







# Neu-Eröffnung. Deutsche Bierstuben

Ludwig Wuchererstrasse 87. Ecke Rossplatz. Telefon 8357.

Montag, den 3. März, abends 6 Uhr, eröffne ich das im Neubau der Herren Baumeister Kießling & Schmidt eingerichtete Restaurant. Dasselbe entspricht infolge seiner eigenartigen Aufmachung vornehmsten neuzeitlichen Stils allen Anforderungen, die man an ein bürgerliches Verkehrslokal 1. Ranges stellen kann. Zum Ausschank gelangen: „Rauchfuss Goldhell“, „Franziskaner Leistbräu“, München. Reichhaltige gute Küche gewährleistet. Albert Kuntzschmann.

## Walhalla-Theater

Täglich abends 8 Uhr. Heute Sonnabend I. Debut der brillanten Operetten-Gesellschaft. Direktion: Georg Braun u. Carl Meister.

### „Goldner Leichtsinn“

Ausstattungs-Operette in 3 Akt. v. J. v. Kobilinski. Musik von Charles Alfreedy. Mit den gesamten Dekorationen u. Requisiten vom Theater des Westens, Berlin. In Berlin über 120 Aufführungen! Nur allererstes Solo-Personal u. a. Die reizende Schönheit Marg. Graß. Der zedigste Bonvivant Dir. Braun, der urkomische Charles Ziezold vom Theater des Westens sowie Deutschlands bester Operetten-Tenor Carl Meister. Ballett u. Chor-Personal 40 Personen!

**Zündende Gesangsschläger:**

„Es war einmal ein Weibchen“ Brief-Epizoda.  
 „Vom Sonnabend zum Sonntag ist's schön“ Bummel-Terzett.  
 „In jedem Arm ein Köpfchen rund“  
 „Kleines Amschützchen“  
 „Blegsam, schlegsam und elastisch“  
 werden bereits von allen Kapellen gespielt u. sind in den Musikalienhandlungen ersichtlichen.

Der brillante Walzer „Weinst Du nicht?“ wurde zur Eröffnung des Faschichtshofballen im Königl. Schlosse gespielt und auf Wunsch der Allerhöchsten Kaiserlichen Herrschaften zum Schluss des Balles wiederholt.

**Avis:**  
 Um die Gesangsschläger aus „Goldner Leichtsinn“ schnellstens populär zu machen, werden 1000 Stück Klaviernoten (im Buchhandel zu Mk. 1,50) zur Premiere am Sonnabend, den 1. März, und - soweit der Vorrat reicht - an den gratis an die Besucher verneigten Abenden verteilt.  
 Tageskasse v. 10-11 u. 4-6 Uhr.  
**Sonntag 4 u. 8 Uhr: „Goldner Leichtsinn“.**  
 Nachm. 0,30, 0,55, 0,80, 1,10. Erwachsene 1 Kind frei!

## Künstler-Redoute

zugunsten der Pensionskasse der „Genossenschaft deutscher Bühnengehöriger“, veranstaltet von den Genossenschaftsmitgliedern des Stadt-Theaters, Halle a. S., am Donnerstag, den 6. März, abds. 8 1/2 Uhr, in den gesamten Räumen d. Neumarkt-Schützenhauses.

**Ehrenkomitee:**  
 Frau Geh. Hofrat Richards, Stadtvorstandster Borges, Stadtrat Eugen Graessler, Stadtrat Dr. jur. Hauswald, Sanitätsrat Dr. Merzau, Geh. Kommerzienrat Dr. phil. H. Lehmann, Oberbürgermeister Dr. jur. Rivo, Geh. Med.-Rat Prof. Dr. N. Schmidt-Rimpfer, Geh. Reg.-Rat Dr. phil. Ph. Strauch, Geh. Kommerzienrat Emil Stöcker, Geh. Ober-Justizrat Westphal.

**Konzert:** Mitwirkende: Kammerängerin Albinas Naezel vom Hoftheater in Braunschweig als Gast. Alice v. Boer, Margarethe Brugger-Dreva, Susanne Stolz, Alfred Fährbach, Viktor v. Horst, Rudolf Rieth, Kammeränger Otto Rudolf, Kammeränger Franz Schwarz, Die Chorschule des I. Hallischen Konservatoriums unter Leitung des Direktors Bruno Heydrich. Am Flügel: Kapellmeister Carl Ohnesorg.

**Salomé Parodie** von La Porte. Mitwirkende: Christel Lorenz vom Lessing-theater in Berlin, Karl Krathhofer, Rudolf Salenius. Leitung: Kapellmeister Carl Ohnesorg.

Nach dem Konzert: **BALL.**

**Kabarett!** Tombola (ohne Nieten), Sekzrell, Kaltes Büffet, Blumen, Konditorei, Bierstube.  
**Zirkus!** Photographiezeit vom Atelier Strauch, Gr. Steinstr. 88.

**Orchester:** Das Apollo-Orchester. Der Konzertflügel Steinway & Sons, New York und Hamburg, von B. Dell gültig zur Verfügung gestellt.

Anzug: Herren: Frack. Damen: Ballettoilette.

**Herrenkarte 3,- Mk.** Vorverkauf in den Musikalienhandlungen von Koch und Hothaus sowie in den Zigarrenhandlungen von Poser, Friedrichstrasse 1; Wissener, Geisstrasse; Wiesener, Poststrasse u. Thümmel, Riebeckplatz.

**Damenkarte 2,- Mk.**

Gültig zugedachte Spenden für die Tombola werden jederzeit abgeholt oder von Pr. Helene Reuterberg, Friedrichstrasse 1011, entgegengenommen.

Das Arbeitskomitee.

## Passage-Theater.

Lichtspielhaus, Halle a. S., Leipzigerstr. 59. Ab Sonnabend, den 1. März 1913:

Vollständig neues Programm Dr. Paul Lindaus berühmte Schöpfung:

### Der Andere



Albert Bassermann in der Hauptrolle, bleibt dem Programm bis einschliesslich Dienstag beibehalten. Ferner gelangen:

**Zoologischer Garten in New York** hochinteressante und lehrreiche Aufnahme,  
**Cuttikas Zähigkeit,** Komödie,  
**Die Handschuhe,** Humoreaks,  
**Gaumont-Woche,** das Neueste im Bilde,  
**Auf den Stufen des Throns,** grosser Sensationsschläger in 3 Akten, zur Vorführung.  
 Bemerkung: Die Vorstellungen beginnen: Sonn- und Festtage um 3 Uhr, wochentags um 4 Uhr nachmittags. Die Jugend-Vorstellung am Sonntag-Nachmittag fällt während dieses Programms fort. Das Programm wird also fortlaufend ab 3 Uhr gespielt.  
 Die Plätze sind nicht mehr nummeriert. Die Direktion.

## Hotel Goldener Ring.

Jeden Sonntag abend ab 7 1/2 Uhr  
**Künstler-Konzert.**  
 Sopran. Reichhaltige Abendkassa, 4 u. 1. Fortsetzung. Ausschank hier: gar u. Export-Biere.

**Weinrestaurant Halbbeer**  
 Gr. Weichstr. 10 Hof links.

Sorofälligste Küche, Weine I. Firmen.

## Établissement Bergschenke.

Sonntag, den 3. März 1913, nachm. 4 Uhr  
**Künstler-Konzert.**

**Zscheyges Hotel Wettiner Hof**  
 Magdeburgerstr. 5. Siphon-Verband. Tel. 1018.

**Salvator-Rummel.**  
 Heute Sonnabend u. morgen Sonntag  
**Extra-Künstler-Konzert**  
 bei freiem Eintritt.

Es ladet freundlich ein Richard Zscheyge.

## Apollo-Theater.

Gute Gesandte: I. Gaffelstaden des „Dietrichshagen“ Hamburg. Epitafium: Wilhelm Bendiner.

Mit hier noch nie gesehener Pracht-Ausstattung:

**100 Person. Halle steht Kopf 100 Person.**  
 1. Ausstattungsgewand u. Gelang u. Tanz in 8 Bildern von E. u. F. Bendiner und Mäler-Förner. Auftr. von F. Bendiner.  
**Das Corps de ballet besteht aus 40 Damen.**  
 glänzende Ballett-Divertissements:  
**3** Sölenzauer. Europa in Waffen. Silberballett. **3**  
 Die besten norddeutschen Komiker **3**  
**Gebrüder Wolf** in den Hauptrollen.

**Die Zwergschauspieler E. u. Th. William**  
 als „Kabelmeister Rehdunge“ u. „Piccolo“  
 1. Bild: In der Höhe. 6. Bild: Im Engel-Lanzel.  
 2. Bild: Mit dem. 7. Bild: Im Hirtentanz u. Halle  
 3. Bild: Im Hotel. 7. Bild: Hier u. Teje auf  
 4. Bild: Ballett-Divertissement der Stadt.  
 Europa in Waffen. 8. Bild: Silberballett.  
 Sonntag, 3. März, 8 Uhr. 2 Vorstellungen.  
 nachm. 4 u. abds. 8 Uhr: **3 Vorstellungen.**

In beiden: **Halle steht Kopf.**  
 Nachm. 0,30, 0,55, 1. Barlett 0,85, Rang 1,25. 1 Kind frei.  
 Abends: Gewöhnl. Preise. Beurlaubten ermäß. aufgehoben.

## Thalia-Festale.

Montag, den 3. März, abends 8 Uhr.  
**Opern-Abend in Kostümen**  
 des Heydrich-Konservatoriums. „Freischütz“, „Wallenstein“, „Zauberflöte“, „Volksbühne“, „Frasse“, I. Platz 1,00, II. Platz 0,50, III. Platz 0,25 bei Holzer, Hothaus, Reinhold Koch, im Sekretariat des Konservatoriums sowie an der Abendkasse.

St. Ulrichskirche, Sonntag, d. 2. März, abends 8 Uhr  
**Siebenste geistliche Abendmusik.**  
 Programm: Passacaglia; Chor- u. Sopran; Orgelvor-  
 spiele; Mitwirkende: Frau Dr. Marg. Witte, Mersburg (Soprano),  
 Fr. Magd. Dietze, Halle (Soprano), Fr. Marg. Hornmann,  
 Halle (Alt). Herr Organist Albert Jockisch, Leipzig. Chor:  
 Mitglieder der Franziskaner Chörevereingung; Leitung Herr  
 Franz Frank. Eintrittspreise: 10 Plätze. Karten für reservierte  
 Plätze à 50 Plze. an der Abendkasse.  
 Kirchenöffnung 7 1/2 Uhr.

Sonntag, den 2. März et., abends 8 Uhr, im Hotel „Kronprinz“, Al. Hauptstr. 18 (großer Saal)  
**Kundgebung des Kaufmännischen Jugendbundes**  
 in Gestalt einer Oster- und Entlassungsfeier mit Vortrag: „Die Jugendbetrübungen des H. D. H.“  
 Redner: Paul Wehig-Geipig.  
 Kaufmännische Bekleidung sowie solche, die es dienen werden wollen, sind nach Angebotenen mitkommen. Eintritt frei.  
**Kaufmännischer Jugendbund Halle a. S.**  
 (im Verbände deutscher Handlungsbüchsen u. Leipzig, Charlottenstraße 19.)

## E. Kramers Konzerthaus.

Delitzscherstrasse 2.  
**Neues erstkl. Damen-Blas- u. Streichorchester.**

Direktion: Heinrich Aufhäuser.  
**Sehr reichhaltige Abwechslung.**  
 Als Einzige:  
 Kirchenorgelkonzerte,  
 Geistliche Singspiele,  
 Sinfonien und Concerten-Solis,  
 Kantaten, Wäld-Composen usw.  
 Anfang nachmittags 4 Uhr.

## Kaufmännischer Verein E. V.

Montag, 3. März, abends 8 1/2 Uhr, im Saale des Neumarktschützenhauses.  
**Vortrag mit Lichtbildern**  
 des Herrn Bundesstammesinhabers Dr. Pfahl:  
 „Eine Reise in Nordamerika, im Anschluss an den Internationalen Handels-Kongress in Boston“.

## Bauverein für Kleinwohnungen

Eingetragene Genossenschaft mit befristetem Kapital.  
 Montag, den 3. März 1913, 8 1/2 Uhr abends, findet im großen Saale des „Wintergartens“ eine  
**öffentliche Versammlung**

sowie Besprechung der geplanten Gartenanlagen statt, zu welcher alle für die interessierten Kreise (Mitglieder und Nicht-Mitglieder) hierdurch eingeladen werden.  
 Der Vorstand:  
 Halle, i. H.

1. Vorsitzender: G. Jungblut  
 Johannes Meyer, G. Richter, 1897,  
 Telefon 3418.