

M P V I

1 6 3 1

Ny
3027



- I. Epithalamia mihi M. Iera conscripta.
- II. Elegia dua mihi et Collegis meis in Senatu conscriptae.
- III. Nuptiis Johannis Grubii et Charitatis Hirscherianae conscripta Caermina.
- IV. Nuptiis Petri Matthaei Wesenbecii et Sarae Osterosiae.
- V. Nuptiis Valerii Ruchgeri et Dorotiseae Mariae ab Enden.
- VI. Nuptiis Johannis Hamelii et Magdalenae Huldersonianae.
- VII. Gratulatio Johanni Fabrius Consuli et Collegis.
- IIIX. Nuptiis Andreae Woltzei.
- IX. Leisepredij L. M. Casparo Ulrich Angelen.
- X. Nuptiis Dn. Rudolphi Principis Anhaltinae et Comitissa in Oldenburg.
- XI. Nuptiis M. Caroli Jacisii.
- XII. ~~Leisepredij~~ L. M. Casparo Ulrich Angelen.
- XIII. Nuptiis Frederici Hamelii.
- XIV. Nuptiis Matthaei Woltzei.
- XV. In Obitum Dorotiseae Hagen Dn. Wendelini filiae.
- XVI. Propemptica Dn. Martino Fuschio scripta.
- XVII. Nuptiis Dn. Johannis Ernesti Eidermanni.
- XIIIX. Leisepredij Amy. Egidij Weyntzer gratulatio.
- XIX. Propemptica Dn. Johanni Sturmio scripta.
- XX. In Honorem Magistrum Frederici Steffonis et Ernesti Wulstorpis.
- XXI. Leisepredij L. M. Johanni Brendelio gratulatio.
- XXII. Nuptiis Dni Frederici Grubii.
- XXIII. Leisepredij J. Ernesto von Lotzham gratulatio.
- XXIV. Gratulatio ad Dn. Rudolphum Principem Anhaltinum de filio
nato Johanne.
- XXV. Nuptiis Johannis Mutii.
- XXVI. Leisepredij Amy. Dorschii Eisdorf Valerij Wulstorpis gratulatio.
- XXVII. Ad Dn. Augustum Homagii accipiendi causa Erwigii ingressu.
- XXIIIX. Nuptiis Ottonis von Jörn.

18

ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΕΙΣ ΓΑΜΗΛΙΟΙ

Honori Nuptiarum viri doctissimi
& humanissimi

DN. ANDREÆ
GUOLTHERI SCHOLÆ

Serveſtanæ *συνεργῶ*

S O N S I

Celebratarum cum

Leſtiſſimā & Honetiſſimā Matronā

DOROTHEA

VALENTINI UMMEN-
DORPII, CIVIS QUONDAM

Serveſtani primarii, re-
lictæ vidua

SPONSA

Nuncupatæ à Collegis & Amicis.

Præd. Calend. VIIbr.

A N N O

ChriſtVs DoMlnVs.

SERVEſTÆ,

Typis Dörfferianis.

19

7



Handwritten text in a vertical column on the left side of the page, likely a marginal note or a list of entries.

DAVID ANDREAE

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...





Ad Doctissimum & Humanissimum

VIRUM

Dn. ANDREAM GUOLTHERUM SPONSUM
Collegam suum,



*Irari dicis nonnullos, spontè quòd ausis
Cessuram capiti rem malè, Sponse, tuo:
Mirari dicis, Viduam quòd querere le-
(Et (mes.*

*Consortem spretâ virgine Sponsus a-
At factum bene! Quod cœpisti sidere fausto,
Ominor, & fausto sidere cedit opus.
Juris nempe sui Vidua est, at nulla petentis
In thalamos nutu Virgo suo pte venit.
Sæpe, fidem quamvis dederit, tamen excidis ausis
Heu miser, atq; datâ speq; fideq; cadis.
Est penes arbitrium res scilicet illa parentum,
Queis clam quod tentas non bene cedit opus.
Obsequiosa suo non litigiosa marito
In cunctas Vidua flexilis estq; vias.
Instar equi Virgo est, qui nondum assuetus habenis
Sessorem huc illuc pertrahit, ire negat:*

A 2

Asper

Asper frena pati & jussu parere, Magistri

Nescius ex nutu flectere colla sui.

Jamq; assueta viro Vidua est, gaudetq; mariti

Ad nutus sese flectere prona sui.

Virgo Viri impatiens, neq; jam dum assueta mariti

Imperio, insuetum nescia ferre jugum.

In caro semper Viduae stat cura marito,

Virgo amat amplexus sepius alterius.

Virgo prole domum decorat, sic emula verè

Virginis ista domum prole subinde replet.

Partes Virgo suas non raro segniter implet,

Vivit & in sterili Virgoq; Virq; toro.

Est semel atq; iterum Lucina experta labores,

Quae venit in thalamos, optime Sponse, tuos.

Præterea impatiens est multi Virgo laboris,

Ufus namq; obstat sepius atq; Dies.

At Vidua in quosvis exercitarite labores,

Hinc lectum serà non nisi nocte petit.

Manè statim somnos abrumpit cura suaves

Pertexens operas à prece manè suas.

Membris Virgo toro positis oblita laborum

In multum stertit desidiosa diem.

Plura domi novi; sed quae tibi solus in aurem

Concredam soli tempore forte suo.

Qua

Et fortasse suo tibi credenti tempore, pulchra
Qui ferre amplexus Virginis ante velint.

Quare agito ulterius nobis dubitare, quod ausis
Cessuram capiti rem bene, Sponse, tuo.

Pulchrum cuiq; suum: Viduæ tu fœdere gaude,
Conjugium pulchrae Virginis alter amet.

Interea Viduæ seu quis velit esse maritus,
Seu casta tædas Virginis anteferat,

Sit pius, atq; sibi concessio munere cæute
Fungatur, credat cetera deinde Deo.

In Gratiam Collegæ sui
Scribebat

M. Petrus a Jhena.

HERBA mala est mulier, rationis iudice sensu:
Eligis hanc herbam Sponsus, amice, malam:
Fallor: sponsa tuos thalamos mansueta sed intrat,
Scilicet ut pellat, si qua futura, mala.

Melle magis quid dulce dabis, quid amarius ipso
Felle? duo hæcæ simul tæda jugalis habet.

Illud quisq; cupit, fugit hoc: sed utrūq; necesse est
Accipiat, thalami fœdera quisquis inquit.

A 3

Hinc

Hinc, si gustanda est tibi portio fellis acerbi,
 Felli junge preces, suavis hic haustus erit.
 Nam nulla est mulier, quam non quandoq; fatiget
 Ira, furor quæ aliàs dicitur esse brevis.
 Præcipiti & prono mutantur gaudia nutu,
 Sæpius in lacrymas tristitiam atq; metum.
 GUOLTHERE, en tibi habe, cupido quam corde
 (petebas,
 GUOLTHERE, en tibi habe, te quoq; quæ pe-
 tiit. (satis,
 Hanc, quia costa tua est, *Guolthere*, amplectere spõ-
 Tu cole Sponsa virum, nam caput ille tuum est.
 Plura lubens canerem, tempus vetat: opto, beni-
 gnus
 Ut Christus vobis adsit opemq; ferat.
 Tuta quies Sponso, castis sint otia Musis,
 Otia, Musarum parta labore, juvant.

Honoris ergo
deproperabam

M. Johannes Coppenius.

L U D U S

Numeri, ut vocant, Centenarii & unius,
 in honorem Sponsi, fratris sui,
 apparatus

à
FRIDERICO HAMELIO LL. STUD.

Discus



D Iscupis, Andrea, Musarum operumq; Minerva
Insignis cultor, gregis exiguiq; Magister,
Ut tibi deducto dulcissima carmine festa
Congrater thalarni pompâ celebranda frequenti.
Quam petis, officii res est, Guolthere polite,
Ast heus, Albuneane lacus tibi fundet odorem
Naxi? an tu elicies duro de pumice guttas?
Non puto: Sic doctos ego, qui versatus in hortis
Non sum Pegasidum, cuius nec labra rigavit
Lymphâ Phœbus Apollo sacrâ, qui scripsero versus?
Et certè multis torpet mens obruta curis,
Ingeniiq; mei languet nunc spiritus ille;
Hinc habitare domi solus, timidusq; latere,
Ut verum fatear, malim, ne pollice verso
Tetri quod possint, habeant, jugulare Theones.
Sed licet Andini mihi non sit vena, nec illa
Lactea Nasonis: Sponsum tamen inter amicos
Non mihi postremum, tenui, pro parte virili,
Carminè cantabo, officium, quod debeo amicis
Quos usus junxit, non permittamq; requiri,
Non magnificiens fungos, vocesq; malorum.
Myrtea gestantemserta & delubra petentem
Cerno, quem sequitur magnâ comitante cateruâ
Insignis facies & pulchro pectore Sponsa.

Accur.

Accurrunt studio visendi accita Juventus,
Implenturq; via concursuq; omnia fervent,
Omniaq; are cavo resonant, plausuq; secundo.
Miror quid sibi ferta velint? quid florida Myrtus,
Quid sonus ille tubae? Populi quid gaudia tandem?
Nempe parare atacri nunc connubralia plausu
Andream dicunt Guoltherū festa parare. (honores
Musa age, rumpe moras, summos meus Alter
Aggreditur, magnas huius describit laudes. 11 no.
Musa mihi contra tua iussa capessere fas est
Sed laudes fratris scripturam certus amicus
Leniter increpitans effundit talia dicta
Quid proprio ipsa tuos ver sic celebrabis honores?
Laudibus extuleris fratrem, laudasse te ipsum
Creditus è fratris portabis crimina laudes
Propria namq; decus laudis laus nulla meretur.
Fratris honor tuus est, si dixeris, est bene doctus, tua
Horum si ve aliquid, seu plura referre pararis
Hic, illi quantum, tribui tibi velle videris.
Tu modò fausta tuo fratri Sponseq; precator,
Officiiq; tui sic sic es munere functus
Hæc ait: Et certi dedit obvia signa favoris
Gratulo ergo te, nec animo, Charissime frater,
Quod subeas casti, Christo duce Et auspice Christo,
(Quo

(Quo duce non malè cedit opus, tu mater amorum
Tuq; Cupido vale, nil hic tua tela nec arcus)
Furatori, atq; tibi sociali fœdere jungis
Dorotheam viduam castam, nulliq; secundam
Nil curans alii quicquid de virgine dicant.
Factum laudo tuum, res est ea carmine digna:
Nam quid solus ages? quid tanto solus in orbe
Efficies? Si sic jaceas sine compare solus
Quis te curarum relevabit pondere? Nemo.

Herculeo res est, quis nescit? digna labore,
Et gravitatis habet nimium, minimumq; quietis
Præceptis rectè puerum informare tenellum
Sanctis; nî veniant celerantè levamina passu
Dulcia, quis possit tantos perferre labores?
Dulcius egregiâ vasto quid in orbe maritâ est?
Hæc facit ut mediis subeant oblivia curis.
Ergo post actos ubi cum sudore labores
Immemor è ludo venies potusq; cibiq;
Dorothea hæc hilari curarum nubila vultu
Et facie absterget blandâ tolletq; molesta.

Ingredere auspiciis letis, atq; omine Sponsa
Dextro, dum dextræ gaudes conjungere dextram
Et vacui thalami pertes priora resarcis
Conjugii rupti dum fœdera. Quam benè factum!

B

Hoc

Hoc quis reprendat? Viduae tot inertia spondæ
Pondera tranquilla quis posset mente tulisse?
Questubus indultum satis est, nescitq; reverti
Qui raptus fato, hunc emensum tempora vitæ
Secreti pars orbis habet, mundusq; priorum.

Dorotheam ecce, Dei donū, suavissime Sponse,
Quam pietas decorat, quam forma genusq; celebrat.
Conjuge dignus es hac, digna hoc tu; Sponsa, marito,
Hanc reverenter habe, casto hanc cōplectere amore.
Teq; virum præsta, sic nomen & omen habebis:
Tempora da ludo castæ surrepta marito,
Non feret hoc agrè, facies nec inutile quicquam,
Invigilare libris juvet invigilareq; Sponse:
Hinc proles, illinc & opes & gloria surget:
Fac tibi discipulam secreta exquirere rerum
Cum qua tu possis, nec sit tuus ipsa Magister
Te decet imperium; caput est dominusq; maritus
Uxorem vir amet, morem gerat uxor amanti.

Sed mea Musa modum poscit spectare supremum
Ille igitur summus cœli terræq; Dynasta
Qui socii sanxit sanctissima fœdera lecti,
Quiq; pias tædas Cane decoravit abundè;
Idem jam quæ agitis socialia sacra secundet:
Sponsis par sit amor, sanctusq; sit ardor, & una

Mens,

*Mens, absint Furie, quæ nil nisi semina litis
Spargunt, & veniat blando Concordia vultu.
Sic jucundus erit thalamus; sic mensibus octo
Elapsis opus artificem, sic nupta maritum
Laudabit, fausto procedentq; omnia gressu.*

ΕΠΙΘΑΛΑΜΙΟΝ

F Elices aget ille dies, qui Jussa JEHOVÆ
Enthea amat, mundi quisquiliisq; fugit,
Qui vitæ melioris iter subit arduus, & qui
Spectatâ officium sedulitate gerit:
Hic velut arbor erit vernanti flore virescens,
Lenè susurrantes consita propter aquas.
Ergo qui fidos exoptat conjugis ignes,
Fallaces Veneris despicit insidias,
Ritè facit: siquidem sancivit fœdera lecti,
Qui regit æterno numine cuncta, DEUS.
Primigenæ PATRIS produxit pronubus HEVAM
Et jus sit multâ crescere prole duos:
Sic SARAM, Rachaele Satam genitore, TOBIÆ
Angelus adjunxit missus ab arce DEI:
Filius ipse DEI sibi vincula sancta probari
Monstrat, dum liquidas in mera vertit aquas.
Ergo tori castos quod polcis & ambis honores,
Rem facis: en cœptum comprobât ipse DEUS:
B 2 Inde,

Inde, tibi ex imo cordis quoq; grator abyſſo,
Gratulor, ac tecum gaudeo, lætor, ovo:
Gaudeo, lætor, ovo, ſacra numina pronus adorans
Conjugium felix ſit TIBI ſitq; Tuis.
Jungite quapropter felici numine dextras,
Veſter ut æternùm duret & urat amor,
SPONſE, tuâ multos Sponſâ lætare per annos,
Semper eant votis vela ſecunda tuis.
Sit tibi ſolamen tua SPONſA, ô dulce levamen!
Grata ſiet requies & medicina mali,
Tu pariter fruere ipſa tuo quoq; SPONſA marito,
Omnia pro votis eveniantq; tuis,
Non odii veſtros peſtis confundat Amores,
Nec turbet veſtrum lingua maligna torum,
Vivat Sponſus, amor, decus, & ſolamen amica,
Vivat Sponſa, ſui mutua flamma viri.
Vivant felices: vivant in amore beati
Uxores, vigeat perpetuatus amor:
Hæc imo SPONſIS quoq; corde precantur Amici
Faxit, ne careant pondere vota, DEUS.

Abrahamus Theopoldus
Serveſtanus.

F I N I S.

Nr 3027.

8

ULB Halle 3
002 804 379



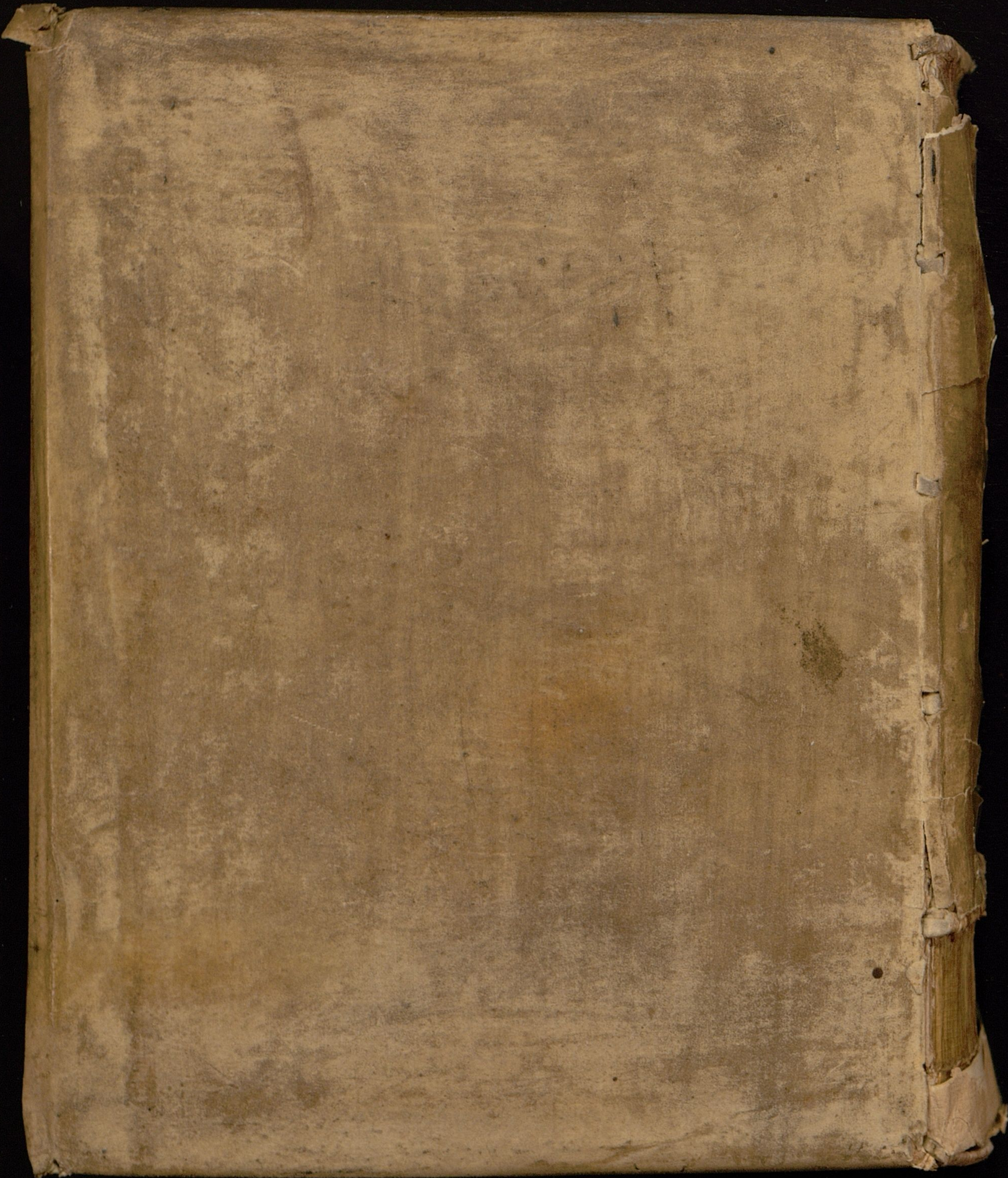
77 → 01

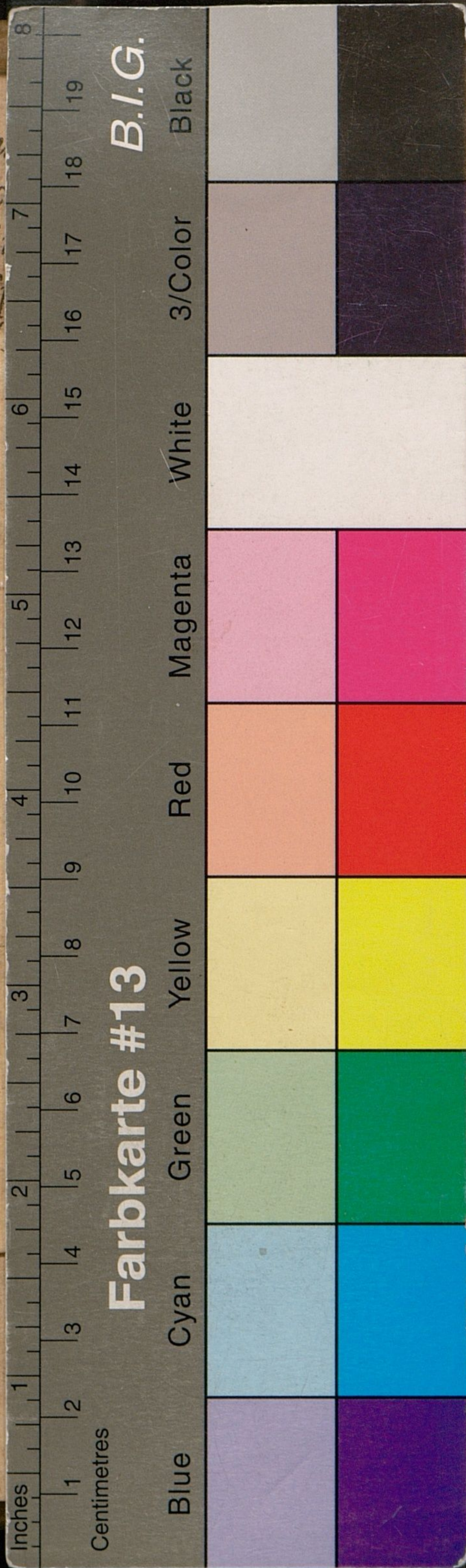
VJ 77

Retros

M







18X

ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΕΙΣ ΓΑΜΗΛΙΟΙ
Honorì Nuptiarum viri doctissimi
& humanissimi
DN. ANDREÆ
GUOLTHERI SCHOLÆ
Sereftanæ *συνεργῆ*
S/ONSI
Celebratarum cum
Leetiffimâ & Honestiffimâ Matronâ
DOROTHEA
VALENTINI UMMEN-
DORPII, CIVIS QUONDAM
Sereftani primarii, re-
lictæ vidua
SPONSA
Nuncupatæ à Collegis & Amicis.
Prid. Calend. VIIbr.
A N N O
ChrifVs DoMlnVs.
SERVESTÆ,
Typis Dörfferianis.

19