

Halle und Umgegend.

Datum des 4. Dezember 1917.

Amtlicher Teil.

Brotkauf-Verkauf.

Dem Brotkauf-Verkauf am 5. d. M. werden die Inhaber folgender Nummern zugelassen:

Table with columns for group numbers and individual numbers. Group 1: 3301-3400; Group 2: 3401-3500; Group 3: 3501-3600.

Wohlfahrt.

Der Verkauf der Stadt überwiegenen Mehl wird wie folgt geregelt: Der Verkauf wird am Mittwoch, den 5. Dezember 1917, in der Tamalgasse fortgesetzt.

Städtischer Verkauf von Kohlen.

in der Tamalgasse, am Mittwoch, den 5. Dezember 1917. Zugelassen zum Einkauf werden die Nummern der Lebensmittelleisten 14 001-17 500.

Verkaufmachung.

Der diesjährige Weihnachtsmarkt wird in der Zeit vom 14. bis 24. Dezember abgehalten. Die Ausgaben der Marktplanbettel erfolgt am Donnerstag, den 6. Dezember d. Js. von 6-1 Uhr im Stadthaus.

Verkaufmachung.

Nach Mitteilung des Herrn Ersten Anwalts ist gegen die Lebensmittelleistennummer 14 001-17 500 ein Rechtsmittel eingelegt.

Lokaler Teil.

Tarifvertrag für das Baugewerbe.

Am 27., 28. und 29. November haben im Reichswirtschaftsrat Verhandlungen zwischen dem deutschen Arbeitgeberverband für das Baugewerbe und den Zentralverbänden der Bauarbeiter stattgefunden.

Beibringen im Paketverkehr.

Für die Zeit vom 17. bis einschließlich 23. Dezember ist auf Grund des § 50 Ziffer 1 des Postgesetzes vom 23. Okt. 1917 im Paketverkehr die nachstehenden Bestimmungen einzuhalten.

über Wertpapiere, Urkunden, Gold, Silber, Edelsteine oder daraus bestehende Gegenstände außer dem Paket mit anderen Inhalten sind während der angegebenen Zeit von der Befreiung ausgenommen.

Volkzählung 1917.

Für die Volkszählung am 5. Dezember 1917, die von sehr großer Wichtigkeit im vaterländischen Interesse ist, sind folgende Grundregeln maßgebend: 1. Richtlinien für die Ausfüllung der Haushaltungslisten.

II. Richtlinien für die Beantwortung der Ergänzungsaufgaben. 1. Jede Haushaltungserhebung ist eine Haushaltungserhebung nach dem Formular Z mit Ergänzungsaufgaben.

III. Richtlinien für die Beantwortung der Ergänzungsaufgaben. 1. Die Angaben zu V über die Haushaltungsaufgaben sind in der Haushaltungserhebung zu machen.

IV ist für diejenigen Personen bestimmt, die in der Haushaltungserhebung nicht eingetragen sind, weil sie nicht in der Haushaltung wohnen.

V ist für diejenigen Personen bestimmt, die in der Haushaltungserhebung nicht eingetragen sind, weil sie nicht in der Haushaltung wohnen.

VI ist für diejenigen Personen bestimmt, die in der Haushaltungserhebung nicht eingetragen sind, weil sie nicht in der Haushaltung wohnen.

VII ist für diejenigen Personen bestimmt, die in der Haushaltungserhebung nicht eingetragen sind, weil sie nicht in der Haushaltung wohnen.

VIII ist für diejenigen Personen bestimmt, die in der Haushaltungserhebung nicht eingetragen sind, weil sie nicht in der Haushaltung wohnen.

IX ist für diejenigen Personen bestimmt, die in der Haushaltungserhebung nicht eingetragen sind, weil sie nicht in der Haushaltung wohnen.

X ist für diejenigen Personen bestimmt, die in der Haushaltungserhebung nicht eingetragen sind, weil sie nicht in der Haushaltung wohnen.

XI ist für diejenigen Personen bestimmt, die in der Haushaltungserhebung nicht eingetragen sind, weil sie nicht in der Haushaltung wohnen.

XII ist für diejenigen Personen bestimmt, die in der Haushaltungserhebung nicht eingetragen sind, weil sie nicht in der Haushaltung wohnen.

XIII ist für diejenigen Personen bestimmt, die in der Haushaltungserhebung nicht eingetragen sind, weil sie nicht in der Haushaltung wohnen.

XIV ist für diejenigen Personen bestimmt, die in der Haushaltungserhebung nicht eingetragen sind, weil sie nicht in der Haushaltung wohnen.

XV ist für diejenigen Personen bestimmt, die in der Haushaltungserhebung nicht eingetragen sind, weil sie nicht in der Haushaltung wohnen.

XVI ist für diejenigen Personen bestimmt, die in der Haushaltungserhebung nicht eingetragen sind, weil sie nicht in der Haushaltung wohnen.

in Gefahr. Heber, Max, Scher, Hermann, Bennide, Wilhelm, Uffis, bisber, vermischt, gerichtet für tot erklärt. Riedel, Gustav, bisher vermischt in Gefolge, Weiser, Adolf, Uffis, gerichtet, Friedrich, leicht verum. b. d. Tr. Stadler, Franz, Bischoff, schwer verumdet.

Preussische Verlustliste Nr. 393. Gebat, Rudolf, bisher verum, verum, gerichtet für tot erklärt. Koch, Wilhelm, gefallen. Krüger, Emil, durch Unfall verum. d. 11. West, Wilhelm, Geir, leicht verum. Schotte, Arthur, schwer verum. Stiebel, Walter, Uffis, leicht verum. Timmermann, Paul, Uffis, leicht verum. Wölbe, Walter, vermischt. Ziemer, Kurt, Vismann, leicht verum. b. d. Truppe.

Preussische Verlustliste Nr. 463. Warnide, Gustav, Geir, leicht verum. b. d. Tr.

Wichtig für Kriegserprobung. Schüler, die zum Seeresdienst einberufen worden waren und von Otern 1916 an mindestens bis zum Beginn der Weihnachtsferien 1916 der Unterprima angehört haben, sind zur Noteiserprobung nachträglich zugelassen worden.

Einigen gemäß werden die Schüler der Berufsklassen an den höheren Lehranstalten in Halle, die seit Herbst 1916 die Unterprima besucht haben und im Laufe des Sommerhalbjahres 1917 zum Heere einberufen worden sind, ebenso do behandelt.

Eiserne Kreuz. Dem Hauptmann F. Sackthale, Direktor der Gewerbeschule hier, wurde auf dem westlichen Kriegsschauplatz das Eiserne Kreuz 1. Klasse verliehen.

Das Eil. Kreuz erhielt der Kanalarbeiter Willi Runkin, Signalist in einem Feld-Art.-Regt. im Westen, Sohn des Dekorateurs Runkin, Mittelstraße 2.

Angeschrieben. Herr Reichweiser Paul Schmidt von der Firma Alb. Ernst & Co. m. b. H., Spiritusaffinerie hier, ist das Verdienstkreuz für Kriegsdienst verliehen worden.

„Die Königin der Luft“ im Apollotheater. Spagitz ist die dreitaktige Operetteposse hier: „Die Dame von gegenüber“ hat's Herrn Amundus Lämp angeht, so daß er, obwohl Vater einer großen Tochter, angezogen und Stadtrat irgendwo in Südbavaria, plötzlich ein Fenster seiner Wohnung mit „Möbliertes Zimmer zu vermieten“ schmückt, um die Dame seiner Leidenschaft zur Befriedigung herüberzuladen.

„Die Königin der Luft“ im Apollotheater. Spagitz ist die dreitaktige Operetteposse hier: „Die Dame von gegenüber“ hat's Herrn Amundus Lämp angeht, so daß er, obwohl Vater einer großen Tochter, angezogen und Stadtrat irgendwo in Südbavaria, plötzlich ein Fenster seiner Wohnung mit „Möbliertes Zimmer zu vermieten“ schmückt, um die Dame seiner Leidenschaft zur Befriedigung herüberzuladen.

„Die Königin der Luft“ im Apollotheater. Spagitz ist die dreitaktige Operetteposse hier: „Die Dame von gegenüber“ hat's Herrn Amundus Lämp angeht, so daß er, obwohl Vater einer großen Tochter, angezogen und Stadtrat irgendwo in Südbavaria, plötzlich ein Fenster seiner Wohnung mit „Möbliertes Zimmer zu vermieten“ schmückt, um die Dame seiner Leidenschaft zur Befriedigung herüberzuladen.

„Die Königin der Luft“ im Apollotheater. Spagitz ist die dreitaktige Operetteposse hier: „Die Dame von gegenüber“ hat's Herrn Amundus Lämp angeht, so daß er, obwohl Vater einer großen Tochter, angezogen und Stadtrat irgendwo in Südbavaria, plötzlich ein Fenster seiner Wohnung mit „Möbliertes Zimmer zu vermieten“ schmückt, um die Dame seiner Leidenschaft zur Befriedigung herüberzuladen.

„Die Königin der Luft“ im Apollotheater. Spagitz ist die dreitaktige Operetteposse hier: „Die Dame von gegenüber“ hat's Herrn Amundus Lämp angeht, so daß er, obwohl Vater einer großen Tochter, angezogen und Stadtrat irgendwo in Südbavaria, plötzlich ein Fenster seiner Wohnung mit „Möbliertes Zimmer zu vermieten“ schmückt, um die Dame seiner Leidenschaft zur Befriedigung herüberzuladen.

„Die Königin der Luft“ im Apollotheater. Spagitz ist die dreitaktige Operetteposse hier: „Die Dame von gegenüber“ hat's Herrn Amundus Lämp angeht, so daß er, obwohl Vater einer großen Tochter, angezogen und Stadtrat irgendwo in Südbavaria, plötzlich ein Fenster seiner Wohnung mit „Möbliertes Zimmer zu vermieten“ schmückt, um die Dame seiner Leidenschaft zur Befriedigung herüberzuladen.

„Die Königin der Luft“ im Apollotheater. Spagitz ist die dreitaktige Operetteposse hier: „Die Dame von gegenüber“ hat's Herrn Amundus Lämp angeht, so daß er, obwohl Vater einer großen Tochter, angezogen und Stadtrat irgendwo in Südbavaria, plötzlich ein Fenster seiner Wohnung mit „Möbliertes Zimmer zu vermieten“ schmückt, um die Dame seiner Leidenschaft zur Befriedigung herüberzuladen.

„Die Königin der Luft“ im Apollotheater. Spagitz ist die dreitaktige Operetteposse hier: „Die Dame von gegenüber“ hat's Herrn Amundus Lämp angeht, so daß er, obwohl Vater einer großen Tochter, angezogen und Stadtrat irgendwo in Südbavaria, plötzlich ein Fenster seiner Wohnung mit „Möbliertes Zimmer zu vermieten“ schmückt, um die Dame seiner Leidenschaft zur Befriedigung herüberzuladen.

„Die Königin der Luft“ im Apollotheater. Spagitz ist die dreitaktige Operetteposse hier: „Die Dame von gegenüber“ hat's Herrn Amundus Lämp angeht, so daß er, obwohl Vater einer großen Tochter, angezogen und Stadtrat irgendwo in Südbavaria, plötzlich ein Fenster seiner Wohnung mit „Möbliertes Zimmer zu vermieten“ schmückt, um die Dame seiner Leidenschaft zur Befriedigung herüberzuladen.

„Die Königin der Luft“ im Apollotheater. Spagitz ist die dreitaktige Operetteposse hier: „Die Dame von gegenüber“ hat's Herrn Amundus Lämp angeht, so daß er, obwohl Vater einer großen Tochter, angezogen und Stadtrat irgendwo in Südbavaria, plötzlich ein Fenster seiner Wohnung mit „Möbliertes Zimmer zu vermieten“ schmückt, um die Dame seiner Leidenschaft zur Befriedigung herüberzuladen.

„Die Königin der Luft“ im Apollotheater. Spagitz ist die dreitaktige Operetteposse hier: „Die Dame von gegenüber“ hat's Herrn Amundus Lämp angeht, so daß er, obwohl Vater einer großen Tochter, angezogen und Stadtrat irgendwo in Südbavaria, plötzlich ein Fenster seiner Wohnung mit „Möbliertes Zimmer zu vermieten“ schmückt, um die Dame seiner Leidenschaft zur Befriedigung herüberzuladen.

„Die Königin der Luft“ im Apollotheater. Spagitz ist die dreitaktige Operetteposse hier: „Die Dame von gegenüber“ hat's Herrn Amundus Lämp angeht, so daß er, obwohl Vater einer großen Tochter, angezogen und Stadtrat irgendwo in Südbavaria, plötzlich ein Fenster seiner Wohnung mit „Möbliertes Zimmer zu vermieten“ schmückt, um die Dame seiner Leidenschaft zur Befriedigung herüberzuladen.

„Die Königin der Luft“ im Apollotheater. Spagitz ist die dreitaktige Operetteposse hier: „Die Dame von gegenüber“ hat's Herrn Amundus Lämp angeht, so daß er, obwohl Vater einer großen Tochter, angezogen und Stadtrat irgendwo in Südbavaria, plötzlich ein Fenster seiner Wohnung mit „Möbliertes Zimmer zu vermieten“ schmückt, um die Dame seiner Leidenschaft zur Befriedigung herüberzuladen.

„Die Königin der Luft“ im Apollotheater. Spagitz ist die dreitaktige Operetteposse hier: „Die Dame von gegenüber“ hat's Herrn Amundus Lämp angeht, so daß er, obwohl Vater einer großen Tochter, angezogen und Stadtrat irgendwo in Südbavaria, plötzlich ein Fenster seiner Wohnung mit „Möbliertes Zimmer zu vermieten“ schmückt, um die Dame seiner Leidenschaft zur Befriedigung herüberzuladen.

„Die Königin der Luft“ im Apollotheater. Spagitz ist die dreitaktige Operetteposse hier: „Die Dame von gegenüber“ hat's Herrn Amundus Lämp angeht, so daß er, obwohl Vater einer großen Tochter, angezogen und Stadtrat irgendwo in Südbavaria, plötzlich ein Fenster seiner Wohnung mit „Möbliertes Zimmer zu vermieten“ schmückt, um die Dame seiner Leidenschaft zur Befriedigung herüberzuladen.

