



H. ii. EX BIBLIOTH.
NATIONIS HUNGAR.
VITEBERG.
II
5. SIGNAT. 1615CCCXIII.

In hoc volumine continentur:

1. Parschitius: Dyodekas. *habet III. 3433.*
2. Annus jubilaeus Leopoldi I. *habet III. 3571.*
3. Hexastichon in Leopoldum Jos. Guil.
4. Parschitius: Pio... Josepho I. s. *habet III. ~~2254~~ 3484*
5. Mausoleum regum Ungariae. *habet III. 2254. approp. 863*
6. Tremellius, J.G.: Pomerania.
7. Parschitius: Trifolium anagr. 1694
8. " " " 1695
9. " Aristokratia *habet III. 3809.*
10. " Descriptio regum jud. *habet III. 3726.*
11. " Symbolum
12. " Corona anagr.
13. " Anagramma
14. " Corona anagr. 1693
15. Meurer, Garlef: Gloriam ...
16. Geisler, David: Sol Solisburg...
17. Ostrowski Ab.v.: Panegyricus
18. Salpius, Joh.: Ad nat. Frederici III.
19. Sacra iterum Fssiaca ...
20. Müller, Joh. Gg.: Epos
21. Templum ss. Trinitati dicatum ...
22. Pocus, Mich. Chr.: Als Hr. Christian ...
23. Als auf hochfürstl. gnäd. Verordnung ...
24. Gschwend, Adam: Ad audiendam panegyricam
25. Als die von dem Durchl. Fürsten ...
26. Tetorius, Mich.: Den Herzens-Tempel ...
27. Wendel, Wolf. D.: Vivat senatus Lipsiensis
28. Kassai, G. Ab.: Suspiria *habet III. 4253*
29. Kotzi, Sam.: Suum cuique
30. Musa somnians.

31. Cum vir nobilissimus C. Donati ...
32. Cum rector magnifico ... G. Strauß ...
33. Designation der Inscriptionen.
34. Christophori, Matth.: Par
35. Grossgebaur, Phil.: Ancile Vinariae s.
- 36 = 28. *ratio III 4256*
37. Kassai, G. M.: *Interpres ratio III 4065*
38. Catalogus lectionum Upsal.
39. Ammersbach, Hm.: Lux & dux.

Ung II 5

TEMPLUM,
 Sacro Sanctæ Trinitati dicatum,
 & à
Serenissimo Principe ac Domino,
DN. CHRISTIANO,
 Ducis Saxonæ, Julix, Cliviæ Mon-
 tium, Angariæ & Westph. &c.
 ad omnium ferme admirationem
 exstructum,
ipso Solennissima inaugurationis
actu,
prima Adventus Dominici Feria,
hisce hecatombis,
ex
humillima devotione
celebratum ierunt
sequentes.

EISENBERGÆ,
 Typis JOHANNIS CHRISTIANI MEISSII,
 DUCAL. SAX. TYPOGRAPHI,
 M DC LXXXII.

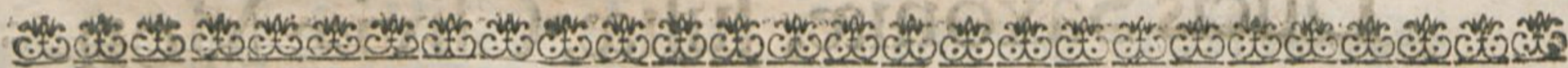


Hollite jam cuncti latas ad sidera voces,
 ac dignas memori de pectore solvite grates.
 Numinis auxilio celsi Rectoris olympi,
 exstructum est templum, solido de marmore
 clarum:

Hoc certe templum summis donis opulentum est:
Dux summus templi est *fundator*, quem Deus almus,
 quem Deus omnipotens in celsa sede locavit.
 Numen supremum, quod temperat orbis habenas,
 tempora sideribus quod dat, sua semina terris,
 comprecor, ut templum conservet tempore quovis:
Vivat fundator Princeps per Nestoris annos!

MICHAEL REIFFIUS,

Schola Patrie Alumnus.



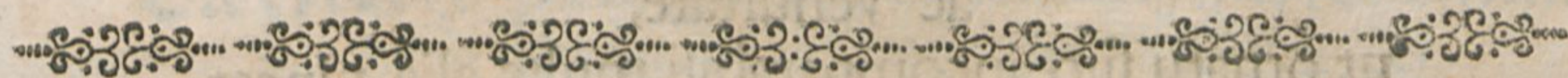
Nun sezt das Wunderwerck man billich aus den sinn/
 so man zu Epheso so wunderwürdig schätze/
 Wir richten unser Herz durchaus nicht allda hin/
 Wo nur ein dunckler schrein/sie in bestürzung sezte.
 Durch Feuer ist nunmehr der Wunderbau verzehrt/
 so der Dianæ ward zu dienste auffgerichtet/
 solch Götzen Haus/darinn der satan ward geehrt/
 hat schon Philostratus vor langer zeit vernichtet/
 Hier galt kein Götzen-bild/hier galt kein arbeits schweiß/
 den in so langer zeit ganz Arien ausschwitzte/
 Kein pfeiler war so starck/der durch so grosen Fleiß/
 ward künstlich auffgericht/und dessen Höhe stüzte/
 Daß Er izt solte noch in seiner zierde stehn.
 Drumb laßt uns heut vielmehr mit wundrenden gemüte/
 auf diesen Tempel Bau allhier zu Hofe sehn/
 den der Dreifaltigkeit/durch Gottes hohe güte/
 der Theure Christian/der grose Sachsen Zeld/
 erbauet hat zu ehren/und ihr zu einem Throne
 auch Sich und dero Hof zu einem bete-zeld.
 Hier wohnt der grose Gott/mit seinem liebsten Sohne/
 und selbst der gute Geist. Hier ist wo dieser ruht/
 Der Eins in Drei/und auch warhafftig Drei in Einen.
 Ein dreifach heilig Wort/wird hier mit frohen muth/
 ganz lieblich ausgerufft. Hier wird nun selig scheinen/
 in



in vollen glanz das Licht/ so von Gott hat den schein.
 Hier wird man theilen aus/ die theuren/ theuren gaben
 so von den sünden gift und makel machen rein/
 die unser seel und herz als himmels speisen laben.
 Hier ist ein edler brunn/ der gleichfals auch erneut/
 mit einen wort hier ist/ der himmel auf der Erden/
 der dem Durchlauchtigsten gefället und erfreut/
 und alle diese/ so in selben glieder werden.
 O du Dreieinigkeit! Die Du kömmt heute an!
 und wilst in diesen haus/ dir einen siz bereiten/
 bring neuen seegen mit dem Theuren Christian/
 laß ihn viel lange Jahr in treuer obhut weiden
 Durch reiner hirten Wach/ in diesem schönen haus/
 laß seine seelen lust ihn an denselben spüren/
 bis seine lebens uhr ist einst gelauffen aus/
 und du ihn so dann wirst in Himmels Tempel führen.

Johannes Michael Heinecke/

t. t. Schol. Patr. Alumnus.



Concurrere Cives!

Sacro sanctæ Trinitatis,
 nusquam antea à nobis hucusq; viventibus spectatæ,
 aliquando tamen spectandæ,
 opus insignè jam spectate.

Mirum, quod nemo miratur,
 Sed qui spectaverunt, omnes mirantur.

Non est Spiritus,
 Sed omnia spiritualia à Spiritu sancto spirant,
 inspirat bona bonis,
 malorum gargara minatur malis.

Supplicium fati acere in malos reperit,
 dum iisdem omnia omittit,
 malis bono cumulatis.

Clamorem edit cum admiratione majorem,
 sed cum loquitur, tacet:

& cum verba nunquam peritura prædicat,
 ipsum tamen, dum splendide lucet,
 perire potest.

Ortum est ex Patre, Filio, & Spiritu sancto,
 imò ex tota sacro sancta Trinitate,
 & ipsum dicatur Sacro sanctæ Trinitati.

Gaudet potestate potentiori,
 sed nondum potentissima

& dum

& dum alios sustentat, ipsum quoque sustentatur,
imò sustentatione indiget.

Sic lubuit præludere,
absque ludo

sancta mente atque erecta

De Templo, Sacro sanctæ Trinitati dicato, Aulico,
cujus certe illustrissimum splendorem
sine stupore, accipit nemo.

Est opus Patriæ Patris Serenissimi,

D N I. C H R I S T I A N I,

Duc. Sax. Jul. Cliv. Mont. Ang. & Westphal.

Principis nostri ac Domini clementissimi,
incomparabile ac magnum,

non mole,

quale Templum, illud Dianæ Ephesi,
in quo exstruendo

tota Asia 220. annos consumpsit,

sed arte

ac venustate,

ut ornatu suo incomparabili multa alia vincat,
imò ipsum Dædaleum opus.

O

Sancta Trinitas

Sanctum hoc Trinitatis templum;

tege, conserva, protege,

ab

igne, fortuna, milite.

Johann David Freiesleben/

Scholæ Patriæ Alumnus.



Cum fas est cunctis in rebus fundere vota,
auxiliumque Dei ad quæque vocare sacra:
En tempus præsens Aula, quo cerniter, ades
sacrari Triadi, tale reposcit opus.

Principium, medium, finem dicamus fore
ac quivis tribuat singula fausta Deo.

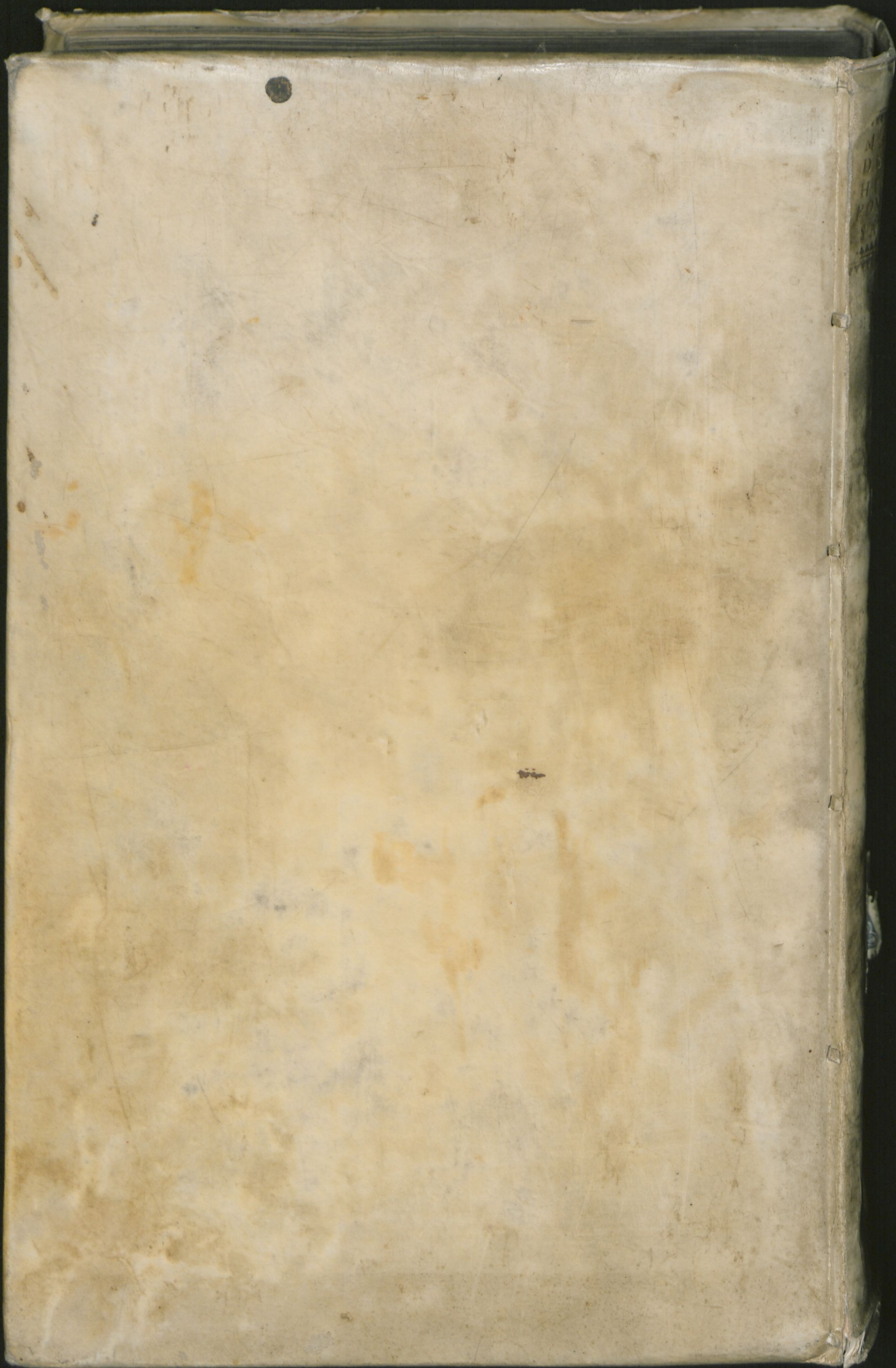
A Trino sanctum templum primordia sumsit
hinc medium felix, faustaque meta fiet.

Johann Josephus Immischius,
Tautenhanensis.

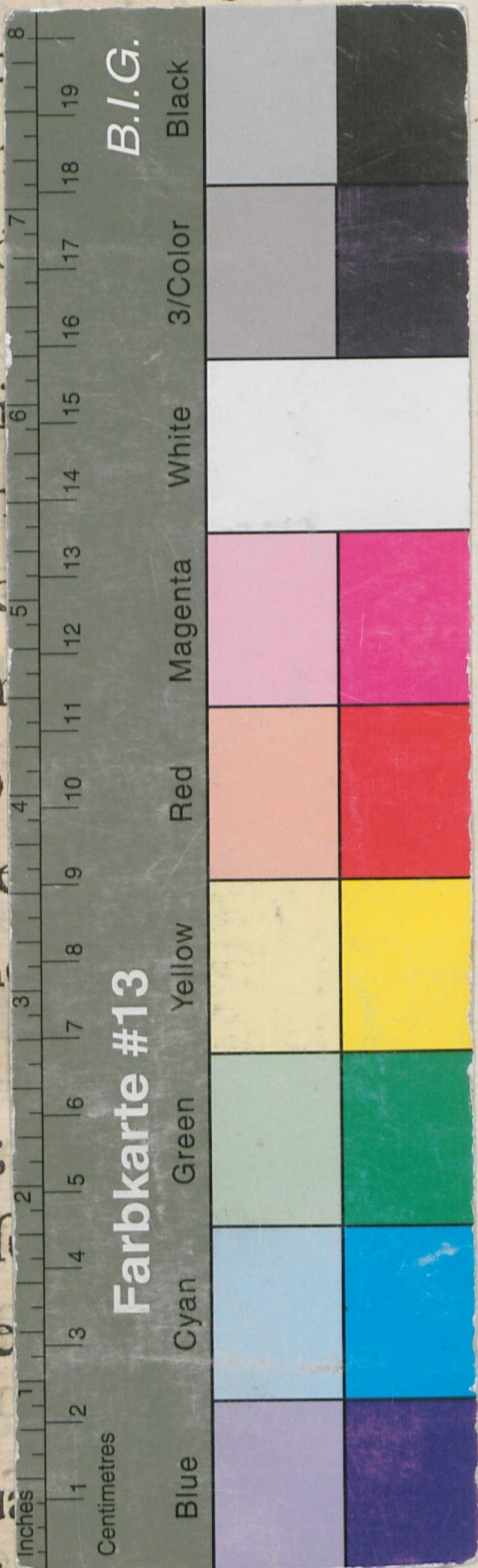
Ung II 5

17

7



propria fient
utamine lena
succesibus ipsis



TEMPLUM,
 Sacro Sanctæ Trinitati dicatum,
 & à
 Serenissimo Principe ac Domino,
DN. CHRISTIANO,
 Ducis Saxoniae, Juliae, Cliviae Mon-
 tium, Angariae & Westph. &c.
 ad omnium ferme admirationem
 exstructum,
 ipso Solennissimæ inaugurationis
 actu,
 prima Adventus Dominici Feria,
 hinc hecatombis,
 ex
 humillima devotione
 celebratum ierunt
 sequentes.

EISENBERGÆ,
 Typis JOHANNIS CHRISTIANI MEISSII,
 Ducal. SAX. TYPOGRAPHI.
 M DC LXXXII.

quirere terris.
Pax & digna animi

