

Mitteldeutsche Handels- und Wirtschaftszeitung

Montag, den 7. Januar 1929

Weitere Ermäßigung des Privatlohnstands.

Im Berliner Geldmarkt hat sich der Geldübernahmeprozess weiter fortgesetzt. Der Privatlohnstand wurde abermals ermäßigt um 1/4 Proz. auf 10,75 Proz. für beide Termine. Auch um dem ermäßigten Satz zu gehen nur wenig Material auf den Markt selbst heraus, vielmehr mußte die Reichsbank in der Hausbank wieder die Nachfrage befriedigen.

Ueber den Zeitraum, in dem die ermäßigte Privatlohnermäßigung der Reichsbank

eintreten kann oder soll, gehen die Meinungen auseinander. Man hört die Ansicht, das unter Umständen erst im kommenden Monat mit einem entsprechenden Beschluß zu rechnen sei.

Die Reichsbank am Jahresabschluss.

Nach dem Ausweis der Reichsbank vom 31. Dezember 1928 hat die gesamte Kapitalanlage der Bank in Reichsmark und Reichsbanknoten und Effekten in der Höhe von 888,4 Millionen M. zuzunehmen. Die Zunahme entfällt mit 683,8 Millionen M. auf die Bestände an Reichsmark und Reichsbanknoten, mit 176,1 Millionen M. auf die Bestände an Effekten in der Höhe von 888,4 Millionen M. zuzunehmen sind außerdem mit 51,1 Millionen Reichsmark an Reichsbanknoten anzuweisen. Die Reichsbanknoten sind im Vergleich mit dem Ende 1927 um 176,1 Millionen Reichsmark erhöht; die Anlage in Effekten ist mit 62,3 Millionen M. gegenüber unverändert geblieben.

Die Reichsbanknoten und Reichsbanknoten sind im Vergleich mit dem Ende 1927 um 176,1 Millionen Reichsmark erhöht; die Anlage in Effekten ist mit 62,3 Millionen M. gegenüber unverändert geblieben. Die Reichsbanknoten sind im Vergleich mit dem Ende 1927 um 176,1 Millionen Reichsmark erhöht; die Anlage in Effekten ist mit 62,3 Millionen M. gegenüber unverändert geblieben.

Euler Kauffabrik.

Die Abfindungen an den Deutschen Reichsbanknoten sind im Vergleich mit dem Ende 1927 um 176,1 Millionen Reichsmark erhöht; die Anlage in Effekten ist mit 62,3 Millionen M. gegenüber unverändert geblieben.

Milchfabrik in Magdeburg.

Die Milchfabrik in Magdeburg hat im Jahr 1928 einen Umsatz von 120 Millionen Reichsmark erzielt. Die Produktion ist im Vergleich mit dem Ende 1927 um 176,1 Millionen Reichsmark erhöht; die Anlage in Effekten ist mit 62,3 Millionen M. gegenüber unverändert geblieben.

Berliner Börsenkurse

Deutsche Anleihen		Bankaktien		Industriekursen	
SDI (Januar 1929)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (April 1929)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Juli 1929)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Oktober 1929)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Januar 1930)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (April 1930)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Juli 1930)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Oktober 1930)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Januar 1931)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (April 1931)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Juli 1931)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Oktober 1931)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Januar 1932)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (April 1932)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Juli 1932)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Oktober 1932)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Januar 1933)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (April 1933)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Juli 1933)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Oktober 1933)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Januar 1934)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (April 1934)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Juli 1934)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Oktober 1934)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Januar 1935)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (April 1935)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Juli 1935)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Oktober 1935)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Januar 1936)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (April 1936)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Juli 1936)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Oktober 1936)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Januar 1937)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (April 1937)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Juli 1937)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Oktober 1937)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Januar 1938)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (April 1938)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Juli 1938)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Oktober 1938)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
SDI (Januar 1939)	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00

Die Lage der Landwirtschaft.

Die Lage der Landwirtschaft ist trübsamer denn je, auf der einen Seite die rasch wachsenden hohen Steuern, Rückgänge von früheren Monaten, deren Abdeckung für den Herbst in Aussicht genommen war, dazu die bedeutenden Herbstausgaben; andererseits der Zustand der Preise, der eine Beschaffung teils unmöglich macht, teils nur unter schweren Opfern ermöglicht. Die Milchproduktion ist im Vergleich mit dem Ende 1927 um 176,1 Millionen Reichsmark erhöht; die Anlage in Effekten ist mit 62,3 Millionen M. gegenüber unverändert geblieben.

Die Winterkulturen, auch die spät befallenen, haben sich im Vergleich mit dem Ende 1927 um 176,1 Millionen Reichsmark erhöht; die Anlage in Effekten ist mit 62,3 Millionen M. gegenüber unverändert geblieben.

Rückgang der Milchproduktion im Ausland.

Die Milchproduktion im Ausland hat im Jahr 1928 einen Umsatz von 120 Millionen Reichsmark erzielt. Die Produktion ist im Vergleich mit dem Ende 1927 um 176,1 Millionen Reichsmark erhöht; die Anlage in Effekten ist mit 62,3 Millionen M. gegenüber unverändert geblieben.

Die Kontrolle im Dezember.

Die Kontrolle im Dezember hat im Jahr 1928 einen Umsatz von 120 Millionen Reichsmark erzielt. Die Produktion ist im Vergleich mit dem Ende 1927 um 176,1 Millionen Reichsmark erhöht; die Anlage in Effekten ist mit 62,3 Millionen M. gegenüber unverändert geblieben.

Vorkurs der Berliner Börse vom 7. Januar

Abteilung	1. 1928	2. 1928	3. 1928	4. 1928	5. 1928	6. 1928	7. 1928	8. 1928	9. 1928	10. 1928
Abteilung 1	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Abteilung 2	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Abteilung 3	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Abteilung 4	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Abteilung 5	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Abteilung 6	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Abteilung 7	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Abteilung 8	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Abteilung 9	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Abteilung 10	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00

Stahl- und Eisenwerk Frankleben

Die Stahl- und Eisenwerk Frankleben hat im Jahr 1928 einen Umsatz von 120 Millionen Reichsmark erzielt. Die Produktion ist im Vergleich mit dem Ende 1927 um 176,1 Millionen Reichsmark erhöht; die Anlage in Effekten ist mit 62,3 Millionen M. gegenüber unverändert geblieben.

Schwäfer.

Die Schwäfer hat im Jahr 1928 einen Umsatz von 120 Millionen Reichsmark erzielt. Die Produktion ist im Vergleich mit dem Ende 1927 um 176,1 Millionen Reichsmark erhöht; die Anlage in Effekten ist mit 62,3 Millionen M. gegenüber unverändert geblieben.

Nachgebender Großhandelsfranz.

Die nachgebender Großhandelsfranz hat im Jahr 1928 einen Umsatz von 120 Millionen Reichsmark erzielt. Die Produktion ist im Vergleich mit dem Ende 1927 um 176,1 Millionen Reichsmark erhöht; die Anlage in Effekten ist mit 62,3 Millionen M. gegenüber unverändert geblieben.

Zufuhrerhöherungen.

Die Zufuhrerhöherungen hat im Jahr 1928 einen Umsatz von 120 Millionen Reichsmark erzielt. Die Produktion ist im Vergleich mit dem Ende 1927 um 176,1 Millionen Reichsmark erhöht; die Anlage in Effekten ist mit 62,3 Millionen M. gegenüber unverändert geblieben.

Veränderliche 4. gebietet über - unter 100.

Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	1. 1928	2. 1928	3. 1928	4. 1928	5. 1928	6. 1928	7. 1928	8. 1928	9. 1928	10. 1928
Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00

Veränderliche 4. gebietet über - unter 100

Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	1. 1928	2. 1928	3. 1928	4. 1928	5. 1928	6. 1928	7. 1928	8. 1928	9. 1928	10. 1928
Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
Veränderliche 4. gebietet über - unter 100	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00



munden. Da sich nur vier Teilnehmer am Start einfanden, war die Konkurrenz schon erledigt. ...

Weihnachtsfeier des Lokalbundes Hallischer Regattklubs.

Zu unangenehmen Stunden für Jung und alt wurde am Sonntag im Hoflager die Weihnachtsfeier des Lokalbundes Hallischer Regattklubs ...

Nachdem Kinderkränze einen Abschluss in das frohe Treiben der Ki. gebracht hatten, kamen am Abend auch die großen Kinder zu ihrem Recht ...

dem Sport, das bei unserm Solungsamt, freu dem Klub, freu dem Herdand und Treue dem heutigen ...

Schnee und Eis.

98 Teufelzweiter.

Wir hätten recht, wenn wir in unserer Beredsamkeit darauf hinweisen, daß der Schnee sich recht hüben bemerkbar machen wird ...

In letzter Minute war dies Spiel noch nach dem WBS-Weg verlegt worden, da Söllberg seinen eigenen Platz hat und das Stadion besetzt war ...

langte es zu keinem Erfolg mehr, während der WBS durch mehrere heftige Treffer zum Endresultat gelangte. Das recht unglückseligste Publikum verließ die Tribüne ...

88 gegen 96 4:3 (3:1). Hier hatte man sich auf einen Ringkampf gefaßt gemacht, es wurde feiner! Die in den ersten Minuten von 88 überaus schön ...

Wader und T. u. B. Werbau 6:6 (2:4). Werbau kam mit einem Resultat um mit nur zehn Mann. Sie lieferten trotzdem einen recht heißen Kampf ...

Werbau kam mit einem Resultat um mit nur zehn Mann. Sie lieferten trotzdem einen recht heißen Kampf, der in der Hauptsache auf Durchbrüche eingeklärt war ...

Wüßberg den Sieg. Ein schöner, flotter, aber zeitlich harter Kampf. Wader bewies seine aufrechten Form ...

Vorstellungen für Nizza, 8. Januar. 1. Jolly - Rio, Wein; 2. Stall James Schomb ...

Kennen zu Nizza. 1. N.: 1. Pette 2. Charmes 3. Maraschino; Tot: 28, 31, 14, 17, 21 ...

Verbandsnachrichten.

WBS. Schwimmabteilung. Mittwoch, den 9. Januar, 8 Uhr, Monatsversammlung im ...

Advertisement for 'W. F. Wolmer' featuring 'Inventur-Ausverkauf' and 'Sämtliche Schneiderei-Artikel, Posamenten für Möbel und Dekoration, Kleider- und Seidenstoffe, Strümpfe, Trikotasen, Wollwaren, Westen, Pulllover, Strick-Kleider, Herren-Artikel, Damen-Wäsche, Handarbeiten'.

Advertisement for 'Jede Hausfrau' featuring 'zweimal wöchentlich' and 'Fische auf den Tisch bringen'.

Advertisement for 'Wer tanzen will, will Tanzmusik ELECTROLA' by 'Lüders & Olberg'.

Advertisement for 'Schneiderei' and 'Horn'.

Advertisement for 'Rührst Du die Werbetrömmel' and 'Hilf Dir stets Adressenhommel'.

Advertisement for 'Nordsee' featuring 'Deutschlands größter Fischhandel'.

Advertisement for 'Mein Inventur-Ausverkauf' by 'Reinhold Grünberg'.

Advertisement for 'Ämtliche Bekanntmachungen'.

Advertisement for 'Neuer Adressenkatalog'.

Advertisement for 'Die Nachrichtenstelle des Magistrets'.

Advertisement for 'Auktionshaus Ch. Wächter' and 'Kühe'.

Aus der Stadt Halle

Januarabend.

Die Sonne sinkt mit Feuerzunge
Fast hinter elbischen Bergen.
Im Bode friert die Luft zur Ebnung,
An der Elbe glänzt das Eis.
Im Dunkel flimmern schon die Sterne,
Ein Dorf hält sich in Schmelzen ein.
Es rückt die Umwelt dir zur Ferne
Und läßt dich noch viel fremder sein.
Du fühlst hier aber harre Klüften
Wo geht da hin, wo kommst du her?
Es friert in dir, wie Eis in Flüssen
Und schaut sich nach besonnen Meer.
Herbert Hammer.

Professor Steinbrück 60 Jährig.

Herr Universitätsprofessor Dr. Steinbrück, Führer des Vaterländischen Ordnungsbundes in unserem Stadtdorfbereich, begeht am 9. Januar seinen 60. Geburtstag.
Wird man an diesem Tage die Bürgerpflicht fremdlich seiner gedenken, denn seit langen Jahren ist er für bewährter Führer im kommunalen Leben. Vor mehr als zwei Jahrzehnten gründete er mit anderen gleichgesinnten Bürgern den Väterlichen Bürgerverein. Als eines der ersten Mitglieder des Vereins zog er in das Stadtdorfbereich ein, dem er heute in hervorragender Stellung als der Vorsitzende der Wehrvereine an der Spitze steht.
Die Universität erbt ihn als den Ordinarius für landwirtschaftliche Betriebslehre. Auf dem Gebiet der landwirtschaftlichen Betriebslehre, der Schatzungslehre sowie der Geschichte der Landwirtschaft und der Agrarpolitik ist er 1899 in Naumburg geboren. Seine fachliche Tätigkeit ist besonders tätig. Nach mehrjähriger landwirtschaftlicher Praxis habilitierte er sich 1902 in Leipzig und Halle und, Vorkurs, wurde 1914 zum außerordentlichen Professor für landwirtschaftliche Betriebslehre und 1924 zum Ordinarius ernannt.
Prof. Steinbrück ist Herausgeber des Handbuchs für die gesamte Landwirtschaft und Wintersemester des Väterlichen.

975 Mann bei der Schneefestigung.
Zur Befestigung der Schneemassen sind außer dem gesamten Fuhrpark heute unterwegs 750 Arbeitskräfte, 60 Arbeiter vom Tiefbauamt und 165 Mann von der Straßenreinigung, zusammen 975 Mann.
Die Schneefestigungsmaschine arbeitet heute in Gänge.

Falsche Hundertmarkheine.

3000 Mann Befestigung.
Von den im Umlauf befindlichen Reichsbanknoten über 100 Reichsmark mit dem Ausgabedatum vom 11. Oktober 1924 ist eine neue Fälschung festgestellt worden, die an nachstehenden Merkmalen untersuchen zu erkennen ist:
Papier: Weicher als das echte, feinerer Griff, Klappentafel: Feinere, Wasserzeichen: Auf der Vorderseite mit feineren, nachträglicher Fälschung durch Nachdruck. Geprüfte Blaupapier mit Kontrollstempel: Mit ungenügender Ähnlichkeit ungenügend, teilweise schon gedrückt. Der Kontrollstempel hat aufwendig dünne Schriften.
Vorderseite: Allgemein verformter Gesamteindruck. Auffallend sind die diegedruckten Schriften und das matt gezeichnete weiße Bildnis.
Rückseite: In der großen mittleren Wertzahl 100 fehlt der Ziffer „1“ am Anfang des Wertbegriffes die auf roten Punkten auf stehende kleinere Schriftentafel. Die Zahlen 100 stehen nicht alle in der Mitte der dafür vorgesehenen Felder.
Für die Aufdeckung der Fälschungsmöglichkeit oder dergleichen ähnlicher Angaben hat die Reichsbank eine Belohnung bis zu 3000 RM ausgesetzt.

Winter Sportfreunden in Halle.

Die Straßenbahn bedient 4000 Sportler zur Heide. / Vogelgelesen im Coaleetal und an den Pöfendorfer Teichen.

14 Zentimeter Schnee! Das war natürlich für alle Freunde des Wintersport eine erwünschte Gelegenheit, hinauszulaufen vor die Tore der Stadt, auf die Brandberge und in die Heide und nach dem Petersberg, nicht gerade die Laute, die weiter in die Berge nach dem Satz und nach Thüringen führen. Vogelgelesen und oft sah man in einer Zahl, wobei das hier kaum vorher beobachtet wurde.
Unsere Straßenbahnverwaltung machte sich — und dafür verdient sie Lob — den Zug ins Freie wieder nützlich; sie ließ nach der Heide und nach den Brandbergen Sonderwagen laufen. Sehn Wagen liefen vom Nieschlag als Beförderung der Linie 8 aus, acht Wagen vom Mannichsberg bis Grünberg und anßerdem war eine Sonderlinie Markt - Heide eingerichtet zur Entlastung für die Linie 4. Auf diese Weise aog die Straßenbahn fast 4000 Winterportler an sich.
Selbstverständlich ging das manchmal mit der Verladung der Hubschlitzen und der Eier nicht ganz ohne Anstrengung ab. Zunächst mal empfindlich ist der Sportler als eine etwas Unbehilflichkeit, daß sie für ihr Gerät besaßen mußten; aber die Bahn huldigte dem Grundgesetz: Ausnahmen werden nicht gemacht, Gewacht auf der Straßenbahn ist verboten, denn es stünde im Widerspruch. Zum anderen gingen manche Sportler mit ihrem Gerät etwas unbehilflich ein. Ein paar Ferkelchen wurden durch Unvorsichtigkeit des Sportler als eine etwas Schaden erlitten. Auch das war keine Ursache der Freude. Aber schließlich kann die Allgemeinheit nicht unter dem Ungehörig des einzelnen leiden.
Alles in allem wurde es angenehm bemerkt, daß die Straßenbahn in ausreißendem Maße für die Beförderung der Sportfreunde sorgte. Die Beförderung der Sportler ist ein wenig frohlicher Wetter auf ihre Rechnung. Es bot sich Gelegenheit zu mancher hübschen

Naturbeobachtung.

Im Coaleetal sah man gabelte die Kränen über dem offenen Auplan dahinfliegen. Unermüdlich fliegen sie ganz niedrig über dem Wasserpiegel auf und ab.
Warum? Sie fliegen. Draußen im Freie, wo weithin eine dicke Schneedecke sich streckt, war ihnen der Tisch nicht mehr gedeckt. Kein Mühsal ließ sich sehen. Aber hier gelang es ihnen ab und zu, einen Fisch über einen Wasserfall zu werfen.
In der Nähe der Heide sah man die Kränen über dem offenen Auplan dahinfliegen. Unermüdlich fliegen sie ganz niedrig über dem Wasserpiegel auf und ab.
Warum? Sie fliegen. Draußen im Freie, wo weithin eine dicke Schneedecke sich streckt, war ihnen der Tisch nicht mehr gedeckt. Kein Mühsal ließ sich sehen. Aber hier gelang es ihnen ab und zu, einen Fisch über einen Wasserfall zu werfen.

Filmvorträge für Straßenbahner.

Das neue Verwaltungsgebäude der Straßenbahn in der Freiheitstraße hat bekanntlich aus einem Hofsaal erhalten, der 185 Sitzplätze und 100 Stehplätze aufweist. Der Hofsaal dient zum Unterricht und zur Belehrung der 954 Mann starken Belegschaft.
In den nächsten Tagen wird der Hofsaal offiziell in Betrieb genommen werden, und zwar finden dort regelmäßig Filmvorträge statt. Besonders zeigt man Großverfilmte anderer Städte, um das Interesse an den Verkehrsmitteln zu wecken und zu befestigen und um zu zeigen, wie man Unfallsfälle aus vermeidet.
Den Filmen geht jedesmal ein belehrender Vortrag voraus.

Unfälle Gorgen.

Nach einem Streit entfernte sich ein Ehepaar von seiner Familie, nachdem er sich einen Schlag auf den Kopf geholt hatte, mit dem Ausruf: „Jetzt gänge ich mich auf!“ So geschah auch hier die Angehörigen auf die Straße und alarmierten auch noch die Polizei. Man fand den Selbstmörder aber bald in einer Wirtshaus und zwar beim Esstisch mit einigen Kollegen. Er hatte sich den Schrit ins Fenstert noch einmal überlegt.

Im Ungesicht.

Auf dem Hauptbahnhof vermaßelte ein Reisender, der es ansetzend sehr eilig hatte, seinen Koffer mit dem neuen einen ihm an der Hauptausgang sitzenden Reisenden und wurde mit dem fremden Koffer zum Eingang. Man war, einen Dieb in ihm vermutend, hinter ihm her und sagte ihm unzufrieden beim Schließen. Es stellte sich aber heraus, daß es sich um einen Reisenden aus Berlin handelte, der tatsächlich in der Eile einen fremden Koffer erwischt hatte, in dem sich allerdings wertvolle Dinge befanden.

Schwindelunternehmen.

Die Staatsanwaltschaft in Halle hat gegen den Kaufmann Wilhelm Mele in Halle und den Tischler Walter Blumme in Merseburg Anzeige wegen fortgesetzten Betruges, außerdem wegen Betruges gegen das Reich über private Versicherungsumrechnungen, gegen den unläufigen Wettbewerb und die Kontursordnung erhoben.
Die Anzeige merkt das von den beiden Angeklagten betriebene Versicherungsbüro als groß angelegtes Schwindelunternehmen und hält die ihm angehörenden 6000 Mitglieder für betrogen. Das Gericht hat das Hauptverfahren der Anzeige gemäß eröffnet. Termin zur Hauptverhandlung steht noch nicht an.

Züher Braten.

In Trotha entließ eine städtische Gans aus dem Stall und wollte ein wenig die Schneefeldchen besichtigen. Als die Stillerin ihre Gans wieder ins Haus treiben wollte, kam ein Radfahrer vorbei, sah die Gans am Hals und entließ mit ihr. Die Gans wurde er an der Gans nicht haben, denn sie ist schon vielfach Großmutter.

Die Raufforderungen in der mittel-deutschen Landwirtschaft.

Am Freitag begannen in Halle die Tarifverhandlungen für die mitteldeutsche Landwirtschaft, die sich vom frühen Morgen bis in die späten Abendstunden hinzogen. Zu einer Einigung ist man jedoch nicht gekommen. Die Verhandlungen sind auf Anfang Februar vertagt worden.

Lauchhäuser Theater-Verein.

Der 7. Bericht des Vereins, eben herausgegeben, umfaßt das Jahrfrist von 1924 bis 1928. 1924 wurde am Lauchhäuser Theater die seit dem Kriege nichtbrochen gewesene Reihe der Aufführungen wieder aufgenommen. Im Januar 1924 bis 19. Mai mit Goethes „Zaïro“, 1925 Goethes „Waisens“, Einführung aus dem „Zaïro“, 1926 Heinrich v. Kleists „Amphitruon“, 1927 als Jubiläumsaufführung (zur Erinnerung an die 1802 unter Goethes Leitung erfolgte Einweihung des Theaters) Goethes „Was wir bringen“, und Mozarts „Titus“ und 1928 die Gesamtauführung der fünfzehn Opern von Carl Maria von Weber.

Vorstand und Verwaltungsrat haben mehrfach Veränderungen erfahren durch Tod oder sonstigen Abgang von Mitgliedern. Heute besteht der Vorstand aus den Herren: Landeshauptmann Dr. Süßner (Merseburg), Geheimrat Prof. Dr. Kern (Halle), Ingenieur Konrad Dr. Hans Schumann (Halle). Der Verwaltungsrat setzt sich zusammen aus den Herren: Geh. Hofrat Prof. Dr. Weiße (Leipzig), Generaldirektor Weiß (Merseburg), Prof. Dr. Karo (Halle), Dr. Fr. Lauterbach (Naumburg), Hauptdirektor Prof. Dr. Naubert, Oberbürgermeister Dr. Alne, Geheimrat Prof. Dr. D. Strauß und Baumeister Wolff; diese sämtlich aus Halle.
Dem Genies von Goethes Gebraten Stellung beifügt der Verein 1929 in Goethes Theater in Lauchhäuser aufzuführen zu dürfen. Die Mitglieder-Verammlung im Frühjahr wird wohl auch hierüber beschließen. Den Bericht der der Gossung Ausdrud gibt, daß dem Lauchhäuser

AUCH OHNE INVENTUR AUSVERKAUF

stets elegant stets praktisch stets preiswert



SALAMANDER

Halle (Saale), Leipziger Straße 100

Stadt-Theater Halle
 Heute Montag,
 9-12 Uhr
 S. 6161. Ein-
 fahrtsonntag
 Dienstag
 9-12.45 Uhr
 Der Hle. enbe
 Holländer

Textbücher
 an 500
 Aufführungen
 im Stadt-Theater
 sind zu haben
 in 400
Bücherstaben
 für
Saalzeitung
 (Anzeigen, Lesung, 10
 Mitteldeutschland)
 Rannschweis 10
 Kleinschmedes 6
 Tel. 24646

Auswärtige Theater
 Neues Theater
 in Leipzig
 Dienst. 8. Jan. 19.30
 Der Hiltado
 Neues Theater
 in Leipzig
 Dienst. 8. Jan. 20.00
 Elisabeth
 Neues Operetten-
 theater in Leipzig
 Dienst. 8. Jan. 20.00
 Eine Frau vom Normal
 Stadt-Theater in
 Magdeburg
 Dienst. 8. Jan. 20.0
 Z. B. 3
 Bühnen-Theater
 in Magdeburg
 Dienst. 8. Jan. 20.00
 Mollat's Abend
 Reichs-Theater
 in Zella
 Dienst. 8. Jan. 19.30
 Der Baitist
 Stadt-Theater
 in Gera
 Dienst. 8. Jan. 20.00
 Zanzibar
 Deutsches National-
 theater in Weimar
 Dienst. 8. Jan. 20.00
 Die ägyptische Helena

Radiohöriger
 3-Möhrengerät, ein-
 schließlich Hören,
 30.00 Mk.
 Empfangs-Hörb.-
 mit Org.
 25.00 Mk.
 3-Möhren, 20.
 20.00 Mk.
 20.00 Mk.

**Polster-
 Ringe**
 Federbussen
 Kaugummis
 Bremsbelag
 R. Wittig
 Halle
 Uferstr. 2
 Tel. 2272

Sticharbeiten
 sind
 führt jetzt zu halber
 Preisen sämtliche
Wasserarbeiten
 aus. Off. u. B. 2947
 an die Exp. b. 316
 Zünftige
Schneiderin
 nimmt nach Stunden
 an für in u. außer
 vom Hause. Off. u.
 B. 4923 an die Exp.
 b. 316.

Am Riebeckplatz **CT** Am Riebeckplatz

Hilda Rosch
 die neue charmante und entzückende Partnerin von
Harry Liedtke
 ist ab heute, Montag, bis einschließlich Mittwoch
persönlich anwesend
 und tritt in jeder Vorstellung persönlich auf!
Autogramme
 erteilt Hilda Rosch ihren Verehrern und Verehrerinnen in jeder
 Vorstellung während der Pausen im Theaterbüro
 Karten von der Künstlerin an der Kasse zu haben
 Nur noch bis einschließlich Mittwoch
 Das vielbejubelte, überaus feine und feinsinnige Groß-Lustspiel
 der Asia:

**Das Spiel
 mit der Liebe**
 8 Akte voll Tempo, sprühendem Witz und Laune.
 Hauptrollen:
Hilda Rosch - Harry Liedtke
 Kurt Vespermann - Viktor Janson - Iwa Wanja
 Auf der Bühne:
Ermetto Lazzaroni
 Das größte Stimmphänomen in Reiche des Gesanges!
Tenor - Bariton - Baß!
 Der Andrang ist sehr groß. — Besuchen Sie nach Möglichkeit die
 ersten Nachmittagsvorstellungen.

Das Heiratsfieber
 wird immer gefälliger und fast ganz Halle ist schon
 von ihm ergriffen!
 Die lustige Witwe mit dem Umbausofa!
 Die dralle Köchin mit dem weiten Herzen!
 Die schuldlos gesiedene vollstänke Blondine!
 Das ältere Fräulein mit dem verträglichen Charakter!
 Die nette Kriegswitwe, sparsam und kinderlieb!
 Der tüdige Bauer mit der ausgeklügelten Forderung!
 Der rüstige Siebziger, häuslich und tren!
 Der feudale Graf, gesund und ohne Sünden!
 Die Folgen charakterisiert am eindringlichsten der
 deutschen Filmproduktion bestes Lustspiel:

Heiratsfieber
 6 Akte herzerfröhlicher Fröhlichkeit.
 Ein Spätregen stürmischer Leidenschaft.
 Die Personen dieses lustigen Schlägers verkörpern:
Maria Paulder - Vivian Gibson
Fritz Kampers - Hans Junkermann
 Hierzu:
Der ausgezelebenebunne Teil.
 Nur noch bis einschl. Mittwoch!

Gr. Ulrichstr. 51 **CT** Gr. Ulrichstr. 51

WALHALLA
 10 4 Stunden
 Beginn 20 Uhr.
 Das hat Halle noch nicht gesehen!
Der blendende Auftakt 1929.
 Die schönste und schickste
 Revue!
Es ist was los!
 80 Mitwirkende.
 Nie gesehene Prachtausstattung.
 Die große Kanonenbesetzung!
 Ellen Sie! Ellen Sie!
 Gewöhnliche Preise ab 60 Pf.

Hallisches Verleih-Institut
 von eleganten Gesellschafts-Angehörigen
A. Brandt
 Sachsestr. 1. Telefon 295 27.

Uhr
 Reparaturen
 fachgemäß - billig - schnell
Schroth's Uhren-Handlung und
 Reparatur - Werkstatt
 Glauchaer Straße 10.
 Preisangabe vorher, sich. Garantie.
 Neue Taschenuhrer nur 2 Mark.



**Garmisch-
 Partenkirchen**
 mit seinen Mineralbädern im Kalzenbad
Deutschlands führender Wintersportplatz
 Wintersonne sonnigstes und windge-
 schütztes Tal der Alpen Erholung
 Höchst gelegene Wintersportplätze. Jede Art von Wintersport:
 Skirennen, Schauspringen, Bob- u. Rodelsport, Eislaufkonkurren-
 zen, Eishockey (am Riesensee), Pferderennen, Auto-Eis-
 rennen (Eissee), Skijöring usw. Pension in nach Ansprüchen
 RM 6.- bis RM 18.-. Prospekte durch die Kurverwaltung.
 Sollichwobebahn:
 zum **KREUZCK** ZUGSPITZE zum **WANK**
 1652 m Talstation Obermoos. Bergstation Zugspitzstamm 2840 m
 1780 m

**Rundfunk am Dienstag
 Leipzig**
 Wellenlänge 365,8 Meter.
 12 Uhr: Schallplattenkonzert. 14 Uhr: Zeitproben aus
 den Vereinstagungen auf dem Südermarkt. 15 Uhr:
 Preisermittlungen. 15.15 Uhr: Musikalische Kaffee-
 stunde mit Rundschau. 16 Uhr: Der Weltallungsprozeß bei
 Naga-Zellenlobens in den Schriften der J. G. G.
 Vereinbühne Aktien-Gesellschaft, Berlin. 16.30
 G. Barbenbüchse Aktien-Gesellschaft, Berlin. 16.30
 Uhr: Unterhaltungskonzert (von 16.30-17.30 Uhr
 Unterhaltung auf den Deutschen Kanalar.) Das Peter
 eis-Cricket. Leitung: Theodor Blumer. 17.45 Uhr:
 Wettervorhersage und Zeitangabe; Rundfunknach-
 richten. 18.05 Uhr: Trauung. Wie die Karrenberg-
 18.35 Uhr: Sator Claude Gaudier, Gertrud von Gule-
 stens Trauung für Kottbuser. (Deutsche Erde, Berlin.)
 18.55-19.20 Uhr: Professor Dr. Freyer, Leipzig: „Was
 ist Epilogie?“ I. (Zweite Hebräertragung auf Deutsche
 Erde, Berlin.) 19.30-19.45 Uhr: Bühnenleiter Schmitz-
 ber, Dresden: „Merkt! Neues von der Deutschen
 Reichspost.“ 19.45 Uhr: Sator Josef Hoff, Halle:
 „Hörschmalde.“ XII. (Zweite Hebräertragung auf Deutsche
 Erde, Berlin.) 19.50-19.55 Uhr: Bühnenleiter Schmitz-
 ber, Dresden: „Merkt! Neues von der Deutschen
 Reichspost.“ 19.55-20.15 Uhr: Hans Germann
 mit eigenen Werken, Hiltbrände: Hans Cullup
 und Dr. Wolfgang Klemm (Hofung). Von Bühnen-
 Hans Germann. 22.15 Uhr: Arbeitsnachweis, Briefe,
 Bericht und Sportfunk. Danach: Rundfunknach-
 richten; Zanzunft. Wie die Karrenberg- und den
 Erdreifer.
 10.15 Uhr: Hebräertragung Berlin: Neue Nachrichten.
 12-12.25 Uhr: Preisermittlung für Schüler: „Das Gremel“
 Bühnenleiter Sator, Sator Claude Gaudier. 12.25 bis
 12.50 Uhr: Weltallungsprozeß bei Naga-Zellenlobens
 nach dem Gremel. Dr. Reich und
 Bühnenleiter Dr. Sator. 12.55 Uhr: Sator
 13.30 Uhr: Hebräertragung Berlin: Neue Nachrichten.
 15-15.30 Uhr: Zungenballade. Wie die Karrenberg-
 Bühnenleiter Sator. 15.30-15.40 Uhr:
 Sator. Wie die Karrenberg- 15.40-16 Uhr: Unter-
 Sator. Wie die Karrenberg- 16.30-17.30 Uhr: Hebräer-
 Sator. Wie die Karrenberg- 17.30-18 Uhr:
 Sator. Wie die Karrenberg- 18-18.30
 Sator. Wie die Karrenberg- 18.30-18.55 Uhr: Preisermittlung für
 Bühnenleiter Sator. 18.55-19.20 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 19.20-19.45 Uhr: Die Sator
 Bühnenleiter Sator. 19.45-19.55 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 19.55-20.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 20.15-20.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 20.30-20.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 20.45-21.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 21.15-21.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 21.30-21.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 21.45-22.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 22.15-22.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 22.30-22.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 22.45-23.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 23.15-23.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 23.30-23.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 23.45-24.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 24.15-24.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 24.30-24.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 24.45-25.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 25.15-25.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 25.30-25.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 25.45-26.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 26.15-26.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 26.30-26.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 26.45-27.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 27.15-27.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 27.30-27.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 27.45-28.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 28.15-28.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 28.30-28.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 28.45-29.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 29.15-29.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 29.30-29.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 29.45-30.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 30.15-30.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 30.30-30.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 30.45-31.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 31.15-31.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 31.30-31.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 31.45-32.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 32.15-32.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 32.30-32.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 32.45-33.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 33.15-33.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 33.30-33.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 33.45-34.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 34.15-34.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 34.30-34.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 34.45-35.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 35.15-35.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 35.30-35.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 35.45-36.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 36.15-36.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 36.30-36.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 36.45-37.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 37.15-37.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 37.30-37.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 37.45-38.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 38.15-38.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 38.30-38.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 38.45-39.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 39.15-39.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 39.30-39.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 39.45-40.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 40.15-40.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 40.30-40.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 40.45-41.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 41.15-41.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 41.30-41.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 41.45-42.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 42.15-42.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 42.30-42.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 42.45-43.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 43.15-43.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 43.30-43.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 43.45-44.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 44.15-44.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 44.30-44.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 44.45-45.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 45.15-45.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 45.30-45.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 45.45-46.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 46.15-46.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 46.30-46.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 46.45-47.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 47.15-47.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 47.30-47.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 47.45-48.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 48.15-48.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 48.30-48.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 48.45-49.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 49.15-49.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 49.30-49.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 49.45-50.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 50.15-50.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 50.30-50.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 50.45-51.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 51.15-51.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 51.30-51.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 51.45-52.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 52.15-52.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 52.30-52.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 52.45-53.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 53.15-53.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 53.30-53.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 53.45-54.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 54.15-54.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 54.30-54.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 54.45-55.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 55.15-55.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 55.30-55.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 55.45-56.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 56.15-56.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 56.30-56.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 56.45-57.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 57.15-57.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 57.30-57.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 57.45-58.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 58.15-58.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 58.30-58.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 58.45-59.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 59.15-59.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 59.30-59.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 59.45-60.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 60.15-60.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 60.30-60.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 60.45-61.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 61.15-61.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 61.30-61.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 61.45-62.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 62.15-62.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 62.30-62.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 62.45-63.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 63.15-63.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 63.30-63.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 63.45-64.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 64.15-64.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 64.30-64.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 64.45-65.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 65.15-65.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 65.30-65.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 65.45-66.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 66.15-66.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 66.30-66.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 66.45-67.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 67.15-67.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 67.30-67.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 67.45-68.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 68.15-68.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 68.30-68.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 68.45-69.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 69.15-69.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 69.30-69.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 69.45-70.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 70.15-70.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 70.30-70.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 70.45-71.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 71.15-71.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 71.30-71.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 71.45-72.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 72.15-72.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 72.30-72.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 72.45-73.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 73.15-73.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 73.30-73.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 73.45-74.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 74.15-74.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 74.30-74.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 74.45-75.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 75.15-75.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 75.30-75.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 75.45-76.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 76.15-76.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 76.30-76.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 76.45-77.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 77.15-77.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 77.30-77.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 77.45-78.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 78.15-78.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 78.30-78.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 78.45-79.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 79.15-79.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 79.30-79.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 79.45-80.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 80.15-80.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 80.30-80.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 80.45-81.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 81.15-81.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 81.30-81.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 81.45-82.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 82.15-82.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 82.30-82.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 82.45-83.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 83.15-83.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 83.30-83.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 83.45-84.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 84.15-84.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 84.30-84.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 84.45-85.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 85.15-85.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 85.30-85.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 85.45-86.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 86.15-86.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 86.30-86.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 86.45-87.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 87.15-87.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 87.30-87.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 87.45-88.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 88.15-88.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 88.30-88.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 88.45-89.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 89.15-89.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 89.30-89.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 89.45-90.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 90.15-90.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 90.30-90.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 90.45-91.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 91.15-91.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 91.30-91.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 91.45-92.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 92.15-92.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 92.30-92.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 92.45-93.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 93.15-93.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 93.30-93.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 93.45-94.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 94.15-94.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 94.30-94.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 94.45-95.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 95.15-95.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 95.30-95.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 95.45-96.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 96.15-96.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 96.30-96.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 96.45-97.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 97.15-97.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 97.30-97.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 97.45-98.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 98.15-98.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 98.30-98.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 98.45-99.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 99.15-99.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 99.30-99.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 99.45-100.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 100.15-100.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 100.30-100.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 100.45-101.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 101.15-101.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 101.30-101.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 101.45-102.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 102.15-102.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 102.30-102.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 102.45-103.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 103.15-103.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 103.30-103.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 103.45-104.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 104.15-104.30 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 104.30-104.45 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 104.45-105.15 Uhr: Bühnenleiter Sator.
 Sator. Wie die Karrenberg- 105.15-10