

M I M

1 6 4 8

~~C. 6. 5~~
Ll, 2, 3.

30 B 10.

In usum Pedagogii
Regii Glauchensis

34.
EPITHALAMION ANA-
GRAMMATICUM

Unà cum,

ODE GERMANICA ET
GALLICA

HONORI NUPTIARUM
CLARISSIMI ac CONSULTISSIMI
VIRI

DN. BALTHASARIS FÜNSTERI

J. U. D. SPONSI;

ac

HONESTISSIMÆ MULTISq; VIRTU-
tibus Politissimæ Virginis

URSULÆ-ELISABETÆ,

Amplissimi, Clarissimi ac Excellentissimi

VIRI

DN. MATTHÆI COLDEBACII

J. U. D. & in inclutâ Academiâ Viadrinâ Profes-
soris Codicis P. Facultatis Juridicæ Senioris
ac p. t. DECANI Specta-
bilis

FILIÆ

SPONSÆ

CONSECRATUM à

JOHANNE Held Rintel. W.

J. U. L.

Francofurti ad Viadrum

Literis MICHAELIS KOCHII, 1633.

DIALOGUS ANAGRAM- MATICUS

in nomen Sponsæ
Personæ colloquentes.

Peregrinus. *Vicinus.* *Sponsa.* *Sponsus.*
Per. Vic. Urf. Fin.

Per:



*V*æteda Vicine sient, qua Sponsa, recenset.

Vic. URSULA ELISABETA,

Filia COLDBACI, pietate micans, huic una
ARA ET BULLA JESUS.

Novit in arumnis quod confugientibus adsit
JESUS UT BELLA ARA,

Si nigra peccatis, est quæ se rursus adornet

JESUS ATRÆ BULLA

Elucens; Novit quævis quod crimina possit

JESU LATUS ALBARE,

Abluat, ut nive sint magè candida: Protinus extat,

JESUS ABLUTÆ LAR:

Hunc ea continuo veneratur, Pronus hic illi

AT BELIAL AVERSUS.

Stirps bona: Sat notus pater est, fieri omnibus equè

JUS AVET, BELLA ARS:

MATTHIAS CHEMNITZ, Juris qui Doctor in arte

BELLA IS AVUS ERAT,

Præter adoptivum, Themidos qui mysa, Cunonem,

IS AVUS ALTER ABEL,

Consul, CHEMNITIUS JOACHIMUS nomine, amavit

ILLE ABAVUS ARTES.

Formam si spectes, est Sponso candida Sponsa,

EST EI ALBA VRSULA,

Sæmodò sic ruditer satis est describere formam,

SI ALLUSE, EBURATA,

Excelsptum

Excelsptum Veneris velut esset imagine marmor,
 VEL VIS ALABASTER,
Ars inibi nisi quod sit mortua, verum in Elisâ
 BELLA VIVA ARS EST
Quasi Rebecca, Rachel, Thamar, Esther, Judith, Abisag,
 SIVE UT SARA BELLA,
Abigail ratione, laboribus est ea Martha,
 ET VISU BELLA SARA,
Sermo, qui mentis typus, est sic comptus, ut illi
 LAUS ALTA E VERBIS
Surgat, tam callet proferre seniliter atque
 LAUTE VERBA SALIS,
Virginibus vaga mens est ac alata, sed ista
 VERBIS VELAT ALAS,
Seria sipe velis, seu ludicra, promere mirè
 VERBA SALIS VALET,
Audeat, hanc audeat, simul audiat, ecquis habere
 VERBA SALSA VELIT;
Cauta sat est, remanere suis ea ut undiq; possit
 VERBIS LATE SALVA,
Insultat nulli sannis, sunt illius atqui
 VERBA TELIS SALVA,
Est, inter notas si conversatur amicas
 LÆTA VERBIS, LAUS,
Non sic ignotos inter, Tunc illa refertis
 SALE VERBIS LAUTA:
Frivola cum quisquam proferret, nonq; decora
 VRSULA EA SILEBAT.
Est taciturna simul, credas arcana, manebunt
 VERBA SALVA, SILET.
Rara silens mulier. Nunquam res illa tacendas
 SALVAS REVELABIT.
Annis est juvenis, sat florida, jam modo cœpit
 ÆTAS SUA BULLIRE,

Hic vigor annorum, ut larvis puerilibus illi
 LASSÆ VIR LUBEAT.
Hac illi decus est atas, multis solet esse
 BELLA ÆTAS VIRUS.
Divitias spectas, Didus huic nomen & omen,
 ELISA REBUS LAUTA.
Patria merce togâ pollens Franfordia: Martis
 VI URBS LATE' LÆSA.
Per. *Sed cur hanc Ursam vocitant? Vic. Est nomine talis*
 AT RE SVAVIS BELLA
Ursa nec hac dicta est. Num scis quod nomen eidem
 ALBÆ URSULA SIET?
Per. *Vanus es: Infanti fuit Ursula nomen, adulta*
 BELLA URSA EVASIT.
Interea scio quod Sponse non bellua nubit
 AT EJUS URSA BELLA,
Vic. *Dum vis, Ursa siet, Ratio sit nominis ista*
 A BELLA VI URSA EST:
Finsterum nôsti jam contra hunc Ursula dudum
 VI BELLEAT, RES AUSA:
Infilat hunc audax, hunc contra cœpit aperto
 AUSU ISTA BELLARE
Ignea tela in eum vibrat, cor sauciat, urit,
 AT VIS SUA RE BELLA
Non ut bombardis miles, mucronibus, hastis
 EA VISU BELLAT, ARS.
Tela vibrans oculis, mirum quantum siet illa
 ARTE BELLA SVAVIS
Per. *Bella ea bella scio, bellet sic bella Isabella*
 BELLA SUA RE IUSTA
Sic pergat sic tela vibret, sic bellet & urat
 VI SUA BELLA SERAT.
Vic. *Dicitur Ursa simul (quod sidus) namq; videtur*
 STELLA AB RE SVAVI

Dans

- Dum splendet, vibrat, micat, urit, non ea dicta*
 ABS RE VIVA STELLA
Maxima vis oculis, ha, stella, bis urit, adornans
 E SUA STELLA JUBAR.
- Per: *Cur dicta Elisabetta? Vic. Quod est ut Elisa beata,*
 ALBÆ SALUS VIRET,
Aureus huic bella tradetur namq, maritus
 SAT AUREUS ILLE AB
Arte sua Juris, que verè est aurea, Doctor;
 AB ILLA AUREUS EST.
- Per: *Ergò Doctoris conjux in pace quæta*
 SUB LAUREA SILEAT
Ardor me incendit dictisq, cupido videndi,
 UBI EA URSA STELLA?
- Vic: *Quid? Dictis ardens visum appedis? Aufuge, namq,*
 URSA VI BELLAT, EAS.
Hinc procul ergò: Ipsum quin nosti, quomodo Sponsum
 BELLA SUA URIT, EAS,
- Per: *Nil moror, inspicere hanc lubet, ac audire loquentem*
 Vic: VIS VERBA A STELLA?
Ergo veni. Venus o dulcis, que quasi corusca
 STELLA VIBRAS, AVE.
Cui faciem natura dedit præstanter amœnam,
 AVE SAT BELLA RISU.
- Urf: *Gratia magna tibi sit, Vic. Me cur impetis? in me*
 TELA LEVAS, VIBRAS?
Quid pecco miser aut peccavi? Nil, nisi dico,
 SALVE: TELA VIBRAS
Hinc cor in insontis flammata? Cupidinis anne
 RITU SÆVA BELLAS?
Siccine visentes tractas, hos contra se vero
 AUSU IRATE BELLAS?
Quo Sponsam aggressa es, contra me numquid eodem
 AUSU BELLA ITERAS?

Victe Te Sponso bella ejurasse putavi,

ASTU BELLA EJURAS.

Ignei ocellorum radii dant vulnera cordi,

ALISTERA VI BELLAS.

Ferrea ferre aciem tantam quog, corda nequirent

VÆ, SAT URIS BELLA.

Ne sic accendas insontem, Menè necare

STELLA JUBAR AVES?

Haudes, cum totus bellis fiet obrutus orbis

SÆVA BELLI SATUR?

Urf. Quid garris? Vic. Jocer ignoscas. Equidem URSULA bellas,

AT SVAVI RE BELLAS,

Opponis Sponsi tua bella labella labellis

VI EA BELLA STRUIAS,

Affultes illi, des basia: Non aliorum

BASIA ULLA VERTES:

Non requiem linguas, ad dulcia prahia cogas,

VI TUA BELLA SERAS.

Qua possit non est aliàs accendere Sponsum,

AT BELLA ES, VI URAS,

Inflammas, oculis emittas flamma tela

EAS, URAS UTI BELLA,

Retia blanda struas stricto ut capiat amorè,

EAS TU BELLA A RISU.

Hac tua vis, hac bella Tibi, non pradita sevà

AT BELLA VI URSA ES.

Sic bellas; Ignosce joci quapropter amicis,

URSULA ES AT A BILE

Urse sat procul es, rixis bellisq, inimica,

URSULA A LITE ABES.

Non pugnas pugnis, gladiis, non pulvere, sclopis,

ARTE BELLAS, VIVAS.

Hoc bellum verè bellum, dolor absq, dolore

ARTE SVAVI BELLAS

Ut du-

Uo dubitem miranda magisne Cupidinis te yoc
SIVE ARS TVA BELLA,

Artibus bis felix utaris, blandula vivas,
BELLA ASTU VIREAS,

Alter Amor felix vive, O Venus altera vive,
VIVE ARS SAT BELLA.

Sed te sat virgo remoror, placet ire, simulq;
SALUTARE, VALEBIS

Prosperè & ignoscas nostris sermonibus. Annon
RESALUTABIS? Vt, VALÈ,

Vic. Frigida quàm grates agis! iratam placet ergo
BIS SALUTARE, VALE.

Vive diu: Nisi jam cordi quadam insidet ira
BIS RESALUTA. Vt, VALE

Vive diuq;: Simul nostris ignoscito verbis.
Vic. TER SALVA VALEBIS.

Jam mihi iudicium de visâ dicitò Sponsâ
VERA BULLA EST: AIS?

Pet. Sic est; iudicium si verbo dicere coner,
ERAT SVAVIS BELLA.

Quæ mihi dixisti, vidi, quàm blandula virgo,
BELLA SERVA, UT AIS.

A te facta fuit quoties modo mentio Sponsi
BELLA SVAVE ARSIT:

Vim mihi quam dixti bella quod inesset ocellis
VIS SUA BELLA ERAT.

Vic. Pulchra polita pudens obvenit virgo marito
EIUS BELLA UT SARA,

Hanc non immeritò Sponsus colit, URSULA jure
EST EIUS BULLA, ARA.

Uxor enim dulcis bulla est pretiosa marito,
EA A RISU BULLA EST.

Exhilarans risu, cùm torquet cura, maritum,
BELLA VISU ARA EST:

Debiles

Debile seu corpus, seu sit mens anxia curis
BELLA VISA SERVAT,
Hunc agrum si nulla potest Medicina levare
EA SALUBRIS LEVAT.
Tantus in hanc amor est: Vel morti proximus iste
SALVUS ERIT E ALBA.
Est igitur Sponso vel solo Virgo salubri
USU ILLA RES BEATA
Ut summo Sponsus dicatur jure beatus
USUS ILLA RE BEATA.
Per. *Nunc Sponsum monstres, dixissem penè maritum:*
Vic. A SUA BELLA VIR EST.
Ecce Virum, spectes quæso quàm pallet amore,
AVE VIR ABS STELLA.
Fin. *Quæ stellâ? Vic. Quæris, qua te vibrando flagranter*
AUREA BELLA USSIT,
Cujus amans ardes flagrasq; cupidine, quæq;
BELLA VIR ÆSTUAS.
Erras si flammæ credas aliunde profectas
VERA VIS AB STELLA,
Hinc tibi tot flammæ, suspiria, vulnera, cura,
AB EA STELLA VIRUS;
Hanc stellam venerare, tibi sit numinis instar
SUB EA STELLA JURA.
Quæ læsit, poterit tibi rursus ferre lævamen
URSULA LAESIT, BEA
Hanc supplex Veneris cultu, sic flexa vicissim
URSULA-ELISA BEAT.
Subjice Te jussis, humilis quasi servulus esses
SUB AUREA STELLA, I,
Et variis veluti gemmis, virtutibus isti
BULLATAE SERVIAS.
Perfer & obdura paulisper: Es hæcenus impos
TU A LIBERA LAESUS,

Sed

Sed rota vertetur, dudum que libera jussit
 BREVI EST VASALLA.
Tunc jussis, FÜNSTERE, Tuis subjecta vicissim,
 AUREA ILLA SUBEST
Conjugis illa jugum decet ut tunc subdita, tanquam
 SERVA ILLA SUBBEAT.
O quam magnus eris tantà tunc Sponse ministrà!
 BEATUS ILLA SERVA
Hac ornamento tibi erit ceu gemma coruscans
 EA BULLA SAT VIRES
Quin ergò gaudes? Quin curas abjicis? Excors
 URSÆ BELLA VITAS?
Non ea bellatrix, non est ea sava, marita
 TUA BELLIS AVERSA,
Non dolor hic dolor est; Simulante vulnerat illa,
 ALIAS RE SUBLEVAT:
Infelix oculis quibus inflammâris, iisdem
 BEATUS ALLEVARIS
Hac tibi solamen, requies, recreatio cura
 EA ALBA LUSUS ERIT
Hic deerit tibi nil, est possis unde levari
 RES LAUTA, VALEBIS.
Corporis illa tibi cunctos animiq; dolores
 LEVABIT, SALVA RES:
Ad bellam, quoties es tristis, confuge, fies
 EA SALUBRI LÆTUS,
Mille modi, mille huic sunt artes, est recreando
 ISABELLA VERSUTA
Hujus blanditiis tristis recreaberis, hujus
 ASTU ALLEVABERIS.
Ecquid adis Sponsam? Comitior, recreabitur ista,
 VERBIS A TE ALLUSA,
En isthanc bilarem, Te visò, namq; videtur
 SUBLÆTARI. Fia. SALVE,

B

Unica

Unica tristitia recreatio, stella corusca

RE LAUTA, BIS SALVE.

Aufugis Ursa? Taces? Quin si me concupis agrum

VALERE, SALUTABIS.

Haud irata sies, ardenti sed mihi flammam

SUBIRATA ALLEVES.

Vic. *Siccine Sponsa fugis? Qua te dementia capit?*

URSULA ELATE' ABIS?

Et latebras quaris? Sunt baccine munera Sponsa?

URSULA LATES? I BEA

Hunc miserum tua qui tristes solatia queris

VERBIS ALE, SALVTA

Gratulare adventum visenti, comiter illum

SALUTA, RELEVABIS

Hoc mæstum pacto, tua sunt hac debita Sponsa,

TUA RES, ALLEVABIS

Urs. *Gratulor adventum, Fin. Sed cur fuga capta? nec agrum*

ALLEVAS A RETIBUS?

Cur mihi succenses qui sum irretitus amore?

AVELLAS A RETIBUS

Me potius: misero seu vita protinus anram

SUBIRATA AVELLES?

Me tibi subjicio, modo manda, precipe, dicta,

ALTERA SALUS JUBE.

Iussa mihi Tua semper erunt oracula quasi,

JUSSA TUA RE BELLA

Ergo me qui se subiectum jure fatetur

TU ISABELLA SERVA.

Quin potius refragos debellas, quin in eosdem

ELUSA TELA VIBRAS?

Vic: *Ursula, tunc taces? quin blanda, doloribus agrum*

SUBLEVAS A TALI RE,

Confugit ab ad Te, contra nihilominus illum

TU EJUS ARA BELLAS?

Se tibi

Se tibi subjectum proficetur, debita solvet,
 ERIT VASALLVS. BEA
Ergo virum, supplex qui blandula verba precatur
 VERBIS SAT ALLEVA,
Hac tibi non opus est conquirere pbarmaca causâ
 AT VERBIS ALLEVAS,
Adjungas risum, plenum mœroris amœno
 VISU ALBA ALTERES,
In risu vis magna tuo, Tu semper amantem,
 BAETULA RISU ALES.
Basia nec desint, nec saltem bisvè semetvè
 ULTRA BASIES, LEVA
Mæstum, Tuq; pari par Sponse, referre memento
 LUSU RELATE BASIA?
 Vrf. *Pareo Sponse Tibi, sed que mihi crimina dixti?*
 LISSI TE AURA BELLA?
Tene odi? Nunquam. Te non irata refugi
 AST ALBA VER A LUSI,
Duritie si quâ te læsi, mitto; rigorem
 ABSTÛLI, REVALEAS.
 Fin. *Quanta Tuis virtus verbis? mihi vel morienti*
 VITA ES BELLA VRSA.
Verbo nunc ager sanor, nunc allevor, exit
 BELLA VIS A TE URSA,
Exbilaras facie me mæstum dulcis amantâ
 ET ALBA RISU LEVAS,
A gemitu, curis, aut queis ego percitus ultrâ,
 A REBUS ALLEVASTI,
 Vic. *Sepè mihi tales sint hora talis abundè*
 VIRTUS A BELLA EAS.
Sic est, qui modò languebas, te sentio rursus
 SUBLÆTARI; VALES:
Quàm contemplaris bellam, tibi blandula summe
 EA URSA LIBET, LAUS.

Sic pergas, ac crescat amor, magis illa magisq̄
URSA - ELISA LUBEAT.
Ursula se tibi jam promtissima suaviter offert,
URSULA EA SE LIBAT.
O quam magna tuis vis, Ursula blandula, verbis!
RE SVAVI SAT BELLA
In lepidis vis quanta tuis consistit ocellis!
A VISU BELLA TERSA.
Uxor prompta viro bulla est & refraga poena
AT BULLA ES, VIREAS,
Es pia, pulchra, pudens, prudens, proba, provida, promta
JUSTA A RE BULLA ES.
Forma mihi laudata fuit non visa, sed ultra
VISA TU BELLA ERAS,
Tu mihi visa semel mox displicuisse nequibas
AT ERAS BELLA VISU.
Quam suavis vultus, facies quam candida mirè!
UTI ALBA RE ES? LAUS
Candida cum niteas, ad formam corporis ergo
ALLUSI, EBURATA ES,
Candida tota nites nisi quod formosa capillis
ELISA LAUTA RUBES.
Aureus hic color est, fulvae propriusq̄, leae,
A LEA SVBRVILA ES,
Mutuus inde tibi color hic, quin proximus ergo
ALBA LEA ES, VIRTVS
Aequa tibi, nam ceu gemmis virtutibus alveis
BULLATA ES, VIREAS
Ergo beata, tuis succedant omnia votis
RE SAT BELLA VIVAS,
Nec queat infestare torum crudelis Erynnis,
AT VIVAS RES BELLA
Prosperè, & in summo concors ardore mariti
TERSA BELLA VIVAS;

Ille tua forma velut usurarius auri
 BELLÆ SIT AVARUS,
Ursula gemma tuo quasi sis pretiosa marito
 SIS UT AUREA BELLA,
Te colat ac habeat summo te semper honore
 ET SIS AUREA BULLA,
Deliciaꝝ Viri, sicut tibi bella vicissim
 IS EST AUREA BULLA.
Quem summo observes cultu. Sic invicem uterqꝫ
 ESTIS AUREA BULLA.
Jo nunc exulta, gaude, nunc Sponse, triumphā
 LAUREA BIS LÆTUS.
Doctor es, & Sponsus. Doctori est mitra, marito
 LAURUS ELISABETHA.
Ergo laticiam duplicem bis tempora cinctus,
 BIS LAUREATUS ALE.
Ursula participas duplicem quoqꝫ dulcis honorem
 LAURU BIS LAETA ES
Jo, bis, jo, duplici duplicem plausu ergo coronam
 BIS LAUREATA LUES.
Tu ne taces? Annon plaudis? Num leta triumphas
 LAURU BEATA SILESI
Conjugij meditaris onus? Quoties cruce pressa
 EJULAS, SUB LATERA
Confugias Christe, certo confisa sub alumnū
 JESU LATUS LABARE,
Tu ne cede malis sed contra spesqꝫ fideqꝫ
 VELIFARE, SUB ALAS
Christe te retrahens, semper ceu filia JESU
 VERÆ SUB ALIS LATE:
Quin potius, tua cum videris succedere vota
 BEATE, URSULA SALI:
Lingue tuos falix, gemitus, suspiria, curas,
 BREVI VALES SALTA.

Nacta virum poteris cunctas huc condere curas,
 RE SUBLEVATA SALI.
Bella, quod exoptant alia, mox accipis, Ursa,
 BREVI LATES SALVA,
Res tibi, quod spes est aliis: Torturâ ab amoris
 TU ES LIBERA SALVA,
Adversis percussa, Viri solamine dulci
 SUBLEVATA ALERIS,
Tristitiam procul is pellet, dulce dine sponsi
 SUBLEVARIS LETA,
Morosos alia queruntur sæpè maritos
 VRSULA BEATA SILE
Hujus mæsta jocos, ô felix & amoribus, Hujus
 LUSU BEATA ALERIS.
Dulcis is est, lectum quo mox ingressa jugalem,
 LUSU LÆTA BEARIS,
Non est illicitus; non est is contra decorum,
 A TALI LUSU RE ABES.
Nunc iterum nê fugis? Quò nunc te proripis Ursa?
 ABIS? LÆTARE LUSU.
Intra Virgo torum, Nimum deponere pudorem
 LÆTARE A LUSIBUS.
Jamq; jugum properans ac lata bunda jocale,
 AUREA STELLA SUBI,
Libera sat dudum, nunc capta cupidine Sponsi
 RETE VASALLA SUBI.
Sponse tua bella quog; captus amore, sub ejus
 RETE VASALLUS ABI,
Non tuus, alterius nunc es modò Sponse, vasallus
 ALBÆ ES, VIS ULTRA?
Rete satis suave est, quo captus es, Oscula blanda,
 LABIA RETE, SALVUS
Utere serpitio, genibus dominamq; procumbens
 RITE VASALLUS BEA,

Inde.

Indestitutam cape taliter, Est ita tecum

ELISABETHA LUSURA.

Ludite felices ferat hac quasi florida vitis

ITA RE BELLAS UVAS,

Fertilis illa fiet vitis. DEUS arceat almus

A VITE BELLA VRSAS

Proferat ut lepidas uvas dulcesq; quotannis

ISTA UVA BELLA RES.

Sed sileo; Haud labor est Anagrammata fundere, parvus,

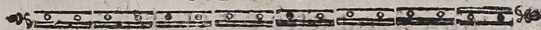
AST ARS VIVE BELLA

Cujus hic ingenii, Res multa, grammata pauca

A LVSV LIBET EA ARS

Adstricto ignoscas Lector, male congrua si qua

SVB EA ARTE ALLVSI.



In Momum.

Salvare convitiis aliorum linqere scripta

TU ASELLE ABJURAS?

Parvi pendo tuos latratus Mome caninos,

BELIA ES, VI LATERAS.

Hac mea cum nequeas imitari, Zoile, contra

ULLULAS, A RE BESTIA?

Carpere, quod factu facile est, quoscunq; labores

VALES VI BLATERAS.

Ast imitare, meis vel da meliora, quod artis,

ASELLE, UBI TUA ARS?

A L I U D.

Finstern/ Ach wie lieblich thustu alles erquickten/
Was nur des Tages Licht mit mühe hart thut drücken/
Ach ein' erwünschtee Zeit/ so da zur Ruh bestimpt/
So beynd Menschen und Vieh all' ihre Last abnimpt;
Die Bacchus bey dem Tag beraubet hat der Sinnen/
Den hilfft die finstere Nacht durch Ruh sie wieder gewinnen;
Ein Kauffman/ so bey Tag sich nicht wegen Gefahr
Mit seim Gut wagen darff/ der nimpt des Finstern wahr;
Im

Im finstern die Music viel lieblicher erschallet/
 Als bey dem hellen Tag/ da alles saust vnnnd knallet.
 Im Krieg die finstre Nacht manchem den Kopff erbelle/
 Seine Anschläge Mars dann best zu Werck e stelle.
 Venus sich dann im Streit am kühnsten ysteg zu üben;
 Jungfraw Braut/ ihr habt recht/ dab ihr ihut Finster lieben:
 Fahrt nur so fort/ Lasset euch deß Finstern nie gerewn/
 So offte es finster wird/ wird Finster euch erfrewn.

S O N N E T.

OVidius décrit, comme entre les trois belles
 Junon, Venus, Pallas, pour le prix de beaulté
 Eris la pomme avoit jetté par cruaulté,
 A fin d' en esmouvoir jalousie entre icelles.
 Paris qui fust esleu lors juge des Deesles
 Apres les avoir bien regardé par douceur
 Tant la pomme à la fin, que de beaulté l' honneur
 A Venus conceda, gaigné de ses caresles
 Alors, si vous eussiez esté, Ma damoiselle
 Entremeslée ausli de ceste troupe belle,
 Touchant beaulté Junon trop June y eust esté,
 Ettrop vaine Venus, ausli Pallas trop palle;
 Lors pour vos graces, pour vostre mineroyale
 A vous la pomme d' or Paris eust présenté.

: OS (X) S :
 7

Carmen Elegiacum quod scripsi Joanni Baptista Gebelio
Svidnic. Silesio Pastori Eccl^{ie} in Raciburo.
cum gradum Magistrⁱⁱ nancisceret Decano
M. Thoduro Eberta 17 Calend. Maij
A. 1624. aetate meae 19.

Ita bonis avibus GEBELI, quò Deus Autor,
Quò te fata vocant, ita bonis avibus.

Magnum opus adgrederis, sed, quod tibi cine fultus
Neminis atbeti, fortiter expedies.

Ambuet etantis linguam locuplete Suada,

SPIRITUS Orator callicus ille, tuam.

Semini^{um} Disperge **DEI** per cordium agellos:

Nec sine mole preces, aut sine fruge, dato.

Et vineta **DEI** assiduo accubudq; labore

Percole, quo fructus mille suprag ferant:

BAPTISTAM ex cathedra **BAPTISTA** imitare tonantem

GEBELI! verà pro pietate puta:

Instrue non-doctos, errantes corrige, fractos

Erige, confuta dogmata vera minus.

Sic vivente volent tecum partizier annos

Prospera dicentes quòs sacra dicta feres.

Sublatiq; olim manibus, sine pondere terram

Manibus optabunt, (sed bene serò) tuis,

Cum tuba te rupta tumbà revocabit ab umbris,

IOVA, mei pastor dicet, adesto, gregis;

Ambrosià rursum te pascam & nectares quare

Magna cape astrati pramia, carpe, pòli.

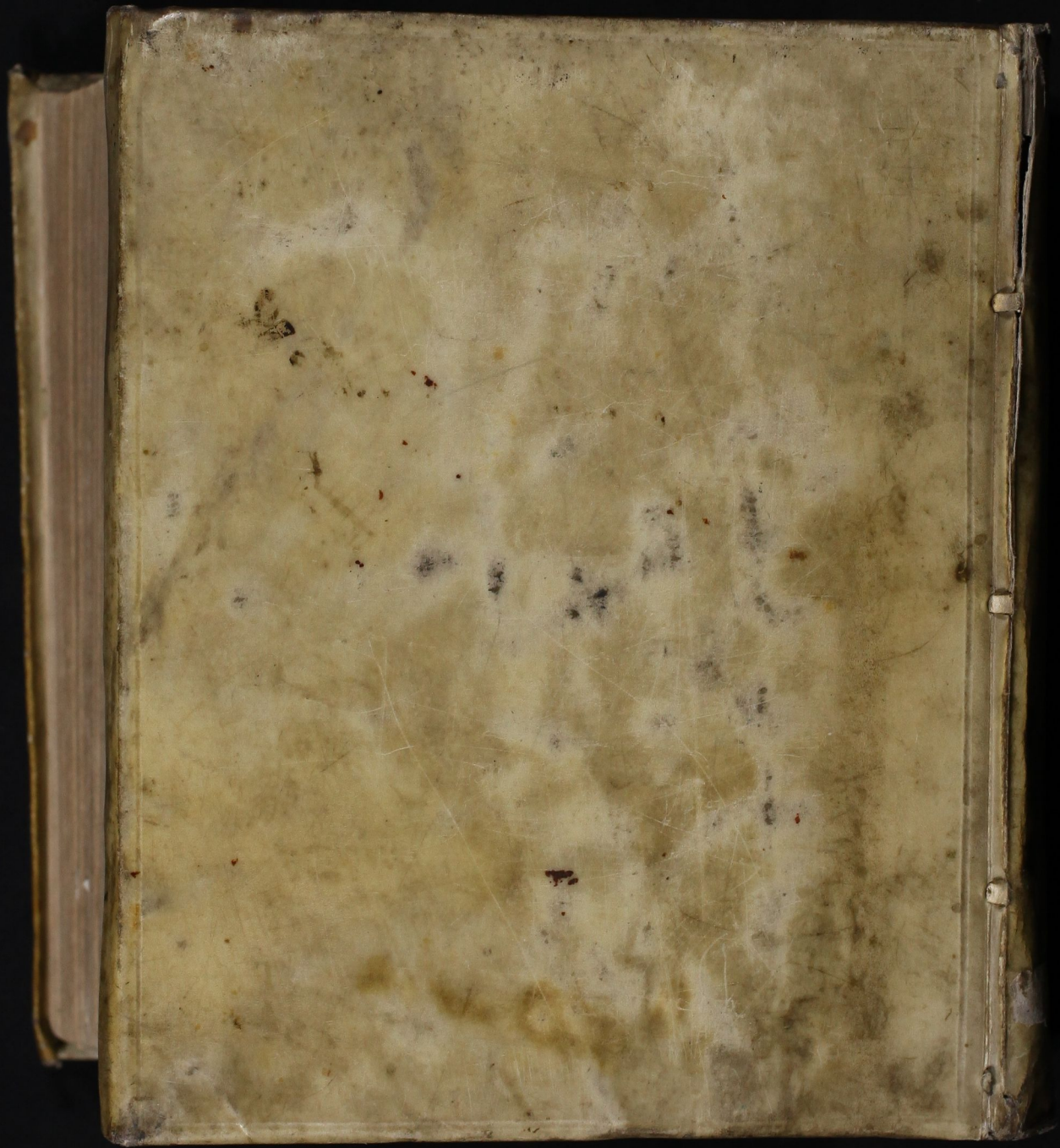
Hoc penitis animi penetrabilibus coto, precordj

JANE mihi multo n nomine ebare! **VACE.**

ULB Halle
002 062 674

3





B.I.G.

Black

3/Color

White

Magenta

Red

Yellow

Green

Cyan

Blue

Farbkarte #13

Centimetres

LAMION ANA-
 MMATICUM
Und cum
 ERMANICA ET
 GALLICA
 ORI NUPTIARUM
 II ac CONSULTISSIMI
 VIRI
 ASARIS FÜNSTERI
 .D. SPONSI;
 ac
 IMÆ MULTISq; VIRTU-
Politissimæ Virginis
 E-ELISABETÆ,
 rarissimi ac Excellentissimi
 VIRI
 HÆI COLDEBACII
 ità Academiâ Viadrinâ Profes-
 Facultatis Juridicæ Senioris
 , DECANI Specta-
 bilis
 FILIÆ
 SPONSÆ
 NSECRATUM à
 NE Held Rintel. W.
 J. U. L.
sofurti ad Viadrum
 HAELIS KOCHII, 1633.