



# Kriegsunterhaltungsbeilage der „Saale-Zeitung“.



Nummer 5.

Donnerstag, 27. Januar 1918.

Erscheint wöchentlich.

## Vergeltung.

Von Max Treu.

(Nachdruck verboten.)

Noch mancher in der alten Mäusenstadt am Rodar wird sich seiner erinnern. Denn wer konnte ihn nicht, den hochgewachsenen, schlanken Jungen mit den schönen, ausdrucksvollen Gesichtszügen, der die bunten Wägen so fest auf den hölzernen Schlitten zu tragen wußte, wie keiner sonst, und der so gern und mit so herrlichen Ausdrücken der jüngsten blauen Augen jedem süßlichen Mädchen unter den Hut hob! Aber niemals lag eben das Jährchen über das Freuden in diesem Bild, und eben deshalb konnte ihm auch keine böse Zeit, die vor diesem freudigen Lächeln seiner Augen etwa einmal den Blick gegen ihn schenkte, als noch soeben, ihre Schritte weiter gelenkt habe.

Aber einmal war es dem guten Hans Sillmann doch viel gegangen. Und das kam so:

Eine weiche, lichte Amnisch lag über Stadt und Tal. Vom dunkelblauen Himmel hängten die Sterne und spiegeln sich in den leicht rauschenden Wellen des Rodars. Schärf hoben sich die Ähren der Berge gegen den dunklen Nachthimmel und durch die Bäume am Hügel sang der Sommerwind seine leisen Melodien.

Hans Sillmann kam vom Korpshaus, wollte sich noch eine Bierflasche die beste Wein in der Abendstunde trinken lassen und dann sein Bett aufsuchen, da morgen in aller frühe eine Besuche mit einem geschätzten Geger folgen sollte, vor dem er sich sehr und sein Herz nicht kommen wollte. Ganz an der Straße, die über den Hügel führt, sah er plötzlich ein junges Mädchen stehen.

„Sieh mal,“ dachte der gute Hans, „die ferne ist ja noch gar nicht! Das ist ja selbst!“

Und um diese Schamtheit schritt er für allemal aus der Welt zu schaffen, mußte er die Wortende mit seinen Blicken.

„Gott! Ganz fremd!“ dachte er.

Aber ein großes Mädchen schaute über sein Gesicht. „Dankeschön!“

„Dankeschön!“

„Dankeschön!“

„Dankeschön!“

„Dankeschön!“

„Dankeschön!“

„Dankeschön!“

„Dankeschön!“

„Dankeschön!“

„Dankeschön!“

„Dankeschön!“

„Dankeschön!“

„Dankeschön!“

„Dankeschön!“

„Dankeschön!“

„Hab's nicht vergessen, Herr Hauptmann!“

„Es war nicht böse gemeint, Jockele!“

„Na, na! Aber's gibt einen doch, wenn man's so hört, Herr Hauptmann!“

„Sie hatten mich ja auch ordentlich abgetrunzt, Jockele!“

„Na, aber's muß man sich hergehen, wenn man es eben nehmen will. Na, und damals — der Herr Hauptmann wissen ja — damals —“

„Er stotterte.“

„Nur heraus mit der Sprache, Jockele!“

„Wenn der Herr Hauptmann befehlen, dann muß ich schweigen! Der Herr Hauptmann gucke ja damals lieber jedes Wädel an als seine Bücher —“

„Wahrscheinlich, Jockele!“

„Na, und da hat's mi 's Frau, daß amal eine den Herrn Hauptmann abgetrunzt hat!“

„Und nun machen sie beide laut und herzhaf, und der Hauptmann irrtete seinen Unteroffizier die Hand hin —“

„Gott, Jockele, es ist vergessen und vergeben!“

„Gott, Herr Hauptmann! Aber gebente in 's Ähre — Ähre und Ähre Frau! Der Jockele hält sein Wort!“

„Und dabei drückte der Jockele kräftig die Hand seines Hauptmanns und die Augen der beiden Männer ruhen ineinander, und jeder von ihnen wußte, daß Treue um Treue aus diesen Augen blickte.“

Der Befehl zur Abmung des Schützenregiments war gekommen. Ein ordnungsgemäßes Kommandofeuer hatte die Braven mit sich geführt, die erköpften Kompagnie sollte zurückgenommen werden. Aber das Jährchen war doch eine harte Ruhe, und mancher weitere und nichte grünte in den struppigen Schützenregiment hinan, als nun der Hauptmann klar und ruhig seine Befehle gegeben hatte.

„Noch eins, Ähre!“ rief Sillmann, sein Bermünder darf in Feindeshand fallen! Jeder muß mitgenommen werden — hört ihr?“

„Ja, Befehl, Herr Hauptmann!“

„Gut! Ich verlaße mich auf euch! Wenn's uns trifft, dann wollen wir, wenn gefürben sein muß, wenigstens in der Heimat sterben — dasheim am Rodarstrand! Gott, Jockele? Aber niemals in Feindeshand!“

„Und Jockele schlägt die Haden aneinander und antwortet: „Zu Befehl, Herr Hauptmann! Damit wir dasheim den alten Hut noch einmal hören können, Jockele, Jockele!“

„Wie Sonne blickte es bei diesen Worten über das tiefste Gesicht des Hauptmanns. Und klar und deutlich, als sei es erst gestern gewesen, sah Hans Sillmann am Rodar vor seinen Augen, daß er sich selbst rief: „Jockele, Jockele!“

„Und er hielt sein Weib, das ihm jene Amnisch geendet, hielt seine Kinder dasheim —“

„Gott behüte uns alle!“

„Langsam, ruhig, gelassen, wie auf dem Gezerplatz, löst er seine kleine Truppe vom Feinde — es geht zurück.“

„Da heult es durch die Luft her, feindliche Artillerie nimmt die Zurückgehenden unter Feuer. Aber noch erreichen die Geschosse ihr Ziel nicht.“

„Eine dicke Dampfhaube hilft alles ein. Als sie sich verzicht, ist der Hauptmann verschwunden.“

„Wo ist der Hauptmann?“ heißt es.

„Am Grobenrand liegt er. Ein zuckender Menschenleib, Müdig, von Staub und Schmutz bedeckt, aber schon lassen ihn zwei starke Arme.“

„In Feindeshand darf keiner fallen, das ist Befehl — und der Hauptmann (sagen gar nicht!) denkt Jockele und trägt seinen Hauptmann zurück.“

„Und wieder heißt es durch die Luft, jäh und knatternd: „Vr Sautere!“ rief Jockele erhört. „Ich löst mich wenigstens erst meinen Hauptmann in Sicherheit schaffen — nachher schreit, soviel ihr mögt, ihr Hergeiztötentäter!“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

„Aber die Franzosen hören auf den Jockele nicht.“

## Das heilige Weinen.

Von Carl Schilling.

(Nachdruck verboten.)

Gr. — Noch schlammerte die Stadt im Morgenrauschen. Ein häßlich kühlender Regen spritzte nieder. Die einzelne Frau dort auf der Straße frohnte, wiewohl ihr Aug so eilig schritt. Auf ihrem bleichen feinen Gesicht lag heifer Trug und fast mahlige Entschlossenheit. Sie wagte, sie ging jetzt ihren Schicksalweg. Nein, sie wollte nicht zurück! Die ganze Bitterkeit ihrer fünfjährigen Ehe trat in ihre Seele. Man hatte ihr, der damals kaum fünfjährigen, den ungeliebten Mann angeschlossen. Er war ihr wie ein Mann, der ganze Nächte in Weinblut übertrug, aber den Verdienst von Wochen in einer Stunde am Spielplatz hinweg, insofern sie darbot. Wie tief stieg's in ihre Seele, Nein, fort vor ihm!

Da, was es Zufall, war es Schicksal Gottes? Ein heiliges Lächeln verflocht sich die Züge der jungen Frau. Ein Jugendzorn sprach in ihrem Saute vor und brachte Heimatgrüße. Sie mußte selber nicht, wie es kam, oder allmählich fast lässiger Wort ward. Seine dunklen Augen schauten auf dem Rückgrunde ihrer Seele zu sehen. Und als sie beide sich wehrten, als sie es auch erwidern wollten, sie vermoden es nicht; bald umloderten sie die Flammen heifer Liebe. Und dann war ihre Sehnsucht unzufrieden. Sie sollte ihren Mann verlassen. Der Geliebte wollte ihr bei seinem alternenden Mütterchen Unterkunft schaffen, bis die Scheidung ausgesprochen war, und dann... o seliges Glück.

Die einzelne Frau befühlte ihren Schritt. Ihre Augen leuchteten auf, ihre Pulse fielen. Der Geliebte sollte nicht warten. Heute war der Tag, an dem sie den Gatten heimlich verlassen hatte. Der Freund hätte ihre am Abend. Wieder trübten sich auf: Ein paar heilige Schritte genötigt die Morgenstille. Sie war am Ziel. Der Geliebte hatte sie wohl nicht so eilig erwartet. Sie hand abtrot in der über Halle und sah, wie der Feiger nach der Hülf froh. Und wieder kam das Freizein über sie. Da... ein paar Schritte vor ihr ein dürftig geliebtes Weib. Sie sah an einer schwarzen Knie. Neben ihr hatte ihr Kind, ein etwa dreijähriger Knabe, schiedgenährt, mit blauen Augen unter dem im Saubraune geschlossenen Augen. Da erob ihr die Mutter, wohl, um den Schalter zu lachen und die Zahrtarte zu lösen. Kaum hatte sie sich entfernt, als das Kind die Augen aufschlug. Es reichte die Arme nach dem Vater, dem sie ihm und dem Kind, als es keine Mutter nicht gedachte, zu meinen an. Es war kein ungewöhnliches Schreien, nein, mehr ein Wimmern, aber so flüchtig, ängstlich und schüchtern, daß der Ton der einzelnen Frau das Herz durchdrang.

Und auf einmal ward ihr bewußt, daß sie ja auch dasheim ein Kind zurückgelassen hatte, ein ganzes, fröhliches Bündchen. Nun würde es erwachen, nun würde es seine Arme nach ihr ausstrecken, nun würde es nach ihr weinen, eben so flüchtig wie dieses Kind hier... und sie war fort. Noch immer merkte der Kleine. Ward sein Weinen zur Stimme ihres guten Schicksals, zur Stimme der heilig mahrenden Mutterpflicht? Sie wußte es nicht. Aber vergessen war ihr eigenes Weib. Sie herzt ihr Gesicht in die Hände und wehrte den niederstürmenden Tränen nicht. Dann wandte sie den Schritt und eilte heim, ängstlich, jäh, wie ein vom Jäger verfolgtes Reh.

Vergelich wartete der Mann auf die geliebte Frau. Am Abend brachte ihm die Post die Worte: „Nicht dürfen uns nie wiedersehen. Mein Kind braucht seine Mutter. Gott wird mir Kraft geben. Er führe auch dich!“

## Typen von der Straßbahn.

Von Karlst. Knag.

Die Menschen sind im Grunde ein langweiliges Geschlecht. Die wenigen Ausnahmestaturen, die einmal „anders“ sind, absonderlich, eigenartig, „interessant“, trifft man selten, und häufig wird die Entbehrlichkeit nach demselben getrübt, daß diese Ausnahmen keineswegs immer angenehm sind. Aber nur die übrigen, wir vielen, wir Normalmenschen, die wir Stoff für die antiken Erhebungen und geisteswissenschaftlichen Untersuchungen sind, um mit ordentlichem Gleichförmigkeit in gleicher Lage alle daselbe. Unsere Fehler wie unsere Tugenden lassen sich nach diesen Erfahrungsregeln, überall bestimmen, und die Strenghunden der menschlichen Gesellschaft vermögen im voraus den Ablauf unseres Durchschnittslebens festzustellen, nie man das Dablein von Menschen berechnete, die man sie quader.

Die Typen sehen überall wieder, und wie Adolf Wagner die Statistik nicht hätte entdeckt, daß man mit ihr be-





