

XXXV.
PROPEMPTICA

*Vera pietate, eximia eruditione, & præ-
claris virtutum insignibus conspicuo viro,*

D. MARTINO PO-
LYCARPO BOHEMO, PHILO-
sophiæ Magistro, & SS. Theologiæ
Candidato, VVitebergâ
abecenti

scripta

A Promotoribus & Amicis.

ANNO

Da bene Chrifte Morl,



WVITEBERGÆ
Typis Laurentij Senberlichij, Anno 1602.

Optimo & Humanissimo viro,
DN. M. MARTINO POLYCARPO,
Hradeczensi Bojemo, amico meo
singulari.

*DVM POLYCARPE, Tibi gratatur amabilis ordo
Vatum, Levcoreà quos fovet Albis humo:
Cur ego non addam gratissima symbola amico,
Portio qui cordis dimidiata mei es?
Nos constans animus, nos fraudis nescia fibra
Junxit, & hanc ficta Religionis amor.
Tam subito MARTINE, abitum meditaris haveſſe
Gaudia diſceſſu rumpere noſtra tuo?
Gaudia rumpuntur, ſed mens pia juncta perennat:
Et melior neſcit portio noſtra mori.
Ergo iteris dextri cedaſ labor alite dextro:
Dux tibi qui ſemper, dux tibi CHRISTUS eat.*

Barptolemaus Bilovius à Bilovv, March.
Comes Palatinus, & Eques Tor-
quatus, Civis Rom. &c. amoris
ergò fecit. auroxediis.

E I D E M.

SAT tibi collectum est *Musea frugis in agro,*
Leucoris Aonia quem madefecit aqua.
 Nec tamen hac collecta tui solius in usum est,
Publicanè fiant, cui mihi prava bono?
 Scire meum nihil est, si Scire hoc nesciat alter.
Quid profint, quæ non effodiuntur opes?
 Quidnã igitur sapiens te pectus habere putarim,
Qui tibi docta, alios porrò docenda putas?
 Hacque abitus quoque, causa tui est. *Moravia gaude:*
Hic tibi presentes fert POLYCARPUS opes.

Fridericus Taubmanus Fr. Poëta
 & Professor V Viteb.

A L I V D.

ERgò paras abiturum, nec fas tibi in hocce morari
 Longius emporio? mi *POLYCARPE*, benè est.
 Gaudeo quod cernam *AVGVSTVM*, jam scepra tenentem,
 Gaudeo sub tanto crescere *REGE SCHOLAE*.
 Tu sed abis; aliasque petis Rectoris habenas;
 Quæ sunt *CAERAREIS* scilicet in manibus.
 Cæsareis gaudes, *AVGVSTI*, gaudeo in alis:
 Gaudia sic an non sat lucra uterque feret?

Balthasar Mencius, Nimecensis Saxo,
 Poëta L. Coronatus S. aurogedius.

12

AD

AD EVNDEM.

Discessum, POLYCARPE, paras; discedimus ambo:
Tu in Patriam, in patriã cedo Vocorq̃, meam.
Tu, mihi fortunent ut iter mea Fata, precaris
Fortunent eadem teq̃, viamq̃, precor.

M. Fridericus Balduinus, Dresd. P. L.
memoriæ gratiã hoc schediafma
relinquebat.

ALIVD.

VT te gratiã, ament omnes POLYCARPE Magister:
Siccine jam menti constat ABIRE tuã?
Tædia te capiunt VVITEBERGAE, quæ tamen auctum
Iam duplici nomen laudat honore tuum?
Si juvat in studiis consumere dulcibus ævum,
Hejaliquid semper, quod mediteris, crit:
Adde quòd externas nostra est schola celsa per oras:
Clara rei doctæ Nomina fama facit.
Sed quis non patriam regioni præferat omni?
Mâlo latere domi, quàm renitère foris.
Est **ITHACVS** sapiens, sed tecta domestica quærît,
Sint licet obscuris illa petenda viis.
Hanc, me teste, tamen laudem, POLYCARPE, reportas,
Sivè domum vitas, sive aliena colas:
RAROS PROGENVIT GIGNITQVE BOEMICA DOCTOS
TERRA, SED EX DOCTIS TV POLYCARPE VIR ES.
Ioh. Georgius Hochstaterus, Fr. P. L.

M E L O S

Ad Humanissimum & Politissimum Virum,
DN. M. MARTINVM POLYCARPVM,
patrios lares repentem.

Audi

AV dii nuper labia impudentis
Nescio cuius blaterare; nullos
Phœbicâ claros reperiri & acres

Arte Bohemos.

O caput scævum! Tibi credidisti
Et tuis tantum Charites dedisse
Ingen! multâ geniiq; vires

Dote polii as?

Exteris pectus quoque puro aceto
Lavit, & sanos cerebri recessus
Phocidos lymphæ latice irrigavit

Phœbus Apollo.

Nec deest cultis sua laus Bohemis,
Testis Ascreæ POLYCARPE Musa
Flos, decus sana meditrina, amicum

Corclum Aganippes.

Quem diu lato VViteberga gressu
Extulit: sed nunc patrias ad oras
Arte formatum Calria, politum

Arte medendi.

Avocat desiderium videnda,
Patria Terra, habet & talentum
Creditum multo Dominis suis re

Fundere censu.

Ergo eas fausto pede, eas Magister

A 3

Docte

Docte, nec turbet titubante fato
Sera tempestas, nec acerba sortis
Aura maligna.

Prosperos gressus, videasq; laetus
Patrias sedes, vigeasq; nostri
Fœderis nostriq; animi nec ullo
Immemor ero.

Et diu testare Bohema corda
Posse Phœbeas genium per artes
Didere. Et quod restat, amice Salve
Salve ab amico.

S. à Leonhardo Angelo. Fr. P. L.

A L I V D.

Nym tibi sat bibitum est. undæ, POLYCARPE, salubris
Pegasus afflictu summi pedis excitat ecquam.
Discupis hinc fumum tellus quem patria gignit
Cernere, Picridum decus! inculcata Minervæ
Fama; bonis avibus patritis reddere. Dux sit
Inceptaq; via fulvis qui præsidet astris.
Ne tamen adsciti deponas nomen amici:
Hic colet ex animo te, nec mutabitur unquam
I placido solis cum lumine, & offer aristas
Cognatis patriæ. Vitam leniumque. Magister,
Profer in inmensum longævi Nestoris augmen.

Georg. Hochschilt, Styro-Gleich-
storffius, P. L.

Nominia

A L I V D.

Nominis altisoni meſis vix facta ſecunda eſt;
Alter & in crines vix tibi venit honos.

*Deſeris Albiaci tempe Muſæa Lycei,
 Ad patrias portas & data ſerta ſinus.*

*Id. POLYCARPE, bonum eſt: Nam qua VViteberga capillis
 Serta dedit, monſtres cur eadem haud patr. a?*

Nicolaus Rudolphus, Francus,
 Poëta Laur.

A D E V N D E M.

Quid? rurfus patriæ repetis, POLYCARPE, penates?
 Et petis, ut voto Muſa ſerenet iter?

*Sic eſt: non rediturus abis: ſalvere ſodales,
 Leucoreæque jubes fulera valere ſcholæ.*

*Quid faciam? vultum poſito mœrore ſerenem
 Lætitiæ? aut queſtus pectore triftis agam?*

*Patria læticiam poſcit, cui moribus aptis
 Ingenio, variâ cultus & arte redis.*

*Aſt ego, ſi cordis modo fas eſt prodere lenſa,
 Diſceſſum doleo, dulcis amice, tuum.*

*Cauſa ſat ampla ſubeſt: genuit me Sleſia: doctæ
 Artis Gôrlicium ſemina prima dedit.*

*Vitalem tribuit tibi clara Bohemïa lucem:
 Artibus erudiit Morava terra bonis.*

*Attamen ut Phœbi ſectantes caſtra ſubimus
 Ambo Leucoreæ clara Lycea ſcholæ:*

*En inter Muſas non cognita pectora flammis
 Auspicio primis incaluère Dei.*

*Cedite, qui poelis jungi duo corda putatis:
 Cui cœpit ſtudii fœdere durat amor.*

*Cœptus amor ſtudiis robur ſibi ſumpſit ab annis,
 Lætitiæ nobis cauſa que ſæpe fuit.*

Materics

...termonis erat de rebus honestis :
Squallida colloqui semina scurra ferit,
In rebus dubiis, si fors certamen, amice,
Cos tibi fortis eram : tu mihi calcar eras.
Ergo cum patrias procul hinc discedis in oras
Nec focia tecum conditione fruor:
Discessus meritò mihi nunc movet iste dolorem :
Vsum qui suavis tollit amicitia.
Numine sed, *POLYCARPE*, viam quia suscipis actus :
Consona mens iusis cogitur ire Dei.
I quo fata vocant : tecum comes ille, *Tobiaz*
Qui junctus lateri proximus ivit, eas.
I quo fata vocant : clarissima Patria plausu
Assurget studiis nobiliore tuis.
I quo fata vocant : En mater honoribus auctum
Se natum gaudet posse videre suum.
I quo fata vocant : te *SVEVVS* mente recente
Servat : *TV SVEVVM* mente recente tene
Improbus est, visum qui saltem curat amicum :
Verus in absentem fertur ubique favor.

*Fraterni amoris ergo deproperabat,
Casparus SUEVVS, Leo: Sil:*

17
S.

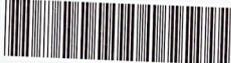


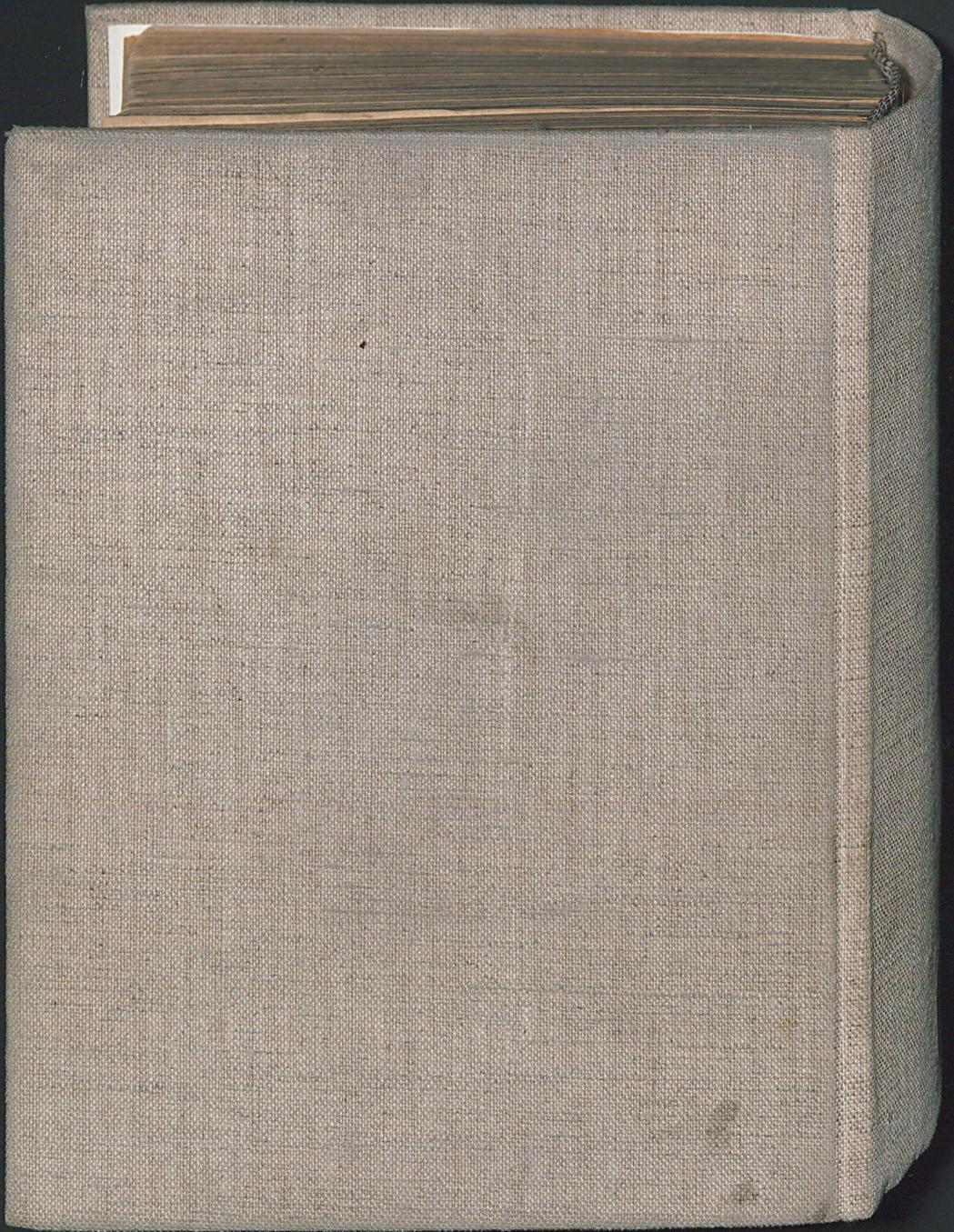


Cl 2490

ULB Halle
004 936 701

3







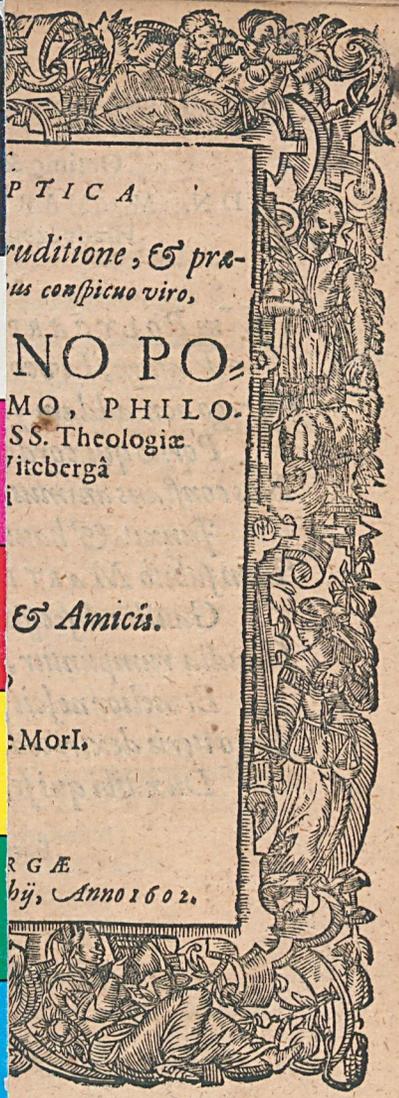
B.I.G.

Farbkarte #13

Inches

Centimetres

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black



OPTICA

ruditione, & pra-
us conspicuo viro.

NO PO
MO, PHILO.
SS. Theologiae
Wittembergâ

& Amicis.

Morl.

RGÆ
hij, Anno 1602.