



~~4.ii.~~ EX BIBLIOTH.
NATIONIS HUNGAR.
VITEBERG.
II
5.
SIGNAT. C1515CCXXIII.

In hoc volumine continentur:

1. Parochius: Dyodekas. *trab. III. 3433.*
2. Annus jubilaeus Leopoldi I. *trab. III. 3571.*
3. Hexastichon in Leopoldum Jos. Sull.
4. Parochius: Pio... Josepho I. s. *trab. III. ~~3484~~ 3484*
5. Mausoleum regum Hungariae. *trab. III. 2254. Approp. 263*
6. Fremellus, J. L.: Pomerania.
7. Parochius: Tribolum anagi. 1694
8. " " " 1695
9. " Aristocrabie *trab. II. 3809.*
10. " Descriptio regum jud. *trab. II. 3726.*
11. " Symbolum
12. " Corona anagi.
13. " Anagramma
14. " Corona anagi. 1693
15. Meurer, Carl: Slovian ...
16. Geister, David: Sol Solisburg ...
17. Ostrowski M. v.: Panegyricus
18. Salpius, Joh.: Ad nat. Frederici III.
19. Sacra iterum Fossica ...
20. Müller, Joh. G.: Epos
21. Templum ss. Trinitatis dication ...
22. Pocius, Mich. Ch.: Als Fl. Christian ...
23. Als auf hochfürstl. gnäd. Verordnung ...
24. Schwend, Adam: Ad audiendam panegyricam
25. Als die von dem Durl. Fürsten ...
26. Felonius Mich.: Den Herrens- Tempel ...
27. Wendel, Wolf. D.: Vivat senatus Lepsicensis.
28. Kassai, J. A.: Suspiria *trab. III. 4253*
29. Kotzi, Sam: Suum cuique
30. Musa somnians.

31. Cum vir nobilissimus C. Donati...
32. Cum rectore magnifico ... J. Strauß...
33. Designation der Inschriften.
34. Christophori Matth.: Per
35. Grossgebur, Phil.: Ancile Vinariae s.
- 36 = 28. *ratio III 4256.*
37. Kassai, G. M.: *Interpres ratio III 4065*
38. Catalogus lectionum Upsal.
39. Ammersbach, Jm.: Lux & dux.

====

Ung II 5

TEMPLUM,
Sacro Sanctæ Trinitati dicatum,
 & à
Serenissimo Principe ac Domino,
DN. CHRISTIANO,
 Ducis Saxonæ, Julæ, Cliviæ Mon-
 tum, Angariæ & Westph. &c.
 ad omnium ferme admirationem
 constructum,
 ipso *Solemnissima inaugurationis*
 acta,
prima Adventus Dominici Fera,
 hinc hecatombis,
 ex
humillima devotione
 celebratum ierunt
 sequentes.

EISENBERGÆ.

Typis JOHANNIS CHRISTIANI MEISSII

DUCAL. SAX. TYPOGRAPHÆ

M DC LXXXIII.



Ollite jam cuncti letas ad sidera voces,
ac dignas memori de pectore solvite grates.
Numinis auxilio celsi Rectoris olympi,
exstructum est templum, solido de marmore
clarum:

Hoc certe templum summis donis opulentum est:
Dux summus templi est *fundator*, quem Deus almus,
quem Deus omnipotens in celsa sede locavit.
Numen supremum, quod temperat orbis habenas,
tempora sideribus quod dat, sua femina terris,
comprecor, ut templum conservet tempore quovis:
Vivat fundator Princeps per Nestoris annos!

MICHAEL REIFFIUS,

Schola Patrie Alumnus.

Un sezt das Wunderwerck / man billich aus den sinn/
so man zu Epheso so wunderwürdig schätze/
Wir rüchten unser Herz durchaus nicht allda hin/
Wo nur ein dunckter schein / sie in bestürzung sezte.
Durch Feuer ist nunmehr der Wunderbau verzehrt/
so der Diana ward / zu dienste auffgerichtet/
solch Gözzen Haus / darinn der satan ward geehrt/
hat schon Philostratus vor langer zeit vernichtet/
Hier galt kein Gözzen bild / hier galt kein arbeits schweiß/
den in so langer zeit ganz Asien ausschwitzte/
Kein pfeiler war so stark / der durch so großen fleiß/
ward künstlich auffgericht / und dessen Höhe stützte/
Daß Er izt solte noch in seiner zierde stehn.
Drümb laßt uns heut vielmehr mit wundrendengemüte/
auf diesen Tempelbau allhier zu Hofe sehn/
den der Dreifaltigkeit / durch Gottes hohe güte/
der Theure Christian / der große Sachsen Held/
erbauer hat zu ehren / und ihr zu einem Throne
auch Sich und dero Hof zu einem bete-zeld.
Hier wohnt der große Gott / mit seinem liebsten Sohne/
und selbst der gute Geist. Hier ist wo dieser ruht/
Der Eins in Drei / und auch warhafftig Drei in Einen.
Ein dreifach heilig Wort / wird hier mit frohen muth/
ganz lieblich ausgerufft. Hier wird nun selig scheinen/
in

in vollen glanz das Licht/ so von Gott hat den schein.
Hier wird man theilen aus die theuren/ theuren gaben
so von den sünden gift und makel machen rein/
die unser seel und hertz als himmels speisen laben.
Hier ist ein edler brunn/ der gleichfats auch erneut/
mit einen wort hier ist/ der himmel auf der Erden/
der dem Durchlauchtigsten gefället und erfreut/
und alle diese/ so in selben glieder werden.
O du Dreieinigheit! Die Du schimst heute an!
und wilst in diesen haus/ dir einen siz bereiten/
bring neuen seegen mit dem Theuren Christian/
laß ihn viel lange Jahr in treuer obhut werden
Durch reiner hirtens Wach/ in diesem schönen haus/
laß seine seelen lust ihn an denselben spüren/
biß seine lebens uhr ist einst gelauffen aus/
und du ihn so dann wirst in Zimmels Tempel führen.

Johannes Michael Heinecke/

t. r. Schol. Patr. Alumnus.

Concurrite Cives!

Sacro sanctæ Trinitatis,
nusquam antea à nobis hucusq; viventibus spectatæ,
aliquando tamen spectandæ,
opus insigne jam spectate.

Miram, quod nemo miratur,
Sed qui spectaverunt, omnes mirantur.

Non est Spiritus,

Sed omnia spiritualia à Spiritu sancita sancto spirat,
inspirat bona bonis,
malorum gargara minatur malis.

Supplicium fatis acre in malos reperit,
dum iisdem omnia omittit,
malis bono cumulatis.

Clamorem edit cum admiratione majorem,
sed cum loquitur, tacet:

& cum verba nunquam peritura prædicat,
ipsum tamen, dum splendide lucet,
perire potest.

Ortum est ex Patre, Filio, & Spiritu sancto,
imò ex tota sacro sancta Trinitate,
& ipsum dicatur Sacro sanctæ Trinitati.

Gaudet potestate potentiori,
sed nondum potentissima

& dum

& dum alios sustentat, ipsum quoque sustentatur,
imò sustentatione indiget.

Sic lubuit præludere,
absque ludo

sancta mente atque erecta
De Templo, Sacro sanctæ Trinitati dicaro, Aulico,
cujus certe illustrissimum splendorem
sine stupore, accipit nemo.

Est opus Patriæ Patris Serenissimi,

DNI. CHRISTIANI,

Duc. Sax. Jul. Cliv. Mont. Ang. & Westphal.

Principis nostri ac Domini clementissimi,

incomparabile ac magnum,

non mole,

quale Templum, illud Dianæ Ephesi,

in quo exstruendo

tota Asia 220. annos consumsit,

sed arte

ac venustate,

ut ornatu suo incomparabili multa alia vincat,

imò ipsum Dædaleum opus.

O

Sancta Trinitas

Sanctum hoc Trinitatis templum;

tege, conserva, protege,

ab

igne, fortuna, milite.

Johann David Freiesleben/

Scholarum Patriæ Alumus.



Cum fas est cunctis in rebus fundere vota,
auxiliumque Dei ad quæque vocare sacra:
En tempus præsens Aule, quo cernitur, ades
sacrari Triadi, tale reposcit opus.
Principium, medium, finem dicamus Jovæ
ac quovis tribuat singula fausta Deo.
A Trino sanctum templum primordia sumsit
hinc medium felix, faustaque meta siet.

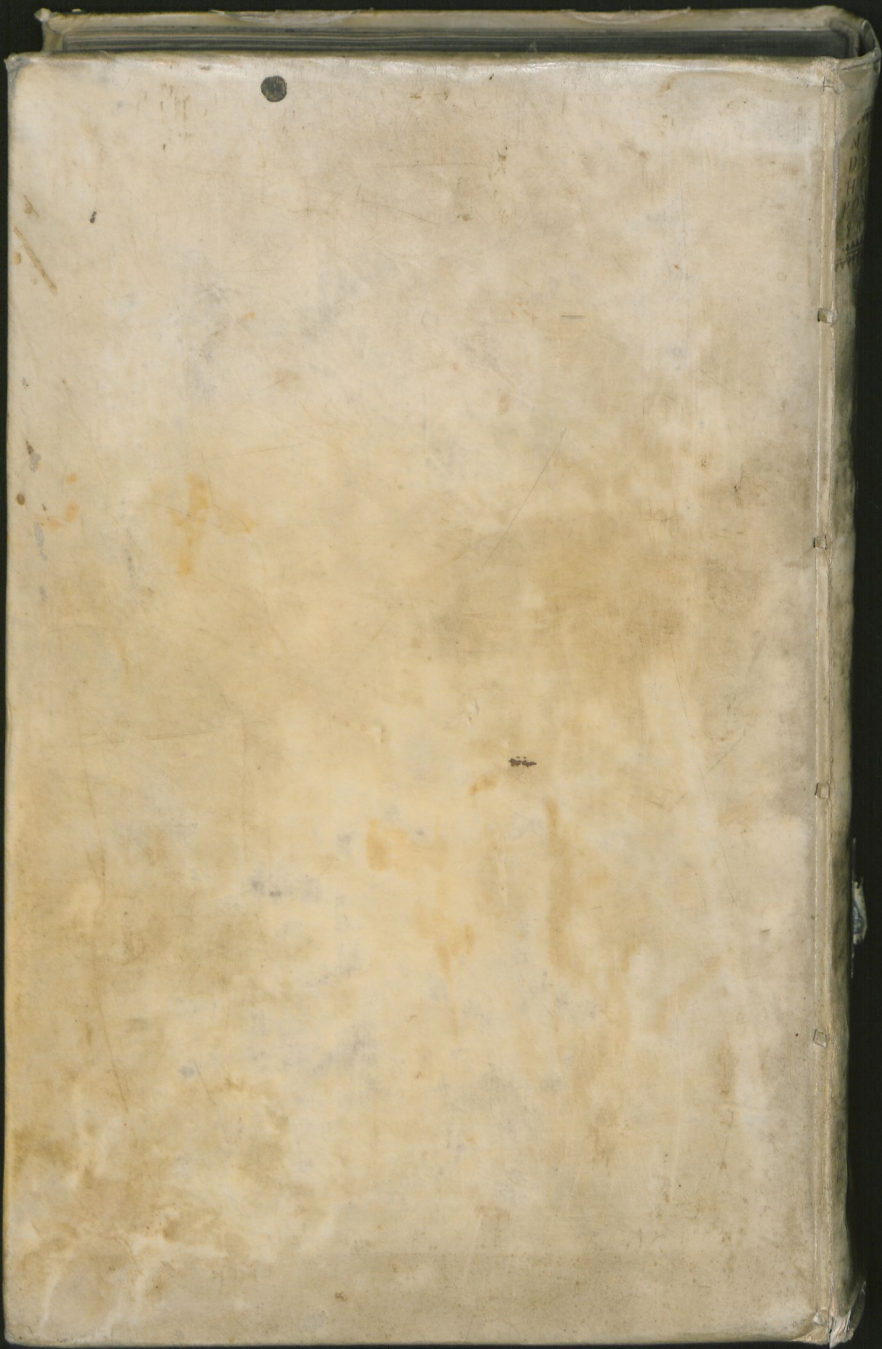
Johann Josephus Immischius,

Tautenhancensis.

Ung II 5

1017

7



[Faint mirrored bleed-through text from the reverse side of the page, including words like "Extractum", "Hoc est templum", and "Sacro Sanctae Trinitati dicatum"]

TEMPLUM,
 Sacro Sanctae Trinitati dicatum,
 & a
Serenissimo Principe ac Domino,
DN. CHRISTIANO,
 Ducis Saxoniae, Juliae, Cliviae Mont-
 tum, Angariae & Westph. &c.
 ad omnium ferme admirationem
 exstructum,
 ipso Solemnissima inaugurationis
 actu,
 prima Adventus Dominici Feria,
 kalce hecatombis,
 ex
 humillima devotione
 celebratum ioverunt
 sequentes.

EISENBERGÆ,
 Typis JOHANNIS CHRISTIANI MEISSII,
 Ducal. Sax. TYPOGRAPHI,
 M DC LXXXIII.

propria fient
tamine lena
succesibus ipfis



quirere terris.
[Faint bleed-through text from the reverse side]

