







**Zur Aufführung**  
**im Stadt-Theater in Halle a. S.**  
Montag den 5. März 1906  
**König Heinrich der Vierte.**  
Historisches Schauspiel  
in zwei Teilen  
von **William Shakespeare.**  
Uebersetzt  
von **H. W. von Schlegel.**  
Mit einer Vorrede von ihm und dem  
Titel des Dichters.  
H. 89 (179 S.).  
Preis neb. 50 S., in Leinwand 75 S.  
Verlag von **Otto Hendel**  
in Halle a. S.

**Stadttheater Halle S.**  
Freitag, den 2. März  
167. Ab. 3. U. Besondere Karten gültig.  
Zum letzten Male:  
**Die Faubert.**  
Personen:  
Castro M. Birgols  
Lamino G. Beder  
Sprenger G. Sommer  
Die Königin der Nacht F. Simon a. G.  
Damina, ihre Tochter M. Gies  
Erste Dame G. Stoll  
Zweite Dame G. Weitz  
Dritte Dame G. Grunert  
Erster Diener G. Lübben  
Zweiter Diener Th. Haufen  
Bogenschütze, ein Vogelwürger G. Witz  
Boumme G. Saria  
Erster Knabe G. Heibig  
Zweiter Knabe H. J. J. J.  
Dritter Knabe G. Saria  
Wachposten, ein Mohr H. Saria  
Erster Gehäuflicher M. Böhm  
Zweiter Gehäuflicher Th. Breven.  
Anfang 7 1/2 Uhr. Ende 10 1/4 Uhr.

**Neues Theater**  
Direktion: E. M. Mautner.  
Freitag den 2. März 1906  
Zum 2. Male: **Frost im Frühling.**  
Schauspiel: **Sherlock Holmes.**

**Auswärtige Theater.**  
Freitag den 2. März 1906.  
Hamburg: **Voltheater: Norma.**  
Dresden: **Königlicher Theater: Der Cyprian.**  
Leipzig: **Stadttheater: Die Frau im  
Wald.**  
Götha: **Voltheater: Die Anna-Ble.**  
Weimar: **Neues Theater: Götter-  
Wille.**  
Erfurt: **Stadttheater: Ein  
idealer Staat.**  
Leipzig: **Neues Theater: Ein  
idealer Staat.**  
Leipzig: **Neues Theater: Ein  
idealer Staat.**  
Leipzig: **Neues Theater: Ein  
idealer Staat.**

**Leipziger  
Tonkünstler-Orchester.**  
Freitag den 2. März  
im Saale des Zoologischen  
Gartens  
**IV. Gesellschafts-Konzert**  
unter Mitwirkung des Oratorien-  
und Konzertsängers  
**Kurt Freitag (Tenor).**  
Der Eintrittspreis beträgt  
M. 1.— einschließlich Programm  
und Abendessen im Vorverkauf.  
Vormittagsleistungen (Dinner  
u. Nach 7 1/2 Uhr) für Mitglieder  
und Abonnenten sowie für Inhaber  
von Saisonkarten. Programm  
programm obligatorisch. Preis 20 S.  
— Anfang 8 1/2 Uhr. —

**Kaiser Wilhelmshalle.**  
Heute Donnerstag  
den 1. März  
**Maskenballfest.**  
Prämierung der  
3 schönsten Tanzmädchen.  
**Eisleben.**  
**Wald's Hotel.**  
Restaurant u. Café I. Ranges.  
Neu eröffnet. Centralheizung.

**„Zum Herzog“**  
Gr. Märkerstr. 55.  
Das Anstimmern der Biergesellschaft  
„Svevia“, ca. 50 Personen  
stehend und sitzend im Garten  
gelegen, ist als  
**Bereinszimmer**  
anzubereiten.

**C. W. Trothe**  
Optisches Institut,  
Poststraße 110,  
Gebrüder 1816.

Schwarze und farbige  
**Kleiderstoffe**  
für die Konfirmation.  
Grösste und vielseitigste Auswahl aller Neuheiten in  
**Kammgarn, Wollbatist,**  
**Satintuch, Cheviot, Mohair,**  
**Halbseide, Reine Seide,**  
in den schönsten und modernsten Farbbestellungen.

Hochmoderne karierte und gestreifte  
**Blusenstoffe.**  
Anfertigung einfacher und eleganter  
**Konfirmationskleider**  
unter Garantie für beste Ausführung.  
**Friedr. Herm. Hönicke**  
am Leipziger Turm.  
Mitglied des Habatt-Sparvereins.

**Walhalla.**  
Direktion: **Otto Herrmann.**  
Ab heute, Donnerstag den 1. März 1906:  
Gastspiel des  
**Wiesbadener Operetten-Ensembles.**  
Direktion: **Emil Nothmann.**  
**Durchlaucht Radieschen.**  
Große Operettenposse mit Gesang und Tanz in 3 Akten  
von **Jul. Freund, Musik von Victor Holländer.**  
1. Akt: **Mit dem Orient-Express.**  
2. Akt: **Das Radieschen.**  
3. Akt: **Im Moulin Rouge.**  
**Sensationelle Novität! Grösster Lachserfolg!**  
**Im Berliner Metropol-Theater über 300 mal  
aufgeführt!**  
**Glänzende, pompöse Ausstattung!**  
**Priekelnde, einschmeichelnde Musik!**  
**Feenhafte Ballett-Einlagen,**  
angeführt vom **Corps de Ballet** (ca. 30 Damen).

**Café Roland.**  
Ab heute, 1. März, täglich großes  
**Münchener Bockbierfest!**  
„Münchener Bürgerbräu-Bock.“  
**Humoristische Konzerte von 2 Kapellen!!**  
1. „Moosbacher Bauern“- und  
2. „Original-Oberbayerische Kapelle.“  
**„Da Coasbuan“** oder das **„Urfech“**  
aus dem Markt.  
Diverse Überraschungen!  
**„Fastnachts-Scherze“!!**  
Anfang 7 Uhr abends.  
**Volksbildungsverein.**  
Am Freitag den 2. März 1906, abends 8 1/2 Uhr, findet in der  
**Kaiser Wilhelmshalle, Neue Promenade 8**  
ein **Lichtbilder-Vortrag**  
von Herrn **Mittelschulrektor Haupt** statt über:  
**„Bilder aus dem Leben einheimischer Insekten.“**  
Eintrittskarten zu 20 Pf. für Gäste sind nur an der Abendkasse zu haben.  
Die Mitglieder werden gebeten, ihre Mitgliedskarten mitzubringen.  
**Verein chem. 12. Hofaren von Halle a. S. u. Umgebung.**  
Sonntag den 3. März abends von 8 1/2 Uhr an in den **Kaisersälen**  
**Winter-Vergnügen,**  
bestehend in **Konzert, Theater und Ball.**  
Durch Mitglieder eingeladene Gäste haben Zutritt. Der Vorstand.

**Apollo-Theater**  
Direktion **Gustav Poller.**  
Ab heute:  
Gastspiel des **Original**  
**Cölner Volks-Theaters.**  
Direktion: **A. Baum und H. Prang.**  
**Zum ersten Male in Halle!**  
Ca. 50 Personen! Glänzende Ausstattungen!  
Novität! Novität!  
**„Japans Frauen-Paradies“**  
oder  
**„Tünnes auf der Liebesinsel.“**  
Gr. Ausstattungsposse mit Gesang und Tanz in 3 Bildern  
v. **A. Leopold u. H. Prang.**  
1. Bild: **Cöln a. Rhein.**  
2. u. 3. Bild: **Japan auf der Insel**  
**O-ko-sierlen.**  
Am 3. Bild: **Gr. Ballett-Divertissement**  
arrangiert v. **Signora Drassani** von „Staltheater“ zu **Walsend.**  
Dieses Stück ist das Beste, was bisher auf dem Gebiete  
der Bühnen-Vollspiele gebracht wurde. Die Ausstattung an  
Decorationen, Kostümen etc. ist prächtig, der Dialog in vornehmer  
Form gehalten, abgelesen und witzig, die einzelnen Episoden und  
Scenen des Stückes von  
**Urkommischer Wirkung!**  
**Halle**  
**lacht wieder**  
**Tränen!**

**Sing - Akademie**  
(Leitung: Professor Reubke).  
Mittwoch, den 7. März 1906, abends 6 Uhr  
in der **Marktkirche**  
**Joh. Seb. Bachs Passionsmusik**  
**nach dem Evangelisten Matthäus.**  
Bearbeitung von **Robert Franz.**  
Solisten:  
Fräulein **Käthe Hauff**-Frankfurt a. M.  
Herr **Franz Professor M. Schmidt-Haym**-Hals.  
Herr **George A. Walter**-Düsseldorf.  
Herr **Otto Siewe**-Wiesbaden.  
Herr **Robert Lichtenitz**-Leipzig.  
Klavier: Herr **Komponist Paul Umlauf**-Leipzig.  
Orgel: Herr **Professor Paul Homeyer**-Leipzig.  
Knabenchor der Mittelschule (Charlottenstrasse) unter Leitung  
des Herrn **Lehrer Friedrich.**  
Orchester: Die verstärkte Kapelle des Pfa.-Reg.  
Generalintendant **Grat Blumenthal** (Magdeb. Nr. 36).  
**Blüthner-Flügel** aus dem Magazin des Herrn **B. Döll**, hier.  
Karten zu Mark 3,10, 2,10 und 1,55 in der Hofmusikalienhandlung  
**Reinhold Koch, Alte Promenade 1a.** Dasselbe Texte zu 20 Pf.,  
Musikführer zu 20 und 10 Pf.

**Kaisersäle.**  
Freitag den 9. März cr., abends 8 Uhr:  
**Lieder-Abend des Kaiserl. u. Königl. Kammerängers**  
**Franz Naval**  
Kgl. Press. Hofopernsänger.  
Am Klavier: Herr **Harald André.**  
Arie aus „Costa fan tutti“ v. Mozart. — Lieder von Beethoven, Schubert,  
Schumann, Rob. Franz, Ed. Schütz, Hugo Wolf, Felix Weingarten und  
Rich. Strauss.  
— Vollständ. Programm an den Plakatsäulen. —  
**Bechstein-Flügel** (Vertr.: Reinh. Koch).  
Eintrittskarten zu 3,10, 2,10, 1,55 und 1,05 Mk. in der  
**Hofmusikalienhandlung Reinhold Koch,**  
Alte Promenade 1a. — Fernspr. 2129.

**6 literarwissenschaftliche Vorträge**  
des **Heilheifers**  
**Emil Mauerhof**  
8 Uhr abends im **Auditorium max. (XVIII)** der Universität.  
1. Dienstag, 6. März: **Die Grundzüge in Goethes Faust.**  
2. Donnerstag, 8. März: **Abend weidliche Aberglaube.**  
3. Dienstag, 13. März: **Die Proben in Dante.**  
4. Freitag, 16. März: **Was also ist das Karabultra (Riesische)?**  
5. Dienstag, 20. März: **Geistlich von Reich.**  
6. Freitag, 23. März: **Das romantische Drama.**  
Karten an den Vorträgen in der Buchhandlung des Herrn **Albert**  
**Neubert, Bollstraße 7.**  
1) Dauerkarten an sämtlichen 6 Vorträgen 6 Mk. für Schüler a 3 Mk.  
2) Tageskarten a 1,50 für Schüler 75 S.

**Stadttheater-Restaurant.**  
Der Anstalt des feierlich des vereint. Jubiläum anlässlich gefeiert  
**Münchener Bürger- u. Kulmbacher Pilsbier** dauert fort. Das  
Restaurant bleibt als **Vorbereitung ungetrübelt** und ist täglich bis nach  
3 Uhr geöffnet. Außer **sonntäglichen, reichhaltigen Spezialitäten** empfiehlt  
wie früher von abends 9 Uhr an **frisch gebackenen Speckkuchen.**  
Für die verehrlichen Damen bieten die auf gehaltenen und ventilierten  
Stühle aus **Abteilung von Kollektionen** den angenehmsten Aufenthalt.  
Zu anstehendem Feind sind ergebenst ein  
**C. Meissner.**