungen zwischen Saagen und dem Rheinlande ein neues Schnellzugpaar zwischen Leipzig und Köln über Halle—Halterstadt—Goslar—Waldern—Schwerte—Hagen—Barmen—Eberfeld vorgesehen. Die neuen Züge führen zur 1. und 2. Wagenklasse und werden unter möglichst Einwirkung der Lukenhalte mit besonderer Beschleunigung durchgeführt. Zug D 214 fährt 9,20 vorm. von Leipzig und 10,05 vorm. von Halle ab und kommt 5,59 nachm. in Köln an. Zug D 213 fährt 12,00 mittags von Köln ab und kommt 7,45 nachm. in Halle und 8,28 nachm. in Leipzig an. Die Reisedauer zwischen Leipzig und Köln beträgt mithin nur 8 Stunden 30 Min. und zwischen Köln und Leipzig nur 8 Stunden 23 Min. Angesichts der günstigen Lage und der kurzen Reisedauer der neuen Züge ist zu hoffen, daß sie viel und gern benutzt werden, zumal sie in Leipzig günstige Anschlüsse von und nach Saagen haben. (Schluß folgt.)

Interessantes von Sarraiani.

Man schreibt uns:

Der Direktor der Reichenhain, die am 24. April ein auf sechs Tage berechnetes Gastspiel in Halle beginnt, kommt aus einer preussischen Hofkapelle und Landwehrmusik, sein Großvater war der berühmte Admira! von Etlich, sein Urgroßvater legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Spinn- und Webmanufaktur in Dresden, legte vor hundert Jahren den Abdruck ab. Der junge Hans Etlich, der sein Vater, ein Rittergutsbesitzer in Pommitz bei Posen, zum Studium der Chemie bestimmt hatte, war von einem ausnahmsweise abenteuerlichen Blut getrieben, und so entkam er, kurz nach Abschluß des Einjährigens, den Engen der Schule, deren Nüchternheit dem jungen Brautepose nicht genügen wollte. Der nunmehrige Eigentümer und Direktor der größten Sp





