

23
ARA VOTIVA

In.

Mnemosynes fano

Inq.

Honoris Choro

E R E C T A.

à

Popularibus

amicis

VIRO

Eximio ac Præstantissimo

**M. IOHANNI
MICHAELIS**

Susatensi VVestphalo.

(*Cum ipsi ab inclyto Medicorum ordine
in Academia Lipsiensi,*

*In arte Medica assumendi pro lubitū in-
signia & privilegia Doctoralia*

LICENTIA

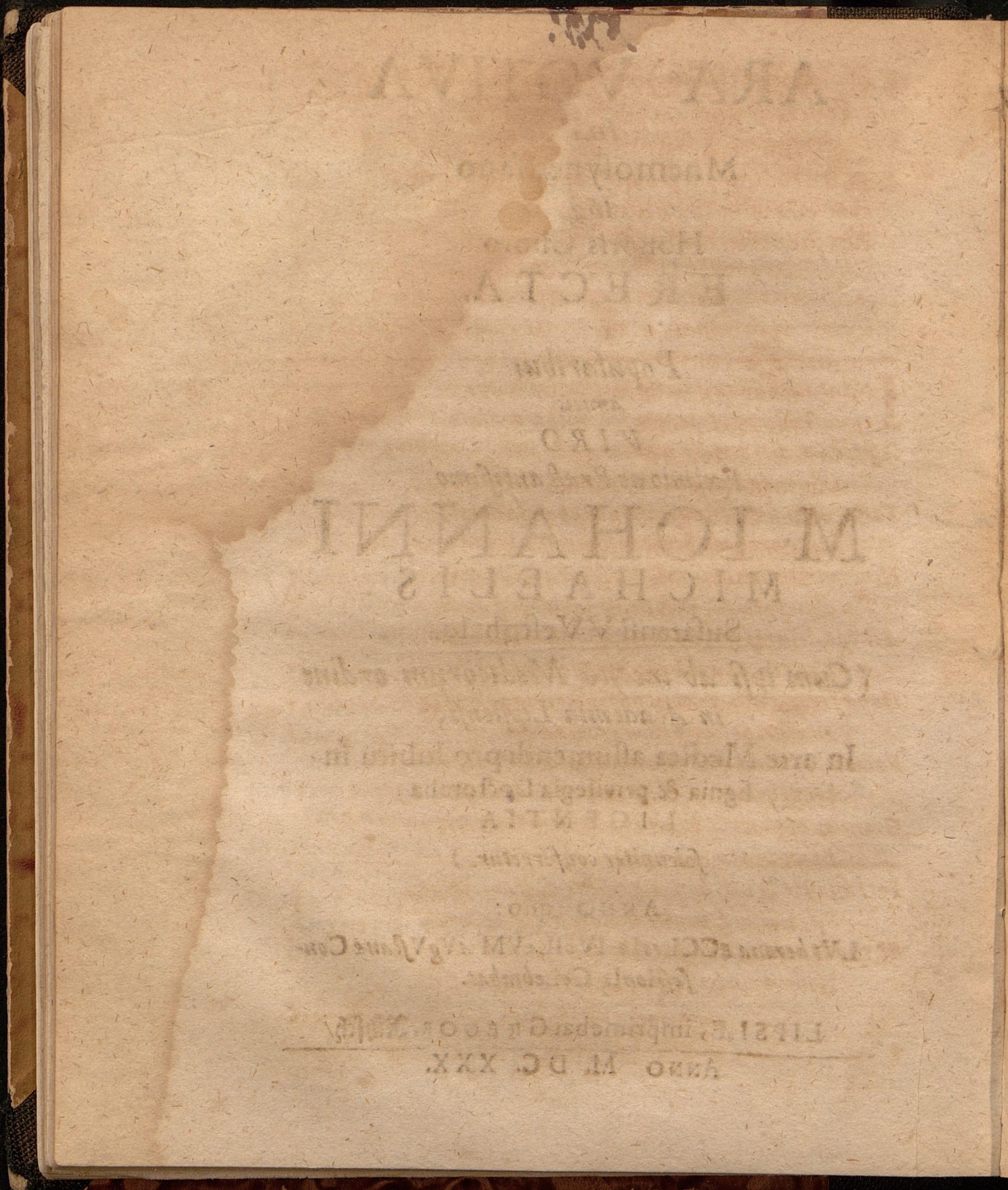
solenniter conferretur.)

ANNO quo:

*LVtberana ECClesIa IVbil&VM AVgVstane Con-
fessionIs CeLebrabat.*

LIPSIÆ, imprimebat G R E G O R. Rißch/

ANNO M. D. C. XXX.





Jane doctum pectus, & Musæ decus,
Cunctis amate ob candidos mores bonis:
Dudum parato quòd potiris præmio,
Hoc esse felix & beatum cœlicus
Rex jubeat & fausto secundet numine!

De properabat boni omnis E.

M. Johannes Botfaccus,
Hervord. VVestphal.

Instat lœta dies, gaudendo gaudeo voces
Tollere gratantes, sit comes alma salus.
O pœcta dies niveisq; notanda lapillis!
Quo capis ex studiis præmia, JA NE, tuis.
Talia, namq; decet, capiant sibi premia docti,
Arte probata bonis regq; fideq; viris
Hinc meritò summos tibi Lipsia præbet honores
Quos meruit virtus, arsq; laborq; tuus.
Ast ego delicias quas promam? fulva metalli
Nec teneo Cræsi divitiasvè Midæ,
Dona ferant alii gemmis queis scrinia pollent,
Devoto potius pectore vota dabo.
Vota dabo, tenui que sum meditatus avenâ,
Munera nam possunt non potiora dari,
Gratulor ergò novi tituli reverenter honores,
Et voveo cœptis prospera quæg; tuis,
Fortunante D E O, bonus & bene doctus in arte,
Sis, valeasq; bonis, dexteritate, fide,
Et tua laus seros nunquam non crescat in annos,
Nomen turba canat, Det rata vota D E U S.

Amico ac populari subiſſ. F.

Paulus Bouver, Brem. Saxo.

A 2

Dum

DVm Bellona ferox ingentes undiq; motus
Excitat, inq; cruenta ruit certamina Mavors;
Tum geminæ pestes Diræ, & Discordia frendunt.
Quis putet imbelles Musas, quis numina Phœbi,
Quis Divam Eusebien, quis fas, quis condita jura.
Cultores reperire suos, quis cuncta sub isto
Armorum strepitu, potius non diruta credat,
Eversa ac æquata solo, fundosq; laremq;?
Et tamen Eusebiæ sacri instaurantur honores,
Et Musis Phœboq; frequens litat ordo clientum,
Hinc Vates Pæana canunt, lætiq; triumphant,
Atq; tuos intonse modos & carmina promunt.
Hinc Divina senis pandunt oracula Coi,
Et Phœbum autorem laudant Phœboq; loquuntur
Digna, quibus Medicâ cinguntur tempora Lauru.
Hos inter quoq; Jane tuum splendescere nomen,
Nuper ut Aonij dimissa à vertice montis,
Pertulit ad nostras aureis, jam didita, Fama.
Exsilui, plaususq; inter numerosq; precantes,
Hæc imo effudi gratantia pectore verba:
Fallor an & Phœbo & Musis, Trigæq; sororum
Charus eris, Medicosq; inter prælustris ocellus.

L. M. Q. F.

Jobann-Jacob Treder/
Stetino - Pomeranus.

Formicæ memores hyemis eeu grana per agros
Conquirunt, nec non angusto calle recondunt:
Ceu castæ volucres examina grata frequentant,
Ac dulcem ex multo decerpunt flore liquorem;
Pellere quò possint rabidi, jejunia, ventris,
Ne male dispereant borealis, tempore, bruma:

Sic tu

Sic tu JOHANNES noctesq; diesq; legendo
GALENI doctos libros, tibi colligit amplum,
Thesaurum, magni superat qui ponderis aurum;
Quid dicam superat? cum sit tibi cbarior auro?
Qui didicit doctas Musarum & Apollinis artes
Hic non divitias solum sibi colligit amplas
Sed fert insigni clarum quoq; nomen honore.
Ergo tibi meritò, docta, pulchredine, mentis
Qui polles, dantur nunc præmia magna laborum.
Quiq; suos, Phæbus, nunquam neglexit alumnos,
Fioribus è variis necrit tibi pollice scutum.
Gratulor ergo tibi, tali qui dignus honore:
Huc, buc fert opem cunctus popularis ad unum,
Et mecum nostro populari dicito carmen:
I bene quò virtus tua te vocat; i popularis,
Quò mox arripias DOCTORUM insignia felix.
Tandem suppliciter junctas ad sidera palmas,
Intendens precor hæc, cœlesti à numine, fausta:
Hæc tua, JANE, DEUS summus bene cœpta secundet,
Det fias felix Phæbea clarius in arte
Detq; manum facilem relevando corpora morbis;
Sic vivas & Iò redi vivas perpetæ famâ.

Amico & fautori electo, populari dilecto, & com-
mensali suavissimo gratulabundus
acclamabilis,

Nicolaus Blanck/Bremensis-Saxo.

ETEOSTICHON.

Versus prior Annum, alter Junii diem continet.

CVra VIro hVIC, MICHæL CLarlos CaVsa VIe bonores,
ProfVIe & genII Vena Vigorq Ve f VI.

WEstphala, (dixisse, nisi & ipse ego Westphalus es-
Optima Phæbeos protulit aura Viros, (sem)

A 3

West-

Westphala Westphalicis ducuntur gaudia in oris,
Westphalia excultos cùm videt arte suos.
Westphalus es Michaël Medicorum Westphala fama
Terra est Westphalicis magnificanda modis.
VVestphala nempe suum splendescere sydere cœlum,
Terra novo, clarum conspicit atq; Virum.
VVestphala VVesthalico debentur lumina cœlo,
Misnica VVestphalicis indiget ora viris.
Prosit honos, prosit titulus, nova gloria prosit,
VVestphale, Lipsiaco, cresce, viresce, solo.
Paucula si versus, si mentem, plurima, species,
VVestphala VVesthalico cantat amica Viro.

Vene. M. Jobannis Hollenhagen/Hervordiens.

*Virgil. Ae.
neid 12. 6.
395.* **A**vgurio à Phœbo, & citbarà ditatus lapis
Iäsidæ, quondam fertur; veruntamen istis
Posthabit is, nullo laudum succensus amore,
Saltem ut depositi, proferret fata, parentis
Scire potestates herbarum, usumq; medendi,
Maluit, & mutas, agitare inglorius, artes.
Mut as? muta fuit quondam Medicina, nec ulla
Constiterunt arti merit & preconia laudis
*Plinius lib.
26. Nat.
Hist 6.2.* Quam prius Hippocrates medicamina ritè ferendo
Tanta arti in vulgus (Nam gens sibi sola tenebat
Phœbigenon) primum vestigia prima locaret.
Hinc ars est non-muta, nec est non-glorius unquam.
Apposito, exhaustas reddens, medicamine, vires.
Rex Artaxerxes (saltem sic bina pitiffo)
Hippocrati auratis illustrat colla catenis
Præmia larga simul confert, auriq; talenta.
*Ex Dione
Cæl. Rho-* En tantus tantum tanto cumulavit honore!
Augustus Cæsar: sibi fata suprema parari

Cernens,

Cernens, ast medici auxilio seva atria mortis
Ereptans, Medicos illustri sede beavit
Ut fas sit (Romæ tunc tantum insigne senatus
Ordinis aut Equitum) digitis aptare Smaragdos
Digna, digna venit, Medicæ arti, gloria, bonoq;
Clarus ; (Nam Medicus multis virtutibus unus
Prævalet ante alios multos, potiorq; putandus)
Huncce tuo merito vir Præstantissime, ocelle
Chare mibi, nunquam moritur à laude capescis
Qui, Coi, monumenta, senis, qui scripta Galeni
Versasti ; ac jatricæ cunctos penetrare recessus
Artis, sudasti ; assiduo hac quæstalabore
Præmia larga, manent, spolium hoc virtutis opimum !
Hoc virtutis opus ; virtutis gloria Achates
Perpetuus ; sequiturq;, solet ceu corporis umbra,,
Namq; tua quantos posses virtutis habere
Inclyte ! præcones (non-una Academia pridem
Te vidit gnarum) nulli tamen ; aut tua virtus
Aut pietas obscura latet ; sed fertur in ore
Omnibus ; Et gratæ celebratur murmure famæ.
Quæis super applaudit , nobis quæ patria dulcis
VVestphala terra : Virum bunc, En! VVestphala protulit aure
Dicens ; VVestphalicoq; hunc conspice sydere natum.
Sed quid ego ? precor hac : Magna cum laude, bonoq;
Humani generis, Magna cum fraude Charontis
Felici aggredere auspicio hos, Charissime , honores.

dñs lett.
antiq.lib.
6.c 12.

Homerus
Iliad 2. In-
teris yaç
anq. Ec.

Sympatriote & fautori unicè exoptatissimo
Lm̄ gratulabundus applaudebat
Joannes Sybelius, Susat. VVest.
SS.Theol. Studiosus.

Actio quæq; bonam, prout est, spem concipit intra:
Ac finis blandus quemlibet urget amor.

Impi.



Impiger extremos currit mercator ad Indos
Pauperiem fugiens, saxa ferasq; subit.
Piscator Pisces, volucrem quoq; fallat ut auceps
Ambo laborantes, retia fune trahunt.
Miles num frustra læthalia prælia Martis
Aggreditur? dici victor honore cupit.
Rarius ast nihil est, quam quod quis sperat, habere,
Mox habeat; sed quod quis timet actor, habet.
Hinc nimium felix, hinc terq; quaterq; beatus
Cui, quod sperabat, contigit omne suum.
Quidni igitur Michael, vir condecorandus honore,
Inter felices, connumerandus erit?
Prospera quæq; cadunt, animi ut sententia poscit.
Dum fulget studijs mens decorata pijs.
Vnde etiam à Musis celebres huic dantur honores
LIPSIA CIS; claros, sic decet usq; viros!
Nuper enim Sophiæ summo decoratus honore est:
Quem nunc majori Phœbus honore beat.
Vvestphale pro lubitu (Phœbus sic farier infit.)
Nostræ artis summum, scande perite gradum.
Hinc est, quod meritis votis mactetur, ad instar
Nautæ, qui portum prosperitate tenet.
Idcirco accepti felix sit gloria honoris
Ex animo paucis, sympathiota, precor.

Suo populari & fautori suavissimo honoris
& amoris ergo ut debuit, sic
gratulari voluit

Zacharias Mollerus,
Sasato-Vestphalus.

F I N I S.



El 1926



3

Stk. 6 = Handschrift

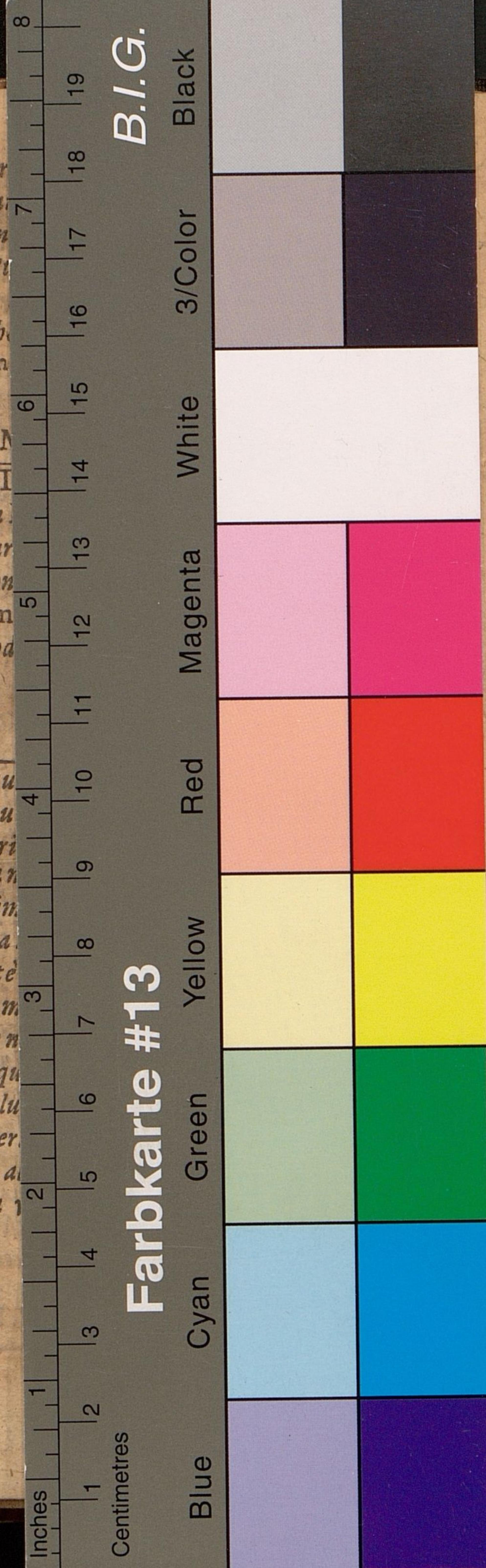
Sb.

Paul Friedrich
Buchbindemeister
Merseburg a. S.

VDT



Farbkarte #13



XXV.
ARA VOTIVA

In.

Mnemosynes fano

Inq.

Honoris Choro

E R E C T A.

à

Popularibus

amicis

VIRO

Eximio ac Praestantissimo

**M. IOHANNI
MICHAELIS**

Susatensi VWestphalo.

*(Cum ipsi ab inclito Medicorum ordine
in Academia Lipsiensi,*

*In arte Medica assumendi pro lubitū in-
signia & privilegia Doctoralia*

LICENTIA

solenniter conferretur.)

ANNO quo:

*LVt berana ECCLesia IVbIL&VM AVgVstane Con-
fessionIs CeLebrabat.*

LIPSIAE, imprimebat GREGOR. KIßSCH/

ANNO M. DC. XXX.