

M I M

1 6 4 8



~~C. 6. 5~~
Ll, 2, 3.

30 B 10.

In usum Pedagogii
Regii Glauchensi

34.
EPITHALAMION ANA-
GRAMMATICUM

Unà cum

ODE GERMANICA ET
GALLICA

HONORI NUPTIARUM
CLARISSIMI ac CONSULTISSIMI
VIRI

DN. BALTHASARIS FÜNSTERI

J. U. D. SPONSI;

ac

HONESTISSIMÆ MULTISq; VIRTU-
tibus Politissimæ Virginis

URSULÆ-ELISABETÆ,

Amplissimi, Clarissimi ac Excellentissimi

VIRI

DN. MATTHÆI COLDEBACII

J. U. D. & in inclutâ Academiâ Viadrinâ Profes-
soris Codicis P. Facultatis Juridicæ Senioris

ac p. t. DECANI Specta-
bilis

FILIÆ

SPONSÆ

CONSECRATUM à

JOHANNÈ Held Rintel. W.

J. U. L.

Frankofurti ad Viadrum

Literis MICHAELIS KOCHII, 1633.

DIALOGUS ANAGRAM- MATICUS

in nomen Sponsæ

Personæ colloquentes.

Peregrinus.
Per.

Vicinus.
Vic.

Sponsa.
Urs.

Sponsus.
Fin.

Per:



Væteda Vicine sient, qua Sponsa, recense.

Vic. URSULA ELISABETA,

Filia COLDBACII, pietate micans, huic una
ARA ET BULLA JESUS.

Novit in arumnis quòd confugientibus adsit
JESUS UT BELLA ARA,

Si nigra peccatis, est quâ se rursus adornee

JESUS ATRÆ BULLA

Elucens; Novit quævis quod crimina possit

JESU LATUS ALBARE,

Abluat, ut nive sint magè candida: Protinus extat,

JESUS ABLUTÆ LAR:

Hunc ea continuo veneratur, Pronus hic illi

AT BELIAL AVERSUS.

Stirps bona: Sat notus pater est, fieri omnibus aque

JUS AVET, BELLA ARS:

MATTHIAS CHEMNITZ, Juris qui Doctor in arte

BELLA IS AVUS ERAT,

Præter adoptivum, Themidos qui mysta, CUNONEM,

IS AVUS ALTER ABEL,

Consul, CHEMNITIUS JOACHIMUS nomine, amavit

ILLE ABAVUS ARTES.

Formam si spectes, est Sponso candida Sponsa,

EST EI ALBA VRSULA,

Si modò sic ruditer satis est describere formam,

SI ALLUSE, EBURATA,

Exsculptum

AM
Exsculptum Veneris velut esset imagine marmor,
VEL VIS ALABASTER,
Ars inibi nisi quod sit mortua, verum in Elisâ
BELLA VIVA ARS EST
Quasi Rebecca, Rachel, Thamar, Esther, Judith, Abisag,
SIVE UT SARA BELLA.
Abigail ratione, laboribus est ea Martha,
ET VISU BELLA SARA.
Sermo, qui mentis typus, est sic comptus, ut illi
LAUS ALTA E VERBIS
Surgat, tam callet proferre seniliter atque
LAUTE VERBA SALIS,
Virginibus vaga mens est ac alata, sed ista,
VERBIS VELAT ALAS,
Seria sive velis, seu ludicra, promere mirè
VERBA SALIS VALET,
Audeat, hanc audeat, simul audiat, ecquis habere
VERBA SALSA VELIT;
Cauta sat est, remanere suis ea ut undiq; possit
VERBIS LAUTE SALVA,
Insultat nulli sannis, sunt illius atque
VERBA TELIS SALVA,
Est, inter notas si conversatur amicas
LÆTA VERBIS, LAUS,
Non sic ignotos inter, Tunc illa refertis
SALE VERBIS LAUTA:
Frivola cum quisquam proferret, nonq; decora
URSULA EA SILEBAT.
Est taciturna simul, credas arcana, manebunt
VERBA SALVA, SILET.
Rara silens mulier. Nunquam res illa tacendas
SALVAS REVELABIT.
Annis est juvenis, sat florida, jam modò cœpit
ÆTAS SUA BULLIRE,

Hic vigor annorum, ut larvis puerilibus illi
 LASSÆ VIR LUBEAT.
Hac illi decus est atas, multis solet esse
 BELLA ÆTAS VIRUS.
Divitias spectas, Didus huic nomen & omen
 ELISA REBUS LAUTA.
Patria merce togâ pollens Francordia: Martis
 VI URBS LATE' LÆSA.
Per. *Sed cur hanc Ursam vocitant? Vic. Est nomine talis*
 AT RE SVAVIS BELLA
Ursa nec hac dicta est. Num scis quod nomen eidem
 ALBÆ URSULA SIET?
Per. *Vanuses: Infanti fuit Ursula nomen, adulta*
 BELLA URSA EVASIT.
Interea scio quod Sponse non bellua nubet
 AT EJUS URSA BELLA,
Vic. *Dum vis, Ursa siet, Ratio sit nominis ista*
 A BELLA VI URSA EST:
Finsterum nostri jam contra hunc Ursula dudum
 VI BELLAT, RES AUSA:
Insilit hunc audax, hunc contra coepit aperto
 AUSU ISTA BELLARE
Ignea tela in eum vibrat, cor fauciat, urit,
 AT VIS SUA RE BELLA
Non ut bombardis miles, mucronibus, hastis
 EA VISU BELLAT, ARS.
Tela vibrans oculis, mirum quantum siet illa
 ARTE BELLA SVAVIS
Per. *Bella ea bella scio, bellet sic bella Isabella*
 BELLA SUA RE IUSTA
Sic pergat sic tela vibret, sic bellet & urat
 VI SUA BELLA SERAT.
Vic. *Dicitur Ursa simul (quod sidus) namq; videtur*
 STELLA AB RE SVAVI

Dams

Dum splendet, vibrat, micat, urit, non ea dicta
 ABS RE VIVA STELLA
Maxima vis oculis, ha, stella, his urit, adornans
 E SUA STELLA JUBAR.
 Per: *Cur dicta Elisabetha? Vic. Quod est ut Elisa beata,*
 ALBÆ SALUS VIRET,
Aureus huic bella tradetur namq, maritus
 SAT AUREUS ILLE AB
Arte suâ Juris, que verè est aurea, Doctor;
 AB ILLA AUREUS EST.
 Per: *Ergò Doctoris conjux in pace quietâ*
 SUB LAUREA SILEAT
Ardor me incendit dictisq, cupido videndi,
 UBI EA URSA STELLA?
 Vic: *Quid? Dictis ardens visum appedis? Aufuge, namq,*
 URSA VI BELLAT, EAS.
Hinc procul ergò: Ipsum quin nosti, quomodo Sponsum
 BELLA SUA URIT, EAS,
 Per: *Nil moror, inspicere hanc lubet, ac audire loquentem*
 Vic: VIS VERBA A STELLA?
Ergo veni. Venus ô dulcis, que quasi corusca
 STELLA VIBRAS, AVE.
Cui faciem natura dedit prestanter amœnam,
 AVE SAT BELLA RISU.
 Urf: *Gratia magna tibi sit, Vic. Me cur impetis? in me*
 TELA LEVAS, VIBRAS?
Quid pecco miser aut peccavi? Nil, nisi dico,
 SALVE: TELA VIBRAS
Hinc cor in insontis flammata? Cupidinis anne
 RITU SÆVA BELLAS?
Siccine visentes tractas, hos contra severo
 AUSU IRATE BELLAS?
Quo Sponsum aggressa es, contra me numquid eodem
 AUSU BELLA ITERAS?

A 3

Visto

Dum



Victo Te Sponso bella ejurasse putavi,

ASTU BELLA EJURAS.

Igneci ocellorum radii dant vulnera cordi,

ALISTERA VI BELLAS.

Ferrea ferre aciem tantam quoq; corda nequirent

VÆ, SAT URIS BELLA.

Ne sic accendas insontem, Menè necare

STELLA JUBAR AVES?

Haud es, cùm totus bellis fiet obrutus orbis

SÆVA BELLI SATUR?

Urf. Quid garris? Vic. Jocos ignoscas. Equidem URSULA bellas,

AT SVAVI RE BELLAS,

Opponis Sponsi tua bella labella labellis

VI EA BELLA STRUAS,

Assultes illi, des basia: Non alior sum

BASIA ULLA VERTES:

Non requiem linguas, ad dulcia praelia cogas,

VI TUA BELLA SERAS.

Quæ poscit non est aliàs accendere Sponsum,

AT BELLA ES, VI URAS,

Inflammas, oculis emittas flammea tela,

EAS, URAS UTI BELLA,

Retia blanda struas stricte ut capiatur amore,

EAS TU BELLA A RISU.

Hec tua vis, hæc bella Tibi, non prædita sevâ

AT BELLA VI URSA ES.

Sic bellas; Ignosce jocos quapropter amicis,

URSULA ES AT A BILE

Urse sat procul es, rixis bellisq; inimica,

URSULA A LITE ABES.

Non pugnas pugnis, gladiis, non pulvere, sclopis,

ARTE BELLAS, VIVAS.

Hoc bellum verè bellum, dolor absq; dolore

ARTE SVAVI BELLAS

Ut du-

Uo dubitem miranda magisne Cupidinis egypto
SIVE ARS TVA BELLA,

Artibus bis felix utaris, blandula vivas,
BELLA ASTU VIREAS,

Alter Amor felix vive, O Venus altera vive,
VIVE ARS SAT BELLA.

Sed te sat virgo remoror, placet ire, simulq;
SALUTARE, VALEBIS

Prosperè & ignosces nostris sermonibus. Annon,
RESALUTABIS? Vrs. VALE.

Vic. Frigida quàm grates agis! iratam placet ergo
BIS SALUTARE, VALE.

Vive diu: Nisi jam cordi quaedam insidet ira,
BIS RESALUTA. Vrs. VALE

Vive diuq;: Simul nostris ignoscito verbis.
Vic. TER SALVA VALEBIS.

Jam mihi iudicium de visâ dicitō Sponsâ
VERA BULLA EST: AIS?

Per. Sic est; iudicium si verbo dicere coner,
ERAT SVAVIS BELLA.

Quæ mihi dixisti, vidi, quàm blandula virgo,
BELLA SERVA, UT AIS.

A te facta fuit quoties modo mentio Sponsi
BELLA SVAVE ARSIT:

Vim mihi quam dixti bella quod inesset ocellis
VIS SUA BELLA ERAT.

Vic. Pulchra polita pudens obvenit virgo marito
EIUS BELLA UT SARA,

Hanc non immeritō Sponsus colit, URSULA jure
EST EIUS BULLA, ARA.

Uxor enim dulcis bulla est pretiosa marito,
EA A RISU BULLA EST.

Exbilarans risu, cum torquet cura, maritum,
BELLA VISU ARA EST:

Debiles

Debile seu corpus, seu sit mens anxia curis
BELLA VISA SERVAT,
Hunc agrum si nulla potest Medicina levare
EA SALUBRIS LEVAT.
Tantus in hanc amor est: Vel morti proximus iste
SALVUS ERIT E ALBA.
Est igitur Sponso vel solo Virgo salubri
USU ILLA RES BEATA
Ut summo Sponsus dicatur jure beatus
USUS ILLA RE BEATA.

Per. Nunc Sponsum monstres, dixissem penè maritum:
Vic. A SUA BELLA VIR EST.
Ecce Virum, spectes quaeso quàm pallet amore,
AVE VIR ABS STELLA.

Fin. Quà stellà? Vic. Quæris, qua te vibrando flagranter
AUREA BELLA USSIT,
Cujus amans ardes flagrasq; cupidine, quaq;
BELLA VIR ÆSTUAS.
Erras si flammæ credas aliunde profectas
VERA VIS AB STELLA,
Hinc tibi tot flammæ, suspiria, vulnera, curæ,
AB EA STELLA VIRUS;
Hanc stellam venerare, tibi sit numinis instar
SUB EA STELLA JURA.
Quæ laesit, poterit tibi rursus ferre levamen
URSULA LAESIT, BEA
Hanc supplex Veneris cultu, sic flexa vicissim
URSULA-ELISA BEAT.
Subjice Te jussis, humilis quasi servulus esses
SUB AUREA STELLA, I.
Et variis veluti gemmis, virtutibus isti
BULLATAE SERVIAS.
Perfer & obdura paulisper: Es hæcenus impos
TU A LIBERA LAESUS,

Sed

Sed rota vertetur, dudum que libera iussit

BREVI EST VASALLA.

Tunc iussis, FUNSTERE, Tuis subiecta vicissim

AUREA ILLA SUBEST

Conjugis illa jugum decet ut tunc subdita, tanquam

SERVA ILLA SUBEAT.

O quam magnus eris tantâ tunc Sponse ministrâ!

BEATUS ILLA SERVA

Hac ornamento tibi erit ceu gemma coruscans

EA BULLA SAT VIRES

Quin ergò gaudes? Quin curas abjicis? Excors

URSAE BELLA VITAS?

Non ea bellatrix, non est ea seva, marita

TUA BELLIS AVERSA,

Non dolor hic dolor est; Simulante vulnerat illa,

ALIAS RE SUBLEVAT:

Infelix oculis quibus inflammâris, iisdem

BEATUS ALLEVARIS

Hac tibi solamen, requies, recreatio cura

EA ALBA LUSUS ERIT

Hic deerit tibi nil, est possis unde levâri

RES LAUTA, VALEBIS.

Corporis illa tibi cunctos animiq; dolores

LEVABIT, SALVA RES:

Ad bellam, quoties es tristis, confuge, fies

EA SALUBRI LÆTUS,

Mille modi, mille huic sunt artes, est recreando

ISABELLA VERSUTA

Hujus blanditiis tristis recreaberis, hujus

ASTU ALLEVABERIS.

Ecquid adis Sponsam? Comitor, recreabitur ista

VERBIS A TE ALLUSA,

En isthanc bilarem, Te viso, namq; videtur

SUBLÆTARI. Fia. SALVE,

B

Unica

Sed

Unica tristitia recreatio, stella corusca

RE LAUTA, BIS SALVE.

Aufugis Ursa? Taces? Quin si me concupis agrum

VALERE, SALUTABIS.

Haud irata sies, ardenti sed mihi flammis

SUBIRATA ALLEVES.

Vic. Siccine Sponsa fugis? Qua te dementia capit?

URSULA ELATE' ABIS?

Et latebras quæris? Sunt baccine munera Sponsa?

URSULA LATES? I BEA

Hunc miserum tua qui tristis solatia queris

VERBIS ALE, SALVTA

Gratulare adventum visenti, comiter illum

SALUTA, RELEVABIS

Hoc mœstum pacto, tua sunt hæc debita Sponsa,

TUA RES, ALLEVABIS

Urs. Gratulor adventum, Fin. Sed cur fuga cepta? nec agrum

ALLEVAS A RETIBUS?

Cur mihi succenses quæ sum irretitus amore?

AVELLAS A RETIBUS

Me potius: misero seu vitæ protinus aram

SUBIRATA AVELLES?

Me tibi subjicio, modo manda, præcipe, dicta,

ALTERA SALUS JUBE.

Jussa mihi Tua semper erunt oracula quasi,

JUSSA TUA RE BELLA

Ergo me qui se subjectum jure fatetur

TU ISABELLA SERVA.

Quin potius refragos debellas, quin in eosdem

ELUSA TELA VIBRAS?

Vic: Ursula, tu hæc taces? quin blanda, doloribus agrum

SUBLEVAS A TALI RE,

Confugit ab ad Te, contra nihilominus illum

TU EJUS ARA BELLAS?

Se tibi

Se tibi subjectum proficetur, debita solve,
 ERIT VASALLVS. BEA
Ergo virum, supplex qui blandula verba precatur
 VERBIS SAT ALLEVA,
Hac tibi non opus est conquirere p̄armaca causâ
 AT VERBIS ALLEVAS,
Adjungas risum, plenum mœroris amœno
 VISU ALBA ALTERES,
In risu vis magna tuo, Tu semper amantem,
 BAETULA RISU ALES.
Basia nec desint, nec saltem bisvè semelvè
 ULTRA BASIES, LEVA
Mestum, Tuq̄ pari par Sponse, referre memento
 LUSU RELATE' BASIA?
 Vrs. *Pareo Sponse Tibi, sed quæ mibi crimina dixti?*
 USSI TE AURA BELLA?
Tene odi? Nunquam. Te non irata refugi
 AST ALBA VERA LUSI,
Duritie si quæ te lasi, mitto; rigorem,
 ABSTULI, REVALEAS.
 Fin. *Quanta Tuis virtus verbis? mibi vel morienti*
 VITA ES BELLA VRSA.
Verbo nunc ager sanor, nunc allevor, exit
 BELLA VIS A TE URSA,
Exhilaras facie me mestum dulcis amanâ
 ET ALBA RISU LEVAS,
A gemitu, curis, aut queis ego percitus ultrâ,
 A REBUS ALLEVASTI,
 Vic. *Sapè mibi tales sint hora talis abundè*
 VIRTUS A BELLA EAS.
Sic est, qui modò languebas, te sentio rursus
 SUBLÆTARI; VALES:
Quàm contemplaris bellam, tibi blandula summè
 EA URSA LIBET, LAUS.

Sic pergas, ac crescat amor, magis illa magisq̄
 URSA-ELISA LUBEAT.
Ursula se tibi jam promptissima suaviter offert,
 VRSULA EA SE LIBAT.
O quàm magna tuis vis, Ursula blandula, verbis!
 RE SVAVI SAT BELLA
In lepidis vis quanta tuis consistit ocellis!
 A VISU BELLA TERSA.
Uxor prompta Viro bulla est & refraga pœna
 AT BULLA ES, VIREAS,
Es pia, pulchra, pudens, prudens, proba, provida, promptæ
 JUSTA A RE BULLA ES.
Forma mihi laudata fuit non visa, sed ultra
 VISA TU BELLA ERAS,
Tu mihi visa semel mox displicuisse nequibas
 AT ERAS BELLA VISU.
Quàm suavis vultus, facies quam candida mirè!
 UTI ALBA RE ES? LAUS
Candida cum niteas, ad formam corporis ergo
 ALLUSI, EBURATA ES,
Candida tota nites nisi quod formosa capillis
 ELISA LAUTA RUBES.
Aureus hic color est, fulva propriusq̄ leone,
 A LEA SVBRVILA ES,
Mutuus inde tibi color hic, quin protinus ergo
 ALBA LEA ES, VIRTVS
Æqua tibi, nam ceu gemmis virtutibus almis
 BULLATA ES, VIREAS
Ergo beata, tuis succedant omnia votis
 RE SAT BELLA VIVAS,
Nec queat infestare toram crudelis Erynnis,
 AT VIVAS RES BELLA
Prosperè, & in summo concors ardore mariti
 TERSA BELLA VIVAS:

116

Ille tua forma velut usurarius auri
 BELLÆ SIT AVARUS,
Ursula gemma tuo quasi sis pretiosa marito
 SIS UT AUREA BELLA,
Te colat ac habeat summo te semper honore
 ET SIS AUREA BULLA,
Deliciaq; Viri, sicut tibi bella vicissim
 IS EST AUREA BULLA.
Quem summo observes cultu. Sic invicem uterq;
 ESTIS AUREA BULLA.
Jo nunc exulta, gaude, nunc Sponse, triumphæ
 LAUREA BIS LÆTUS.
Doctores, & Sponsus: Doctori est mitra, marito
 LAURIS ELISABETHA.
Ergo laticiam duplicem bis tempora cinctus,
 BIS LAUREATUS ALE.
Ursula participas duplicem quoq; dulcis honorem
 LAURII BIS LAETA ES
Jo, bis, jo, duplici duplicem plausu ergo coronam
 BIS LAUREATA LUES.
Tu taces? Annon plaudis? Num læta triumphas
 LAURII BEATA SILES?
Conjugij meditaris onus? Quoties cruce pressa
 EJULAS, SUB LATERA
Confugas Christe, certo confisa sub alium
 JESU LATUS LABARE,
Tu ne cede malis sed contra spes, fideq;
 VELIFARE, SUB ALAS
Christe te retrahens, semper ceu filia JESU
 VERA SUB ALIS LATE:
Quin potius, tua cum videas succedere vota
 BEATE, URSULA SALI:
Lingue tuos falix, gemitus, suspiria, curas,
 BREVI VALES SALTA.

B 3

NABA

112



Nacta virum poteris cunctas huc condere curas,
 RE SUBLEVATA SALVA,
Bella, quod exoptant alia, mox accipis, Ursa,
 BREVI LATES SALVA,
Res tibi, quod spes est aliis: Torturâ ab amoris
 TU ES LIBERA SALVA,
Adversis perculsa, Viri solamine dulci
 SUBLEVATA ALERIS,
Tristitiam procul is pellet, dulcedine sponsi
 SUBLEVARIS LÆTA,
Morosos alia queritantur sepè maritos
 VRSULA BEATA SILE
Hujus mæsta jocis, osculis & amoribus, Hujus
 LUSU BEATA ALERIS,
Dulcis is est, lectum quo mox ingressa jugalem,
 LUSU LÆTA BEARIS,
Non est illicitus; non est is contra decorum,
 A TALI LUSU RE ABES.
Nunc iterumne fugis? Quò nunc te proripis Ursa?
 ABIS? LÆTARE LUSU.
Intra Virgo torum, Nimum depone pudorem
 LÆTARE A LUSIBUS.
Jamq; jugum properans ac lat abunda jugale,
 AUREA STELLA SUBI,
Libera sat dudum, nunc capta cupidine Sponsi
 RETE VASALLA SUBI.
Sponse tuae bella quoq; captus amore, sub ejus
 RETE VASALLUS ABI,
Non tuus, alterius nunc es modò Sponse, vasallus
 ALBÆ ES, VIS ULTRA?
Rete satis suave est, quo captus es, Oscuta blanda,
 LABIA RETE, SALVUS
Utere servitio, genibus dominamq; procumbens
 RITE VASALLUS BEA,

Inve-

Investituram cape taliter, Est ita tecum

ELISABETHA LUSURA.

Ludite felices ferat hec quasi florida vitis

ITA RE BELLAS UVAS,

Fertilis illa fiet vitis. DEUS arceat almus

A VITE BELLA VRSAS

Proferat ut lepidas uvas dulcesq; quotannis

ISTA UVA BELLA RES.

Sed sileo; Haud labor est Anagrammata fundere, parvus,

AST ARS VIVE BELLA

Cujus hic ingenii, Res multe, grammata pauca

A LVSV LIBET EA ARS

Adstricto ignoscas Lector, male congrua si qua

SVB EA ARTE ALLVSI.



In Momum.

Salvare conviciis aliorum linquere scripta

TU ASELE ABJURAS?

Parvi pendo tuos latratus Mome caninos,

BELUA ES, VI LATERAS.

Hec mea cum nequeas imitari, Zoile, contra

ULULAS, A RE BESTIA?

Carpere, quod factu facile est, quoscunq; labores

VALES VI BLATERAS.

Ast imitare, meis vel da meliora, quod artis,

ASELE, UBI TUA ARS?

A L I U D.

Inster/ Ach wie lieblich thustu alles erquickten/
Was nur des Tages Liecht mit mühe hart thut drücken/
Ach ein erwünschete Zete/ so da zur Ruh bestimpt/
So bey Menschen und Vieh all ihre Last abnimpt;
Die Bacchus bey dem Tag beraubet hat der Sinnen/
Den hilfft die finstere Nacht durch Ruh sie wieder gewinnen;
Ein Kauffman/ so bey Tag sich nicht wegen Gefahr
Mit seinem Gut wagen darff/ der nimpt des Finstern wahr;
Im

Im finstern die Music viel Lieblicher erschallet/
 Als bey dem hellen Tag/ da alles saust vnnnd knallet.
 Im Krieg die finstre Nacht manchem den Kopff erhelle/
 Seine Anschläge Mars dann best zu Werck e stelle.
 Venus sich dann im Streit am kühnsten pflegt zu üben;
 Jungfraw Braut/ ihr habt recht/ daß ihr thut Finster lieben:
 Fahrt nur so fort/ Laß euch des Finstern nie gerewn/
 So offte es finster wird/ wird Finster euch erfrewn.

S O N N E T.

OVidius descrit, comme entre les trois belles
 Junon, Venus, Pallas, pour le prix de beaulté
 Eris la pomme avoit jetté par cruaulté,
 A fin d' en esmouvoir jalousie entre icelles.
 Paris qui fust esleu lors juge des Deesfes
 Apres les avoir bien regardé par douceur
 Tant la pomme à la fin, que de beaulté l' honneur
 A Venus conceda, gaigné de ses caresses
 Alors, si vous eussiez esté, Ma damoiselle
 Entremeslée aussi de ceste troupe belle,
 Touchant beaulté Junon trop June y eust esté,
 Et trop vaine Venus, aussi Pallas trop palle;
 Lors pour vos graces, pour vostre mineroyale
 A vous la pomme d' or Paris eust præsenté.

Carmen Elegiacum quod scripsi Joanni Baptista Gebelio
Svidnic. Silesio Pastori Ecclae in Raciborow.

cum praedum Magistrum nancisceret Decano
M. Theodoro Berto 17 Calend. Maij
A. 624. aetate meae 19.

Ita bonis avibus GEBELI, quos Deus Autor,
Quos te fata vocant, ita bonis avibus.

Magnum opus adgrederis, sed, quod tibi cine fultus
Numinis atberei, fortiter expedies.

Ambuet orantis linguam locuplete Suada,

SPIRITUS Orator caelicus ille, tuam.

Seminium disperge **DEI** per cordium agellos:

Nec sine mole preces, aut sine fruge, dato.

Et vineta **DEI** assiduo accubudq; labore

Percole, quo fructus mille, supraq; ferant:

BAPTISTAM ex cathedra **BAPTISTA** imitare tonantem

GEBELI! vera pro pietate puta:

Instrue non-doctos, errantes corrige, fractos

Erige, confuta dogmata vera minus.

Sic vivente volent tecum partizier annos

Prospera dicentes quos sacra dicta feres.

Sublatisq; olim manibus, sine pondere terram

Manibus optabunt, (sed bene sero) tuis,

Cum tuba te rupta tumba revocabit ab umbris,

JOVA, mei pastor dicet, adesto, gregis;

Ambrosia rursus te pascam & nectare; quare

Magna cape astrati praemia, carpe, poli.

Hoc penitis animi penetrabilibus opto, precorq;

JANE mihi multo n nomine care! **VACE.**

ULB Halle

3

002 062 674





LAMION ANA-
 MMATICUM
Unà cum
 HERMANICA ET
 GALLICA
 ORI NUPTIARUM
 II ac CONSULTISSIMI
 VIRI
 ASARIS FÜNSTERI
 .D. SPONSI;
 ac
 IMÆ MULTISq; VIRTU-
Politissimæ Virginis
 E-ELISABETÆ,
 clarissimi ac Excellentissimi
 VIRI
 HÆI COLDEBACII
 ità Academiâ Viadrinâ Profef-
 Facultatis Juridicæ Senioris
 .DECANI Specta-
 bilis
 FILIÆ
 SPONSÆ
 VSECRATUM à
 NE Held Rintel. W.
 J. U. L.
ofurti ad Viadrum
 HAELIS KOCHII, 1633.