







**Schweizerhaus.**  
Morgen Sonntag  
von Nachmittags 4 Uhr an  
Gemüthliche Unterhaltung.

**Bock Heiserum.**  
**Veith's Restaurant**  
Friedenstraße 14.  
Sonntag Bockbier aus der Brauerei  
Gädtele & Comp., Döllnitz, frisch  
Spezialbier, wozu freundlich ein-  
ladet  
**Veith.**

**Alte Kistel!**  
7 Mittelstraße 7.  
Auf Wunsch  
Sonntag, Sonntag u. Montag  
**Bockbierfest.**  
Die Blume der Gisterrane!  
Neue elegante Bedienung!

**Stern.**

**Rest. Münch. Frühstückstube**  
Geisstr. 43 (Ecke Concordia-Platz).  
Empfehle meine reichh. Speisenkarte.  
Sonntag Bratfische. Chr. Attag. (s)  
Sonntag, den 24. d. März, früh  
**Speckfische u. ff. Glas Bier**  
(Gnomendräu).  
Pranze, Wänsfelder Str. 9.

**Donnerstag den 28. März Abends 7 Uhr**  
im Saale der Loge zu den fünf Thürmen, Albrechtstrasse,  
**Musikalische Soirée,**  
veranstaltet von  
Fräulein **Margarethe Kreusler** aus Halle (Klavier)  
unter Mitwirkung von  
Fräulein **Emma Kreusler** aus Erfurt (Klavier),  
Fräulein **Ina Boeteführ** aus Halle (Gesang).  
**Concert-Fügel** aus der hiesigen **Blüthner'schen Filiale.** (d)  
Eintrittskarten nummerirt à 2,50, nicht nummerirt à 1,50,  
sind in der Musikalienhandlung von **Heinrich Hothan**, Gr. Stein-  
strasse 14, zu haben.

**Leipziger Gewandhaus-Quartett**  
der Herren  
**Prill, Rother, Unkenstein und Wille.**  
Montag den 25. März 6 1/2 Uhr Abends  
im Saale der Loge, Albrechtstrasse  
**IV. Kammermusik-Abend.**  
Streichquartett von Brahms (Amoll, op. 51 Nr. 2) und Haydn  
(Bdur, op. 76, Nr. 4), Streichquintett von  
Klughardt (G moll, op. 62, neu).  
Eintrittskarten: Nummerirt à Mk. 2, nicht nummerirt à Mk. 1,50  
(für Studenten Mk. 1) sind zu haben in der Musikalienhandlung von **Heinrich  
Hothan**, Gr. Steinstrasse 14.

**Stuart Cumberland**  
des berühmten Gedankenleifers Abschied von Halle a/S.  
Dienstag den 26. März, Abends 8 Uhr „Wintergarten.“  
„Neue und phänomenale Experimente  
„Antispiritismus und Clairvoyance.“  
Großes Doppel-Programm.

**Miss Phyllis Bentley's**  
Demonstrationen über Rechtfertigung der Kraft  
und Verlegung des Schwerepunktes.  
— Zum letzten Male in Halle a. S. —  
Nächstes hiesige Tagesblätter und Cumberland-Journal.  
Billets à Mark 3, 2, 1 und Familienbillets, gültig für 4 Personen,  
à 10. — Im Vorverkauf bei **A. Neubert**, Buch- und Musikalienhand-  
lung, Poststraße 9.

**Giebichensteiner Turnverein.**  
Sonntag den 24. März Abends 8 Uhr  
**großer Unterhaltungs-Abend,**  
bestehend in Concert, Theater, turnerischen Auführungen und  
Gesangs-Vorträgen  
im großen Saale der „Saalshloß-Brauerei“,  
zum Festen des Turnhallen-Vandus.  
Entrée an der Kasse 30 Pf. Billets im Vorverkauf à 25 Pf. bei den  
Herren **Gastwirth Gummel**, Kaufmann **Aug. Reichardt**, Restaurateur  
**Erhardt** und Kaufmann **Beyer**, Reilstraße. — Einen gemächlichen Abend  
verbrechend, ladet ergebend ein  
Der Vorstand.

**Nationaltheater-Restaurant.**  
Sonntag Fröhschoppen-Concert.  
Nachmittags und Abends  
Concert der Damenkapelle „Wiener Schwalben“,  
Ernst Peter.

**Hotel Deutscher Hof u. Restaurant,**  
Zsh. **Emil Osborg** (früher Niederbühl) Frankstr. 8.  
Angenehmer Aufenthalt. — Vorzügliche Speisen und Getränke. Bier aus  
der Brauerei **Nieder-Weitzka**, sowie höchstes Exportbier aus der  
**L. Guldhaber Export-Bierbrauerei**, à Glas 20 Pf.  
Gleichzeitig empfehle ich meinen neuverbauten Saal mit Nebenräumen  
für Gesellschaften, sowie zu Familienfeiern zu jeder gefälligen Benutzung.  
Vorsichtungsmaß  
**Emil Osborg.**

**Wiener Café Moltke.**  
Täglich frischer Anblick von  
**echtem Salvator-Bier!**  
Glas 25 Pf. Vorsichtungsmaß **A. Herzberger.**

Dem geehrten Publikum, sowie meinen werthen Gönnern und Freunden die ergebene Mittheilung, daß ich  
vom heutigen Tage ab die Verwaltung des  
**Hôtel zum Schwarzen Adler**  
— Große Steinstraße 24 —  
(unmittelbare Nähe der Hauptpost, des Landgerichts, der Universität und des Stadttheaters,  
überkommen habe.  
Auf die Verherrlichung der **Fremdenzimmer** habe ich meine volle Aufmerksamkeit gerichtet, so daß das  
reisende Publikum ebenso wie in meiner bisherigen Thätigkeit im **Hôtel garai zur Tulpe** stets sich durch  
größte Sauberkeit und Aufmerksamkeit und behagliche Logirzimmer vorfindet.  
Gleichzeitig empfehle ich in meinen Restaurationsräumen **kräftigen Mittagstisch** zu civilen Preisen  
und beschere bei Verabreichung mir **vorzüglicher Getränke** jederzeit aufmerksamste und sorgfältige Be-  
dienung.  
Mit Hochachtung ergebend  
**W. Gumprecht.**

**Bismarck-Commerz.**  
**An die Vereine, welche sich an dem Bismarck-Commerz**  
zu beteiligen wünschen, richte ich die dringende Bitte, die Zahl der gewöhnlichen Karten bis **25. d. M.** bei Herrn  
Oberbürgermeister **Staudt** anzumelden zu wollen. Soweit die Nummerzahl nicht und der zu erwartende große An-  
druck es gestattet, werden die Wünsche berücksichtigt und die Karten den **angewandten Vereinen** direkt ausgeteilt  
werden. Diejenigen Bürger unserer Stadt, die keinem Vereine angehören und auch nicht Mitglieder einer Verberde  
sind, werden gebeten, ihre Bestellung ebenfalls bis **25. März** auf dem **Stadtschreibamt** anzumelden und die  
Karten daselbst am **30. d. M.** während der gewöhnlichen Dienststunden (8-11 Uhr, 3-6 Uhr) in Empfang zu nehmen.  
Der engere Ausschluß.

**Saalschlossbrauerei Giebichenstein.**  
Morgen Sonntag Nachmittags 3 1/2 Uhr  
**Grosses Concert**  
der Kapelle des Hof. Magdeb. Ff. Regts. Nr. 36.  
Entrée 30 Pf. **O. Wiegert.**

**Wintergarten.**  
Morgen Sonntag Abends 8 Uhr  
**Grosses Concert**  
der Kapelle des Hof. Magdeb. Ff. Regts. Nr. 36.  
Entrée 30 Pf. **O. Wiegert.**

**Ausstellung**  
der Schülerinnen-Arbeiten der  
**Wildhagenseschen Frauen-Industrie-Schule**  
am 24. und 25. März von 11 bis 4 Uhr.  
**Elise Gehrls-Wildhagen,**  
Geisstr. 1.

**Verein der Schneider von Halle u. Aug.**  
**I. Stiftungsfest**  
Montag den 25. März im Saale des Bellevue, Lindenstraße,  
bestehend in Concert und Ball,  
verbunden mit förmlichen Vorträgen.  
Anfang 7 Uhr. Der Vorstand.

**Hôtel garni & Restaurant**  
**Zur Tulpe.**  
Mittagstisch Abends 1 Mark.  
Sani zur Abhaltung von Hochzeiten, Festessen  
und Comorien extra.  
NB. **St. Vereinszimmer** noch frei.  
Ausschank: **Biederker Lagerbier, Münchener Löwenbräu**  
und **Lichtshainer.**  
Vorsichtungsmaß **Paul Händorf.**

**Restaurant zu den zwei Thürmen.**  
Sonntag den 24. März  
Speckkuchen und Ragout fin, ff. Bockbier.  
**C. Schöke.**

**Bölke's Restaurant u. Gasthaus,**  
Anitzgasse 1.  
Sonntag den 24. Februar Abends 8 Uhr  
große humoristische Unterhaltung. Neues Programm.  
Sonntag früh ff. Speckkuchen.  
Es ladet ergebend ein **Carl Böлке.**

**Krug zum grünen Kranze.**  
Morgen Sonntag der Werkstatt von  
den 24. März **Witt & Diedrich.**  
**Tinzer Garten.**  
Morgen Sonntag den 24. März  
**Bockbierfest.**  
Von früh an frischen Speckkuchen.

**Stadt-Theater.**  
Sonabend den 23. März  
179. Vorst. 183. Abon.-Vorst. Farbe roth.  
Anfang 7 1/2. Ende gegen 10 Uhr.  
**Die Journalisten.**  
Luftspiel in 4 Akten von **Gustav Freytag.**  
Sonntag den 24. März  
Nachm. 3 1/2 Uhr  
31. Fremden-Vorst. bei halben Preisen.  
**Carmen.**  
Ober in 4 Akten. Text nach **B. Merim's**  
gleichnamiger Novelle von **S. Meilac**  
u. **L. Halévy**. Musik von **Georges Bizet.**  
Abends 7 1/2 Uhr  
180. Vorst. 183. Abon.-Vorst. Farbe blau.  
**Der böse Geist**  
**Lumpaci vagabundus**  
oder: **Das liberliche Flechtst.**  
Zauberposse mit Gesang in 3 Aufzügen  
von **Johann Neittor.**  
Musik von **Adolf Müller.**  
Montag den 25. März  
181. Vorst. 140. Abon.-Vorst. Farbe gelb.  
Anfang 7 1/2. Ende gegen 10 1/2 Uhr.  
Zum 1. Male:  
**Der Grütze.**  
Luftspiel in 5 Akten von **Mollière.**  
In deutscher Bearbeitung von **L. Fülde.**  
Zum Schluß auf Verlangen:  
**Hänsel und Gretel.**  
Märchenspiel in 3 Akten von **Abelsfeld**  
Wette. Musik von **Engelb. Humperdinck.**  
Berliner-Bergschluß folgt in  
der Sonntags-Ankündigung.

Dienstag den 26. März  
182. Vorst. 42. Vorst. außer Abonnement.  
**Genes für den Heiligstein**  
**Johann Kaula.**  
Neu einstudirt.  
**Das goldene Kreuz.**  
Oper in 2 Akten von **S. v. Noienthal.**  
Herrn:  
Der **Wildschütz** (2. Akt) von **Lehning.**  
Zum Schluß:  
**Der tolle Burche.**  
Komische Operette in 2 Akten von **Suppé.**  
**Spielplan.**  
Mittwoch: **Die Ruppentele.** Hierauf:  
Der **Trumpeter** von **Säckingen.**  
Donnerstag: **Die Götter** des  
Königlichen Hoftheaters **Walbert**  
Matfowsta.  
Freitag: **Gutes Götterpiel** des Königl.  
Preuss. Kammerängers **Emil Göbe:**  
Martha, od.: **Der Wirt** zu **Waldmühl.**  
Sonabend: **z. e. M.**: **Der Waldhaindop.**  
Herrn: **Der Geisne.**

**National-Theater.**  
Sonabend den 23. März  
Gewöhnliche Theater-Vorstellung.  
Auftritt des Herrn **Heinrich**  
**Prose** aus **Wienheim.**  
Kinder die einzig echten Knabenchen,  
noch nie durchgeführter **Parades**  
und der  
**Kunstschühin Frä. Elsa Diana.**  
Vortier:  
**Das Verprechen** **Wintern Ferd.**  
Aberspiel in 2 Akten v. **Wannan.** (e)

**Walhalla-Theater**  
Direction: **Richard Habert.** (a)  
**Welfs, Nestor und Aerian,**  
Bretton-Dringensmeister am hiesigen  
Tropes. (Genialität!) — **Die**  
**Hugosta-Truppe** (Elite-Parforce-  
Arvadaten. — **Wig Wekita,** Kontor-  
hominil (Schlangendame). — **Bro-**  
**thers Paulus und Charles,** Com-  
mischer mit „Günstigen Spielen“. —  
**Mr. Ernest Hugosta,** Komische  
Comilibrift. — **Signorina Anna**  
**Paganina,** Instrumentalistin. —  
Fräulein **Lilly Wallau,** Kostüm-  
Soubrette. — **Herr Max Frey,**  
Gesangs- und Comiker. —  
Die Gesellschaft **Hugosta-Matthes,**  
Bautonnen-Darsteller (John Bull's  
Welterer in der Menagerie).  
Beginn 8 Uhr. Ende 11 Uhr.

Jeden Sonntag  
Nachmittags von 1/2 bis 1/2 1/2 Uhr:  
**Grosser Fröhschoppen**  
bei  
**Frei-Concert.**

Jeden Sonntag  
Nachmittags 4-6 Uhr  
Große  
**Nachmittags-Vorstellung.**  
Efter, Wornüber, Erzieher u. i. w.  
haben das Recht, auf je ein Billet ein  
Kind frei dazu mitzuführen.  
**Auswärtige Theater.**  
Sonntag, 24. März.  
Magdeburg (Stadtth): **Nachm.** Letzte  
Abends: **Bojazzo.** Das Glöckchen  
des Krenitlen.  
Leipzig (Altes Th): **Der Bräutigam**  
Weizka (Neues Th): **Der Barbier** von  
Geylla. **Cavalleria rusticana.**  
Dessau (Goth): **Krieg** im Frieden.  
Bernburg (Goth): **Daniel und Gretel.**  
Wernau (Goth): **Garmen.**  
Altburg (Goth): **Der Negligentor**  
auf **Reise**.  
Gera (Müll. Th): **Die Waise** aus  
Londoo.  
Hudolstadt (Müll. Th): **Der Hypochonder.**  
Gotha (Goth): **Undine.**  
Wehligen (Goth): **Reizet** gegen  
Schwermüthiger. **Coole's** Laute.