

42 44

CARMINA GRATVLATORIA

Quibus

Per-Eximio atque Præstantissimo

DN. IOHANNI EBER

HARDO BUSMANNO

Summos in Philosophia honores

accipienti

applaudere voluerunt, debuerunt

ejus

COGNATVS & AMICI.



HELMESTADI,

Typis HENNINGI MULLERI Acad. Typ.

MDCCCLXXVII.

VIC

43

49





Dessen Leben rieche nach Erden
Irdisch / faul nach Eitelkeit /
Muß zu Erden wieder werden
In geschwinder schneller Zeit:
Er wird müssen Erden lecken /
Ohne Ruhm im Grabe stecken.

Aber der was weiter dencket /
Und sich von dem Pöbel reißt /
Der den Sinnen-Zügel lencket
Darauff was ihm Lob verheißt /
Wird sich von der Erd' erheben /
Nicht / so an dem Staube kleben.

Er wird etwan ihm erwählen /
Des Apollons Guldne Kunst
Durch die Feder ihm zu stehlen /
Und sich dessen süßer Günst /
(Die ein Ausbund aller sachen /)
Kecklich zum Besitzer machen.

Oder wird dem Mars ergeben
Seine kurze Lebenszeit /
Daz er mögte ihn erheben
Durch belobte Tapferkeit.

Denn ja durch der Degen spisen
Viele bey dem Pol-Stern sitzen.

Wer ist wol zu ehren kommen /
Wer hat doch im Tode gelebt /
Der nicht hette Sold genommen
Dorten wo der Phœbus schwebt:
Oder die Trompete schallet /
Und Carthaunen Donner knallet.

Du/

14
Du /mein Freunde/ hast dir erkohren
Des Apollons grüne Fahn/
Dieser hastu fest geschworen /
Dass du in der Tugend-bahn
Mögstest deinen Kenn-platz halten /
Und nicht ohne Zier veralten.

Deiner ersten blüte zeiten /
Die sonst ohne nutz vergeh'n /
Hat dein Sinn schon müssen leiten
Nach der Weisheit umbzuseh'n /
Umb den Spiegel aller Gaben
In dein Herze einzugraben.

Dass bezeuget ja auch heute
Julia der Musen Zier /
Die die längstverdiente Beute
Dir jetzt reichet. Mit begier
Deine Tugendt mehr zu ehren /
Und den Lohn bald zu vermehren.

Nun ich wünsche dass der Seegen
Heuffig hierauff fliesse zu.
Dieser Ruhm sol uns erregen
Durchzudringen ohne ruh/
Dass wir von der Themis Wagen
Mügen einen Raub erjagen.

Melchior Ludwig Westenholts

Qvem nec honoris apex, nec laudis adorea ducit,
Prorsus is abjecti male pectoris esse putatur:
Aut peponem pro corde gerit qui præmia spernit.
Ipsa quidem Virtus prærium sibi, solaque latè
Fortuna: secura nitet, quòcunque rotatur
Turbine: quam dubii nequeunt evertere fluctus,
Non aquilo, non ignis edax, nec temporis ævum
Præcipitat, firmo folio quadrata residit,
Non meretricatur; virtutis vestis honesta
Non bibit insolitos splendoris turpe colores:
Attamen occultam blande vestigat & ultro

[Ambit



Ambit honor, plausuque facit clarescere docti
Orbis, & obscura purgatam fœce coronat.
Vile latens virtus, quid enim submersa tenebris
Proderit; haud aliter quam si Citharædus amœnum
Barbiton usque sinat surdâ torpescere cistâ,
Pectine non unquam grato demulceat aures:
Aut veluti cum lux radiat, tamen abditur antris.
Hinc rectè BVSMANNE Tuos finis ire per orbem
Virtutis, radios nec velo stringis acutos,
Nec fugis oblatam, virtutem sponte sequentem,
Promeritam capiti laurum, diadema laborum
Stoicus obscuro latitans abjectus in antro,
Muribus indicens & vermibus ungue duellum,
E patrio cinere ut Phœnix reparabilis exis.
Lampada qui patriam radiis nova stella propagas.
Gratulor his cœptis: Tibi currant alite fausto
Omnia, quæ volvis: sic tandem vertice cœlum
Tanges, pergratus superis & calclius imis.

*Ita Cognato ac Amico suo longè charissimo gra-
tulabundus applaudis*

I. A. Sandor

L Audabunt alii Iuvenes, qui Marte coruscant,
Ast ego virtutis gloria quos stimulat;
Ausis, ergo meis adspires docta Camœna
Infundasque mihi carmina, laudis opus,
Quod nunc BVSMANNVS solida virtute meretur
Eximio prorsus præditus ingenio,
Quique bonas artes didicit juvenilibus annis,
Et Grajûm linguam Romulidûmque tenet.
Perdus & pernox qui plurima scripta virorum
Sedulus evolvit, perdiditque Sophûm.
Quare BVSMANNVM merito nunc laurea ferta
Atque MAGISTERII condecorat titulus,
Maeste esto virtute Tua, dulcissime Amice,
Atque tuis cœptis porro DEVS faveat!

*Ita Domino Amico & populari suo
ex animo volebat.*

Ernestus Barnstorff Hannoveranus

E I N I S

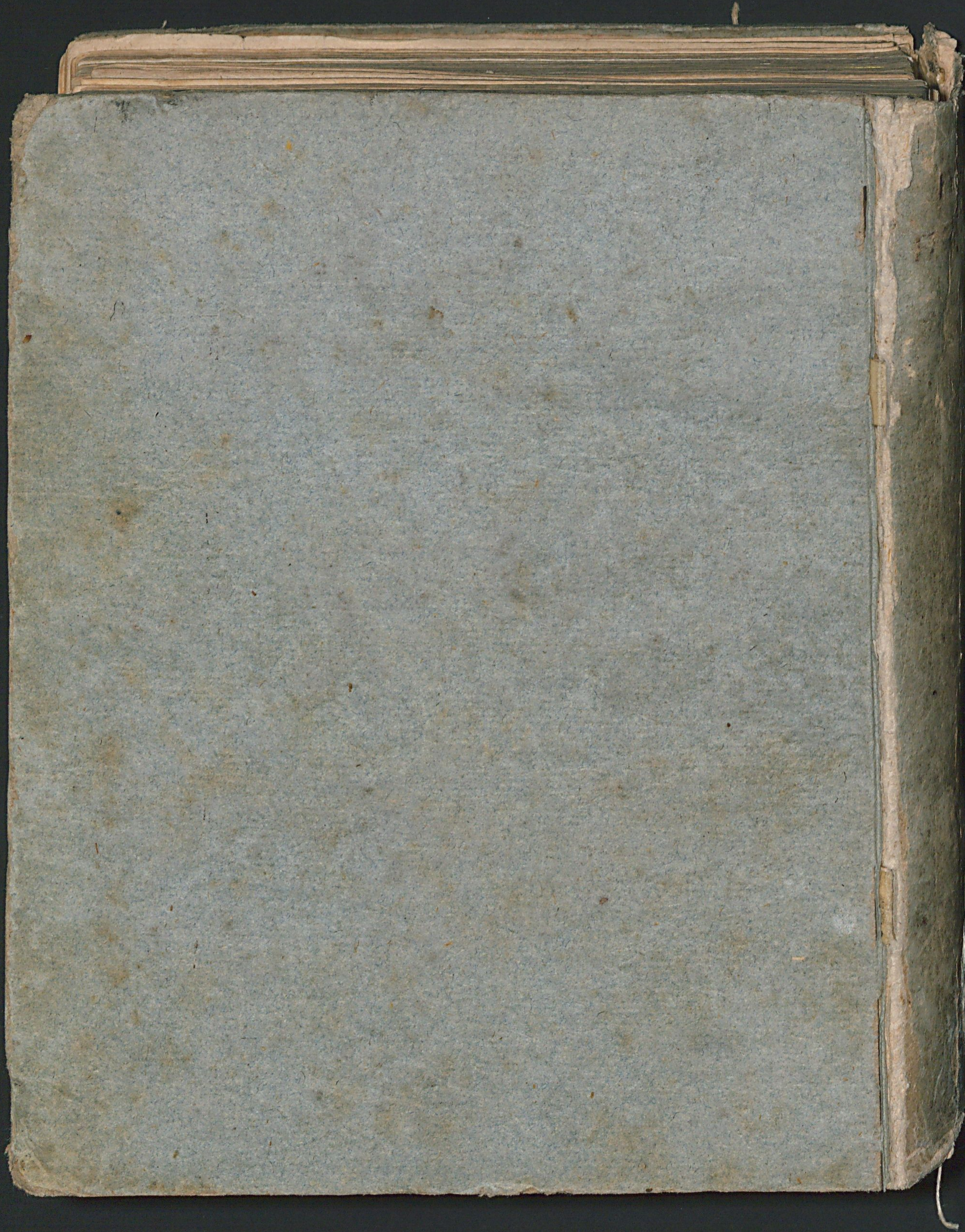
35. Progr. in Jun. Ottiliae Steinemannii, Con. Hornigii conjug. 1661.
 36. Bodmereri phil. et theol. stud. 1663.
 37. Sistraderi progr. orationis — a Braunfels praem. 1663.
 38. progr. in Jun. puellae An. Mariae Krohn. 1666.
 39. — — An. Marg. Vogleri. 1666.
 40. — — puelluli Joh. Rinnersi. 1666.
 41. — — puelluli Joh. Rinnersi. 1666.
 42. — — An. Eleon. Meieri. 1666.
 43. Carmin. grate ad Isenmannum. 1667.
 44. Ode in paucitatem. 1678.
 45. Andr. Herm. Hellberg gratulantis Acad. Juliae prof. 1678.
 46. Progr. Henrici Widenburgi. 1680.
 47. Festi nupt. Carp. Anolvi Strambrecht. 1678.
 48. Lact. ac debit. officium ad evadim. 1678.
 49. Pia vota ad Lud. Fabrum sponsum et — sponsam. 1679.
 50. Progr. in Jun. matris. Bornemanniae, Tannmanni viduae. 1681.
 51. Progr. tot. Reupen. 1709.
 52. Progr. in Jun. An. Cath. Rinerichiae, Hornigii conjug. 1649.
 53. Progr. XII Nov. A 1693.
 54. — in Jun. An. Soph. Schmerhenniae, Sibth. Theod. Meieri vid. 1702.
 55. — Agnerae Krohnen, Carp. Torbori vid. 1712.
 56. Abhandlungssande abgelauffen Voigt.
 57. Progr. in Jun. Hamburgii Sizi. 1714.
 58. Catalogus scriptorum in div. acad. editorum. 1732.
 59. Progr. in Jun. Carolif phil. stud. 1757.
 60. Memoria Toppii 1757.
 61. — Seidlii. 1758.
 62. — Laur. Heisteri. 1758.
 63. De vita Frobesii. 1756.
 64. Gratia panegyri. in diem nat. pini. Friderici V, Saxon et
 Norwegiae regi. 1759.
 65. De des principito. Progr. rar. Christi natal. die. 1762.
 66. Progr. in fest. Michaelis. 1762. —

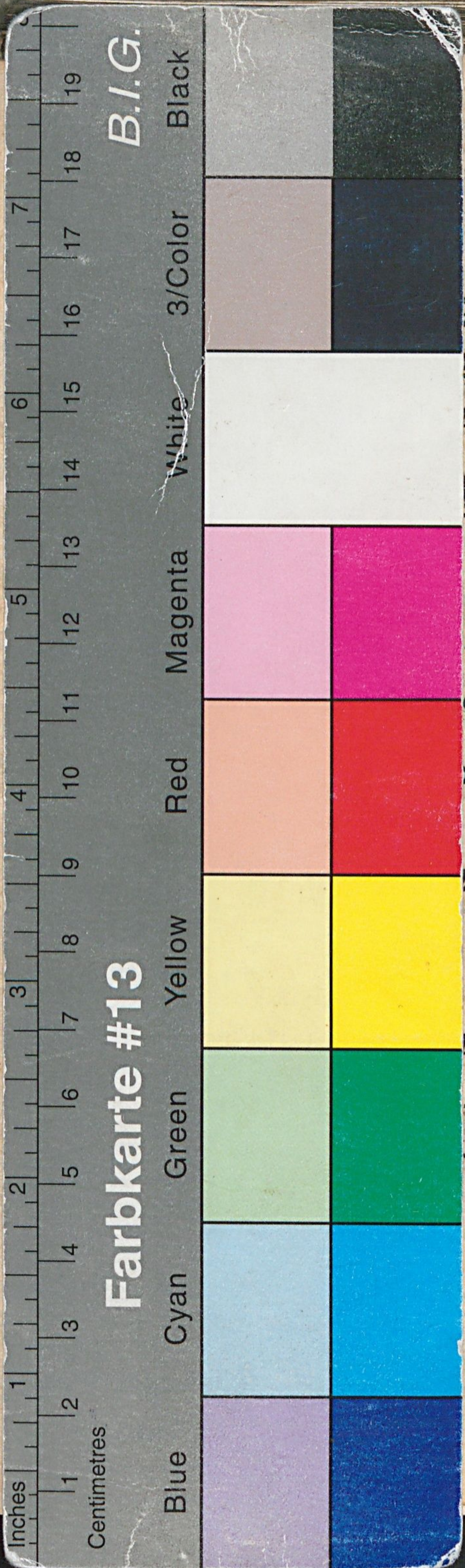
96
1233

= Nonnulla desunt =

ULB Halle 3
001 920 952





B.I.G.

Farbkarte #13

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

42 4

GRATVLATORIA

quibus

que Præstantissimo

ANNI EBER

BUSMANNO


ilosophia honores

ipienti

luerunt, debuerunt

ejus

VS & AMICI.

(o) 

ESTADI,

I MVLLERI Acad. Typo

DC LXVII.

43

49