

# Saale-Beitung.

(Der Bote für das Saalthal.)

Monatlich  
für Halle und Umgegend 2,50 Gr. durch  
die Post 3,00 Gr. 2 monatlich  
4,00 Gr. 3 monatlich 10,00 Gr.  
ohne Postgebühren.  
Bestellungen werden von allen Reichs-  
postanstalten angenommen.

Für die Redaktion verantwortlich  
H. Dr. H. Bach in Halle.

Nr. 293.

Halle a. d. Saale, Mittwoch den 15. December

1886.

## Der Sturz der bösen That.

Die türkische Diplomatie fährt fort, in der bulgarischen Angelegenheit die Geschäfte des Auslandes zu besorgen. Wir haben ihre Politik mehr als einmal als selbstverständlich bezogen und das ist sie auch unangenehm. Diesen sich die Bulgaren einschließen und sich den Dabien oder sonst irgendeine Bunde auszusuchen, zu reichte Rufstans Hand die über die Bulgaren hinaus und sich die Türkei wäre, wenn der Eroberer seine Zeit gekommen glaubte, über den Hanen geworfen, esse sie sich nur nehmen könnte, was dortige. Die Bulgaren vertreten also, indem sie fehlzeiten, nicht weniger die Interessen der Türkei als ihre eigenen.

Aber so groß die Verdienste der Türken auch ist, so fordert die Gerechtigkeit doch zu erwägen, daß ihre Zustimmung zu diesem nichts Anderes als die Konsequenz ihrer Abneigung vor England ist. Denn es muß wohl geschieden werden, daß die Türkei, deren Interessen bei jeder andern Macht besser aufgehoben wären, sich, von sehr kurzen Abweichungen abgesehen, nur entweder an England oder an Russland hält. Es ist immer an eine von den beiden Mächten, welche am meisten von ihr haben wollen und nicht am wenigsten über die Frage ihrer Berufung entgegen sind. Also nach dieser Richtung folgt es es ganz richtig, wenn die Türkei jetzt fast so rüchsig ist wie die Russen.

Weshalb finden aber schon seit Jahr und Tag alle süßen Worte Englands in Konstantinopel verschlossene Ohren, und weshalb kann auch das Gold, für das doch so manches türkische Ministerium schon offen gewesen ist, keine Minderung in der Haltung der Pforte herbeiführen? Weil England dem Großherrn den gerechtesten Grund zum Daß und zu Zeiten auch zur Verachtung gegeben hat. Das durch nichts motivirte Bombardement von Alexandrien, die willkürliche Besetzung Egiptens, die Verflüchtigung des türkischen Lehnsgebietes durch Aufhebung des Sidans, die finanzielle Ausbeutung des Landes und endlich der Gynodie, mit dem das alles ins Werk gesetzt worden ist, können und müssen auch Unbefähigte mit Entrüstung erfüllen, wie eine solche in dem etwas weit-schweifigen, aber mit großer Gelehrtheit geschriebenen Buche des Holländers van Bommel zum Ausdruck gelangt, um wie viel mehr auch er erwidert sein, welcher das Opfer einer solchen Einseitigkeit und Vergewaltigung ist! Wenn der Sultan das Verhalten Englands und Russlands vergleicht, so findet er, daß die Pforte der Türkei jedesmal den Krieg erklärt haben, wenn sie ihr Gebiet auf ihren Kosten erweitern wollten, während England seinen angeblichen Freund und Bundesgenossen mitten im Frieden schmachvoll betraut hat. Wer kann sich wundern, daß unter diesen Umständen der Vergleich zu Ungunsten der Briten ausfällt und die Russen eben deshalb Sympathien finden, weil sie die Feinde Englands sind?

Wenn nun freilich diese Sympathien nicht planmäßig bleiben, sondern in der Unterthänigkeit der russischen, zuletzt auf die Zerstückung der Türkei abzielenden Bestrebungen eine verhängnisvolle Wirksamkeit und Wirksamkeit gewinnen, so ist das Bedauern. Man veresse aber nicht, daß, wie Russland, und dem mehr oder minder unabhingerten Gemüths eines Mannes abhängt, und daß eine Gemüthspolitik nur zufällig einmal nicht unangenehm ist.

\* L'Egypte et l'Europe par un ancien jure mixto. Wir haben das Buch schon früher erwähnt.

Noch in den jüngsten Wochen hat England es verstanden seinen Kessel gut zu machen: es hat sich, wie Frankreich gegenüber so auch gegenüber der Türkei gewiewert, einen bestimmten Termin für die Räumung Egiptens festzusetzen. Es bleibt also am Bodorus nach wie vor Russland gegen über ohnmächtig.

Unter diesen Umständen ist die Möglichkeit ausgeschlossen, daß wenn Russland einmal Oesterreich angreifen sollte, während die Türkei eine für den Angreifer günstige Neutralität beobachtet, sich eine englische Flotte vor Konstantinopel legt und den Sultan zu zwingt, das Schwert gegen die zu ziehen, welche ihn verschlingen wollen. Das wäre dann auch ein Böses, welches jene erste böse That fortzuziehend geboren hätte.

## Die vierte Sitzung der Militärkommission.

XX Berlin, 13. Dec.

Die Generaldebatte über die Militärvorlage ist heute in der Militärkommission zu Ende geführt worden.

Herr v. Helldorf behauptet, daß über die politische Lage in Europa keine Auskunft gegeben werden sei. Dies zeige Mangel an Vertrauen zum Parlament. Sein Parlament werde, wo es sich um ausländische Angelegenheiten handle, so gering-schätzig behandeln, wie der Deutsche Reichstag. Er werde den entsprechenden Stellung zur Vorlage nehmen.

Der Kriegsminister erklärt hierauf folgendes: Erklärungen der verbündeten Regierungen in Bezug auf unsere auswärtigen Beziehungen können nur in verantwortlich festgestellten Worten abgegeben werden und nicht enthalten, was nicht auch in öffentlicher Sitzung anständig erklärt werden könnte. Auch wenn der Reichstag in Berlin anwesend wäre, würde er nicht in der Lage sein, vor der Kommission Erklärungen über die Beziehungen anderer Staaten zu und untereinander abzugeben, welche nicht schon bekannt wären, weil weitergehende Darlegungen über intimere Beziehungen und die mögliche Politik der einzelnen Mächte nicht gegeben werden können, ohne die Friedenspolitik, welche wir treiben, zu erschüttern und zu schädigen. Die Situation ist nicht so einfach, wie von deutlicher Seite anständig und öffentlich behauptet zu werden. Wenn die öffentliche Meinung von den verbündeten Regierungen als zwingend angegebene Gründe für die Militärvorlage, sowohl nach der militärischen als nach der politischen Seite hin, der Kommission nicht genügen sollten, so wäre gleichwohl der Herr Reichstagler auch aus dem Gebiete der bisher nicht öffentlich bekannten diplomatischen Situation nichts hinzuzufügen, welches gegenwärtig ohne Schaden für unsere auswärtigen Beziehungen und für den allgemeinen Frieden gelagt werden könnte.

Herr v. Helldorf erklärt die von außen drohende Gefahr für eine permanente. Aber man überdies die diplomatischen Erklärungen in Frankreich. Er habe nicht, wie es in den Zeitungen hieß, von Abrüstung gesprochen. Er habe nur gesagt, daß eine Abrüstung auch seitens der anderen Staaten sein, und hierin eine Kriegsgefahr liegen würde.

Herr Graf v. Saldern-Altshim (kon.) erklärt sich für vollständig zufriedengestellt durch die Erklärungen des Kriegsministers.

Herr v. Helldorf (kon.) vertritt die Annahme der Vorlage seitens der Kommission. Die ganze Situation dränge zu einer Verklärung der Arme. Der Schwerpunkt der Vorlage liege nach seiner Ansicht in der Schleunigkeit der Forderung. Ein genügender Beweis für die Notwendigkeit der Vorsehung sei erbracht.

Die Regierung verlange einen Vertrauensbeweis, sie verdiene Vertrauen, und wenn der Reichstag demselben nicht stattgebe, werde er selbst den größten Schaden erleiden.

Herr v. Helldorf betont, er habe keine Veranlassung, der Regierung ein Vertrauens- oder Mißtrauensvotum zu geben. Er behandle die ganze Frage rein sachlich. Ablehnung wie Annahme der Vorlage involvire eine große Verantwortlichkeit. Er wisse, daß der Ablehnung die Auflösung folgen werde. Auf einem völlig ablehnenden Standpunkt stehe das Centrum nicht.

Herr Richter bemerkt, durch Zustimmung des Reichstages würde die Regierung mehr als durch Verwerfung einiger Regimenter sich selbst schaden. Er betreibe, daß aus den russischen und französischen militärischen Rüstungen seit 1830 das Motiv für die Vorlage hergeleitet werden könne.

Herr v. Helldorf bemerkt, Herr v. Helldorf habe auf Instruktionen der Regierung hin dem Reichstage gedroht. Er protestire gegen solche Drohungen und wolle betonen, zu der es wegen wolle, an den Reichsinstitutionen zu rütteln. Das Land sei überflutet, von Vertrauen im allgemeinen könne keine Rede sein.

Herr v. Helldorf behauptet, daß das Volk überflutet sei und daß es von Veränderungen in den Reichsinstitutionen gesprochen habe. Das Ansehen des Reichstages werde nur durch eine Auflösung nicht gestärkt.

Herr Richter erwidert, durch Annahme der Vorlage schädige der Reichstag sein Ansehen.

Der Vorsitzende, Graf Ballestrem, macht Vorschläge in Bezug auf die Spezialkommission. Diese soll zunächst die Forderungen für die einzelnen Waffen betreffen; aus dieser Spezialkommission würde sich zunächst nach den einzelnen Bestimmungen § 2 der Vorlage gestalten. Bei § 1 beriefen sich jedoch zunächst über die Pforte der Friedenspolitik, sodann aber die Dauer des Gehörs distinkt genommen. Es werden zwei Sitzungen in Aussicht genommen.

Die Wahl der Berichterstatter für das Regiment soll auf Wunsch des Abg. v. Benda bis nach der ersten Abstimmung verschoben werden.

Demnach Vorlage entgegen wurden die Abg. v. Suene und v. Kalschun vorgelesen, welche aber beide ablehnten.

Auf Wunsch des Kriegsministers sollen in dieser Sitzung auch die den Kommissionsmitgliedern anvertrauten Karten zurückgegeben werden.

Die Berichte der Militärkommission des Reichstages beruhen größtenteils auf ständigen Notizen von Abgeordneten für die Referenten; es ist daher natürlich, daß sie vielfach ungenügend, unvollständig und missverständlich sind. So wird der „Nat.-Ztg.“ von Mitgliedern der Kommission berichtet, daß der Vortrag des Kommissars Major v. Haberling in seinem der Referate am nur entfernt zu seinem Rechte gekommen; bis in die Reihen der Sozialdemokraten hinein habe man davon den Eindruck gehabt und ausgeprochen, daß die Zahlen-Auffstellungen des Abg. Richter vollständig widerlegt worden. — Andererseits wird der „Nat.-Ztg.“ berichtet, daß die Änderungen des Abg. Dr. v. Hammerberg fast durchweg unrichtig gefaßt eröignen. Der genannte Abgeordnete habe die Lage sehr ernst und durchaus sachlich behandelt; seine Einwendungen hätten sich hauptsächlich darauf bezogen, daß nach seiner Ansicht die Annahme der Vorlage die Vermehrung der Bouslagerstätten Entwurfs in Frankreich bedürfen werde. — Insbesondere hat auch Dr. v. Hammerberg, wie uns mitgeteilt wird, in der Kommission sein Wort von einer allgemeinen Abrüstung und der Initiative Deutschlands in seinen ganzen Einklang aufzuweisen werde, um der jungen Ministerien die günstigste Position zu schaffen.

Herr v. Helldorf hat dem Hugen Wam zu danken, dem Frau Marsfeld schon für Kind mit Gimpel in die Arme und viel unter Tränen. — Geraden, Engel, Seelentrost, Du hast Dich selber übertraffen!

Der Herr Minister hat gleichfalls zu der Sängerin hin und schüttelte sie die Hand. Seine Waise fragte ihn: Ich danke Dir, daß Du meiner Empfehlung foldest. Er macht. Kant bemerkte er im Tone der Begeisterung: Wie wird der letzte Akt ausfallen? Fällt ihr elastisches aber garzes Weien aus?

Herr v. Helldorf ist in ihrer geborenen Stimmung, daß sie sich die Kraft vertraue, die ganze Parktie noch einmal zu singen.

Herr v. Helldorf erlangte jetzt Emil Parr eine ganz unerwartete Bedeutung. Vor den Agenten und Kritikern bezeichnete er Lind als seine langjährige Freundin und gab in herablassender Weise Auskunft über dieselbe. Er deutete an, daß er zuerst das Talent erbeutet und daß dies Gaspard eigentlich sein Wert sei. Mit Vergnügen bemerkte er, daß die Offiziere ihn erwarteten, allein er unterließ sich mit gleichgültigen Personen, bis Graf Sievers ihm den Wunsch des Prinzen Egon verkündete, er möge ihnen Bericht fortsetzen. Im Kreis der Offiziere wurde Parr mit Fragen bestrahlt, baywischen fielen Ansätze wie: „Singt wie ein Engel! Barmherzig Kleine, ist entzückend!“ und diese Grazil Einmügel, auf Grot!

Parr hatte in dem Tamul Wäbe, seine Wissenschaft an den Mann zu bringen. Betreffs Lind's Bergangeheit gab er den Herren die beruhigendsten Versicherungen ab: „Lugendhaft, Parols d'honneur! Redie bist nur von ihren Tugenden. Ein Borbid für Tugend: Sie langte arm wie eine Kirchengmaus hier an und mußte sich die Köstliche für ihre erste Stelle von einer langjährigen Freundin besorgen. Ein Mäcen (hier muß Parr das rechte Auge zu) konnte hier Wohlthaten erweisen, die ihm reichen Dank eintrachten.“

Prinz Egon war höchlich erfreut über diese Auskunft und da die Offiziere sich weiter über die Debitanten unterhielten, stellte er auf Parr Fragen über dessen persönliche Verhältnisse. Dieser nahm die Gelegenheit wahr, um dem Prinzen seine schlimme Lage zu enthüllen. Parr hatte langst eine romantische Geschichte in Leidenschaft, um den Austritt aus der Arme

## Empori

Roman aus der Gegenwart

von R. Eich.

(Fortsetzung.)

Im zweiten Akt betrat Linda als Anna das Zimmer des Grafen in ständiger Erregung. Sie wußte, daß von der folgenden Szene ihr Geschick abhängte. Als sie zum Fenster über die Säulen der Treppe herabstieg, ätzte das Licht in ihrer Hand, über Gestalt schwante und wie ein Hauch kam der erste Ton über ihre Lippen. Zum Glück schädigte diese Schwachsinnigkeit die Pforte nicht. Man fand vielmehr, daß die Sängerin den traumhaften Zustand sehr wahr darstellte. Im Hintergründe richtete sie die starren Augen nach der Gallerie und hier erhellte sie in vornehmer Reize das jugendliche Gesicht jenes Dragoners, der ihren Platz geteilt hatte. Nun bligte ihr der Gedanke durch den Kopf: Du mußt diesem Hans beweisen, daß die „Kleine“ groß ist in ihrer Kunst! — Jetzt mit einemmale verlor ihre Bangigkeit und sie erhob sich zur Antwort. Die Welt um sie her verlor sich und nur der Kopf Wylands schwebte in einer Silberwolke über ihr. Ein Gefühl der Freiheit, der Erlösung, ja, der Borne kam über sie — ihre Seele erhielt Schwingen. Sie beauftragte sich am gemüthlichen Weg der vom Dreißiger herabstehenden Wand und an der Kraft der eigenen Stimme. Ihr Gesicht als ein Bild der Edele eines mächtigen Strom aus der Luft und dem jungen Mann. Nun lang die Stimme bald schlängelnd, bald jubelnd.

„Damen, im Parquet sah ich der „Geheim Professor“ die Ober und schätzte einem Reden zu: „Vogel Blick das Wädel hat einen Verdienst in der Rolle!“ — Der dreißigjährige Herr trat das rechte Wort. Dieser Telle anbedende, dann hier schließend und jetzt bezaubernde Triller tief bei dem Herrn die Erinnerung an schwärzende Berden, wogende Centesfelder und blauen Frühlingssimmel wach. In der Mittellog hatte Lindas Stimme einen goldenen Klang, allein die Edele waren von einem Dampf der Wehmuth umhüllt, in der Höhe aber wurde dieselbe seltsam, klar und silberhell. Man

konnte glauben, ihre Töne entkamen fernem Regionen und verflatterten im blauen Himmel. Das war ein völlig wunderbarer Gesang und als Anna aufs Ager sang, brach ein Sturm des Bewalls los. Gleichwohl äußerte sich mehr die Ueberzeugung als Begeisterung. Man hob den Kopf wie ein Gebirg, man hätte das Gedächtnis. Goldes Triller fand sie selber worten! Eine Handgall an Reifertigkeit! In dem Finale aber wich das Staunen der Bewunderung, denn im tragischen Affekt schwellte die Stimme zu ungeheurer Mächtigkeit an. Ihre Klage war so rührend, es lag so viel Herz, so viel Wehmuth in den schmelzenden Tönen, daß die rauhesten und gleichgültigsten Naturen sich bewegt, die Kunstfreunde aber zu einem Ausdruck des Inbels hingerissen fühlten.

Als der Vortrag nach dem zweiten Akt geflossen war, gleich der Beifall einem Aufzuge. Die Offiziere rasselten und stampften mit den Säbeln, die Kritiker schrien Bravo und selbst der Intendant gab seine vornehme Referate auf, stattdessen ließ er eilte dann zu die Bühne. Dreimal erwiderte Linda gleich, aber mit glücklichem Ködeln und strahlenden Augen vor dem Vortrag. Hinter den Coullissen empfing sie der Intendant mit den Worten: „Bitte, eröignen Sie morgen früh auf dem Bureau mit ihrem Vater, damit wir unsern Vertrag perfekt machen. Sie haben eben oft brav durchgeführt, wirklich sehr brav. Mein Compliment!“

Linda fühlte sich fast überwältigt vom freudigen Erregung. Dankbar, mit Schreien in den Augen, küßte sie der hohen Gestalt nach und bemerkte, wie der Regisseur, der Excellenz begegnete, mit lächelndem Ködeln auf den Lippen sagte: „Wann met, die Kleine: hätte das, ehe ich gestanden, heute morgen kaum erwarnt.“

„Gut nett“ erwiderte die Excellenz in schonendem Tone, „was ist das für ein Ausdruck! Die Kleine ist einfach göttlich.“

Der Regisseur gedachte zu den geschiedenen Leuten, welche das Gepl ihrer Lebensbarte wogend nach dem Wände fellen. Kann er aber daher das Wort göttlich mit den Lippen seines Geßs geflossen, wo beulte er sich, Linda mitzuheben, daß die Excellenz ganz charmit von der Leistung sei und daß er selber

seinen ganzen Einklang aufzuweisen werde, um der jungen Ministerien die günstigste Position zu schaffen.

Herr v. Helldorf hat dem Hugen Wam zu danken, dem Frau Marsfeld schon für Kind mit Gimpel in die Arme und viel unter Tränen. — Geraden, Engel, Seelentrost, Du hast Dich selber übertraffen!

Der Herr Minister hat gleichfalls zu der Sängerin hin und schüttelte sie die Hand. Seine Waise fragte ihn: Ich danke Dir, daß Du meiner Empfehlung foldest. Er macht. Kant bemerkte er im Tone der Begeisterung: Wie wird der letzte Akt ausfallen? Fällt ihr elastisches aber garzes Weien aus?

Herr v. Helldorf ist in ihrer geborenen Stimmung, daß sie sich die Kraft vertraue, die ganze Parktie noch einmal zu singen.

Herr v. Helldorf erlangte jetzt Emil Parr eine ganz unerwartete Bedeutung. Vor den Agenten und Kritikern bezeichnete er Lind als seine langjährige Freundin und gab in herablassender Weise Auskunft über dieselbe. Er deutete an, daß er zuerst das Talent erbeutet und daß dies Gaspard eigentlich sein Wert sei. Mit Vergnügen bemerkte er, daß die Offiziere ihn erwarteten, allein er unterließ sich mit gleichgültigen Personen, bis Graf Sievers ihm den Wunsch des Prinzen Egon verkündete, er möge ihnen Bericht fortsetzen. Im Kreis der Offiziere wurde Parr mit Fragen bestrahlt, baywischen fielen Ansätze wie: „Singt wie ein Engel! Barmherzig Kleine, ist entzückend!“ und diese Grazil Einmügel, auf Grot!

Parr hatte in dem Tamul Wäbe, seine Wissenschaft an den Mann zu bringen. Betreffs Lind's Bergangeheit gab er den Herren die beruhigendsten Versicherungen ab: „Lugendhaft, Parols d'honneur! Redie bist nur von ihren Tugenden. Ein Borbid für Tugend: Sie langte arm wie eine Kirchengmaus hier an und mußte sich die Köstliche für ihre erste Stelle von einer langjährigen Freundin besorgen. Ein Mäcen (hier muß Parr das rechte Auge zu) konnte hier Wohlthaten erweisen, die ihm reichen Dank eintrachten.“

Prinz Egon war höchlich erfreut über diese Auskunft und da die Offiziere sich weiter über die Debitanten unterhielten, stellte er auf Parr Fragen über dessen persönliche Verhältnisse. Dieser nahm die Gelegenheit wahr, um dem Prinzen seine schlimme Lage zu enthüllen. Parr hatte langst eine romantische Geschichte in Leidenschaft, um den Austritt aus der Arme





