







# Billigste Bezugsquelle. **Schuhwaaren.** Billigste Bezugsquelle.

Hierdurch empfehle mein großes Lager in allen Sorten Herren-, Damen- u. Kinderstiefel in nur guter Waare zu äußerst billigen Preisen.

**Schmeerstraße Nr. 21. L. Brüggemann, früher Ed. Zschäge, Schmeerstraße Nr. 21.**

Strohsäcke, Säcke und Planen, Pferdedecken und Schlafdecken empfiehlt billigt Albin Barth, Große Ulrichstraße 31.

Staatlich genehm. Vorbereitungsanstalt  
für das  
**Einjährig-Freiwilligen-Examen**  
von **Dr. H. Krause, Halle a/S., Henriettenstr. 3.**  
Daneben Kurse für zurückgebl. Schüler höh. Lehranstalten. Arbeits- u. Nachhilfestunden in allen Fächern. Aufnahme von Pensionären. Prospect.  
Beginn des Semesters am 11. April d. J.

Die **C. O. Wiese** sche **Musik-Schule**  
(gegr. 1864) — Gr. Märkerstraße 10)  
beginnt den Unterricht f. d. Sommerhalbjahr  
**Mittwoch den 2. April.**  
Geßl. Anm. werden bis dahin erbeten. **Klavier — Geige — Gesang etc.**

**Verloosung von Kunstwerken**  
zu Gunsten des Künstler-Vereins in Weimar.  
Zu **Ziehung am 15. März cr.**  
**Loose à 3 Mark** sind zu haben bei  
**J. Barch & Co., Große Ulrichstraße 4, I.**

**Öffentliche Handelslehreanstalt zu Leipzig.**  
Beginn des 60. Schuljahres am 14. Nov. d. J.  
Die Anstalt ist eine der höheren Ausbildung der Praktik (Händlerkursus) und berechtigt zum einjährig-freiwilligen Dienste.  
Für junge Leute, welche sich den Berechtigungsdienst zum einjährig-freiwilligen Dienst erworben haben, ist ein **fachwissenschaftlicher Kursus** von Jahresdauer bei 24 Lehrstunden in der Woche eingerichtet. Unterricht in allen Zweigen der Handelswissenschaft, Französische und englische Sprache obligatorisch, italienische und holländische Sprache facultativ.  
Erfolglosh 240 Mark für das Jahr.  
Prospecte der Anstalt sowie weitere Auskunft wolle man von dem Unterrichtsleiter verlangen.  
**Leipzig, im Januar 1890.**  
**Carl Wolfrum, Director.**

**Landwirtschaftliche Schule zu Quedlinburg am Garz**  
unter Aufsicht der Königlichen Regierung und der Provinzial-Verwaltung mit zweifachem Kursus, beginnt **Mittwoch den 16. April 1890** einen neuen Kursus. Programm und jede weitere Auskunft durch Director **Dr. Richter.**

**Restaurations-Eröffnung!**  
Meinen werthen Bekannten, Freunden und Gönnern die ergebene Mittheilung, daß ich am heutigen Tage mein in der **Schillerstraße 17** gelegenes neu eingerichtete **Restaurant** eröffne. Für gute reelle Bedienung, sowie für gute Speisen und Getränke wird belohnt gelobt.  
Mit der Bitte mich in meinem Unternehmen unterstützen zu wollen, gelte ich  
**Anton Weise,**  
Schillerstraße 17.

Am **13. d. Mis.** Abends 8 Uhr wird Herr **Bauinspector Rückert** im „Café David“ einen Vortrag halten über das  
**Hall. Feuerlöschwesen**  
und insbesondere über die  
**Einrichtung und Gebrauch der Feuermelder.**  
Wir erziehen unsere Mitglieder, sowie sämtliche sich dafür interessirende Bürger zu diesem höchst lehrreichen Vortrage sich recht zahlreich einzufinden.  
**Die Vorstände des Bürgervereins f. Stadt. Interessen** und sämtl. communalen Bezirksvereine.

**Verein der Liberalen in Halle u. d. Saalkreise.**  
Mittwoch den 12. März Abends 8 Uhr  
in der „Dresdener Bierhalle“ (Rauhenberg)  
**Monats-Versammlung.**  
Bartegenossen sind uns als Gäste stets willkommen. Der Vorstand.

**H. V. Mittwoch: Herrenabend.**  
Zu der am  
**Donnerstag den 27. März d. J.**  
vormittags 12 Uhr im Hotel „Stadt Hamburg“ in Halle a/S. stattfindenden **17. ordentlichen General-Versammlung** laden wir hiermit unsere geehrten Vereinsmitglieder höchst ein.  
Gäste, welche sich für die Zwecke des Vereins interessieren, haben Zutritt zur Versammlung.  
Halle a/S., den 10. März 1890.

**Der Vorstand**  
des **Sächsisch-Thüringischen Landstammes-Revisions-Vereins**  
in Halle a/S.  
Schlaegel, Krug, Reed, Jordan, B. Lippmann,  
Banget, Schreyer.  
**TAGES-ORDNUNG:**  
1. Bericht des Vorsitzenden Herrn Schlaegel über das Vereinsjahr 1889.  
2. Bericht des Kassiers Herrn Reed über das Vereinsjahr 1889.  
3. Jahres-Bericht des Ober-Inspektors Herrn Wänter.  
4. Vorlage des Budgets und Bestimmung über die zu erhebenden Beiträge und Gehältern für das Jahr 1890.  
5. Ergänzungswahl des Vorstandes.  
6. Bestimmung derjenigen öffentlichen Blätter, welche im Laufe des Jahres als Vereinsorgane dienen sollen.

**2. kommunaler Wahlbezirk.**  
Monats-Versammlung  
Mittwoch den 12. d. Mis. Abends 8 Uhr in **Kohl's Restaurant.**  
Der Vorstand.  
**Öffentlicher Vortrag!!**  
über billige Wahrheiten und unsere Verhältnisse, regelmäßig Mittwoch Abends 8 Uhr, Gr. Märkerstraße 23. Zutritt für Jedermann.

**Donnerstag den 13. März Abends präcis 7 Uhr**  
im Saale des Stadtschützenhauses  
**Grosses Concert**  
gegeben von dem Männergesangsverein „Sang und Klang“ hier im Verein mit dem hiesigen **Stadt- und Theater-Orchester** und unter gütiger Mitwirkung des Herrn **Dr. W. Stade**, Hofkapellmeister in Altenburg, der Frau **Emma Barnieske** hier (Gesamtsängerin des Vereins), sowie des Herrn **Leopold Demuth**, Opiernführer am hiesigen Stadttheater.  
Dirigent: **Kapellmeister Hartenstein.**  
**Programm.**  
I. Theil. 1. Fest-Overture für 10 Orchester von Dr. W. Stade (unter peri. Leitung des Comp.). 2. Drei Lieder für Männerchor: a) Sonn- u. Sonntag v. Krenner; b) Hüte dich v. Giesinger; c) Spinn, spin v. Jüngst. 3. Arie mit Orchester aus „Hans Heiling“ von Marchner. (Herr Leop. Demuth). 4. Zwei Lieder für Männerchor: a) Vor Reno, b) Frühlingsregen von Dr. W. Stade (unter peri. Leitung des Comp.). 5. Lieder für Sopran am Klavier: a) Frühlingslied von Mendelssohn; b) Wollt er nur fragen“ von G. Wolm. (Frau E. Barnieske). 6. Die Worte des Glaubens, Gedicht von Schiller, für Männerchor mit Begleitung von Blasinstrumenten von Dr. W. Stade (unter peri. Leitung des Comp.).  
II. Theil. 7. **Frühling.** Szenen aus der Frühling-Sage von Galas Tegner, für Männerchor, Solostimmen und Orchester von Max Bruch. (Angehört: Frau W. Stade; Frühlings; Herr Demuth).  
**Eintrittspreise** nummerirt 2 A, nicht nummerirt 1/2 A und 1/4 A und 1/8 A, sowie **Probe** 20 A sind in der **Lippert'schen Buchhandlung** (Max Riemeyer), Große Steinstraße, zu haben.  
Der **Eintrittspreis** soll einem zu begründenden **Pensionsfonds** für das hiesige **Stadt- und Theater-Orchester**, sowie der **Gallischen Waisenanstalt** anzuwenden werden.  
Hügel: **J. Blüthner.**

**Montag den 17. März Abends 6 Uhr**  
in der **Dankkirche**  
**Passionsmusik von Heinrich Schütz**  
nach dem **Evg. S. Matthäus**  
ausgeführt von **Domkirkenchor.**  
Eintritt frei. Beim Ausgange wird eine **Collecte** gesammelt.  
**„Hofjäger.“**  
Seute Mittwoch beginnen die so beliebten  
**Familien-Frei-Concerte.**  
Anfang derselben regelmäßig **1/2 4 Uhr.**  
Um recht zahlreichen Besuch bittet  
**J. Herrmann.**

**Restaurant Ulrich-Hallen.**  
Abd.: **Georg Wolf.**  
Seute Dienstag  
**Hochfeines Bockbier v. C. Bauer.**  
Vereinszimmer für 30-80 Personen zu vergeben.  
Wer einen guten Trank liebt und nur dreizehn Pfennig giebt, der gehe in den **„Wilhelmsgarten“**, schnelle Bedienung kannst Du erwarten, Schärfer's sind sicher sehr freundlich zu Dir, erziehen Dir **Gallisches Altbier**, Billener sind sie überall genannt in Halle und Umgebung wohlführend. Bei **Dankkirche** Nummer zwei gehe daher niemals vorbei, sondern gehe zu **Ulrich'sen Trank**, dann wirst Du leben viel Jahre lang.

**M. Böhme's Restaurant,**  
Zwingerstraße 27.  
Seute Dienstag  
Abend  
großes **Vorbierfest** mit humoristischen Vorträgen.

**Tanzunterricht Rosenthal.**  
Gehe Damen und Herren sämtliche Tänze in kürzester Zeit gegen mäßiges Honorar.  
**Ad. Fröbe,**  
Rammischstraße 9, I.

**Jahn'scher Turnverein**  
Mittwoch u. Sonnabend  
Abends 9-10 1/2 Uhr  
**Turnübung**  
in der Stadt. Turnhalle  
am **Hofplatz, D. B.**

**Turnverein „Friesen“**  
Mittwoch u. Freitag  
Abends von 8-10 1/2 Uhr  
**Turnübung**  
in „Paradiesgarten“.  
Melbungen von Mitgliedern und Jäglingen werden dabeilist entgegengenommen.  
Der Vorstand.

**Die Volkstische**  
befindet sich **Brundwasser 16.** Das Lösen von Worten für den folgenden Tag ist nicht mehr erforderlich, da eine ausreichende Vortragszahl stets vorrätig sein wird. **Anweisungen** auf ganze Portionen à 25 A, auf halbe à 13 A, welche an beliebigen Tagen verwendet werden können, sind nur bei Herrn **Georg Zadd,** Hundsbürgerstraße 12, zu haben.  
**Die Verwaltung der Volkstische.**

Nur kurze Zeit!  
**Prinz Carl Halle a/S.**  
Seute Dienstag und folgende Tage Abends 8 Uhr  
**Vorstellung**  
des weltberühmten **Goldstücken**  
**Riesens-Wandel-Dioramas**  
Nach der Natur gemalt!  
**Nicht durch Gläser!**  
Das prächtige Dioren-Gemälde ist **10 Fuß hoch u. 1000 Fuß lang**, in einem Zeitraum von 5 Jahren von berühmten Malern auf Leinwand gemalt und wird auf freier Bühne dargestellt. Daselbe beachtlichste in einer malerischen Weise von Berlin, über Dresden, durch die schiffelbehmische Schweiz, über Prag, Wien, Golsburg nach Tyrol.  
**Preise der Plätze:**  
1. Platz 75 A, 2. Platz 50 A, 3. Platz 25 A.  
Im **Vorverkauf** 1. Platz 60 A, 2. Platz 40 A in den **Gartenhandlungen** der Herren **Steinbecker & Jänscher**, Marktplatz 1 u. **Scharungasse 1, Paul Grimm,** Gr. Ulrichstraße 35, **Gentz** und **Serranische-Gäß,** Leipz.-Str. 61 und **Am Moritzthor 6** und **Georg & Sankel,** Leipzigergäß. — Kinder zahlen an der Kasse die Hälfte.  
Kasseneröffnung 7 1/2 Uhr.

**Stadt-Theater.**  
Dienstag den 11. März  
172. Vorst. 130. Ab. Vorst. Farbe roth.  
Anfang 7 1/2 Uhr.  
**Die Follinger.**  
Große Oper in 5 Akten von **Wolffthal**  
Musik von **E. Reichenow.**  
Mittwoch den 12. März  
173. Vorst. 45. Vorst. außer Abonnement.  
Anfang 7 1/2 Uhr.  
**Gewinn für Herrn Kapellmeister Leopold Weintraub.**  
**Carmen.**  
Oper in 4 Akten v. **Melbae u. Halévy.**  
Musik von **Georges Bizet.**  
Berlone.

**Carmen.**  
Carman v. **Georgs** u. **Raminisch.**  
Don José, **Sergent** G. **Staden.**  
Escamillo, **Sierrecht** J. **Demuth.**  
Juniga, **Leutenant** A. **Stierlin.**  
Morales, **Sergent** A. **Volgt.**  
Micaela, ein **Bauernmädchen** **B. Prost.**  
Villas **Polita,** **Infanterie** eine **Schönke** A. **Dalvio.**  
Doncaire, **Schmuggler** G. **Prinmann.**  
Nebenbed. **do.** **Engelmann.**  
Frasquita, **Sängerin** **R. Ruffardt.**  
Mercedès **mädchen** G. **Reicher.**  
Soldaten. **Strahlingen.** **Claren** arbeiterinnen **Bühnen.** **Bühnenmeister.** **Schmuggler.** **Sierrecht.** **Magistrats-berlone.** **Reulens.** **Rolf.**  
Ort und Zeit: **Spanien 1829.**  
Nach jedem Akte findet eine **Pause** statt.  
Korrespondenz-Tänze, arrangirt von **Hanna Rudolph:** Im 2. Akt: **La Granadina,** ausgeführt von **Hanna Rudolph** und dem **Ball-Gesang.** Im 4. Akt: a) **Spanische Mandolinen,** getanzt von **Hanna Rudolph** mit dem **Ball-Gesang.** b) **Seviliana,** getanzt von **Emmy Koffmann, Emil Richter** und dem **Ball-Gesang.** c) **Einzug der Bierkäufer,** ausgeführt von den **Figurantinnen.**

**Victoria-Theater.**  
Mittwoch den 12. März 1890  
Zum ersten male wiederholt:  
**Doctor Wespe.**  
Luftspiel in 5 Aufzügen von **H. Benedix**

**Walhalla-Theater**  
Direction: **Sebald & Hubert.**  
**Letzte Woche!**  
Mit **Victoria Dare** und **Mrs. Angelo Gertny,** **Widow-Luftgymnastiker.** — **Mlle. Electra,** **Schirmgymnastin** mit **abgerichteten** **Banariern** **wähnt.** — **Gedächtnis-Theodor** und **Hedwig Egidi,** **Instrumental-Virtuosin.** — **Brothers Edward,** **Widow-Künstler** am **dreifachen** **Dieck** und **an den** **vomischen** **Ringen.** — **Die Schwestern Edelweiss,** **Belagungs-Direktionen.** — **Herr Eduard Heug,** **Gesangs- und Instrumental-Sumorist.**  
Kasseneröffnung 7 Uhr. Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ende 11 Uhr.

**Restaurant und Café**  
**Mar-la-Tour.**  
Aushank des hochfeinen  
**Münchener Biers**  
aus der **Spezialbrauerei zum „Hindl“** in **München**  
am 8. März

**„Wilhelmsgarten“**  
Abendunterhaltung 2.  
Mittwoch den 12. März cr. **Humoristische** **Abendunterhaltung.** Es ladet freundlich ein **H. Schröder.**

**Salon z. Rosenthal.**  
Nicht Mittwoch sondern **Donnerstag**  
**Tanzkünde.**  
Ad. Fröbe.

**Verein für Erdkunde.**  
**Sitzung**  
am **Mittwoch den 12. d. Mis.**  
im **Södel zum Kronprinzen.**  
1. Vortrag des **Herrn Professor Dr. Frey** von **Stritob:** **Die canarische Insel Gomera.**  
2. Berichte über das **ablaufende** **Vereinsjahr** und **Vorstandsbericht** für das neue.  
**Kretschhoff.**

**Polytechnische Gesellschaft.**  
Donnerstag den 13. März Abends 8 Uhr **Versammlung** im **Hotel zur** **Luise.** — **Herr Stadtrat Dr. Schrad-** **der** **Vorrichtung** **einer** **Schreibmaschine.** **Herr Dr. Verrigau:** **Ueber** **Wochen-** **maschinen.** **Vorrichtung** **von** **Zeiss-** **schiffen.**