

Saale-Beitung.

Zweimundertziger Jahrgang.

Der Preis... 1.25 M... 1.100...

Werden die Spalten... 17:17... 500 u. 501.

Nr. 478.

Salle a. S., Sonnabend, den 10. Oktober

1908.

Die Selbstverwaltung und das platte Land.

Die Jahrhundertfeier der Preussischen Städteordnung hat zahlreiche eindrucksvolle Kundgebungen zum Lobe der Selbstverwaltung gebracht.

Alle jetzigen Reformen der ländlichen Verwaltung liegen weitab von jenen stolzen Steinischen Grundrissen; ja, sie haben sogar vielfach die frühere Gestaltung dieser Grundzüge eingeschränkt.

Wichtiger indessen und für die staatliche Behandlung städtischer Verwaltungssachen geradezu verhängnisvoll ist es, daß die führenden Männer des platten Landes, die unsere Parlamente und Bezirksausschüsse beehren, wie daß auch die aus ländlichen Kreisen stammenden, oder im Landratsamt geduldeten Staatsbeamten sich ihre Ansichten über die Bedingungen einer guten Selbstverwaltung nach den Erfahrungen in der Landkreiszemaltung bilden.

Die von der Eulenburgischen Kreisordnung von 1872 gelehrten Landkreise zeigen, unter der Leitung tüchtiger Landräte und Kreisräte, meistens das Bild guter, kraftvoller Verwaltungen.

Grundlage gebildet, unter dem maßgebenden Einflusse gemeindefreier Gutsbesitzer. Nur wenige höchstbesteuerte Kreise ein persönliches Kreisratswahlrecht.

Der Landkreis ist ferner nicht Kraft Gesetzes, wie die Stadtgemeinde, Träger aller, oder überhaupt irgendwelcher kommunaler Verwaltungsaufgaben für den ganzen Kreis.

Diese leichte und glatte Erledigung der Kreisgeschäfte führt vielfach zu einer Ueberbürdung der Kreisverwaltung und weiter zu der Neigung, die Formen und Bedingungen der Kreisverwaltung — z. B. die Beteiligung staatlicher Beamten, Zweverbände neben der Gemeinde usw. — als sachfremdlich auch den städtischen Selbstverwaltungen aufzuzwingen.

Es ist eine bedeutsame Aufgabe der „besseren Gegenwart“, die für die Verwaltung des platten Landes in betracht kommenden Gesetze nach den Grundrissen der Selbstverwaltung zu reformieren.

Die serbischen Theaterhelden.

K. Die öffentliche Meinung ist reich in der Bildung ihres Urteils, reich in der Verteilung ihrer Sympathien. Obgleich die große Menge, von der die öffentliche Meinung im letzten Grunde so gemacht wird, ein tiefergehendes politisches Verständnis kaum besitzt, bemerkt man immer wieder mit Erstaunen die merkwürdige Sicherheit und das klare Gerechtigkeitsgefühl dieser Menge.

Die stärksten Sympathien finden sich auf Seiten der Oesterreicher und Kretzer, die stärksten Antipathien

gegen den Serben. Und das, wie uns scheinen will, mit Recht! Obgleich Serbien direkt von den Vorkärgen in Bosnien durchaus nicht betroffen wird, ist es doch der einzige Staat, der Lust zeigt, ein Kriegsverderber anzustehen.

Das Serbien in einem Kriege mit Oesterreich auch nur die geringste Aussicht hätte, den Sieg zu behalten, glauben die politischen Feinde in Belgrad wohl leicht nicht.

Gestern nachmittag kam das achte Infanterieregiment aus den Mäandern in Belgrad an, vor dessen Mauern es von großen Menschenmengen erwartet wurde.

Eine andere Meldung lautet: Unbekannte Täter haben die Telegraphenlinien zwischen Bulgarien und Serbien beschädigt.

Schon in den letzten beiden Tagen war zu bemerken, daß die serbische Bewegung im Begriff war, nach Montenegro überzugreifen. Eine Meldung, die heute vorliegt, daß Fürst Nikolaus die Absicht habe, Montenegro zum Königreich zu erklären, ist jedoch von keiner Seite bestätigt und muß mit Vorsicht aufgenommen werden.

In Oesterreich hat man offenbar vor den serbischen Drohungen keine allzu große Furcht.

In maßgebender Stelle in Wien erklärt man, den serbischen Treibereien mit voller Ruhe und Gelassenheit gegenüberzutreten.

Feuilleton.

Von der deutschen Kirche.

(Nachdruck verboten.)

Wenn im Herbst die Ernte in die Scheuern gebracht ist, und der Wind über die fasten Stoppelfelder fährt, dann feiert der Landmann kein schwerer Sommerarbeit keine Feste, dann naht die fröhliche Zeit der Kirche. Die Kirche, das Kirchweihfest, dessen Ursprung sich bis in die ältesten Zeiten zurückverfolgen läßt, ist in vielen Gegenden Deutschlands das Hauptfest des Jahres.

Schon im Mittelalter wurde die Erinnerung an die erste Weisheit des Gotteshauses in jedem Jahr mit besonderem Glanze gefeiert. Vor der Kirche wurden jahrmartnische Buden aufgebaut, und war der Gottesdienst zu Ende, so strömte alles zu der Verkaufsmesse heraus, die man Kirchweihmesse oder kurz Kirchwiese nannte.

In drohlichen Aufzügen gehts dann hinaus auf den grünen Acker zu Spiel und Tanz. Der püßige „Baia“ (Baizajo) springt in tollster Verkörperung voran und teilt mit seiner Kolossalische Hiebe aus unter die gaffende Augen; an der Spitze der Burden marschiert der „Käpffmeister“, der eigentliche Festordner, dem als Adjutant der „Käpffmeister“ folgt, mit bunten Bändern aufgeputzt. So gehts zum Warrer und zum Gutsherrn und dann von Haus zu Haus. Jeder gibt nach seinem Vermögen etwas, bald Geld, bald Schwaren und die Kuchen, Würste und Eier werden in einen Korb gelegt, den ein als alter Weib verkleideter Bürsche hindend auf einer Karre dahersührt. Unter den Spielen steht das Hahn-schlagen voran, wobei ein Mädchen mit dem Dreifüßel einen Godel erschlagen muß und dann feierlich zur „Hahnbraut“ getränkt wird.

ins Haus. Dieser erkannte sofort die Bedeutung und gab ihn an seinen Nachbar weiter, sobald er schließlich durch das ganze Dorf und zurück zum Schützen wanderte. Man wußten alle, daß am nächsten Sonntag Kirchweih sei, und ein fröhliches Leben und Treiben, ein Feiern und Scheuern, ein Schlachten und Baden, ein Schmücken und Zugen begann.

Die Kirche ist für den Landmann ein Familienfest großen Stils. Söhne, Töchter und liebe Verwandte kehren an diesem Tage im Hause des Bauern ein, und der junge Vaterlandsverteidiger verzichtet lieber auf den weihnachtlichen Urlaub, um nur zur Kirche zu Hause zu sein. Im Schwarzwald werden am ersten Kirchweihstage die Gräber der Verstorbenen besüßt. Der Hofbesitzer muß sein Gemüde während der Kirchweihstage selbst demirten. Vom Obermost bis zum Hirzenbuden und von der Großmagd bis zum kleinsten Mädchen sitzen sie dann in zwei Reihen als Herren und Damen zu Tische und lassen sich von dem Bauer und der Bäuerin bedienen. Unaufhörlich wird aufgetragen, vom Mittag bis zum Abend, dazwischen wird getanz und dann wieder gegessen. Von Zeit zu Zeit erheben ein Knecht oder eine Magd das Glas und sprechen: „Burr, i bring der's sue“, worauf der Angeredete Bescheid tun muß. Die Gemüde des Wagens spielen überhaupt eine große Rolle. Zu sehen Speilen und Waden auf dem Tisch, daß die Taten zu brechen scheinen; auch die arme Familie muß ihre rechtliche Fleischmahlzeit haben. Den Gästen wird ein Teil des festlichen Mahles in hohen Bündeln, den sog. „Kirchweih-Bingeln“, mit auf den Heimweg gegeben.

„Buthaus“ auf, bei dem sich die Raate um eine Stange drehen an deren Spitze ein Hut, Haisbüschel und Würste hängen. In früherer Zeit wurde über dem Hut ein Hut mit einer Schnur an der hohen Stange hinaufgezogen, dann unten angebanden, ein Stück Schwamm daran befestigt und angezogen. Darauf tanzte man rings um den Hut bis an ein altes Ziel, an dem der vordere Tänzer den geschmückten „Webel“ (Zweig), den er trug, seinem durch Loos bestimmten Hintermann gab. Derjenige Tänzer, der den Webel in der Hand hielt, wenn die Schnur abgebrannt war und der Hut herunterfiel, gewann den Preis. Ein eigentümlicher mit anderen uralten Volksfesten verwandter Brauch ist das Begraben der Kirche.

Wie man wohl sonst nach der Erbauung eines Hauses als Zeichen der Vollendung zerbrochenes Handwerkszeug in einem Winkel des Baues vergräbt, so werden am Schluß der Kirchweih Symbole der Freude und Ausgelassenheit, ja sogar die Kirchweih selbst begraben. Sie ziehen nach gemeinlichem Essen und Burchen feierlich mit Musik und der Ortsfahne durch das Dorf. Sie führen eine Zigarrenkiste und eine Flasche Wein mit sich. Die Flasche wird in die Rille gelegt und unter Abkantung trauriger Weisen und wehlagender Violen in einem kleinen Zehle vergraben. In Mittelfranken ziehen Burchen und Wädden mit Musik, Spaten und Schaufeln nach einem Blase. Einer der Knechte stellt sich vor und wird auf einer Bahre getragen, die anderen haben Gefäße bei sich, mit Bier und Wein gefüllt. An Ort und Stelle angekommen, wird eine Grube gemacht, der scheinbar Tote wird hineingelegt und Bier und Wein nachgegeben. Dann führen die Burchen und Wädden, die geflochtenen Weibergenten mit farbigen Bändern tragen, einen Reigen auf, und so wird die Kirchweih begraben. In Hessen gräbt man unter scheinbarem Weinen und Wehklagen an einem abgelegenen Ort ein rieses Loch und senkt eine Anzahl zerstückter Flaschen, Gläser, etwas Kuchen, eine Wuppe und eine mit Branntwein gefüllte Flasche, die sog. Kirchweih-Flasche, hinein. Im Kreise Homberg wird ein verummunter Bürsche noch mit Erbsenstroh umwickelt, er wandt hin und her und stellt die frankenwöndige Kirche dar. In der Grube wird dann das Stroh verbrannt. Dabei weinen alle Zuschauer, die Musik spielt ein Trauerstück.

Die Kirche geht nun zu Grabe, um in nächsten Herbst herrlich zu neuer Lebensfreude aufzuerstehen.





