

men. Die Aerzte hoffen jetzt mit aller Bestimmtheit den Kranken durchzubringen, der heute sogar auf ganz kurze Zeit das Bett verlassen durfte.

Wie ein Correspondent der „M.-Z.“ hört, steht es ziemlich fest, daß Fürst Bischoff bis zum 14. oder 15. d. M. in Berlin noch verweilen wird. Am 13. ist für die Geburtstag der Fürstin, denn die Familie in der Hauptstadt zu sein geht, um dann sofort nach Berlin abzureisen. Für den Sommer ist Kränzen wieder als Dubordet in Aussicht genommen, da die vorjährige Cur trotz aller Aufregung durch die bekannten Umstände dem Kranzler trefflich bekommen ist, und ihr Resultat ihn selbst die seine Aerzte sehr befriedigt hat. Im Falle der italienischen Reise des Kaisers unterbricht der Kaiser seinen Kaufmannsbesuch, um seinen Monarchen zu begleiten.

Nach einer Mitteilung der ultramontanen „Denau-Zeitung“ werden sich auch die bayerischen Bischöfe, und zwar im Juni d. J., zu einer Versammlung ver sammeln; als Ort der Versammlung wird Eichstätt genannt.

Der Abrecher des „Baterland“, Dr. Hal, hat sich von München entfernt. Das „Baterland“ veröffentlicht eine Erklärung deselben, worin es heißt, daß er vor Eintritt der ihm publicierten Gefängnisstrafe noch einen bringen gebotenen Anwaltlichen Urlaub antreten müsse.

Was der Kaiser dieses berührt, der „Kaiser Post“ bereits über Schritte, welche dem Herzog von Coburg angedeutet. Die Domherren, die Domcapitel und die Beamten des Domes in Belpin beziehen ihre Einnahmen aus zwei Quellen, denn die preussische Regierung hat einen Teil der Competenzen bald nach dem Jahre 1824 in Capitalien dem Capitel zur Verfügung gestellt, den anderen Teil zahlt die Regierungsverwaltung pränumerando in Quartalsraten. Seit am 1. April hat die Regierungskasse nicht die Quartalsrate, sondern nur die für den Monat April ausgezahlt. Wahrscheinlich sind in Folge des Gefangenens der bei Einstellung der Staatseinnahmen zwei Drittel der gewöhnlich üblichen Summen einbehalten worden. Natürlich hat auch die bayerische Kasse, aus welcher alle Cameralbeamten ihre Gehälter beziehen, nur eine einmonatliche Kasse erhalten. Keineswegs wird aus Köln berichtet.

In Straßburg sind die am Montag stattgefundenen Wahlen für den Landesauschuss in gemäßigtem Sinne ausgefallen. Von 35 Stimmen erhielten u. A. Apotheker Klein 29, Abbeot Schwegmann 28, Wulach 25 Stimmen.

Preussischer Landtag.

Abgeordnetenhaus.

25. Sitzung vom 5. April.

Das Haus nahm am 11 Uhr Mittags seine Verhandlungen nach Ablauf der Interimien wieder auf. Zunächst wurde seitens des Abwärtigen Ausschusses von dem Eingang verschiedener Vorlagen gemacht, unter denen sich auch der Gesetzentwurf über die Ueberweisung eines Betrages von 4,500,000 Mark an den Provinzial-Verband von Schleswig-Holstein befindet.

Vor dem Eintritt in die Tagesordnung nahm jedoch der Finanzminister Camphausen das Wort, um die Resultate des im Monat März erfolgten finalen Ablasses der Einnahmen und Ausgaben des Jahres 1874 mitzutheilen. Derselbe beläuft sich nach dem Abschluß des Etats mit 232,768,017 Thaler; in Wirklichkeit haben aber die Einnahmen 249,629,455 Thaler, also ein Plus von 16,841,468 Thaler ergeben, während die Ausgaben 241,944,720 Thaler betragen, also den Etats-Ansatz um 8,686,709 Thaler überschritten haben. Da außerdem die Ausgaben der extraordinären Verwaltung deren Einnahmen um 1,147,300 Thaler übersteigen haben, so stellt sich die Gesamt-Mehrausgabe für das Jahr 1874 auf 10,840,000 Thaler, die deren Abzug ein biswahrer Ueberschuß von 6,787,459 Thaler verbleibt. — Die Mehr-Einnahmen resultiren theilweise aus der Bergwerksverwaltung (ca. 7 Mill.), dann aus den Eisenbahnen (ca. 3 1/2 Mill.), der Forstverwaltung (ca. 2 1/2 Mill.) u. s. w.; die Mehrausgaben entfallen in erster

Weise auf die Eisenbahnverwaltung mit 3 1/2 Mill. Thaler u. f. w. Auf die Bergwerksverwaltung mit 3 1/2 Mill. Thaler u. f. w.

Abg. Birchow interpellirt hierauf mit Hinweis auf den Beschluß vom 1. März die Staatsregierung, ob sie die die Gewerbe-, Kreis- und Provinzialordnung für Rheinland und Westfalen noch in dieser Session vorlegen werde; 2) eventuell, ob sie die Vorlage in der nächsten Session einzubringen beabsichtige. Der Minister des Innern Graf Eulenburg erwiderte, die Regierung sei sich über die politische und communale Nothwendigkeit der Ausarbeitung der Verwaltungs-Reorganisation auf den Westen der Provinz wohl klar. Jedoch ist der Meinung, daß die Umfassung der Geschäftsbereiche nach diesen Wege nach und nach vorgehen; sie nimmt also noch den Zeit der ersten Verathung der Provinzialordnung getrenntem Standpunkt ein. Sie muß dabei die erste Frage des Interpellanten vermeiden; über die zweite, ob die Einbringung der betreffenden Vorlage in der nächsten Session beabsichtigt werde, hat sie einen Entschluß noch nicht gefaßt und wird einen solchen erst fassen können, wenn sie zu überlegen im Stande ist, welche von den gegenwärtigen Vorlagen in dieser Session erledigt werden sind. — Damit war der Gegenstand erledigt.

Es folgt die erste Verathung der allgemeinen Rechnung über den Staatsauswahlsbeitrag des Jahres 1872, sowie der Rechnung über die Fonds des ehemaligen Staatsfiscus für dasselbe Jahr. Die Vorlage wird von der Abtheilung des Innern zur Prüfung überwiesen. In erster und zweiter Verathung wird der Gesetzentwurf betreffend die Ausführung des Reichs-Lumpsumgesetzes vom 8. April 1873 nach kurzer Debatte, an welcher sich die Abg. Schmidt (Sagan), Dr. Löwe und Hr. Birchow betheiligen, in der vom Verordnungs-Beschlüssenfassung mit einem unbedingten vom Abg. Schmidt zu § 2 gestellten Amendement angenommen. Der letzte Gegenstand der Tagesordnung ist die Ueberweisung des Entwurfs über das Postwesen in Auseinanderlegungssachen. Abschnitt I (§§ 1-7) bezieht sich auf die von den Parteien zu zahlenden Kosten. § 1 bestimmt, daß an Stelle der Kosten, welche bisher nach dem Kostenregulativ vom 25. April 1866 erhoben sind, die Parteien fünfzig Mark für die nach Inhalt dieses Gesetzes zu zahlen haben. § 2 wird unverändert angenommen. § 2 enthält in § 1 Nummer die Grundbesitzer, nach welcher einem jeden Grundstück die Kaufschillinge festgesetzt werden sollen. Zu demselben liegen eine Reihe von Änderungsanträgen der Abg. Wühlens und von Prinz zu Stoltenberg-Ingelfingen vor, welche eine Ermäßigung der Kaufschillinge bewirken. In der sich über diese Anträge erhebbenden längeren Discussion erklärt sich, nach Besichtigung derselben durch den Antragsteller, der Minister des Innern, Angelegenheiten, Dr. Löwe, in die Ueberweisung des Entwurfs zu § 2. Derselben würden, so führt der Minister aus, große Schwierigkeiten in der Ausführung nach sich ziehen und doch den eigentlichen Zweck, eine Erleichterung der Betheiligten herbeizuführen, nicht erreichen. Andererseits müßten dieselben aber aus dem System des Gesetzes nach seiner materiellen Bedeutung und dem Endzweck derselben. In den Auseinanderlegungssachen, deren Aufgabe lediglich in der Förderung der Cultur liegt, liegt keine Veranlassung vor, die in demselben liegen die Betheiligten vor unzulässigen Forderungen zu setzen. § 2 wird hierauf nach Ablehnung der dazu gestellten Anträge unverändert genehmigt. § 3 erhält dagegen auf den Antrag des Abg. Prinz zu Stoltenberg-Ingelfingen folgende motivirte Fassung: „Bei Feststellung des Jahreswerts über der Fläche, nach welcher die in § 2 bestimmten Kaufschillinge zu bemessen sind, werden Grundbesitzer, welche einen halben Hectar oder weniger an Grundbesitz besitzen, höhere Grundtheile aber werden voll gerechnet. Mindestens kommt der Jahreswerth einer Mark oder die Fläche eines Hectars in Berechnung. Die Erhebung der in § 2 u. § 3 festgesetzten Kaufschillinge bildet für die bezüglichen Auseinanderlegungen die Regel. Liegen diese in einzelnen Fällen Umstände vor, welche eine Herabsetzung der Höhe geboten erscheinen lassen, so ist die Erhebung der Kaufschillinge über die Bestimmungen in § 2 u. § 3 bis auf den vierten Theil, die Kaufschillinge zu § 3 des § 2 dagegen für das Hectar bis auf 3 Mark ermäßigen. Die §§ 4-7 werden unverändert genehmigt.“

Der Abschnitt II (§§ 8-14) bezieht sich auf die Besetzung und Nennungen der Specialcommissarien und Vermessungsbeamten etc. Derselbe wird unverändert genehmigt. Ebenso Abschnitt III (§§ 15-17), welcher die allgemeinen Bestimmungen enthält, mit einem zu § 15 beantragten Amendement des Abg. Wühlens, d. d., wonach bezüglich der bereits anhängigen Prozesse die Erhebung von Kaufschillingen für die noch laufende 1. d. 2. und 3. Klasse nicht statt-zufinden hat.

„Diese Wägel scheinen sehr schuldig zu sein“, entgegnete Heinrich, über den glücklichen Zufall, der ihn zur rechten Minute sicher geführt, erprent. „Es geht nicht ohne Käse, die auch für solche Wägel zu sein! — Wie sind Sie aus Ihrer Zelle entkommen?“ wachte er sich an Arthur.

Dieser schwieg, hielt immer das glühende Auge so fest und so drohend auf ihn gerichtet, daß er schloß, er habe alles zu befürchten, wenn dieser Wägel je die Freiheit wieder erlange.

„Nun, die Unterjochung Ihrer Zelle wird es ja zeigen“, fuhr Heinrich fort. „Ihre Frau steht jedenfalls damit in Verbindung. Ich hatte vor einer halben Stunde das Vergnügen, ihr zu begegnen. Sie ist mir entflohen, allein offensichtlich ist auch sie in diesem Augenblicke bereits verhaftet.“

Arthur rufte rasch und schwer. „Zweifel!“ er sprach. Er brachte dies Wort kaum hervor. „Nennen Sie mich immerhin so“, entgegnete Heinrich. „Ich habe es mir zur Aufgabe gemacht, Sie vollständig zu entlocken und dies ist mir gelungen. Jetzt geben Sie jede Hoffnung auf, denn sie wäre eine Thorheit!“

Der Gesesselte wurde in das Gefängnis zurückgebracht. Der Inspektor war nicht wenig erstaunt, als er aus dem Schloß gepöcht wurde und den Gefesselten erblickte. Er hatte besonders fest in dieser Nacht geschlafen. In der Freude über das ihm gemachte glänzende Ansehen, in dem zuversichtlichen Traume von seinem künftigen hohen Gehalte hatte er in der Restauration einige Glas Bier mehr getrunken, als sonst seine Gewohnheit war.

„Woher haben Sie den Gefangenen? Wie kommt er in Ihre Hände?“ fragte er, halb noch ihm Schloß, halb verwirrt, die Augen starr auf Arthur gerichtet.

„Er haben ihn auf der Straße gefangen?“ entgegnete Heinrich. „Herr Inspektor, es scheint Ihnen Gefangenen jetzt sehr leicht zu werden, zu entlocken.“

„Er kann nicht entlocken sein — es ist unmöglich!“ rief der Inspektor.

„Den Beweis der Möglichkeit sehen Sie hier mit eigenen Augen“, fuhr Heinrich fort. „Nun wird es sich ja erweisen, ob irgend Jemand die Schuld einer Nothdiefen trifft.“

„Wie sind Sie aus Ihrer Zelle entkommen?“ wachte sich der Inspektor mit größter Erbitterung an Arthur.

„Sehen Sie“, fuhr Heinrich ein, „der Herr versteht zu schweigen, die Unterjochung seiner Zelle wird alles auflären! Legen Sie dem Gefangenen seine Handschellen an“, befahl er einem Gefängniswärter, binden Sie ihm auch die Füße und bleiben Sie bei ihm. Er soll sich nicht rühren, bis ich zurückkomme. Sie hasten für ihn. Ich werde zuerst seine Zelle unteruchen.“

Von dem Inspektor geleitet, ging er sich in die oberen Räume des Gefängnisses, in welchen Arturs Zelle lag. Als sie den vor derselben befindlichen Haas betreten, fanden sie den Wärter, welcher die Nachtwache that, fest schlafend in einer Ecke sitzen.

Damit ist die T.-D. erledigt. Nächste Sitzung morgen 10 Uhr. T.-D. dritte Verathung des Gesetzentwurfes betreffend die Einstellung der Verurtheilten aus Staatsmitteln an die katholischen Bischöfe und Geistlichen.

Der Reichstagsabgeordnete Drechslermeister Ebel ist am 1. d. nach Berlin von der ihm wegen Majestätsbeleidigung auferlegten automatischen Gefängnisstrafe aus der Strafanstalt zu Braunsdorf entlassen worden.

Dem in Bismarcks inhabitirten Caplan Majunke ist es gelungen, sich heimlich aus der Gefängnisstrafe zu befreien. Die ultramontane Activen-Gesellschaft „Germania“ in der Provinz Westfalen, die die Arbeitstrafe des „Sträflings“ Majunke gewarnt, und zöhl für die literarischen Leistungen derselben an die Gefängnisverwaltung von Bismarck eine Arbeitstrafe eine Mark deutsche Reichsmark, von welchem Betrage Herr Majunke 33 1/2 Pct. (33 1/2 Pfennig täglich) zur eigenen Benutzung erhält. — Ebenso ist ein dem internirten Socialdemokraten Herrn Wolf verhaftet, für seinen Buchhändler Gehalt literarisch thätig zu sein.

Frankreich.

Einer Meldung des „Contin.-Herald“ zufolge werden die Kaiserin Eugenie und ihr Sohn Ende dieses Frühjahrs nach Madrid abreisen, um der Gräfin Montijo, der Mutter der Kaiserin, einen Besuch zu machen. Auch scheint es sich zu bestätigen, daß zwischen Rouher und dem Fürsten in Chislehurst Mißbilligkeiten zum Ausdruck gekommen sind. Die Kaiserin will, daß Rouher die Führerschaft der Partei ganz abgibt und soll ihm sogar die Gelder, welche er bisher bezog, imne gehalten haben. Wie ferner verlautet, hat die Prinzessin Clotilde die Absicht, auf Scheidung von ihrem Manne, dem Prinzen Napoleon, anzutragen. Bis jetzt soll es noch gelungen sein, sie von diesem Schritte abzuhalten, wenigstens hat sie der Antrag noch nicht gestellt.

Der Prinz von Wales ist am Sonntag in Paris eingetroffen; er hatte die Absicht, schon Montag wieder nach London abzureisen.

Am 20. December v. J. war der Kaufmann Moser in Paris in seinem Comptoir von Wüderhand getödtet worden. Die That war am hellen Tage in einer der vortheilhaftigen Straßen von Paris, der Rue d'Anvers, begangen worden; der Wüder, welcher seinem Opfer den Hals abgeschnitten hatte, war mit der goldenen Uhr und Kette und dem Paletot Mosers davonlaufen. Die That wurde bald in der Person eines holländischen Verbrechers, Namens Buisson, der sich in der Person eines holländischen Kaufmanns zum Tode verurtheilt und dieser Lage auf dem Tode verurtheilt wurde, zum Tode verurtheilt. Der Delinquent benahm sich, als man ihn halb 6 Uhr aus dem Schloß wachte und auf sein Voos vorbereitete, sehr gefaßt, stießte sich eine Pfeife und ließ sich nur von dem Gefangen geistlicher Abbe Gross bewegen, dieselbe behufs Abgabe seiner Pfeife abzugeben zu lassen. In Begleitung des Abbe besaß Buisson nach dem Tode auf dem Schloß fort. Nach unter das Halbzeit geschoben und in die Gefängnis befördert. Die pariser Bevölkerung scheint an diesem sonst so gelächelten Schauspiel seinen Gefallen mehr zu finden; es war fast kurzen schon die dritte Einrichtung, zu welcher sich außer die officiell aufgetriebenen Truppen und der Polizeimacht nur ein sehr spärliches Publikum einfinden.

Italien.

Der Kaiser Franz Joseph reiste am Sonntag Morgen von Triest ab, traf Vormittags 10 Uhr in Görz unter enthusiastischer Begrüßung der Bevölkerung ein und fuhr am Montag früh mit dem italienischen Hofzuge nach Venedig ab. Vor der Abreise erließ der Kaiser ein Handschreiben an den Statthalter, in welchem derselbe beauftragt wird, der Bevölkerung für die Ausübung treuer Anhänglichkeit den wüßigen Dank des Kaisers auszudrücken und zugleich der Hoffung Ausdruck zu geben, daß es gelingen werde, die sich fortwährenden Aufständen des Landes in dauernder Weise zu stillen. In Udine begrüßte General Menabrea den Kaiser im Namen des Königs Victor Emanuel. Der letztere um Kronprinz Humbert nebst Gemahlin sowie der Herzog von Genoa waren inzwischen am Montag in Venedig angekommen. Ueber den hier stattgefundenen Empfang des Kaisers berichtet der Telegraph wie folgt:

Der Kaiser traf heute (Montag) Mittag hier ein. Auf der Fahrt von Triest nach Venedig wurde der Kaiser an allen Stationen festlich empfangen. Die Bahnhöfe waren mit Soldaten und Ehrencompagnien besetzt. Die königlichen und Communalbehörden hatten sich zum Empfang des Kaisers eingefunden, der von der Bevölkerung allenthalben mit den lebhaftesten Kundgebungen begrüßt wurde. Auf dem hiesigen Bahnhofe waren der König, die königlichen Prinzen und die sämtlichen Civil- und Militärbehörden zum Empfang angeordnet. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die Souveräne im Pavillon des Landungsplatzes erschienen, brach die unübersehbar Volksmenge, welche dort der Ankunft des Kaisers hatte, in enthusiastische Rufe aus. Die Artillerie gab mehrere Salven ab. In einer eigens für den Kaiser bereiteten Gondel nahmen der Kaiser, der König und der Kronprinz Platz. Die Prinzessin Viktoria Emanuel dem Kaiser entgegen und unternahm die hiesige Militärcapelle spielte die österreichische Volkshymne. Als die

