



mögliche Zusammenfassung der Jugendorganisationen, sowie die Bildung von Jugendgruppen...

denkend entgegengenommen von Frau Prof. Bremer, Wittichstraße 10. Einziges Halbeseeer Institut, ihnen zur Unterhaltung in langen Winterabenden ein noch gutes, gedrucktes, nicht zu großes Grammoophon mit Platten oder eine Silber-Schallplatte zu wollen.

längst überwindene Grundzüge bestrahlt, beschränkt sein. Die Gedächtnis- und Klavierarbeit einer Langsamkeit, der fähigen Gedächtnis- und Klavierarbeit, das alles trat in einem Meistertitel ersten Grades bei, das hier jetzt gelehrt wurde.

Die schriftlichen Soldaten sollen auch in diesem Jahre Wehrnachparaden in Feld und in Garnison haben. Das heißt, unsere todesmutigen Soldaten wohl bisher am schwersten; jeder weiß, welche unerhörten Anstrengungen und Gefahren sie häufig ausgesetzt sind.

Das Konzert in der Aula der Unteroffiziere am 2. Dezember angestellten des „Mademichini-Hilfsbundes“ stellt allen Freunden musikalischer Kunst einen großen Kunstgenuss in Aussicht.

Am 1. Dezember (S. 1.) wurden in einer Scheune auf dem Ballen gegenüber Sped. Schiefer und Wurst gefassten, während unter Stroh eine Menge Kartoffeln verrotzt waren.

Stadt-Theater.

„Rigoletto“

Oper in vier Aufzügen von Giuseppe Verdi. Halle, den 3. Dezember 1918. Mehr denn sechs Jahrzehnte sind über „Rigoletto“ dahingezogen und noch immer ist diese Verdi-Oper ihre Ansehenskraft in der Welt nicht eingebüßt.

geschiedt, kann sich unsere „Rigoletto“-Wufführung sehr wohl leben lassen. Direktor Leopold Schöpe bringt wiederum Bühnendibler von hohem Stimmungsreiz und einer Anpeilung an die nullfalschen Vorgänge, wie man sie nur selten findet, sogar das Gewitter im letzten Akt ist vortrefflich.

Turnus-Gewinn flattern die Fahnen der Verbündeten. Die erste Donationsliste früher, auf der Hauptstadtmarkt, die erste Donationsliste jetzt, bei dem kriegsfeindlichen Einbruch.

Kunst und Wissenschaft.

Ein Kriegsgedon für Peter Kollager.

Peter Kollager und Oskar Kernhof wurden für ihr Buch „Waffenkrieg“ durch Verleihung des Offiziersgehälde vom Roten Kreuz mit der Kriegsgedonatur auszeichnet.

100. Geburtstag des Begründers der „Gartenlaube“. Am 6. Dezember 1818 wurde in Langensalza Ernst Reil, der Begründer der „Gartenlaube“, geboren. Er eröffnete 1845 in Berlin einen Verlag und ließ dort ein Jahr darauf die erste Nummer des ihm selbst redigierten Monatsblattes „Der Wanderer“ erscheinen.



