

EX LIBRIS
ILLVSTRISSIMI VIRI,
DN. DAN. LVDOLPHI,
LIB. BAR. de DANCKELMANN,
S. REG. MAI. BORVSS. CONSILIARII
STATVS INTIMI, cetera,
BIBLIOTHECÆ ACAD. FRIDERICIANÆ
TESTAMENTO RELICTIS.

EPITHALAMIA

In

Honorem nuptiarum, pietate, doctrinâ & virtute, morumq; integritate præstantissimi viri juvenis,

DN. GOTHOFRE-

DI SCHAVVERI, SCHOLÆ

Cothoniensis hypodidascali dignissimi,

S P O N S I,

C U M

Lectissimâ, pudicissimâq; virgine,

M A R G A R E T A,

Honestissimi civis,

DN. ANDREA HINNICKE

relietâ filiâ,

S P O N S A,

Matrimonium contrahentis Servestæ AD

y I. Id. Jul. Anno Christi 1615.

Boni omnis ergo ab amicis & collegis nuncupata, quorum
sua cujusq; versibus nomina sunt adscripta,

SERVESTÆ

Typis Zachariæ Dörfferi, ANNO ut supra.

125.

142





PSALMUS CXXVIII.

Commendans omnibus hominibus, & in pri-
mis conjugibus verum timorem DEI, & manuum la-
borem, utrumq; ad vitæ beatitudinem
summoperè necessarium,

Expositus carmine Sapphico, & amico-
rum nupciis pro communi γαμηλίω scu-
voto nuptiali destinatus.

O Quater felix, quater ô beatus!
Quem timor tangit DOMINI, nec usquam
Aviâ, & verbo repulit J E H O V A E
Devius error.

O quater felix, quater ô beatus!
Quem fovent duri manuum labores.
Nam tibi votum cumulata supra
Omnia cedent.

Tetori consors tua, VITIS instar,
Quæ comâ cingit viridi domorum
Tecta, stipabit teneræ feraci
Germine prolis.

A 2

Ceu

Ceu novo plantæ gravidis in agris
Vere pubescunt O L E Æ : recinget
Multæ sic proles tibi copioso

Agmine mensam.

Hæc quidem vitæ bona sunt , timentem
Quæ manent Regis superum , inter illa
Ditior Crasso , simul atq; Cræso

Exiget annos.

Te Patris summi Bonitas beabit ,
Conjugem , prolemq; tuam f e h o v æ
Larga ditabit manus ex sacratæ

Arce S I O N I S .

Ut bonis Pacis S O L T M A M fruentem ,
Ut bona lætos I s a c i nepotes
Pace , natorumq; queas tuorum

Cernere natos .

A L I U D .

Eodem autore .

O Qui flosculus elegantiorum
Non es ultimus in choro virorum ,

Qui

Qui decus patriæ es, decus tuorum,
Bonâ mente petis Thalassionem,
Dignum nomine non Thalassionis?
Scribi dulciculos cupis phaleucos?
Offerri hendecasyllabostenello?
Qui sunt dulciculi minus phaleuci,
Nec sunt hendecasyllabi tenelli.

Certè mens mea languido labore
Occupata, gravissimisq; curis
Torpet, ipseq; nuper ex remotis
Hinc longè regionibus, favente
Et juvante D eo, domum reversus,
Sum tot carmina melle dulciora,
Cultos versiculos, & expolitos
Oblitus numeros Catullianos.
Unde haud immerito cluere possem
Versifex malus, & malus Poëta,
Sed vir sat bonus, ut reor, probusq;.

Hinc latere domi bene, atq; mecum
Solus mallem habitare, quam Theones
Hisce versiculis movere, iniquo
Audentes lacerare scripta dente.

Ast cari pietas tui parentis,

A 3

Et

Et virtus tua, sanguinisq; nostri
Usus, candidulas jubent Camænas,
Tædis pauca jugalibus canentes
Offerre hoc geniale munus, atq;
Paruipendere voculas Theonum.

Salve ergo mihi ter, quaterq; salve
S P O N S E candide, qui tuæ puellæ
Hæres interioribus medullis,
Salve splendida Gemma, Gratiarum
Proles, delicium tui parentis,
Musarum soboles, medulla Suadæ,
Scholarum decus unicum ministris,
Quem candor niveus, gravisq; virtus
Commendat, pietasq;, & expolitum
Vitâ, relligione, moribusq;
Præcunctis probat, ornat integellis
Pudor, simplicitasq;; quem Camæna
Et dulces Charites fovent, faventq;
Quem Phœbus pater, & sacrata Virgo,
Dexterâ gladium tenens, sinistrâ
Libram, ultrò comitatur, actuatur.
Quem fides PATRIS, & probata virtus,
Quem spes propria patriam docendi

Mon-

Monstrat, nec dubitare reddit ullum.
Quem rarus rubor, integrumq; robur,
Quem præstantior elegantioris
Forma corporis evehit, sacratæ
Quem vel Drva potens Cypri, Jovisq;
Conjunx & soror, aut patrima virgo
Elegant sibi, si Paphon, Cytheron,
Domosq; Idalias, Gnidon, Cyprumq;
Et lucos Erycis velint redire.

Salve tu quoq; ter quaterq; salve
S P O N S A, Gloria virginum, decusq;
Gemma splendidior, pudore plena,
Quæ micantior aureis pyropis,
Quæ fulgentior optimis lapillis,
Quæ præstantior omnibus smaragdis,
Baccis omnibus, unionibusq;
Carisq; anteferenda M A R G A R I T I S,
Ob raras animi, ingenIq; dotes,
Obrarißima dona castitatis,
Obq; munera comitatis, atq;
Insignis pietatis, atq; vitæ,
Atq; simplicitatis, atq; mentis,
Atq; pectoris integri, integræq;

Famæ,

Famæ, quæ pretiosior cylindris,
Beryllis quoq; & Indicis lapillis,
Ob mores lepidos, bonos lepores,
Ob salesq; jocosq; mollicellos,
Ob formam egregiam, caputq; pulcrum,
Ob collum niveumq; eburneumq;,
Obq; bella labella, quæ corallis
Certant, mellaq; dulciora vincunt,
Ora ob fulgida, myrrheos capillos,
Ob dentes niveos, genas tenellas,
Glaуca ob lumina, quæ duces honesto
Honestis in amore sunt puellis,
Linguam ob sua viloquam, manus nitentes,
Obq; brachiolum, lacertulosq;,
Qui vincunt Scythicas simul pruinas,
Qui longè anteeunt suo decore
Picta lilia per virentia arva,
Tandem ob compositum latus decenter,
Atq; albos Venerem pedes decentes,
Tibi haud dissimilis datur maritus,
Quem tu ceu proprios colis parentes,
Quis te ceu proprios calet parentes;
Quem tu ex pectorē corculum vocabis,

Qui

Qui te ex pectore corculum vocabit.
Quem tu suaviolum, tuam columbam,
Quem tu partem animæ tue, & columnam,
Quem tu delicias tuas, & aurum,
Argentum quoq; nobilem smaragdum,
Psittacum, philomelulamq; dices.
Qui te suaviolum, suam columbam;
Qui te partem animæ suæ, & columnam,
Qui te delicias suas, & aurum,
Argentum quoq; nobilem smaragdum,
Psittacum, philomelulamq; dicet;
Parentemq; suam, suam sororem,
Virginemq; suam; suam maritam,
Dexteramq; suam, suam medullam,
Carnemq; , osq; suum, unicamq; costam,
Unicumq; oculum, unicum Pyropum,
Et quod carius unico Pyropo,
Unicoq; oculo esse possit ulli.

O quam Sponsa tibi favet JEHOVA!
Tali quod poteris frui marito;
Qui per nocticulas, dieculasq;
Est solatiolum unicum, optimumq;.

O quam Sponsa tibi favet JEHOVA!

B

Tali

Tali quod poteris frui maritā;
Quæ per nocticulas, dieculasq;
Est solatiolum unicum, optimumq;

Cum tuā ergo parente, cum sorore,
Tuā virgine, cum tuā maritā,
Cum carne, osse tuo, tuā medullā,
Costa q; unica, & unico Pyropo,
Unicoq; oculo tuo Sibyllæ
Vive secla, torum repleq; prole,
O qui flosculus elegantiorum
Non es ultimus in choro virorum,
Qui decus patriæ es, decus tuorum.

Johannes Cramerus
J. U. D.

AD DN. SPONSUM.

OMnia mutantur! testis Gothofrede, tot annos
libertas tibi grata fuit: nunc compede vinci
non renuis cathedræ: quin ludi pulvere gaudes.
O magnus laborō! cœlesti Jhova beare
munere quem satagit (nam sic sacra pagina spondet.)
Non hæc sufficiunt, sed restant plurima vincla.
Fama etenim loquitur: quod non mage cælibe gaudes
dormitare toro, simili probitate maritam
dum thalamo assacias, socius quæ commoda lectus,
tecum pensiculans, præstet nuptæ atq; marito,
qui non imperio Jhovæ parere recusat.

Suggestonè prius, thalami vel grater honori?
Messe unā tibi, Spouse ò nostri portio cordis,

binus

binus habetur honos. Decus est, quod pulpita calcas
pulverulenta Schola primum: tibi munus Olympo
commissum parlo perages post sedulus, illam
justiciam miseris monstrans mortalibus, una
quæ potis est homines in coeli sede locare.

Sic sibi dilectis condensat commoda Numen.

Nec pro parte tuâ tantum gratantia fundo
verba: sed & grator, quod Jhova subinde ministros
sufficiat; V E R U M pandentes æthere natum.

O bone Jhova, quid hactibi pro bonitate rependam
pauper ego? nam sunt, totus quæ continet orbis,
sub ditione tuâ: fulgentis sidera cœli
Imperioq; regis. Nil ergo, præter honorem
exhibeo laudis, devoto corde fluentis;
te fretus tutore, tuum Jhova optime nomen
appellans: agè tende manus, agè concipe laudes:
inq; tui gremio sine me requiescere amoris.

Sed nunc te, Gothofrede, voco: ducente Jhovâ
qui nactus nympham es, cuius rubor ora pererrat,
non precio, verùm precibus votisq; petisti
mente piam sociam: cui primo à limine vitæ
fluxere in luxu teneri non turpiter anni.

Ô magnam dotem! Ô majorem jaspide dotem!
Quam prece quæsisti, Jhovâ monstrante reperta cest.

Hæc tibi sit vitæ, voti, conforsq; dolorum:
& ferat ò tutum rebus solamen in arctis:
tristicia & curæ si quando corda fatigant.

Es nimium felix, dum Jhovæ jussa secutus
hoc non ferre jugum renuis, lectissime Sponse.

Ne sit triste jugum, faciat qui teq; tuamq;
huic subigit: donec vos eximat inde, decusq;
offerat æthereæ, post fata suprema, coronæ.

Hæc ego ruricolas inter. Servesta Poëtis

B 2

cst

est plena, & Musis plena: his, tuus, auguror, hymnis
aениis thalamus certatim ô Sponse, canetur.
Purpureas malas dicent, albamq; puellæ
frontem, nomenq; Hebræis, quid deniq; Græcis
Margaridos signet: nec erunt, qui non sua proment
carmina: queis mea jungo simul, licet horrida: namq;
molliculos numeros & lene sonantia guttur
raucicrepum texit raro, inter denia rubeta.

Penè quid exciderat: sic Spartam sedulus orna:
ut, te discipuli veluti nunc jure Magistrum,
sic te post annum vociter nova Nata parentem.

Abrahamus Cremerus, Ecclesie
Lindaviensis Pastor.

A L I U D.

N Omina si quod habent omen, Schavvere, viderie
Conveniens factis nomen habere tuis.
Namq; sonas noto Spectator Teutonis ore:
Formâ en spectatâ jam tibi nupta datur.
Seu, quod majus erit, spectatis moribus uxori
Venit in amplexus, en Godefrede, tuos,
Hunc spectas cunctis formâ certare puellis,
Quas Servestani protulit ora soli.
Hanc spectas nulli illarum virtute secundam,
Cothonia nymphas quas chorus omnis habet.
Nescio, num Sponse fausti quid & ominis insit;
Gallinam Hinnikiam Teuto vocare queat.
Quid dicam, queris? tua Margaris ecce cubilis
Consors, divino munere qualis adest,
Sit precor illa ferax gallina more: beatus
Spectator spectes pignora multa tori.

F. Collegæ suo suaviss. Christophorus Vierthalerus Ludi mod.
Cothon.

F I N I S.

Nr 1996.

8



nicht aufz., da unvollst. u.
nicht zu ermitteln!
28 a / 50 1996 /

VS 17

1996

Farkarte #13

B.I.G.

Black

3/Color

White

Magenta

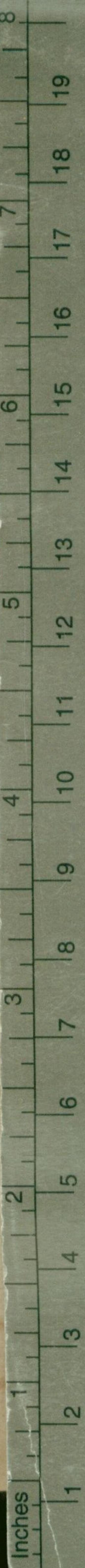
Red

Yellow

Green

Cyan

Blue



ALAMIA

In
rum, pietate, doctri-
m̄; integritate præ-
viri juvenis,

HOFRE-
ERI, SCHOLÆ
hypodidascalii di-
ssimi,

N S I,

um
icissimâq; virgine,

A R E T A,
ssimi civis,

E H I N N I C K E
tâ filiâ,

N S A,
trahentis Servestæ AD
nno Christi 1615.

& collegis nuncupata, quorum
nomina sunt adscripta,

VESTÆ

örfferi, ANNO ut supra.

125.

142