

Halle und Umgebung.

Salle a. G., 13. März.

Conntagsplauderei.

Ostern in Sicht!

Zu habe ihn selbst gesehen, den Osterhasen! Draußen sprenge er herum, frei und lustig zwischen Tüchern und Blüthen. Und wenn er mich nicht zu schweigen gebeten hätte, würde ich gern verraten, wo er die Kletter mit den Ostereiern hindaut.

Meister Lampe fragte sehr über schlechte Geschäfte. Nur wenig fragt man mehr nach den Tieren mit bunten Schalen. Der Geschmack des Sublimats ist ein anderer geworden. Chantecater-Schreier und Chantecater-Schritte beschreiben den Reuebetsmarkt und mit solchen Torschetzen will Freund Osterhase sein Geschäft eröffnen.

Er hat recht. Nicht immer ist das Neue das Gute. Doch manchmal gibt auch verkehrte Route. Wer wollte böse sein, daß Junfer Benz vornehmlich schon eingezogen ist? Mit Sang und Schall, wie's in den Liedern heißt, ist er gekommen, mit Blumen und mit Blütenzügen.

Draußen, wo die Märzsonne auf Wald und Feld lacht und auch drinnen im Herzen, in der die Osterstimmung allmächtig einzieht.

Ostern ist ein Termin, der viele Veränderungen mit sich bringt. Hunderte Kinder, tausende Schulentkassen betreten den Weg des großen Lebens, ziehen hinaus in die Welt beim Klang der Feiertagsglöden, und im Zauber rosigger Zukunftsbilder jauchzen sie auf. In der Ferne lacht das Glück, in der Weite wohnt der Frühling!

Doch darüber sei die Heimatstille nicht vergessen. Jetzt eben rüllet der Landmann den Pflug und die Egge, um den dunklen Ackerboden vorzubereiten für Saat und Ernte. Schwer ist die Arbeit, doch heilig der Lohn. Der Heilmatseder gilt der Schweiß.

Sieh da, ein Schwälchen! Was spricht es? Von Jonen, die wir nie gesehen, von Land und Leuten, die wir nicht kennen? Keiner kann's verstehen, doch freut es jeden das liebe Gemüthlein. Und Nachbars Käthe wird sich freuen. Gar oft hörte ich singen:

„Wenn Schwalben über'm Fenster nisten,
Wein Herzogen, dann wirst bald du Braut...“

Run sind die Schwälchen wieder da. Sehnsucht erwacht überall. Sehnsucht nach Freiheit, Sehnsucht nach Schönnem. Die Menschheit sehnt sich nach Frühling. Ostern will es werden!

Grabdenkmäler und Friedhofskunst.

Am Sonnabend, den 19. März, wird, wie schon mitgeteilt, im Kunstgewerbeverein Herr Stadtkanzler Professor Gräßel aus München über Grabdenkmäler und künstlerische Friedhofsanlagen sprechen. Mit dem Vortrag ist eine Ausstellung von Entwürfen ausgeführt. Herr Professor Gräßel gibt als einer der hervorragendsten Friedhofskünstler in Deutschland. Er hat insbesondere die großartigen angelegten Friedhofsanlagen für München, darunter auch den neuerdings angelegten Friedhof als ein hervorragendes Denkmal hervorgehoben. In allen diesen Anlagen hat Gräßel sich als ein überaus feinfühler Künstler erweisen, der es verstanden hat, die wirkungsvolle Stimmung, die so vielen älteren Friedhöfen Deutschlands eigenmächtig ist, auch bei seinen neueren Anlagen bewahrt zu lassen.

Der Vortrag bewacht eine allgemeine Anknüpfung über die Grundzüge der Friedhöfe- und Grabmalgestaltung überhaupt und Hebung des Gesichts durch Verführung künstlerischer Entwürfe und Ausführungen zu geben. Es behandelt das Thema einen gerade für Halle besonders zeitgemäßen und wichtigen Gegenstand, indem Halle bekanntlich in seinem Stadtbild eine der hervorragendsten Friedhofsanlagen älterer Zeit besitzt, aber die Grabdenkmäler aus neuerer Zeit bezüglich der Wahl des verwendeten Materials und ihrer Formgebung meist außerordentlich viel zu wünschen übrig lassen. Es hat sich daher schon seit längerer Zeit in ganz Deutschland mit Recht eine Bewegung geltend gemacht zugunsten einer geschmackvollen Ausübung der Grabanlagen und Friedhöfe.

Zur Frage der Pensionsversicherung der Privatangestellten.

Früher am Mittwoch in den „Thalassien“ vor sehr stark besuchter Versammlung der Vorsteher des Deutschen nationalen Handlungsgehilfenverbandes und Vorsitzender der Eisenbahn-Kommission im Hauptauschuss für staatliche Pensionsversicherung, Herr B. H. Hamburg, über das Thema „Sonderkassen oder Ausbau der Invalidentversicherung?“

Der Referent legte in Ausführungen, die vielfach durch Harten Beifall und Zwischenrufe unterbrochen wurden, klar, daß eine Pensionsversicherung nach den Wünschen und Verhältnissen der Privatangestellten nicht im Wege des Ausbaues der Invalidentversicherung, sondern nur durch die Errichtung einer Sonderkasse, wie solche vom Hauptauschuss für die staatliche Pensionsversicherung verlangt wird, möglich ist. Die Privatangestellten wollen in einer solchen Versicherung 1. den Berufs- oder Standes-Invalidentbegriff festgelegt wissen, 2. die Höhe der Altersrente mit der Höhe der Invalidentrente gleich haben, 3. den Verhältnissen der Privatangestellten Rechnung tragend, die Altersgrenze auf das 65. Lebensjahr herabgesetzt sehen und 4. die Hinterbliebenenversicherung in ausreichendem Maße ausgeübt haben. Alles dieses erfordert aber naturgemäß die Schaffung einer Sonderkasse. Es ist unmöglich, die Invalidentversicherung zu ausbauen, daß den Privatangestellten diese Notwendigkeiten im Rahmen der Invalidentversicherung einräumt werden. Ein Beweis hierfür ist es, daß es den Vertretern des Ausbaues der Invalidentver-

sicherung bisher noch nicht möglich gewesen wäre, praktisch durchführbare Vorstöße zu machen. Weiter erläuterte er, daß es kein sozialer Ausgleich, sondern eine Ungerechtigkeits wäre, Arbeiter und Privatangestellte in einer gemeinsamen Kasse zu versichern. Herr B. wandte sich sodann sofort gegen die ihm von der „Freien Vereinigung für staatliche Pensionsversicherung“ zugeschriebenen Auslagen, die er als Demagogie und Fälschung bezeichnete. Er wiederholte seine in Berlin abgegebene Erklärung und betonte, daß die Hauptursachen des Beschlusses hienon, daß die überprozentige Mehrheit der Versammlung die Stellungnahme des Herrn Besch und des Hauptauschusses billigt.

In der Aussprache suchten die Herren Giebel-Berlin und Thimm-Charlottenburg die Ansicht der durch die „Freie Vereinigung“ vertretenen Minderheit der Privatangestellten zu verteidigen.

Herr Butt-Halle betonte, daß die beiden Vorredner keinen Weg gezeigt hätten, wie der von ihnen verlangte Ausbau der Invalidentversicherung möglich wäre.

In seinem Schlußwort führte Herr Besch in den Herren Giebel und Thimm nochmals die Unhaltbarkeit ihrer Ansicht nachzuweisen und empfahl ihnen, wirklich positive Arbeit zu leisten. Erst dann ließe sich mit der „Freien Vereinigung“ tatsächlich diskutieren. Mit überprozentiger Mehrheit nahm die Versammlung folgende Entschließung an:

„Die am 9. März in den „Thalassien“ von der Ortsgruppe Halle des Deutschen nationalen Handlungsgehilfenverbandes einberufene öffentliche Versammlung billigt die von der Eisenbahn-Kommission und dem Hauptauschuss für staatliche Pensionsversicherung aufgestellten Leitsätze für die Gestaltung der staatlichen Pensionsversicherung und spricht die Hoffnung aus, daß die gesetzgebenden Körperschaften den Wünschen der durch den Hauptauschuss vertretenen überprozentigen Mehrheit der Privatangestellten Rechnung tragen.“

Greiner-Vortrag

im Verein zur Pflege von Dicht- und Tonkunst in Halle a. G. (Saal der „Tulpe“)

In der letzten Sitzung gab Herr Oberprediger Greiner, der vielen unseren Mitbürgern durch seine vor nicht allzu langer Zeit hier zur Aufführung gelangten Stücke „Die Gänseleier von Ehrenstein“ und „Der Apfelmännchen“ bekannt sein wird, in bald humorvollen, bald ernstlichen Worten eine Darstellung seines Willens und Werdens.

Von Großmütters Erzählungen und Geschichten an, die für den zukünftigen Schriftsteller von großer Bedeutung und entscheidendem Einfluß waren, über die ersten Dichtungsversuche unter dem Zwieschneitum folgten wir der Entwidlung dieses Mannes zur harumrührenden Persönlichkeit eines Volksschriftstellers, als die er heute vor uns steht.

So hat nun auch seine erste zwei Jahrzehnte umfassende Tätigkeit auf literarischem Gebiete hauptsächlich dem deutschen Volksschulspiel gegolten. Der Dichter zeigte, daß, wenn diesem auch in mancher Beziehung engere Grenzen gezogen sind als dem für die Kunstschöne berechneten Schauspiel, es doch von großer ethischer und sozialer Bedeutung ist. Immer und überall will es zeigen, daß wir auf unseren deutschen Namen stolz sein dürfen. Es will die Treue zum alten Glauben erhalten, die Liebe zur Heimat und ihrer Geschichte pflegen, die Gehmadsachtigung und die Gerechtigkeit besonders auf dem Bande veredeln, dadurch auch der Landstille neuern und auf die sozialen Gegenstände veredeln wirken. Als Stichprobe brachte Herr Greiner den 1. Akt einer seiner Volksschulspiele, „Stegelf und Rad“, zur Vorlesung. Die im Jahre 1905 auf der Wachsenburg zum ersten Mal aufgeführte Dichtung schloß sich der Redeversicherung des entzweiten Aktes durch das schmerzhaft gememorete Bühlerwort an.

Im zweiten Teile seines Vortrags sprach der Redner über die Ziele einer deutschen Volksschule und über die Pflege des Volkstheaters.

Auch hierzu gab er Beispiele aus seiner Arbeit. Von dem Schreite zur Volksschule „Schachhauser“ (komponiert von Alfred Röhler), das der Dichter in altemodischer Mundart verfaßt hat — natürlich aber mit manchen Konfessionen an das Hochdeutsche um des allgemeinen Verständnisses willen — gab er das Wortspiel und den ersten Akt.

Außerdem las er auch noch einige Stücke aus seiner mundartlichen Sammlung: „Aus der Thürlinger Heimat“, die eine Fortsetzung der bekannten Anton Sommerichs „Bilder und Klänge aus Rudolstadt“ bildet und durch ihren frischen Witzigen Humor ganz besonders herliche Aufnahme fand.

Von den Kompositionen Greiners brachte Fräulein Anna Weitz ihr Veder zum Vortrag, die den vollen Beifall der Zuhörer fanden.

Neues Theater.

Karl Schenkeid, einer der bewährtesten Berliner Künstler, wird heute Sonntagabend in der ersten Wiederholung der Lustspielnovität „Der Bunktes Vorgesetzten“ in der Titelfolle des Vier Bunkte gastieren und damit das hiesige Publikum mit einer seiner erfolgreichsten Leistungen bekannt machen. Nachmittags 4 Uhr bei kleinen Preisen Sardous „Fedorza“.

Am Dienstag findet das Benefiz für Herrn Michael Higon statt. In diesem Abend kommen zwei Werke von Otto Erich Hartleben und Henrik Ibsen zur Aufführung, und zwar zuerst der „Mutter“, „Vore“ und hierauf „Kosmopolit“. In beiden Stücken wird Maria Karsten vom Schillertheater in Berlin, welche von ihrem Engagement am Neuen Theater hier noch in hoher Erinnerung steht, in den wichtigsten Hauptrollen gastieren. Der Vorverkauf ist bereits im besten Gange.

Der nächste Familienabend bei kleinen Preisen findet am Mittwoch statt und bringt Leo Walter Steins überaus lustige Novität „Das Leutnants-Wunder“.

Ausstellung für Vogelstich und Naturdenkmalpflege. Der Regierungspräsident von Eisenach-Rothke ist am Dienstag beehrt, an der Eröffnungsfest teilzunehmen, hat aber seinen Besuch für einen der nächsten Tage angekündigt. Herr Professor Dr. Mertens aus Magdeburg, der Geschäftsführer des Sächsischen Provinzial-Komitees für Natur-

denkmalpflege, wird die Ausstellung und den Richtigen dortort am Dienstag besuchen.

Selbsterleben. Der Versuch, zu einem Richtigerortort eine Anzahl Blätter zu nummerieren und die Eintrittskarten dafür zu einem etwas höheren Preise als die Karten für nicht nummerierte Blätter abzugeben, ist soviel wir wissen hier in Halle neu. Er hat sich zu dem 14. und 15. d. Mts. hier in den „Raiserialen“ stattfindenden Richtigerortort über unsere heimliche Vogelwelt, über Vogelstich und im Winter und Vogelstich ausgezeichnet bewährt. Die Idee ist vielfach mit Freuden begrüßt worden und die Nachfrage nach diesen Karten ist außerordentlich stark. Auch die Kartenentnahme für nicht nummerierte Blätter ist sehr lebhaft. So empfindet sich deshalb, die Beförderung der Eintrittskarten nicht bis zum letzten Augenblicke zu verschieben, da die Karten sonst vergriffen sein könnten. Die Kartenentnahme findet beim Vorstehenden Herrn Jumeier Freitag aus heute Sonntag während der Geschäftsstunden statt.

Ein öffentlicher Esperanto-Vortrag, veranstaltet vom Verband der Haino-Gruppen im Deutschen Esperanto-Bund findet, wie aus dem Anzeiger der heutigen Nummer ersichtlich, am Montag, den 14. d. Mts., abends 8 1/2 Uhr im Saale des Hotel-Restaurant „Tulpe“ statt und zwar wird Herr Schriftsteller Johannes Henn, Leipzig, unter dem Motto: „Deutschland wach auf!“ sprechen über das Thema: „Bedeutet die Einführung einer Weltsprache einen Kulturfortschritt“. Der genannte Verband sucht durch die Veranstaltung des Abends, mit dem eine reichhaltige Ausstellung von Esperanto-Zeitschriften, Literatur, Lehrbücher, Konjunktivstufen mit Esperanto-Glossaren usw. verbunden ist, auch in Halle Anhänger und Förderer für seine Verbreitung zu gewinnen, die darin assistieren, durch intensive Propagandaaktivität für Esperanto die Sprache im eigenen Lande vollständig zu machen durch Ausbildung von Lehrern durch Einführung in die Schulen. Ein von dem Leipziger Esperanto-Institut Haino veranstalteter Esperanto-Interkursus beginnt am Dienstag, den 22. d. Mts., abends 8 1/2 Uhr im Restaurant „Tulpe“, Alte Promenade.

Verein zur Förderung des Fortbildungsaufwandes. Die nächste Sitzung des Vereins (Generalversammlung) findet Dienstag, den 15. März, abends 8 1/2 Uhr in der Aula der Schule in der Klosterstraße mit folgender Tagesordnung statt. 1. Vortrag mit Lichtbildern über Kohlengewinnung. Herr Haupt. 2. Jahresbericht. 3. Rechnungslegung. 4. Vorstandswahl.

Provinzial-Nachrichten.

Doppelmord und Selbstmord.

Wittenberg, 12. März. Gestern nachmittag gegen 4 Uhr wurde von dem Sergeanten Recklin von der 11. Kompagnie des 20. Infanterie-Regiments, der mit einer Abteilung Soldaten auf der Pratauener Wiesen dienstlich beschäftigt war, und dem Steuermann Georg Rudolph aus Jöhena, der sich auf einem am Brückenkopf liegenden Kahn befand, etwa 300 Meter unterhalb der Elbbrücke auf dem linken Elbufer zwei Kinder erlöchen, die eines etwa fünfjährigen Wachsens und eines vierjährigen Knaben, beide mit blauen Anzügen bekleidet, gelandet.

Zunächst konnte die Identität der Kinder, die nur ganz kurze Zeit im Wasser gelegen hatten, nicht festgestellt werden. Es schien sich um einen Unglücksfall zu handeln. Herr halb aber wurde festgestellt, daß die Kinder von der eigenen Mutter, der etwa Mitte der 30er Jahre stehenden, hier, Rübenstraße 29, wohnenden Mauretraftra Weier geb. Deutschmann den Tod gefunden hatten. Von dem Personal eines vorüberfahrenden Personenzuges ist gesehen worden, daß die Kinder etwa 100 Meter oberhalb der Elbbrücke von der sehr tiefen Bifung herab in das Wasser gesprungen worden sind. Die Mutter ist ihnen dann in die Fluten nachgesprungen. Die Leichen der Kinder wurden 1/2 Stunde nach der Tat gelandet, die der Mutter ist bisher noch nicht geborgen worden.

Frau Weier, die mit ihrer Familie in geordneten Verhältnissen lebte, hatte in der Wohnung einen Zettel an ihren Mann hinterlassen, des Inhalts, daß dieser ihr die Tat verzeihen möge. Was die Frau zu diesem unheilvollen Schritt getrieben, ist nicht bekannt.

Entschädigung für Sentungsschäden.

Eisenach, 12. März. Bürgermeister Georgy teilte in der letzten Stadtverordnetenversammlung mit, daß nach einem Uebereinkommen mit der Gewerkschaft diese für die an städtischen Gebäuden und Grundstücken verursachten Sentungsschäden eine Entschädigung von 120 000 bis 130 000 Mk. zahlen will.

Milch-Flammeris sind gesünder als die feinen, schweren Mehl- und Grieß-Flammeris. Kochen Sie heute Abend noch Milchspeisen für die Kinder, aber natürlich nur mit

Milch und Mondamin

zuerbereitet. Hier ist ein gutes Rezept: Man wähle einen Milch-Flammeri an, fuge dann ein zu Schaum geschlagenes Ei mit etwas Zucker dazu, laße ihn 10 Minuten aufkochen und laße ihn in mäßig warmen Dfen, Geschmortes Obst, Pfannkuchen, Backofen usw., je nach Wunsch, paßt sehr gut dazu. Suchen Sie den Zettel für Oratis-Reszept in den Mondamin-Paketen à 60, 80 u. 15 Pf.

Schul-Tornister, Taschen, Reise-Koffer, Damen-Handtaschen! Moderne Koffer, Taschen, Reisende Neuheiten! Interessant! Reizend Neuheiten! Ansehergewöhnlich billige Preise!

Herrmann Röschel, 40 Obere Leipzigerstrasse 40 Mitglied des Rabatt-Spar-Vereins.

