

**05
A
1681**



Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt

urn:nbn:de:gbv:3:1-561837-p0002-4

DFG

25.

2

Q. D. B. V.
EXERCITATIONEM METEOROLOGICAM
DE
I R I D E

In illustri ad Albim Athenaeo
A. D. XXVIII Decemb.

A. S. M. DC. LIX.

Horis Matutinis in Auditorio Minori
disquisitioni sistent publicè
PRÆSES

M. JOHANNES CHRISTO-
PHORUS LETSCHIUS

Monsterberga Silesius

&

RESPONDENS

JOHANNES SCHRÖTERUS
Brega Silesius.

VVITTEBERGAE,
Typis Johannis Haken.





05 A 1681

1937.4424

I. N. J.
PRÆLOQUIUM.



uanquam quævis Dei gloriosissimi Creatura, sa-
tis in se habeat dignitatis & pulchritudinis, ut
quemlibet mortalium ad sui considerationem
juxta ac admirationem possit excitare, præ cæ-
teris tamen coloratus ille cœli arcus, quem Iri-
dem nuncupamus, id ipsum præstare videtur.
Vix enim dabitur ullus, cujuscunque etiam gentis aut mentis
fuerit, qui sine summa admiratione extensem illum, per cœli spa-
tium, collustrabit semicirculum. Cujus viuum non reficiet mi-
rificè, amoenissima illa colorum varietas? Quem non in admi-
rationem rapiet, artifiosa illa pariter ac vastuosa Iridis extensio,
quâ ab utrâque parte terram tangens ad altiora montium cacu-
mina ascendit? Quem non excitabit cœlestis hujus Semicirculi
rotunda æqualitas & equalis rotunditas, qua se per totam istam,
quam occupat περιφερεία maximoperè reddit commendabilem?
Et quæ sunt alia plura, quemlibet summoperè ad hujus meteo-
ri collustrationem excitantia, quæ hic brevitatis causa omitti-
mus. Hinc non abs re est, quod *Ecclesiasticus* in capite XLIII. v. 120
quem liber hisce alloquatur verbis: *Vide arcum & benedic ei qui*
fecit eum valde speciosum splendore suo. Quibus verbis non modò
illecebras illas, quibus Iris quemlibet spectatorem ad sui admira-
tionem satagit inescare perstringit; Sed & officii sui eum commo-
nefacit, ut ab effectu ad causam progredi, eamque laudum en-
comiis extollere debeat, & ab hâc Iridis elegantia ad summam
DEI, Entis pulcherrimi pulchritudinem concludere, cum & ipse
Spiritus Sanctus non vereatur, ineffabilem DEI pulchritudinem,
cum Iridis pulchritudinè in nubibus apparente conferre, apud
Prophetā *Ezechielē cap. i.v.ultimo*, Animus ergò nobis est, elegan-
tissimum hoc Dei gloriosissimi opus, quantum fert ingenii no-
stri imbecillitas, exercitatione hâc per usus, & quæ de Iride
notatu digna fuerint proponere. Faxit Deus ut hoc institutum

A 2

nostrum

nostrum cedat in nominis divini gloriam & nostrorum omnium frugem.

MEMBRUM I. Οὐμαζολογικόν.

§. 1. Cum sine ordine neque consistat quicquam, neque procedat ritè nobis hic laborandum erit, ac dispiciendum solerter, quid primò, quidque secundo loco tractare oporteat, A nomine auspicandum esse Aristoteles in Libris suis Analyticis, & subtilitatis Magister, Scaliger in Exercitationibus suis, passim inculcat. Nomen enim est rei nota quæ nobis ad clariorem rei demonstrationem plurimum præstat monente Zabarella de tribus præcog: Cap. 3. Nominibus etiam tanquam radio textorio rationes & orationes anima nostra pertexit, monente Sebeckio τριῶν ἐπυνν: p. 92. Non ergò αὐτὸς procedemus, si à limite nostræ disputationis nominalem Iridis proposuerimus descriptionem.

Etymologia.

§. 2. Iridis denominatio, (*ut ab Etymologiâ incipiamus*) in Græcia quidem nata, sed in Latio educata ac civitate latina est donata. Rupertus putat nomen hoc deducendum esse Δῆτης εἰρήνης à pace. *Origenes* Lib. 13. cap. 10. ab aere producit inquisens: Iris est quasi aeris, quod per aerem ad terram descendat. Alii Iridem dictam esse putant. Ητο τηρεῖν καὶ κινεῖν τὸν ὄμβρον quod servet moveatque pluviam. *Eustathius* verò omnium rectissimè derivat Δῆτης εἰρήνη quod est, prædicere, nunciare, narrare, quæ derivatio congruit cum officio & effectu Iridis, vel, quod de voluntate Dei nos informet, ac de ejus benevolentia nos certos reddat, vel quod indicet pluviam aut serenitatem, teste Arist: Lib: 4. Meteor & de Mundo cap. 4. Unde locum hic habet commune illud axioma:

Conveniunt rebus nomina sæpe suis.

Homonymia.

§. 2. Cum autem rerum pluralitas ac verborum defectus, eò nos adegerint, ut multas res uno insigniremus nomine, factū est, ut fermè pleraque vocabula sint πολύζημα & ὅμωνυμα. Accidit hoc ipsum etiā Iridis vocabulo, quod ῥάλεοναχᾶς sive πολλαχᾶς dicitur, & facile nobis, nisi ab hâc ambiguitate liberetur tempestivè, remoram euntibus injicere posset. Monemus ergò Iridentibus hic non significare gemmam, quæ ob habitus similitudi-

tudinem sic dicitur *Plinio Lib. 3. cap. 9.* Hæc si formā habet sex-
angulam, exposita Solis per fenestram penetrantibus radiis,
arcus cœlestis in adversum parietem jacit colores, teste *Jonsto-*
nio in Taumatogr. p. 150. Neq; hic nobis denotat *aromatoriam*
herbam illam, quæ colorum varietate Arcus cœlestis speciem
referre solet, de qua memorat *Plinius Lib. 2. & B. Sennertus in*
Scientia naturali Lib. 4. c. 4. Huic Herbæ associant alii flores il-
los, quos Germani nostri vocant *Blawe Lüten / oder Beilwurz*/
eosq; Iridis nomine designant: Sed solūm nobis hic significat
Iridis vocabulum *imaginem arcus in aëre repræsentatam*, quæ
acceptio & frequentissima est & ad propositum nostrum uni-
cè spectat.

§. 4. Aliis etiam insignitur nominibus, ac egregiis, cum
& res egregia sit, mactatur honorum titulis. *Ebrais* dicitur cō-
munitē **נְשָׁפֵךְ** quod arcum sonat, quo utuntur jaculato-
res. *Hieronymus* vult ad Iridem alludere Chaldæum **נַעֲמָה** quod
significat vigilem. LXX. omnipotentis Dei verba de Iride sic
exprimunt: τὸ τόξον μὴ Τίθημι ἐν νεφελῇ. In *Theologorum*
Scholis vocatur Arcus clementiæ divinæ. A *Poëtis* dicitur nun-
cia Junonis i. e. aëris à quo imbres, exponente *Taubmanno* in
Lib. Geor. Virgilii & Turneb. L. 29. Vocatur à *Platone* Filia Thau-
mantis i. e. Dei quam maximè admirandi. A *Pythagora* divi-
ni splendoris imago. A *Philone* multifarium lucis decus. A
Macrobio benignissimum Cœli prodigium. Ab *Homero* Astro-
rum Lingva. Vocatur etiam *Ethnicis* Deorum Mercurius, &
Anaxagoræ præludium serenitatis. *Germanis* dicitur Ein Re-
genbogen / quâ denominatione ad figuram simul & significa-
tionem ejus, quod tempestatis sit indicium, secundum non-
nullos, respiciunt. Et ut paucis multa dicam, vix est ali-
quid sub Cœlo, quod pluribus & pulchrioribus gaudeat titu-
lis & Epithetis inter eruditos, quam præsens hoc nostrum
Thema.

Synonymia

MEMBRUM III. Πρεγγυατολογικόν.

SECTIO I. proponens οὐδεσκευήν.

Artic. I. affruens Iridis Existentiam.

§. 5. A nomine ad rem ipsam statim progrediendum es-

A 3

set,

ter, nisi quædam in antecessum præmittenda hic sese offerrent, quæ tractationi nostræ feliciorem polliceri videntur progressum. *Existentia* nempè Iridis & *Sedes ejusdem disciplinæ*. De utroq; quædam premonere ipsa necessitas pariter ac methodi ratio postulare videtur. *De priori* quidem idèò, ne flocci harre videamur gravissimum illud Aristotelis monitum, quod L. 2. *Post. Analyt.* c. 9. extat: ἀδύνατον εἶδεν τί δέντις ἀγνόεις εἰ εἴη. *De posteriori* verò, ne sine lege, nostra hæc, hinc & illuc, ruat dissertatio, sed certis unius Disciplinæ includatur cancellis ac omnis μεταβασίς εἰς ἄλλο γένος evitetur feliciter.

§. 6. *Existentiam* quidem Iridis operosè ut probemus, operæ pretium esse non videtur, tamen quia & Scriptura & sana ratio & sensuum judicium hâc de re, infallibile præbeant testimonium, cum quia hâc in parte non adeò multos habemus contradicentes, nisi huc trahere velimus, quod quidam faciunt, vel Senecæ effatum, qui *Lib. 1. quest. nat. cap. 16.* vocat Iridem nudam sine re similitudinem, & Cardani dictum asserens *Lib. 4. Academicorum ac Democriti Sententiam*, quæ de omnibꝫ dubitandum esse, docuit, idèò, quia omnis cognitio nostra intellectiva à sensu dependeat, qui non nisi fallere potest. Sententia hujus refutationem vide apud Franciscum Abra de Racionis disp. 1. de Demonstr. quest. 2. art. 1. p. 148. Prætermissa autem horum Examinatione in propatulo esse ducimus Iridem in rerū natura existere, existentia quidem non tali, quali existit homo, canis, nigredo aut albedo, existentia tamen vera, quæ extra fictionem intellectus est & tali, qualem conditio Iridis admittit. Talia enim sunt prædicata qualia præmittuntur esse à suis Subjectis.

Artic. 2. Sedem disciplinarem Iridis constituens.

§. 7. Cæterum unam cædemq; rem in pluribus sàpè Philosophiæ disciplinis pertractari sine omni confusione, sub alio atque alio formalí & respectu, in Philosophorum Scholis est notissimum. Ita Iris etiam præcipue consideratur partim in Optica, partim in Physica. In Optica quidem primariò cum relatione ad visum, & quomodo lineæ ejus sint visivæ, quoq; patho radii incidentes fracti atq; reflexi atcū representent oculis, &

quæ



quæ sunt alia quæ certis demonstrationibus de Iride in optica proponuntur. In Physica verò quatenus à causis naturalibus oritur & corporibus naturalibus accidit. In præsentiarum opticam Iridis considerationem atque varias tales demonstrationes jure omitti mus, quas qui desiderat, adeat Joh. Fleischeri Tractatum de Iridibus, consulari Vitellionem, Keplerum, Rhodium aliosq; opticos præstantiores. In Physicorum ergo solum curremus circa, consideraturi quæ Physici circa Iridem proponere possint & debeant.

§. 8. Dubiam nobis hanc Sedem Iridis nonnemo reddere posset, *vel ex eo*, quod ipse Salvator noster *Luc. 22. p. 9.* interdicere videatur omnem meteororum, ex quorum numero Iris est, speculationem, inquiens: μὴ μετεωρίζεατ: *vel ex hoc capite*, quod secundum nonnullorum sententiam Iris non sit opus merè φυσικὸν, sed ταῦτα φυσικὸν & non formetur, quamvis etiam omnes ad sint causæ, nisi quando liberrimæ DEI Voluntati visum fuerit. Physicæ autem incumbit res naturales, non verò supernaturales sive miraculosas, ut potè extra Sphærām suam constitutas, perpendere. Vel *deniq; ideo*, quia Iris nec est Species Corporis naturalis nec faciem quā apparet realem habet. Scientia enim non nisi realia considerare debet.

§. 9. At enim verò tanta hæc non sunt, quo Iridem de sede suâ turbare possint. *Voces enim μετεώρης & μετεωρίζεατ* ambiguae nimis sunt & notant modò sublime aliquod in aere sive ipsa Meteora de quibus Aristotelis habentur libri quos inscripsit μετεωρολογία: modò erectum quid. Sic Equum posterioribus pedibus insistentem: μετέωρον vocavit Xenophon de arte equitandi: modò erectum, ad rem aliquam intentum & desiderio alicujus rei flagrantem. Quæ ex his significationibus in Salvatoris nostri verbis locum habeat, ex Scopo & antecedentiū cum consequentib; collatione patet. Vult autem eos dehortari à pusillanimitate, & vanaterrenorum solicitudine, ne nimium intenti sint ad terrenorum possessionem, sed primò quærant regnum DEI, nullatenus autem de Meteoris ullo modo ibi mentionem facit. Deinde, quod Iris sit opus DEI miraculosum

raculosum ac ab extraordinaria & absolu^{ta} DEI voluntate de-
pendens adhuc sub judice lis est, & infra ostendetur à causis
naturalibus in prima creatione institutis oriri Iridem. Deniq^s
Scientia non considerat modò corpora naturalia sed & eorum
affectiones & quæ iis accidunt ex quorum censu utique est I-
ris. Et quamvis realem faciem non habeat eo sensu quo gran-
do, nix, pluvia, realia sunt, reale tamen est hoc sensu. quate-
nus Enti Rationis ac Enti ficto opponitur & datur nobis non
cogitantibus, quare adhuc aliquam in Scientia sibi vendicar
sedem, vide plura apud B. nostrum Sperlingum omni laude superiorē
in Instit. Physicis Lib. 5. de præcept. in gen. p. 980.

SECTIO II. expediens ep̄yā Clav.

Artic. 1. adducens Definitionem.

§. 10. Subtilis Scaliger Lib. 1. de Plantis inquit. Nihil corda-
to viro est dignius quā definire. Nobis hoc dictum hic esse pu-
tamus. Postquam ergò excusimus ea quæ temerè prætereun-
da non erant, ad definitionem Iridis recto trahit et accedimus,
quæ ita habet. Iris est Meteorum Emphaticum in ḡ guttulis a-
queis ex radiorum Solis oppositi receptione, fractione ḡ refractione
genitum arcum varicolorem oculis spectantium exhibens.

§. 11. Descriptio hæc resolvitur in conceptum contrahibili-
lem & conceptum contrahentem. Contrahibilis genus Iridis no-
bis exhibet, quod est Meteorum Emphaticum. Meteorum I-
ridem esse extra omnem controversiæ aleam possum est. Tò
emphaticum autem additur, partim ideo, ut vocis Meteori lati-
tudo restringatur ad certam speciem, partim etiam ut Iris ab
hypostaticis, aqueis sc. spirituosis & ignitis secernatur meteo-
ris. Emphatica autem dicuntur hæc meteora, qualis Iris est,
eo sensu, quod apparentia solum sint, nec realem qua visuntur
faciem habeant, sed tantum species, εμφαcis ac figura illorū
se se ostendat. Absolvit ergò hoc prædicatum, quod Iris sit Me-
teorum Emphaticum, proximum ac adæquatum ejus genus
quod in descriptione hâc ponendum erat.

§. 12. Admittit interim Iris prædicata alia essentialia,
ex quibus non postremum est quod sit Accidens. Omnia Me-
teora quatenus talia & formaliter considerata non nisi mera ac
pura

pura sunt accidentia. Cum enim effluviis variæ impressiones accedunt, eis nulla substantia aut corpus superadditur, sed nil nisi forma merè accidentalis. Una semper eademque manet materia, & extrinsecè saltem accidentaliter aliter atq[ue] aliter disponitur. Accidentalis autem rei variatio substantiam aliquam corpoream producere nequit.

§. 13. Adversantur nobis h[oc] in parte illi, qui in genere docent omnia Meteora esse corpora imperfecte mixta eaque sic esse definienda, quamvis pleraq[ue] ab accidentalis forma suam sortiantur appellationem. Sic Iris, inquiunt, non dicitur Meteorum propter colorem, alias ipsi colores Meteoro darent esse, sed propter id cui colores insunt. Hinc pater, qua ratione ἐμφάσει dicantur Meteora, non quatenus tales sunt, sed quia fundantur in Meteoro hypostatico, eique inhæret, verba sunt Hippii in Problematis Physic: probl: 31. p. 375. Et quamvis cogantur rei veritate convicti concedere, Meteora Emphatica dici posse accidentia, ea tamen solum esse Meteororum υπόστατη ut potè Substantiarum, accidentia contradicunt, simulque dicunt, quamvis quædam Meteora planè non sunt corpora, quia tamen potiora ac præstantiora Meteoræ sunt corpora, sequi omnia Meteora esse corpora dicenda, cùm quia à potiori denominatio fieri debeat, tūm quia consuetudo jam olim id obtinuerit, vide Institut: Physicas Facchæi Lib.

7. cap: 1.

§. 14. A veritate autem procul dubio aliena h[oc] est opinio, cujus argumenta alibi copiosè refelluntur. Nobis cum brevitatem leges injungant, hoc solùm hic notamus, quo nervus controversiæ hujus incidi posse videtur. Meteoræ sumi possunt atque considerari vel concretae, quatenus in Meteoro expendiunt & forma accidentalis & subjectum cui ea inhæret: vel abstractè, quatenus sola forma accidentalis præciso Subjecto cui inhæret consideratur. Hoc modo posteriori nullum Meteorum consideratum ad Substantiæ aut corporis dignitatem accedit, sed est & manet accidens. Priori modo potest vocari Substantia vel corpus, sed loquendi modo ἔξοπλη & minus accurato. Nam Meteoræ abstractè sunt sumenda à Physico ut eo melius propria eorum ratio pateat, cum hac consideratione concreta, ipsorum

B

forma-

formale non absolvatur, neque cognoscatur sufficienter, quod in corpore tanquam in Subjecto sint, cum id commune omnium accidentium sit requisitum esse in Subjecto.

§. 15. *Conceptus contrabens* differentiae vices nobis exhibet, & desumtus est, partim à materia, quam exhibent nobis guttulæ aquæ, partim à causa efficiente proxima quæ est radiorum solariū receptio, fractio atque refractio, partim à forma externa quæar cū variis coloribus pictum exhibet, partim denique ab objecto quod est oculus spectantis, cujus mentio etiam facienda erat. Habet enim Iris respectum aliquem ad visum nostrum, ut rectè is si eam videre debet sit constitutus, quod tradit *Aristoles Lib. 3. Meteor. cap. 4.* Iridem nempè non cadere sub nostrum visum, nisi sumus inter nubem, qua Iris splendet & Solem ipsum constituti.

Artic. 2. ostendens Materiam.

§. 16. Enucleata Definitione ad *Materiam Iridis* perlustrandam dilabimur, quæ neutquam prætermittenda est. Cum enim Accidentium esse sit inesse, commodè fieri non potest, ut accidentis cuiusdam singularis ratio explicetur sufficienter nisi ejusdem subjectum in hæsionis indicetur simul. *Materiam Iridis* autem non habemus hic productionis, sive *Materiam ex quâ cum corpus non sit*, sed solum *Materiam in quâ*, sive *inhæsionis*. Quærimus ergò hic, non de materia Iridis, ex quâ Iris facta quâdam γενέσει fiat suamque υπόταξιν habeat: Sed nomine materiæ hic illud corpus intelligimus, circa quod radii Solis vel Lunæ incidentes ad visum reflectuntur, & hâc reflexione arcum varicolorem efformant.

§. 17. De hac verò non adeò inter se consentiunt Physicorum scripta. *Seneca Lib. 1. quest. nat. cap. 3.* pluviam Iridis materiam esse censet. *Alii* vaporem roridum & concavum materiam constituunt, quo superficie interiori sive concava, quæ universo centro, globo terreno se obvertit radiorum cœlestium ictui pateat. Roridus verò ideo quod dissolvi paulatim in Corpuscula σφαροειδη incipiat ut singulæ aspergines singula ἐνοπλες suppedient, vid: *Scaligeri Exerc. 16. Sect. 2.* *Alii* nubem efficiunt causam materialem Iridis talem tamen, quæ rorida est, &

pro-

proximè in aquam solvi potest , partimque translucida sit, extera facie qua nos respicit , ut sic facilè injectum lumen possit imbibere : partim opaca videlicet à tergo , ut lumen percutiat mōres speculi , à quo imagines resiliunt : vide *Facchæum Instit. Physic: cap: 12. p. 236.* Conimbr: in Lib: Meteor: Arist: tract: 5. cap: 2. Ipse Aristoteles etiam Materiæ loco ponit Vaporem roridum i. c. eum , qui in guttas condensari , sive in suam pristinam naturam aqueam redire incipit , ita tamen , ut nondum sit aqua vel pluvia , sed ὕδωρ ἀπχόμενον γίνεται. Hæ condensatæ partes secundum Aristotelem ενοττηρες dicuntur , quod sint instar parvorum speculorum tersa & polita à quibus reflectio ad visum fiat.

§. 18. Omissa prolixiori sententiarum recensione & earundem ventilatione simpliciter statuimus *aquaes guttulas minutiōres materiam esse Iridis*. Huic enim in Scholis nostris receptæ sententiæ quam maximè faver , certum ac indubitatum illud experimentum Occipite Soli obverso , ore vel alio instrumento aqua spargatur in locum radiis Solis colluстрatum , ita ut aqua suam continuitatem amittat & in plurimas , easque exiguae guttas resolvatur , quo facto Iris quasi in illis guttulis videbitur . Idem etiam observari poterit ubi aqua per remos diffusa , vel ex faxo præcipiti lapsu decidens , ad radios Solis dispergitur. Et qui aquam aut urinam etiam ex alto demittit , Iridem in guttulis spectat , si situm debitum observat. Idem videtur etiam in fistula aliqua parte rupta , si aqua per exiguum foramen elidatur , & contra Solē spargatur , ut tamen Oculus videntis medius sit , inter , Solem & guttulas illas. Vide *Senecam Eib: 4. c. 9. p. 345.* & incomparabilem nostrum Sperlingium *Instit. Physic: Lib. 5. cap 10.* & B. Sennertum in *Clav: Scient: nat: lib. 4. c. 9. p. 345.* Quæ experimenta procul dubio hoc evincunt , quod non minus in media quam in inferiori aeris regione , aquæ guttulæ id præstare possint in quo incident radii solares & reflectantur. Quomodo autem aqua alias natura sua gravis eo ascendat , alibi expeditur. Propter ignem nempè sibi adjunctum , à quo resolvitur in vaporem & simul ad secundam aeris regionem rapitur , à quo hoste deinceps cum liberatur , ad pristinum suum reddit statum . atque locum suum petit naturalem.

Artic: 3. exhibens Formam

§. 19. Sicuti materia nulla fuit productionis aut Constitutionis, ita etiam nulla datur *Forma* Iridis constitutiva, quæ alias Corporibus dat esse, distingvi & operari: Sed habet saltem *Formam* externam, sive figuram, quæ hic consideranda venit. Considerabimus autem illam, melioris distinctionis ergo rùm ratione quantitatis, cùm ratione qualitatis. Ratione quantitatis considerata figuram Semicirculi exhibet. Ob illam Arcus appellatur, qui dimidio circulo vel segmento non solet esse major. Hujus semicircularis *videlicet* vide ap. Plinium Lib: 2. cap: 59. & Senecam cap: 8. item Scaliger: in Exer. 80. Adjungimus hic voluntatem summi Architecti, quæ figuram hanc Iridem in prima Creatione habere jussit, & reliqua esse in Iride, quæ sunt maximè admiranda. Consueto atque ordinario igitur modo Iris arcum refert, extraordinario verò modo atque insolito aliam figuram exsingulari Dei dispensatione repræsentare posse non inficiabimur. Novi enim nihil est, ut sub meteoris causa suprema agat non nunquam, atque aliquid indictum velit.

§. 20. Ad extraordinariam ejus modi Iridis apparitionē referendum est quod Cedrinus fol: 359. refert tempore constantini Pogonati tām in solitæ figuræ Iridem fūlsisse, ut vulgò dicetur finis mundi instare quam secuta sit Saracenorum in Thraciā irruptio. Et B. Lutherus testatur se vidisse Wittebergæ Iridem circulariter rotundam & undique clausam. Recentiores quidem disputant Iridem, quatenus in se consideratur, esse rotundam, nobis autem portionem ejus tantum apparere. Unde Franciscus Picus Mirandula Comes Lib: 2. de Studio Doctrina & humana Philosophie cap: 3. testatur se florentiam proficiscentem vidisse Iridem circulo verè completo. Sed respondet his Vitellio Lib. 10. perspectivæ dist: 69. (citante Magiro) quòd non sit verus arcus, sed ex reverberatione tantum luminis Solis ortus.

§. 21. Ratione qualitatis verò forma Iridis considerata est pulchritudo oculorum eximia quæ ex diversorum colorum varietate originem dicit. Hanc insignem pulchritudinem ipsa Sacra extollit pagina apud Siracidem cap: 43. v. 12. Vide arcum & benedic ei, qui fecit eum, valde speciosus est in pulcritudine sua, & cap: 50. v. 7. eandem adducit ad declarandam Oniæ summi Sacerdotis

cerdotis majestatē & formositatem quando in ornātu suo extra domum velamenti sit egressus, dum ait ipsum fuisse quasi arcum illuminantem nubes gloriæ. Huc teferendum etiam est, quod in p̄famine diximus S p̄ritum S. DEI Majestatem cum arcus cœlestis pulchritudine conferre *Ezech: i. v. ult:* & qvod Virgilinus canit:

*Ergo Iris eroeis per cœlum roscida pennis
Mille trahens varios adverso Sole colores
devolat &c.*

Hi autem Iridis colores non sunt veri sed apparenres, perinde ut alii, qui in ejusmodi φαγούδων conspiciuntur,

§. 22. Denumero autem colorum in Iride magna inter eruditos invenitur discrepantia. Aristoteles pronunciat, necesse est ut Iris sit τείχυς tricolor. Keckermannus *System. Phys.* p. 806. perpetuum & principalem constituit triplicem, puniceum, vitidem & cœruleum, minus principalem flavum ex commixtione punicei seu rutili, & viridis resultantem. Alii quinque ex Scriptura colligunt, glaucum, flammeum, puxpureum, electrinum & Smaragdinum. Alii ex Ezechieli cap. 1. v. 27. & 28. duos saltem statuendos autumant, candidum nempe & purpureum sive aqueum & igneum. Probabilior his omnibus esse videtur Aristotelis sententia triplicem in Iride assenserens colorem, non tamen exclusis reliquis, qui ex coniunctione horum deinceps oriuntur ac nobis quandoque apparent. De principalioribus enim ac semper apparentibus, quoties Iris appetet, hic est quæstio.

§. 23. Oritur verò hæc colorum diversitas tūm ex variâ & diversâ aquearum guttularum affectione ac situatione cùm Solis in eas irradiatione quæ varios in eis tanquam in speculis diversis opparentes excitat colores. Quemadmodum enim in Solis ortu atque accasu, prout variæ sunt affectæ nubes quæ Soli opponuntur, varii in illis generantur colores, ita etiam in Iride, prout diversæ dantur guttularum partes, diversa ratione accipitur Solis Lux diversiꝝ excitantur Colores tanquam in speculis diversis. Accipias enim duo specula fracta, quorum unum altero sit terius dum utrumque inspicias, vari-

ost tibi referri colores ab utroque experieris; quia variè illa sunt affecta & parata. Quemadmodum etiam in collo anatum, columbarum & Pavonum diversi cernuntur colores propter pennarum inæqualitatem: ita guttulæ aqueæ diversæ cū lumine Solis diversos colores in Iride efficiunt.

Artic: 4. *sistens Causam Efficientem.*

§. 24. *Causa efficiens Iridis alia prima, alia secunda.* Prima est ipse Deus gloriosus. Sicut enim nihil fortuitò atque casu in mundo existit, ita nec Iris forte fortuna facta est. Sed est Dei Creatoris opus celeberimum. Hie enim in prima creatione sextiduana ordinem causarum naturalium instituit & adhuc conservat, quibus mediantibus deinceps Iris suo tempore producta est. Quod ipsum expressè testatur divinum Dei effatum *Gen: 9*: descriptum. Ego do arcum meum &c: Secunda causa iterum est vel remota, vel propinqua. Remota est *Sol* & *Luna*: hinc Iris à quibusdam distinguitur in solarem & Lunarem. Lunares insolentiores sunt longè & albican magis cùm quia sufficienti luminis efficacia plerumque destituuntur, tūm quia pauci etiam nocturnis speculationibus vacant, ideo tam raro videntur.

§. 25. Nobis hac in parte se opponunt *Plinus Lib. 2. c. 59.* qui Irides lunares pro maris commentis habet, & *Cælius*, qui negat Lunam posse Itidem facere teste *Ionstonio in Taumatagr: naturali p. 117.* His etiam annumerandus venit *Theophrastus Paracelsus* qui causam Iridum ad alias stellas promiscuè refert ac *40. septimanarum spatium ad eam adornandam requirit.* Utraque verò Sententia à verò abludere videtur. Prima quidem ideo, quia contra manifestam experientiam ac doctorum virorum pugnat testimonia sine sufficienti fundamento. Quod raro fit, id tamen unquam fieri posse negandum non est. *Aristoteles Lib: 3. Meteor: intra quinquaginta annos duas saltem lunares conspectas esse asserit. Combachius anno. 1609. Mense Junio, Oxoniæ talem vidit. Anno. 1699. media æstate noctu post ingentia tonitrua, fulgura & fulminia pluviamque cessante jam tempestate, inter Septentrionem & orum insignem vidimus coloris pulchritudine & splendore, cum non nullis solaribus certantem, verba sunt B. *Sennerti in Clav. Scientia nat: Lib: 4. cap: 9. p. 347.* Albertus Magnus Lib: 3. tract: 4 cap: 22. scribit ejusmodi Lunæ arcum non apparere continuum ut Solarem, sed lineas intermedias nigras continentem, quod tamen perpetuò verum esse non videtur. Luna autem non aliter potest generare Iridem, nisi plena ac super horizontem sit, unde semper Iridem pingere nequit. Altera Sententia in eo peccare videtur, quod stellis tribuat id, quod eis nullo modo competere potest. Quâ de Re B. *Sennertus* loco citato ita habet: Stellarum radii secundum mundi diametrum ad nubes extendi atque inde reflecti non possunt. Solis quidem quia fortissimi, Lunæ verò quia vicini, reliquarum verò stellarum radii aut sunt nimis debiles, aut nimis remoti. Vel si sunt ita fortes ut permundi Diametrum pertingere possint, adeò tamen fortes non sunt, ut possint inde ad visum nostrum reflecti.*

§. 26.



§. 26. Proxima causa est irradiatio guttularum Solis aut Lunæ directe oppositarum sive radii Solis & Lunæ fracti atq[ue] reflexi de quibus q[uo]d pacto hic sese habeant, vide apud Opticos & B. Sennertum loco citato.

Artic. 5. addens causam finalē.

§. 27. Οέος καὶ ἡ φύσις γένεται μάτην τοιχότην inquit Scaliger Exerc. 297. Sect. 2. Quod ipsum ut verum est de omnibus quae sub Cœlo sunt, ita etiam cum primis de areu nostro tricolori id dici potest. Finis autem ejus alius est *Physicus* alius *hyperphysicus*. Ad *Physicum* spectat, quod sit naturale tempestatis signum ex plurimorum Philosophorum assertione. *Flinius* quidem videtur Iridem nullius rei certi signum constitueret, quando scribit Lib. 2. cap. 59. Arcus vocamus extra miraculum frequentes & extra ostentum, nam ne pluvias aut serenos dies cum fide portendunt. *Seneca* autem Lib. 1. nat. quest. cap. 6. putat Iridem portendere variam aëris tempestatem prout variè in cœli regione apparuerit. *Scaliger* vult Iridem matutinam portendere pluvias, vespertinam vero serenitatem, quarum illa imbrifera, hæc solifera dici consuevit. Hinc *Ovidius* I. Metamorph. canit:

Nuncia Junonis varios induit colores
Concipit Iris aquas, alimentaque nubibus affett.

§. 28. *Hyperphysicus* Iridis finis est, quod debeat esse μυημόσιον & infallibile signum promissionis divinæ de non amplius immittendo diluvio universali. Hinc versus habetur ille vulgaris:

Ne timeant imbres, datus est in nubibus obses.

De hoc agitur in Capite Geneseos 9. prolixè v. 8. seq. Ubi Deus dicit: se arcum suum ponere in nubibus ut sit signum fœderis inter eum & inter terram &c. Circa quem textum animo atque voce execrandæ sunt horrendæ atque diabolicæ illæ Luciani blasphemiae quando in hunc locum scribit: oblivious erat Deus & emortua memoria arcum posuit in nubibus qui Iris dicitur, unde commoneatur non amplius humanum generare diluvio, quid agat omnino nesciens, cui merito opus sit assiduo monitore. Ex ipso autem contextu patet Deum non sibi ipsi, sed nobis, à quibus arcus ille conspiciendus est ponere monumentum, Recordatio vero Deo non tribuitur hic θεοπεπτωσις sed solùm αὐθωπωπατωσις ut loqvuntur Theologi, quorum est, ea quæ hic ex occasione obiter recensemus, persequi pluribus.

§. 29. Dubium autem est, utrum Iris pactum Dei designet & obsignet naturaliter, num vero supernaturaliter? Thomas de Aquino Lib. 3. artic. 30. & Cajetanus volunt esse signum naturale diluvii nunquam futuri ita colligentes: ad diluvium opus est multis & crassis nubibus quæ in magnam pluviam resolvantur & tales Iridi repugnant, quippe quæ non orbitur, nisi in nube crassa, sed rorida, opaca & concava ex radiorum Solis oppositi reflexione. Lyra Tostatus, Iohann. Baptista Porta in Magia naturali, Cornelius à Lapide rectius statuunt Iridem non esse signum naturale, sed voluntarium ad beneplacitum unius Dei compositum. Appositi hæc de re Cornelius à Lapide loquitur; Iris signum est non futuri diluvii quod in nubibus ponitur, quia ex nubibus aqua diluvii delapsa sunt, & ex iis rursum metui posset diluvium. Unde ne id mutuamus contrarium in iisdem nubibus ponit Deus hoc Iris signum. Et per naturam Iris potius est

est signum effusionis pluviatum prout nimirum in certa mundi plaga
apparet, tantum ergo abest, ut perse ac ex natura sua tale quid sibi con-
trarium indicare oossit.

§ 30. Cum hoc respectu autem ac officio hyperphysico num Iris simul
esse caperit, num verò sine hoc respectu etiam ante diluvium fuerit in u-
tramque partem inter eruditos disputatur. Probabilior nobis posterior
videtur Sententia afferens Iridem ante diluvium fuisse, post diluvii verò
tempora in novo mundo respectum hunc ei accessisse, quod debeat esse
Symbolum misericordiæ divinæ. Hinc rectè Pelargus p. 207. Ad physi-
cam illam εμφασιν accessit notio alia præternaturalis, ut jam Iris non sit
simplex μέλεων, sed Sacramentum, siue perpetuum & certum Sigillum
fæderis, quod est inter Deum & homines non amplius destruenda in aquis
terra. Certum omnino est Iridem esse in se & sua uatura consideratum
extra hunc respectum, meteorum physicum & à causis naturalibus pro-
veniens, sicut etiam nunc hodiè est, omnibus extra Ecclesiam consti-
tutis, adeoque spectare ad reliqua quæ Deus in ξανθόπω creavit aut
concreavit. Ex pressè autem dicitur Gen: 2. quod Deus quieverit à cre-
atione omnium rerum die septimo. Quomodo autem verbis his sua
constaret veritas si Iridem tanquam naturale ac ordinarium Meteororum
post diluvium demum creasset, & de novo produxisset? Præterea nul-
la causa ante diluvium defuit quo minus Iris generari aut fieri potuerit.
Non enim aquæ guttulæ defuerunt, non Sol, non locus ut ē. regione
adversa potuerit collocari, in quibus arcum depinxerit. Sicut ergo
lapis longè existere potest, antequam sit limes: pari ratione Iris longè
ante extitit, licet initio non habuerit illud officium. Contrariae sen-
tentiae rationes in ipso disputationis conflictu videbimus, quibus hic sa-
cis facere paginarum prohibet angustia,

§ 31. Primarius finis atque utilitas Iridis fit hactenus. Secundariò
Iris variis varia indigitat. Eucherius, Strabon, Abinus, D. Gregorius &
alii tradunt (cirantibus conimbricensibus) istius modi arcu duplex de-
notari diluvium, alterum aquæ jam præteritum, quod testetur color
cæruleus, alterum ignis futurum, quod rubeus color prædemonstret.
Aliis ipsa cœlestis arcus figura Dei simul clementiam & severitatem an-
te oculos ponit: Severitatem, quia est instrumentum adferendum,
clementiam verò quia arcus sit, careat tamen sagittis quibus impetatis
& in versus est, nec Chordam ad terram sed ad Cœlum directam habet,
quia hinc scelera nostra jaculis eum ad vindictam armat. D. Hieronymus
in ep: 3. Lament: Jerem: ait: per arcum judicii diem designari. quia
ut in arcu, quanto longius trahitur Chorda tanto de ea distictior exit
sagitta, : Sic extremi iudicii dies, quando longè differtur ut veniat,
tanto cum venerit de illo distictior sententia procedet. Talia plura qui
desiderat, adeat Officinā Biblicā Admodū Reverendi Dn: D.

VValtheri Reposit: poster. theca. I. p. 733: seq. Nos manum
hic de tabula sumimus repetentes consuetū
nostrum Dei Eulogium.

SOLI DEO GLORIA.



05 A 1681



Vorlesung

Bd.





