

M P V I

1 6 3 1



- I. Epithalamia mihi M. Iera conscripta.
 II. Elegia dua mihi et collegis meis in Senatu conscripta.
 III. Nuptiarum Joannis Grubii et Charitatis Kuehneriana conscripta carmina.
 IV. Nuptiarum Petri Matthaei Wenzelius et Sarae Osterodia.
 V. Nuptiarum Valerii Rucheri et Dorotae Mariae ab Enden.
 VI. Nuptiarum Joannis Hameli et Magdalena Huldermannana.
 VII. Gratulatio Joanni Fabrius Consuli et collegis.
 VIII. Nuptiarum Andreae Wettbergi.
 IX. Leibpredig L. M. Casparo Ulrichi angelorum.
 X. Nuptiarum Dr. Rudolphini Principis Anhaltine et Comitissae in Oldenburg.
 XI. Nuptiarum M. Caroli Jacobii.
 XII. Leibpredig L. Wolfgangi Amelungi J. C. graltes.
 XIII. Nuptiarum Friderici Hameli.
 XIV. Nuptiarum Matthaei Wettbergi.
 XV. In Octimum Dorotae Hagneri Dr. Wendelini filie.
 XVI. Propemptica Dr. Martino Fusslio scripta.
 XVII. Nuptiarum Dr. Joannis Ernesti Bidermanni.
 XVIII. Leibpredig Dr. Eustachi Wagneri graltes.
 XIX. Propemptica Dr. Joannis Sturmio scripta.
 XX. In Honorem Magisterii Friderici Stefforii et Ernesti Wulfforii.
 XXI. Leibpredig L. M. Joannis Brendelio graltes.
 XXII. Nuptiarum Dr. Friderici Grubii.
 XXIII. Leibpredig Dr. Ernesto von Kotzian graltes.
 XXIV. Gratulatio ad Dr. Rudolphum Principem Anhaltinum de filio
 nato Joanne.
 XXV. Nuptiarum Joannis Matii.
 XXVI. Leibpredig Dr. Josphi Dreyfus Eisachet ex leibpredigeri myale,
 XXVII. Id Dr. Augustum Homagii accepienti causa regis ut ingressus.
 XXVIII. Nuptiarum Ottomis von Zorn.

Ec. 7

SERTUM ³⁶ HONORIS

Pro

Laudatissimō Sponsorum Pari,

V I R O

Præstantissimō, Doctissimō, Politissimō

DN. GOTFRIDO ER-

HARDI, J.U.C. & in Repub. Anhaldino Def-
sanā Advocatō solertissimō,

V I R G I N E

Lectissimā, Honoratissimā, Pudicissimā,

MARGARITA MASCIIN,

Clarissimi & Amplissimi Viri

DN. M. CASPARIS MASCI,

Consiliari quondam Anhaldini, & in Dioce-
ccibus Ploz covianā & Alslebianā præ-
fecti meritissimi b. m. relicta

Filiā,

DESSÆ A. D. VII. FEBRUARI, MATRI-
monium faustiter ineuntibus,

EX

SVAVISSIMIS HORTULORUM POETICO-
rum flosculis favorabili multifari coloris
filō textum,

A N N O

VIVE! tibi, GotfrIDE, Venit Va MargarIs, VXor
FVLgIt Vt VnIo (^{Margarita}_{ein Perle}), VIR robVR honoris (Ehr-hardt)
oVas.

I. F.

WITTEBERGÆ,

Ex officina typographica CHRISTIANI THAM,
Acad. Typogr. Anno 1625.

C. Dr. M. Petru

VOTUM PARENTIS.

NON Patris est, Nati multis exponere verbis
Conjugium, laudes est recitare suas.
Sufficit ad tot doctorum pia vota Virorum
Profelicetoro subdere Cordis A M E N.

*Nicolaus Erhardi, Jūdex
provincialis in Coswig/
Köslaw vnd Lindaw.*

AD NOVOS CONJUGES.

ET sponsi PIETAS talem meruisse puellam
Gaudet, quam Charites, Fama, Venusque beant.
Et sponsæ PIETAS talem obtinuisse maritum
Plaudit, quem virtus, quem Themis ipsa probat.
O factum bene! sic rectè connubia fiunt,
Cum pariles parili fœdere jungit amor,
Ac tam conjugio venit exoptabile compar,
Mutua quod PIETAS firmat, AMORQUE beat;
Hinc natos natorum, & qui nascentur ab illis
Spondet, & ad thalamum prospera quæque DEUS.
Felices igitur PIETAS quos jungit, & unit,
Et quorum firmat fœdera sancta DEUS!
CRESCE DIU FOELIX, CRESCE EXOPTABILE COMPAR,
Et cape de voto, quod cupis OMNIS, meo.

Votum extemporaneum

Joh: Sturmii C.A.

Ad

Clarissimum Dn. Sponsum.

DETRIBUS ipse tuo quondam, Godofrede, rogatus
Ego Parenti filiis, quos tum simul
Crediderat fidei cura paterna mea,
Quis reliquos inter studiis magis aptus honestus
Fratres, Magistris quisque possit rectius
Judice me officium ritè probare suum?
Sponse, recordor enim, postremum ætate duobus
Te præferendum judicavi ceteris,
Quos itidem ornabat eum Probitate Fides.
Natura Ingenii te namque beaverat acris
Præstantia, frugis secuturæ sequens
Certè ostendebat fænora larga dies:

1 2

Larga

Larga securus & spondebat fœnora frugis
Industria illa tanta, quæ paucissimos
Hoc adolescentes tempore rara manet.
Nec mea vel fidum de te concepta Magistrum
Fefellit unquam vel Parentem spes tuum:
Sic prodit fruges herba tenella suas!
Nam Schola quas in te deprêndit patria dotes,
Servesta confirmavit illustri satis
Successu, fidâ Leucoris auxit ope.
Tandem ergo Ingenii fructus, tandemq; tuorum
Amplissimos fructus laborum percipit,
Quos subiit nisi cura q; mens q; gravi.
Ecce tibi varios cumulatim Patria honores
Decernit: insuper Jehova pronubo
Te nunc præstanti virgine Dessa beat;
Cujus seu species tam pulchro in corpore dotes,
Seu mentis ornamenta, seu quis magno eam
Conditio instruxit fœnore fortis opes,
Ista quidem tanti sunt ponderis omnia, ut ipsa
Natura contulisse in unam visa sit
Sponsam, quæ gremio possidet alma suo.
Digna quidem fuerant præclaro carmine, digna
Illustribus quæ concelebrent laudibus,
Quorum conatus divus Apollo faver.
Ipse ego prosequerer quamvis vel paupere versu,
Curæ nisi obstante domi graves, nisi
Ipsa mihi promtam vena negaret opem.
Et quid opus? longe melius cum cuncta patescant
Soli tibi secreta Sponsæ, cum tibi
Abdita mox pateant interiore finu.
Quæ modò si licitâ discusseris arte, manebunt
Quæ te Parentem reirent, dulcissimi
Tempore Conjugii præmia grata suo.

M. Petrus à Jena
Scholæ & Servestanæ
Rector.

Sponsus

Sponsis lectissimis
Dno. GOTTOFREDO EHRHARDO
ET
MARGRETHÆ , M. CASPARIS MASCI,
b. m. relicta filiae.

BIS es beatus GOTTOFREDE, Palladis
Cultor fidelis, inclutum & JURIS decus!
Beatus in SOLO es; beatus in POLO!
Nam dum Scientiâ vales EHRHARDUS es
Hoc est, honore durus atque masculus.
Ninc M A R G A R I T A M nactus es, non moribus
Duram quidem, sed masculam tamen fide,
Dignamque honore; honore digni scilicet
Quondam viri M A S C I M A G I S T R I Filiam:
Quæ Margaritus olim plurimiſtuum
Torum, quod opto, ornabit & tuam domum,
Et sic eris satis beatus in Solo.

Ast cum bonæ usque Conscientiæ studens,
Viva honeste, neminem lædas quoque
Tribuendo cuique jus suum, longè in Polo
Insigniorem Margaritam adeptus es,
Sicque es beatior : Deus nam Pax tua
Et fax manet, nunquam Tibi non prævia.

Honore durus interim longissimè
Dura atque dura cuncta vince pectore
Forti, DEIQUE PACE fretus, tam diu
Cum M A R G A R I T A in pace vivas, quam diu
Conchæ marinæ margaritas proferent.

Anno det elapo Deus, GOTTFREDULUM
Ult, S P O N S E, cernas lætus, ut M A R G R E T U L A M
Anno secundo, E H R H A R D U L U M sed tertio!

*Christophorus Lebnius, verbi
divini apud Gerenrodenses mi-
nister, Affinis, F.*

P A R A P H R A S I S E I U S D E M.

Gottfried/ der Ihr zu jederzeit
Liebet Kunst/ vnd Geschigkeit/
Auch lust habt zu den REGESTEN all/
Gelückselig seyd ihr ewymahl!
Glückselig hier im Taminerthal/
Glückselig dort ins Himmelssaal!
Denn weil Ihr seyd ein Weiser Mann/
Ist billig ERHARDVS ewr Nam.
Denn von Ehrn seyd ihr hart vnd vest/
Seyd Männlich/ erwehlt stets das best.
Darumb auch gegeben wird
Ein Perlin herrlich schön geziert.
Nicht zwar von groben Sitten harc/
Doch hart von Trew vnd guter Art/
Desgleichen werth aller Ehren/
Nemlich des Ehrnwesten Herren
Magistri Masci Töchterlein/
Die sein Lust vnd Frewd pflag zu sein:
Welche Ewr Haß vnd Bettelein
Künftiger zeit wird zieren fein/
Mit vielen Perlen / wündsche Ich
Von Herzen ganz inbrünstiglich/
Und also werd ihr hier zeitlich
In dieser Welt sein gnug schlich.
Aber weil neben guter Lehr
Ihr euch stets thut befleissen sehr
Eins guten Gewissen/ dann auch
Ewr Leben führet Ehrlich noch/
Niemand leid thut / eim jedern fein
Mittheilet was da ist das sein;
So habet ihr in des Himmels Thron
Ein besser Perlin troffen an/
Und also seyd Ihr schlicher
Weil ewr Friede ist Gott der HERDI
Ja ewre Fackel/ die (gleubt mir)
Euch den Weg weiset für vnd für.

Bnser

Niederdeß/ der iſt Hart vnd vſt
Seyd von Ehren/ wolt lange vſt
vnd hart in ewren Leben ſein/
Auch hart vnd vſt in Leidenspein:
Ja weil Gott ewr Fried iſt allzeit.
Wolt Ihr in Fried vnd Einigkeit
Leben mit ewrn lieben Perlein
So lang als Perlen werden ſein.
Gott gebe/ vnd es werde wahr
Dass bald nach verfloſſenem Jahr
Ihr ſehen mögt ein Grodfriedlein
Im andern Jahr ein Margriedlein
Vnd im dritten einen Erhart
Der an ſich hab des Vaters art.

*Praeſtantissimo Eo Doctissimo Domino
Sponſo.*

Amico Honorando:

NON mihi vena fluit. Quid tum? Sponsos celebrabo,
Quos pietas laudat quos probitasque notat.
Rarum Conjugium! siquidem qui foedera pangunt,
Sunt pietate pares : sunt probitate pares.
Omen inesse puto. Godefridus gratus Jovæ:
Atque Choro atque Foro, gratus & ipſe Thoro.
Quid Sponsos sociat? Fratres? Regemque Gregemque?
Pastores & oves? Pax in amore latens.
Hos quid dissociat? miserè quid regnaque vastat?
Bellum. Cede procul. Paxque Salusque redi!
Pax in conjugio, Sponse ô Carissime, vestro,
Sit Tibi suave decus Sponsa petita! precor.
Omen inest: VERBUM DOMINI Margrita vocatur:
Quod cor confortet, lætificet, recreet.
En Tibi Margritam preciosam elegit Jovæ:
Quæ cor confortet lætificetque tuum.

Sis.

Sis, Godefride, Tuæ verè Godefridus Amicus!
Sit Margrita Tibi talis Amica! Vale.

Faciebam

Sebastianus Reinhardus
Ecclesiæ Dessanæ
Minister

Faustum in solennem festivitatem & festivam solennitatem Nuptiarum, Praestantissimo. Doctissimi Dn. Viri Juvenis, GOTFRI. DI ERHARDI, inclutæ Anhaltinorum Dessa Advocati, Amici, Fratris & Fautoris sui inter plurimos præcipui &c.
τερπωνηα

Attamen assoleo, quamvis mihi sæpe Poësis
Torpescat, metrum versiculare meis.
Ante omnes, quorum Virtus mihi cognita summa est,
Quorum vita mihi & fama probata manet.
Ergò novis nuptis applaudo mente favente,
Ac horum ceptis gratulor ex animo.
Jova bonus cunctis vestris cœnatis adsit,
Et tribuat vobis prospera quæque simul.
Præque November non revolutis mensibus adsit,
Quam cunis jaceat, qui ferat ore Patrem.
Hæc mea Musa tulit; placuit mihi pangere pauca:
Pauca ergò accipite, & ritè valete, precor.

Auguste dicas
Ita gratulabundus ex sincero
cordis & amicitiae affectu
acclamab.

M. Jeremias Pauli, Augustanus, Scholæ Spandoviensis
p. t. Rector.

Juris

Iris, & æquarum præco fidissime Legum,
Quem sæpè exanimo consulit ore Cliens.
ERHARDE, ingenuis semper dilecte Camœnis,
Mnemosyne peperit quas sociate Jovi:
Nuncia fama venit, nobis gratissima fama,
Significans thalami tempora læta tui.
O te felicem! ô te terq; quaterq; beatum!
Dicitur in cuius Sponsa petita torum.
Sponsa saburrata, & tot onusta, refertaq; donis,
Quot mare habet pisces, quot polus altus aves.
Ecce Cypri regina Cygneis vecta quadrigis,
Cui jocus à latere hinc, cùi omnes inde Charis,
Desuper in Sponsæ confert caput omnium odorum,
Et florum omne, manu luxuriante, genus.
Adde, quod & cœli venerabile Numen in ipsam
Non sua destiterit fundere rara bona.
Aspice præclaro prognatam stemmate Sponsam,
Aspice præclaros nominis hujus avos.
Quis nescit *Mascos*? *Mascorum* nobile nomen
Notum est egregiis principibusq; viris.
Quin & Sponsa suis virtutibus aucta nitescit,
Quas canere & nullus sat celebrare potest.
Aspice, ut ingenuo castus *Pudor* emicet ore,
Splendeat & roseâ è Fronte serena *Fides*.
Aspice, ut in gracili sit casta *Modestia* gressu,
Mellaq; de blanda voce repente fluant.
Et munus quis tale oculis haud diligit ipsis,
Diligat immo ipso corde animoq; magis?
Sic est, mille legas quamvis è millibus unam,
Nulla, huic quæ antestet, spes reperire tamen.
Quare ama eam, nec ama tantum, sed & utere, quidni?
Natura has leges indidit ipsa tibi.
Præsta te atq; virum in lecto, *Godefride*, capaci,
Sentiat ut Sponsum Sponsa se habere suum.

B

Et

Et tu Sponsa tuum, ceu par est, dilige Sponsum,
Cui cor inest factum de potiore luto;
Quem fovet ipsa Themis, Charitesq; & doctus Apollo,
Et cui doctorum docta corona faveat.
Laudibus at quid ego Sponsorum his immoror? actum
Nonne ago? quid toties acta iterasse juvat?
Finio votivo cantata melismata voto,
Esse quod & jubeant Numinia sancta ratum:
Vivite florentes, concordes vivite, laeti
Vivite, sed Pylii vivite adusq; dies.

M. MARTINO CRAMERO Scholæ
Servestanæ Correctore.

ΨΗΦΙΣΜΑ ΓΑΜΙ-

Κ Ο Ν.

Ογλύμπω μεγάλη ἔρις ἀρπ πέλεσκε, θέμιστ
Εχθρὴ ἀληθεπεῖ ἡ ἀφεδίτη ἐη.
Ἐξαρδον σφέτερον μὲν ἔχειν ἥμελλεν ἡ αὐτὴ,
Γοίσε ορφίως ἀλλὰ ηγή ἄυτη ἔστι.
Νεῖκός αἰέρον ὄμας, κατάπερ φιλόνεικος ἀπαζε
Εἰσὶ βερταὶ γνέσαι, αἰδένατι τε θεά.
Μοιχείην ἀρεως ἀφεδίτη ὅνειδός αἰγάι,
Τιὼ ἢ φιλαρτορίων ηδαδίηνα θέμιστ.
Ηκάη κακένο τέως αγανακτιὰ νεῖκός
Τάλλα τὸ αἰθερία θεῖα ἀπατᾷ θεόντων
Ηκάη, ἐπεποίηη τε μὲν αὐτία έβλαψ,
Τιὼ θεοφορομένου πᾶν τὸ ἔριμα θεῶν.
Τῇ δὲ ηγή ἡ γνώμη ἴση, Εξαρδον ἐφεξῆς
Αμφοτέρην μέλλεν εἴς δύπλανέμενα.
Οφλεῖται τριώτα μερής ἀνθεῖον ἡ μὲν ἔρων,
Οφλεῖται τριώτης δηλαδὴ ἡ δὲ καλῆς.
Νύκτα διδῷ γάν κυπρογλυπή, Φιλεῖ ἡ ἀφεδίτη
Νύκτα, θέμιστα θεοφορομένη, Φιλεῖ αὐτὸν θέμιστ.

Ηνέκη

Ηνέχθη καὶ ἀρεστος πόλω ἡ γνώμη, ἄγαδα
Ηνίνα Βέληται αὐλά καὶ αἴσια παλήν.
τῇ τ' αὐλῇ αὐγάπτοσθέμις, καὶ μή ποθ' ἐκδίσα,
Πομπόσακε αἰσέρ τῇ κυθέραια πλέον.
καὶ (Φθαρτῷ ἔξον) (ω̄ θεοῖς μακάρεσσοι νομίζειν
Αὐδρῷ) περίσσιν πάγῳ σκφέρω δύτῳ ἐμήν.
Ἐσι πλέθρῳ πάρεστιν αἴσια παλήν.
Αἴσια παλήν οὐ λέγει οὐ πλέθρῳ.
ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΛΛΟΙΔΗ πρεσβύτερος πελασῆ,
Οἰκοθι δὲ περῆγμα περάσσε δάμαρθρος αὐτός.
Θῶν δράσι, πάντων γνώμην λέξαται, τὸν εὐθλὸν
ΠΡΑΚΤΙΚΟΝ αἱμοφοτέρω χήματ' αἰχνέμνημα!

DECRETUM NUPTIALE.

Nuper agebatur Celō lis orta, Themisti
Æmula veridicæ Mater amoris erat.
Defensura suum fuerat constanter ERHARDUM
Illa quidem, ast furtim fecerat hæcq; suum.
Jurgia necabant, ut sunt ad jurgia natæ,
Feminei sexus, seu Dea seu sit homo.
Auri sacra fames Themidi & malè - flexio juris
Objicitur, Veneri Martis adulterium.
Audierant tales quoq; dedignantia rixas
Cetera sidereæ Numinis sancta plagæ.
Audierant, sua mox dederantq; ratissima circūm
Vota, sacri litem compositura Paris.
Vota, quibus tandem Sententia stabat, ERHARDO
Esse potituram post vel utramq; suō.
Debetur primi pars altera floris amori,
Debetur studius altera nempe bonis.
Nocte vacet Veneri, gaudet Venus alma tenebris,
Luce vacet Themidi, Lux Themidi apta magis.
Lata fuit, placuitq; Polo Sententia, sed quam
Non quoq; Terra potest non perhibere bonam.

Quâ Themis ipsa, invita licet, contenta quievit,
Quâq; triumphavit de magis ipsa Venus.
Et (si mortali cum Diis conferre beatis
Fas) leve judicium sic quoq; promo meum:
Ferre trophéa Foro laus est, juveniq; decorum,
Laus nec huic minor est ferre trophéa Torô.
PRACTICA MULTIPLEX: Foris est peragenda Clientum
Causa, sed Iuxoris perficienda domi.
Dii jubeant, qui judiciumq; tulere probâruntq;
Hunc audire modô PRACTICUM utroq; bonum!

Himlisch Hochzeit-Orthel.

En Streit gâsing im Himmel newlich sich erregte/
Wieder des Rechts Göttin Themin Venus sich legte/
Sher Erhardtten wolt Jene haben ganz leibeigen/
Diese aber heimlich jhn auch zu sich thet neigen/
Sie haderten / wie das Weiblich Geschlecht zu Zoren/
Beides Göttin vnd Menschen gleichsam sind geboren/
Einander das Geseke sie sich weidlich scherffen /
Ihr geiz vnd trug / ihr heimlich Bußschafft sich vorwerffen/
Also das auch dieses verdriessliche Getümmel
Die andern Götter allzumal hören im Himmel /
Auch strack s die reig herumb votiren in unwillen /
Wie doch wol dieser bender Haderzen zu stillen /
Bis das endlich diesen Sentenz sie von sich geben :
Auff gleicher beut Er ihnen hinsort solle leben /
Dann halb ein Jüngling brauchen sol sein blühend Jugend /
In Lieb / die ander helfst in Künsten gut vnd Jugend /
Ein zeit sol Herr Erhardt Venus vnd Liebe pflegen /
Ein zeit sol er sich auff das advociren legen /
Die Himlischen dis Orthel auch drauß publiciren /
Wird auch auff Erd Niemand darider excipiren ,
Die liebe Themis selbst content war zwar vngerne /
Aber Venus mehr gloriirt lächelnd von ferne /

Bnd

Vnd wann ich als ein sterblich Mensch mich dörfft drein mengen/
Wolt in einfalt hier von mein meinung auch vorbrengen/
Rhümlich ist s eins Jüngling ein Sach zu Recht erhalten/
Rhümlich ist s ihm / die Liebe nicht lassen erkalten/
Klippern gehört zum Handwerk vor Gericht stehn fischen
Vor seim Client / das liebe werk daheim verrichten/
Ihr Götter nun thut Ihm gnädig favorisiren,
Vff beid Manier mit Ruhm vnd Ehr zu practiciren!

Tabulam hanc nuptialem trilingvem, tanquam inviolabilem
benevolentiae arrham, ad sacram Amoris aram, in augustō
Honoris Templō, propter egregium Virtutis Sacellum,
Præstantissimo Viro DN. GOTFRIDO ERHARDI,
J. U. C. suo quondam in Academiā Wuebergensi Contu-
bernali, vinculō amicitiae nunquam-rumpen-

dō suspendebat L. M. Q.

Joachimus Flemingus, Scholæ Dessañæ p.t
RECTOR.

CHRONOLOGICA:

SeptIMA Vt I FebrVI LVX VInCVLA saCra CVbILLIS

Fert: sibi sic pignVs sVaVe reVersa Vehet.

Diesen neWen EhLeVten Laß GÖTTE geben:

Seln FrleD / reCht Lieb / LeibfrVCht / SterCt / Langes
Leben !

I. F.

Antiquo Dn. GOTFRIDO ERHARDI amico
ac fratri honorando

EST ita : quo nos fata trahunt retrahuntq; sequamur,
Namq; vagæ famuli fortis ubiq; sumus.

Dicere nemo potest, urbem hanc habitabo vel illam,
Uxor erit thalamo hac virgo vel illa meo.

Omnis conspicimus fatis parere, sed uno
Ipsa tamen parent fata, tenore Deo.

B 3

Inde

Inde Deum sequitur, sequitur qui fata, valebunt
Nam sine cœlesti Numine fata nihil.
Exemplo GOTFRIDE venis, te DESSA salutat
Civem, te SPONSUM virgine DESSA beat,
Dessa, tibi in mentem de quā nil venerat unquam,
Illi fortunæ fata latere tñæ.
Fatorum est igitur series. COSWIGA parentes
Dilectos puerο Patria parva dedit.
Ingenium ingenuas coluit SERVESTA per artes,
Atq; tibi multo grata favore fuit.
Cetera LEUCOREÆ debes, sex ista per annos
Ac ultra docuit jura diserta Fori.
Nec tamen ISTA, necILLA, nec HÆC possedit ALUMNUM
Digna, laboravit quæ nihil, IPSA tenet.
Sic quam non sevit segetem quoq; demetit arvis
Multus, & alterius, dona laboris habet.
Leucoris alma olim mensæq; domusq; cubilusq;
Ejusdem socios vidit utrumq; diu.
Et jam distrahimur fatus? non una duobus
Mensa quidem, conjux, & domus esse potest;
Urbs poterat tamen esse, domus vicina, sodales
Esse alio titulo sic poteramus adhuc.
Fata secutus es, & meritò, felicia fata,
Fata Deum autorem suntq; secuta suum.
Didet amicitiam nunquam disiuncta locorum
Parva plaga hæc, firmam quin mage reddet eam.
Tædia nos capiunt rerum, quas semper habemus
Nobiscum, at raris gratia major inest.
Sed Ibi jam Sponso JUVENI de VIRGINE Sponsa
Gratulor, & thalamo prospera quæq; precor..
Alma DEI PAX vestra regat connubia, mense
MASCULUS à decimo, aut MASCULA fructus erit.

scribebat
Lucas von Berge Servest:
EJUS

E F U S D E M
TRANSLATIO GERMA-
NICA.

GS bleibt dabei: Wies Glück thut fügn/
Daran müssen wir uns lan genügen/
Dann sol ich anders sagen recht/
Das Glück ist Herr / vnd wir sein Knecht/
Niemand kan sagn / Jen / oder Dies
Stad sol mein Wonung sein gewiß /
Niemand kan sagn diß Jungfrewlein
Oder Jen sol mein eigen sein /
Dem Glück als vnterworffen bleibt /
Doch Gott dem Glück sein zeit vorschreibt /
Wer nun folget dem Glücke sein /
Derselbe folget Gott allein /
Dann ohne Gott das Glück nicht kan
Dies oder Jenes fangen an /
Dessin thut uns ein Exempel gebn
Herr Erhardt mit seinem Wand vnd Lebn /
Dessaw ihm ein Wonung beschert /
Dazu ein Braut viel lobes wert /
Dessaw so niemals kommen hin
Zuvor Ihm war in seinen Sin /
Auff die er nimmer hatt gedacht /
Das sie ihm wird solch Glück han bracht /
Coswig hat sonst ihm das Lebn /
Und seine liebe Eltern gebn /
Zu Zerbst hat er viel Jar studirt
In Künsten vnd Sprachn proficirt,
Ihm sonst auch die löblich Stad
Viel liebs vnd gnts erzeiget hat
Das ander aber als angeht
Der brümbten Universitet.

Witten.

Wittenberg / da er Jura swar
Studiret hat vber sechs Jahr.
Nun unter diesen dreien kein
Hat er können bescheret sein /
Die kein Finger geleget an /
Dessarw / die bringt das best davon
Also vielmahl auch einer meht
da er zuvor nicht hat geseht /
Was einer arbeit mit verdrus
Davon einander hat genuss /
Zu Wittenberg vor eslich Jahr
Wier beyde Stubingesellen warn /
An einem Tisch in einem Hauf /
Wier han gehabt manch guten Schmauf /
Das Glück nun von einander scheid
Die besten Freund so lange zeit /
Zwar weis ich wol das wir nicht beid
Ein Haus ein Tisch komin han alzeit /
Viels weniger auff beider Leib
Zu warten nur ein einzig Weib /
Gleichwol wir hetten können sein
In einer Stad zwey Nachbarn seind /
Einander alle Tag zusprechn /
Bissweilen auch ein wenig zechn /
Aber er hat gefolgt dem Glück
Welchs an ihm vbt kein arge Zuck /
Wir bleiben doch wol gute Freund /
Ob wir gleich nicht beisammen seind /
Ein Ding das man hat alle Tag
Oftmals man nicht mehr sehen mag /
Was einem aber selten kumpf
Dasselbe man mit Freud annimpt /
Gnug. Jetzt wünsch ich dem Herrn Breutgant
Sammt seiner Braut in Gottes Nahm

Ein

Ein Liebreich vnd Glückselich Eh/
Das ihnen ewig wol ergeht/
Im Jahr was Kleins /nach Gottes fried/
Das sey das End von meinem Lied!

Quod Deus in prima sancivit origine mundi
Quodque una jussit vivere carne duos.
Hoc ipsum Gotefride facis, quia deligis unam
In vita sociam conjugiique fidem:
Moribus integrus, nec non juvenilibus annis,
Imbibat ut mores, ceu novatesta, tuos
Nam pro lege viri mores servare tenetur
Uxor, inoffensum si velit esse virum.
Idque etiam Sponsae mystes indicit ad aram,
Quod subjecta viro debeat esse suo.
Attamen hoc illam raro praestare marito
Cernas, nupta alii quae fuit ante viro
Quin magis ipsa viro planè imperitare secundo
Illumque arbitrio vult cohibere suo.
Hoc ut vitetur, *juvenis cum Compare vitam*
Ducat & uxorem de grege Virgineo.
Ergo quod ex voto tibi cessit, Sponse, subintret
M A R G A R I S hæc thalamum, bella Puella, tuum.
Cujus amore frui licite, *Primusq; Pudoris*
Virginei florem carpere jure queas.
Inde placet votis aliis mea jungere vota:
Hoc etenim noster postulat arctus amor.
Conjugium felix, concordia mutua, Proles
Florida, labe carens vita, Perennis amor.

Honoris, Amoris & Favoris E.

M. Johannes Röllichen Schmi-
debergensis S. S. Theol.
Studiosus.

C

JODUS

JOCUS NUPTIALIS.

A ulspicio felice torus succedere dispar
Non potis, est hic res plena periculi amor.
Secula conjugio fermè nostratia ludunt,
Impariles parili fædere quando ligant.

Deijciendus erat qui jam de ponte, veretur.

Uxorem pupam non adamare senex.

Sic quoq; sic hodie multum, juvenilibus annis,
Esse virum vidua, non vetulæ esse pudet.

O monstrum deformè; tripes si mellea nymphæ
Succimeret rapit & fætidus oscula senex.

Infandum facinus; juvenis sectatur amores
Si vanos viduae, seu quoq; rancidæ annis.

Viribus iste suis, miser heu, diffidit & arti,

Et magis à Viduâ est pendulus, atq; Deo.
Non solo se namq; Deo, sine divite, credit

Conjugio viduae sufficienter ali.

Ista colorari nullo connubia fuco,

Defendi nullo prorsus amore queunt.

Namq; trahit juvenem ad solam natura pueram,
Nativo vetulam nullus amore calet.

Trita manu multâ dudum, rosa displicet, psa
Quæ decerpta modò est arbore, pura magis.

Omne tulit punctum, qui miscuit utile dulci,

In vetulâ parvum est utile, dulce nihil.

Vos testor, vestrum cor, si quid habetis inertes,
Qui viduis juvenes vota marita datis.

Dicite (nî pudeat rem dicere) dicite, quoniam

Quisq; amat affectu, quo calet igne suam?
Junior haud quod ab hoc vidua ordine prorsus amatrix,

Scripturam contra, sit prohibenda sacrô.

Nec quod ab hac viduis sanctâ removendus amator

Lege fuat, modò si nubat uterq; pari.

Conjugium parsit, juvenis teneræq; puellæ:
Sit viduae ac vidui: sit vetulæ atq; senis.

Sed

LODUS

Sed juvenum lex est, panem qui propter amores
In vetulis simulant, connubiumq; petunt.
Lexq; puellarum est, gazam quæ propter amores
In senibus simulant connubiumq; ferunt.
Nam neq; conjugia hæc, male sed conjurgia sunt,
Insilis Uxorius quando maritus opes.
Fallitur & juvenis viduae vetulæve maritus
Sæpè, sūi fundam nam sine fruge colie
Fallitur & vetula, & meritò, quæcunq; juvencō
Nubit, habet taurum, pastum it at ille foras.
Fallitur atq; senex, meritò & cui pupa cubili
Servit, habet messem, sed colit alter agrum.
Fallitur & vetulo male-nupta puella marito,
Quippe vel in medio fonte carebit aqua.
Nubite vos vobis juvenes nymphæq; jugalis
Fraude frequentatâq; est cariturus amor.
Nubite vos vetulæ vetulus, & ducite vobis
Vos vidui viduas, par quoq; vester amor.
Laudatur paritas omnis, quia gignit amorem
Et fovet, imparitas semper avara mali est.
Propterea sapienter agis, Gotfride, puellam
Quando tibi juvenis jungus amore pari.
Ite procul viduae, vetulæ procul ite, carentes
Fucundo, constat quo thalami omnis amor
Este procul Viduae, Vetulæ procul este, moramur
Non gazas nos, non mollia strata, domos.
Imbibimus quandam in ludis: ora atq; labora:
Providus adjicit cætera cuncta Deus.
Ite, pigrum juvenes pecus, tunc procul ite, maritæ
Quos pascunt, labor & quos alienus alit.
Phui pudeat perversum hominum genus! excrementum
Heroum juvenum; turpe suiq; probrum!
Vive decus juvenum in sponsâ Gotfride, venusta
Virgine, mors vetula est, vita puella viri.
Cresce, dabit sobolem virgo sua pignora, rixas
Dat vidua, in vetula crescere nemo potest

De meliore luto vos, fidite, ducite Nymphas,
Degeneres, viduas ducite vos & anus.

Amicitiae & gratulationis Ergo f.

P. G. Wiledeus f. T.

NON benè conveniunt *Amor* & *Dea Iuris* in unum,
Et quîs cum certent jurgia semper habent:
Quisque suas leges, quisquis sua *Jura* tuetur.
Non simulata *Themis*; sed simulata *Venus*
Sacra colas Themidos. Perière *Cupidinis* arcus:
Vitat *Amoris* param nam *Themis* usque *Deam*.
Quid loquor ast? verso jamnunc cuncta ordine aguntur
Dum benè, cum *socio* constat *Amore, Themis*.
Aônii nam mysta potens, *Erharde*, *facelli*,
Cultor ades *Themidos*; cultor *Amoris* ades.
Sic *Venus* & *Themis* alma novis amplexibus ambæ,
Et paribus pangunt foedera blanda, modis.
Quid facies nova, quid præposterus ordo minatur?
Conjugium spondet fertile, *fausta* dabit.
Aureolâ sic intus *Amor* flammâ uret amantes,
Quo vigeat multâ postmodò *prole torus*.
Æquiferâ sic lance, *Themis* mala jurgia tollet,
Quò valeat, *fato prosperiore, domus*.
Auguror hæc, opto simul, omne ritè secundet
Omnia, qui junxit pectora bina, D E U S.

Johan-Ernestus Chæricus SS. LL. St.

Quis durum, quis corda domat, quis pectora mulcat
Inconsueta Jugum ferre decenter? *Amor*.
Cerva fugâ cunctos superat, *leo* robore cunctos:
Jussa tenet Veneris sed *leo*, *Cerva* tenet
Quis *Jove* magnanimo, quæsò, quis *Apolline* major?
In sua vincla tamen cogit utrumque *Venus*,
● M N I A V I N C I T A M O R : Cur non Erhardus ab illo?
Omnia ceu, durum, sic quoque vicit *Amor*.

Baldi

Bald/bald/Herr Breitgam seht euch vmb/
O Braut schawis/Wunder an/
Was schwingt sich dort im Lufft so rumb/
Seht / seht / wie schone Flamm!
Wie helle strahll
Dort vberall
Glänzen so wundersam;
Ist niemand hier der sieht von fer
Was wunder dis mög sein?
Zu sehens/ fürwahr/ je mehr vnd mehr
nimbt zu der Flammen schein/
Vnd immer nähr
Hier: Rücket hehr
Erleucht dis Ort seer fein.
Ists nicht vielleicht ein springendt Feuer
Capra saltans genant?
Ists etwa sonst ein Abendthewr
So der Natur bekandt
Ignis fatuus?
So mit vordruss
Die Leut verführt im Land.
Onein / o nein / jzt seh ichs ganz
Amor darbey selbst ist/
Dass ist sein Flam / das ist sein Glanz!
Also er sich aufrüst
Sein liberey
Man kendt nun frey/
Hier: nahe er ran zur friest.
Ist schwingt er sanft die Flügel sein/
Standt er wird halten bald/
Ist steht er/ jzt/ wie ich vor mein
Hehr fehrt er sein Gestald/
Wird zur bravad.
Und grossen schad/
Sehn lassen sein Gewalt!
Ganz zum ißt das Wer

Jet stelt er sich zum schiessen an!
Herr Breutgam seht euch für!
Jet sein Geschoss der kleine Mann
Spannt auff nach sein Manier
Schnurrechts hieher
Jet zielet Er/
Eun wird sichs machen hier!
Jet Kracht der Bogen / dückt euch schnell
Herr Breutgam ohne schertz!
O schlecht versehn habt ihr ewr stell
geht doch der Pfeil durchs Herz!
In Ohmacht gar
Eun liegt ihr dar
Erblast vor lauter Schmerz!
O Grausamkeit o Tyrannen
O Grimmiger Amor!
Wie groß dein Macht vnd Flam nun seys
Spüret jeder mit tremor
Die Menschenkind
All überwind
Dein Gwalt vnd groß Untrew!
Hardt/jhr Herr Ehrhardt/; war wol heiss/
So fehlts auch nicht an That/
Ewren festen Muth/ ihr offt erweist
Manchem mit trewen Raht
Ahr Venus arth
Bricht durch alls hart
Wie ihr endpfunden hat.
Doch nicht erschreckt werd nicht so roht
O Breutlein Eugendreich?
Der Breutgam liegt nicht auff den Tode
Von Lieb sieht er so bleich!
Amoris Wund
Nicht tödt zur stund
Ob schon schwer ist die Seuch.
Seht euch selbst für nembt euch in acht/
Von Lieb ihr selber künd Die

Die Flam/ so iſt ſonſt oſt vorlacht/
Euch nun hat ganz enkünd
 Ohn alle fehſt
 Durdringt ewr Seel/
 Ewr Herk mit Lieb vorbind/
Was hifft's iſt ſeyd ein Venus-Kind/
 Lieb euch drumwol anſicht/
Zu euch ohn allen ſchew ſich find/
 Bon euch abweichtet nicht/
 Mit groſſer Frewd/
 Vnd liebligkeit/
 Bey euch Lofier anricht.
Hierauff wol merckt iſt Jungfreulein
 Schlagt Amor nicht im Wind/
Legt euch bey ihm gefangen ein
 Mit Schmertz er ſonſt euch bind/
 Des Amors Gnad/
 Sucht frue vnd ſpad/
 Bey ihm zu Dienſt euch find/
Solchs iſt wol wiſt Herr Breitgam werh gleich/
 Drumb nicht in Lieb vorschmacht/
Hierdurch nur fast ewr Glück ſich mehrē
 Wenn ihrs nur recht betracht/
 Zieht auß in eyll
 Den ſcharffen Pfeil/
 So Amor euch zubracht/
Medicament iſt habt zur Hand/
 So euch kan heilen gar/
Auſlöſchen ſtrackſ Amoris Brändin
 Vortreiben oñ Gefahr
 Im Augenblick
 Als Vngelick redt/
 So euch iſt iſt contrarwulb
Drumb achts nicht hart ſucht wiedrumw ſüchtet oñ ſam/
 Ewr Contendels gar bald

Ewr

Ewr als Courage last sehen ihri
Ewr fröliche Gestalt
Vff alle manier
Last blicken hier/
Schickt Erwrigkeit im Wald.
Denckt wie die Götter allzumall
Ihr Dienst euch offerirn,
Wie Glückes Frewd Planeten all
Am Himmel prædicirn,
Kein böß Adspectt
Euch gar nicht schreckt/
Alles euch nur thut favirn.
Hier Hymen/dort Frau Venus/
Themis an jener seyd//
Erfrischen ewer Herz vnd Sinn/
Mit ihrer Freindlichkeit/
Euch als plaisir,
Erweisen schier/
Euch nur erwecken Frewd.
Fortunæ Mildigkeit betracht/
Ihr groß Geschenck seht an/
Nur euch allein sie stets ansieht/
Euch Ehr als ißren Galan.
Fortunæ Gnad
Im höchsten Grad
Schwebt für euch vnd bleibt stahn.
Junonis Gunst auch nicht vorgest
So ißt gleich kompt daher/
Zu mehren ewer Frewd auffs best/
Euch zu besiegen Ehr/
Schawd an ein Band/
In ißrer Hand/
So kostlich glänzt von fer!
Ein Band so voller liebes Flam
Die nimmer gar zurinden/

Bor.

Vorstrickt vnd setzt fest zusammen
Zwey liebend Menschen Kind/
Beyd Seel vnd Herz/
So stark als Erzt/
In Lieb vnd Trew vorbind.
Drumb zu jhr bald hieher euch wend/
All ewer Sinn außbreit!
Ikt streckt auss Juno ihre Händ
Schon euch zubinden beyd:
Ikt bind schon hart
Die Göttin zart/
Strick euch nun fast ohn End.
O süßes Band dich stets Erhald
(Wündschich) der Trewe Gott!
Dz mög stets weren dein Gewaldt
In Frewd/in Leid/in Not/
Biß beydrr Seel/
Durch Gottes Befehl/
Hinreiss der Grimmig Todt!

Et mellita favis, habeat sua verba Latinus;
Et Germanus habet prædicta verba favis.
Ergo & si Tybris colit & sua dicta tuetur:
Teuto suis meritò gaudēat anne' sonis?
Ernestinus von Godentiis.

PERSPICILLUM PROCORUM
S I V E
Löffler-Brill.

Nullum stolatō cur pudore perfusum
Nymphæ implicatum vinnulæ expapillatis
Dormit lacertis, plebis arbitræ vox est.
Effare sodes ergo, qvisquis hoc vulgi
Verbum probasti sæpe forsit, ERHARDUM
Nostive nostrum, qvæ so qvî fit in lecti

D

Partem

Partem qvðd ille sortiatur insignem
Urbisq; nostræ principem puellarum?
Hic nonne solus, vel timore percussus
Pudore vel suffusus, aurei teli
Exlex iisse visus est, domi semper
Contentus & vocationis in metâ?
Nec ustulatus ferridô freqventavit
Amore limen Virginis, nec exivit
Nocturnus occentare ad ostium sâvos.
Tacti dolores pectoris, nec exceptum
Se concupivit oscula ad Dionæa.

Habete testes! Leucoris simul vidit
Nos Candidatos artium, Facultatis
Sed disparis, viditque Contubernales,
Lætosque sâpe vidit, at nihil nostrô,
Qvâ nostra svevit abripi freqvens turba,
Amationis vidit in novô Sponsô.

Tu Dessa prodi nunc, & ipsa vidisti
Tuum sat incolam, sed anne vidisti?
Tu fortè qvid? nec ipsa credo vidisti.

Sic nempe, sic quieta stagna, sic stantes
Lamæ, in qvibus pericla nulla speramus,
Profunditates oculunt inexhaustas!

Verùm actitavit admodum catè, si vis
Amare felix, cautè ames, ames tectè,
Nè turpe fias drama garrulæ plebi,
Ne Candidatis tesserae & tabernarum,
Ne sycophantis & calumniæ servis,
Qvos sanna pascit, lingua qvos adulatrix,
Matercularum aut stridulo gregi, nato
Garrire de bonis malè ad suos furnos,
Nœvella sordidove balneatori
Ad hospites ferenda res lavaturos,
In officinis cantilena netricum
Ad scamna lotricumque fabulamentum.
Creville qvassas mutuô voluntatum

Utrinq;

Utrinque motu vidi ego auspicatorum
Spe fructuum qvondam faces amatorum :
Ac vidi easdem perfidis statim invisas,
Tandemq; cuncta molientis indignè
Lite obrutâs Livoris atq;e s̄opitas.

Confecit H̄i c secundiore fortunâ
Hoc æqvor optatō carina stat portu,
Amator innotescit ipse momento
Qvo Sponsus, invidus loquaculis lingvis.

O præ misellis tot procis procus felix !
Injusta non noverca, justa sed mater
In igne cui fortuna ; calda de votô
Cui vota cedunt, cui pios in amplexûs
It vera pulcræ idea virginis Virgo.

Heic vos adeste paululùm mihi, qveis est
Ambire mens pulcrrimas puellarum,
Docebo vos pulcrrimas puellarum.

Aut, sultis, intuemini hanc novam sponsam
Sponsi futuri vos , habetis exactum
Vobis legendæ conjugis bonæ exemplar.

Hanc, sultis, intuemini novam sponsam
Sponsæ futuræ , & vos habetis exactum
Vestri bonarum, & laudis omnis exemplar.

Virgo videtur s̄æpe pulcra non pulcra,
Non pulcra virgo, fictiles coloravit
Fucata cui malas rubedo, cui collum
Cerussa, cui sandix crocusve cincinnos.
Cui cuncta disciplina corporis cultus,
Summumq; vestium & monilium luxus
B o n u m, nec ista, qvæ superba quadratos
Et fluctuatos ponè gyrat incessûs,
Humana temnit vulta, nescit audaces
Frenare gressûs impetusque sublimes.
Nec qvæ reciprocum vocat sub aspectum
Se semper ad suum vitrum, bene ornata
Dein de fenestris progredi juventutem

Observat, aut bonis proterva post tergum
Ciconiarum colla curvat, affingit
Notasve nominis viris honorati,
Post ociosa turpiter super sellâ
Conqvexit ostrinâ, reconditis palmis
Sub veste, svave mure de peregrinô
Olens, peruncta, deque capsulis tota.
Nec fœda qvam coqvit libido, vel fervor
Præmetiens annos pudendus exercet
Lasciviorum vel voluere, deflevit
Vatis puella cuius anxiè funus.
Nec qvæ procos in hortulos & in villas
Et prata provocat, superbit & longâ
Amatione, disparesqve Rivaless
De nocte posticas per & fores cæcas
Calim receptat, mittit è fenestellis
Responfa, symbolumqve dat reversuris,
Et dicit in multam leves choros noctem,
Et oscula lasciva excipit catervatim
Libantium, cervice nil supinatâ.
Ut mille tela cedere inscius murus,
Immobili stans nixa pressius plantâ.
Labella sponte velga porrigena contra,
Et voce blandâ basiisqve conditâ,
Nihil morata præsides, viri pendet
Diffusa collô, vell latus, relegatô
Pudore, & hinc & inde stringit, in morem
Qvæ vritis ulmum claudit impotens solvi.
Cum glire post dormitat, usq; dum ad mensam
Collisiones orbium vocent lectô.
Nec, cui toro mensaq; vile scortillum
Anusve lena servit, & docet nupta
Callere verba, & erudit peregrinam
In parte quintâ, dona fert, amatorum
Reportat, argenti, seqvax, crumenarum
Pellex, puellarisqve venditrix oscili

Nec,



Nec sordidō qvæ semper hæret in peplō,
Et vitat aspectūs, itat vel ut reptans
Fumante de fornacis ore porcellus,
Vel visitavit si qva felis ollas &
Testas culinæ , verticis glomum atrata,
Qvām Virginī, horrendo propinqviōr monstro;
Lactantis instar aut sinūs puellares
Relaxa feminæ, pedes vel & calces
Spurcata, ceu reversa rure qvæ putre
Virgo explicavit rusticana lætamen.

Videtis euge, quid periculi vobis?
Videtis inq̄vam, amore vos maritandō
Capti ? nisi ebrii cupidinis philtro.

Nomen meretur ergo Virginis pulcræ
Demum ista, qvam domi forisq̄ve honorata
Stirps laudat, insitæq̄ve fama virtutis,
Castiq; mores , nescium doli pectus,
Et omnis expers fraudis & carens fucō,
Cui dos honestè parta, parva quantumvis,
Non parva semper parva , magna dos magna est,
Dos optima est virtus, Deo ac honestati
Dicata vita, gens superba qvam nescit.
Præstat supellex curta & æs honoratō
Labore partum vi pecuniæ magnā
Raptæ scelestâ prorsus arte & infami.
Damnat̄ur æruscator omnis, annonæq;
Igni flagellator peribit æternō,
Bonis nec ipsorum fruentur hæredcs,
Sed ostiatim colligent sibi panem
Est pulcra porro, qvæ modesta, qvæ comis,
Rivalitatis nescia , omnium & fraudum,
Cui Comus haut Numen , Chorea non Diva,
Cui salvus est nulli pudor pitissatus,
Cui zona non manu soluta fallaci,
Qvæ scit labores ferre, qvæ suum fusum
Versare, præviamq; lucis auroram

Prævertere excusso sopore, devota
In vota & ardentes preces & in psalmos
Piosq; rythmos solvere ora, non in va-
Nas vana nugas aut modos bene obscenos.

Hæc viva non fucata Virginis pulcræ
Imago, non vel invidentiæ ducta
Colore, contumeliæve carbone,
Mi qvippe mens non est ferire divarum
Spectacula formarum, genusq; divisorum
Et Angelorum vultu, Juppiter vertat!
Nam mens honesta contumeliam nulli
Infert, nec hoc telo petita succumbit.

Certæ nec hostis ista scripsimus genti
Urbive certæ, ubiq; scilicet pulcris
Et præditis virtute sunt malæ mixtae,
Nec semper omnes una ferre virtutes,
Nec criminum omnium argui potest una,
Virtute sæpe nobili triplex crimen
Albescit unâ, unâq; nobili labe
Contrâ nigrescit sæpe multiplex virtus.
Ludi jociq; sunt meri, Poëtarum
Dandi furoribus [mihi Poëtarum
Hos non-poëtæ pace fas sit effari]
Ut penicillis ductibus Pictorum,
Certant utriq; sæpe cum suis larvis.

Qvorsum sed heu Camena proruis portu
Adverte tandem debitô anchorâ jactâ.

O te beatum, Sponse, Nympha cui nuptum
Imago virtutum datur decorarum!
Virtute virtus nempe digna, nec passa
Unqvam repulsam, præferat bonæ qvamvis,
Cui prosperum felixq; crimen est virtus,
Ætas famelica æris impium lucrum.

Nox illa, castis haçtenus tibi votis
Multum petita, qvâ tuum petet lectum
Propterq; dormiet puella, qvæ virgo

Hac

Hac esse desinet, maritus exsurges
Novusq; ve luce tu novâ, supernorum
Favore tandem proximare jam cepit.

ERHARD E adesto, adesto jam, puellari
Pudore postô, Vir reqvireris, tenta
Primos & invios rudes & amplexûs
Sponsæ, nec intulisse vim repugnanti
Heic turpe, vis hæc casta, visq; concessa est.
Connubiali castitas adaugetur
Regina virtutum torô piis Nuptis,
Invisa vitæ celibi nimis virtus.
Intrate lectum, intrate collabellantes
Amiciter, vires periclitaturi
Coite, nil est huic periculi bello.
Qvin sic tropheum semper annum belli
Belliq; bellum vos manere donativum
Edico vates augurorq;. Sed tantum est.

Ad palaestram saltatoriam

suspendebat

CHILIANUS GEMMOFIUS.

Rin Alter Mann ein Schüssel Korb
Pflegt werden zu verglichen
So nichts nütz ist/ vnd läuter mörbz
Welch's denn auch auf den Griechen
Ein trefflicher Sctibent deit an/
In dem er schreibt gar schone;
Dass im Brässpiel vnd Alten Mann
Gleich Lust / gleich Freude wöhne!

Deswegen ein Jungfrau darf von Jahren
Bfss euerst wird verführt
Wenn sie so einen alten Mann
Wird Ehlich copuliret,
Und muss in ihren jungen Tagt
Ein altes Leben führen!
Auch

Auch offt mit grossen Schmerz beklagt.
Dass sie so muß erfreuen.

Wenden hierher gesehen han
Der ganz Jurissen Schaare/
Vnd drum den Legem Papiam
Gegebn/ darin die Saare:
Dass ein alt vnd ganz Kalter Bock
Nicht wieder solle freien
Auß Venus Gschlecht ein zarte Dock/
Herblühend wie ein Mecht.

So wer nun billich dass man auch
Nach dieser Sakung lebe/
Vnd solche mit stets festem Brauch
Den Folgenden heimgebe/
Auch gar woldarben nehm in acht
Was der Hochweiss Poete/
Hier von in schöne Reim gebracht/
Vnd gar viell zur Sach thete.

Es gehet aber Heut zu Tag/
Dass leyder zubeklagen/
Wer nur ein wenig hat Verlag/
Dem darff man nichts sagen/
Die Alten Filzhut prangen her/
Mit jhren Silbern Taschen/
Die Gravbärd sind verstüket sehr/
Gehn allenthalben naschen.

Wenn sie etwas Gehirns noch spürn /
Muß ein Dam sein genommen/
Vnd solten sie schon als verliern/
Betrachten nicht ihrn frommen/
Verachten auch des Freundes Raht/
Der Sohn muß gar nichts gelten/
Wenn Ihn der Bruder etwas sagt/
Thun sie sehr auffihn schelten.

Wenn nun das Bislein Grüt verschütt/
Thun die Altn Gänse lauffen/

Zum

Zum Quacksalbern mit grosser Vitt
Gut Würzlen einzukauffen/
Auff daß sie ihr Bettkönigin
Gebürlich mögn tractieren/
Vnd sie nicht etwa jhren Sinn
Von ihnen dürff abführen.

Sie aber seind geschickt zur Sach/
Gleich wie die Saw zur Spindel/
Die Gäcken können doch nichts macht/
Davon man wescht die Windel/
Es ist doch lauter Humpelwerck/
Einr Jungen Helden Liebe
Erheischt eins Jungen Ritters stärck/
Vnd nicht ein Welcke Riebe.

Das Ding wil auch Hew fressen nich/
Mit Fleisch muß mans abspeisen/
Wenn nicht mehr wollen halten stich/
Die Kraft-sasslosen Greisen/
So last das Junge Weib alsbald
Ehhelfers advociren/
Welch' ihr den Rock steckn in die Falt/
Vnd sie baß thun curieren.

Daher denn jetzt die ganze Wele
Fast voller Hanreyy worden/
Da hilfet keinem Gutt noch Gelt/
Er muß mit in den Orden.
Vnd zwar gar recht; Denn wer nicht kan
Ein Sache selbst verrichten/
Muß einen Advocaten han/
Der sie ihm helfe schlachten.

Derhalben es wol angestalt
Hat unsre Braut lobsamme/
So ihr erwelt ein Jungen Helt/
Den sie begert zum Manne/
Mit dem wird sie in Freundsigkeit
Zubringen all ihr Leben/

E

Geniesen

Genießen auch viell Lieflichkeit
Der Ehlichen Weinreben.

Unnöthig dieses Edle Par-

Wil sein allhier zu loben/

Ihr Ruhm / ihr Preis wird immer dar-

Sonst bleiben wol er hoben/

Hochzeiter vnd Hochzeiterin

Seind eins dem andern gleiche/

Sie führen auch bey einen Sinn/

An Eugend sein sie reiche.

So mag ich auch nicht melden an:

Die Eltern vnd Verwandten/

Von welchen ihren Ursprung hant

Diesb heyd in Lieb bekanten/

Weil solches außer zweifel schon.

Der Hild Poet prästiret/

Mit dem Dessa w/ als Phœbi Sohn/

Hochtrabend her braviret.

Das sag ich: ob die Music wol

Verheut das Fürstlich Erzieren/

Die Fröligkeit man drumb nicht soll

So ganz vnd gar vermauren/

Heut sol sich lustig Weib vnd Mann

Bey diesem Fest erzeigen/

Ein jedersol in Busen han/

Posaunen/ Pfeiffen/ Geigen:

Herr Breutgam brancht euch auch der zeit/

Seht nun dahin gesessen/

Wie ihr angehen wolt den streit/

Vnd ewer Müchlein büßen/

Die Festung muß Heint sein gestürmt/

Läßt euch nur nichts verdriessent

Es wird drob niemand sein erfürmt/

Thut wacker nur drauff schiessen.

Fort/fort/ nur immer frisch hinan/

Die Bettmarw läßt frisch krachen/

Rein

Kein Tromte besser klingen kan/
Der Feind wird selbst drob lachen/
Es wird euch Amor geben Sieg/
Cupido wird euch lehren/
Den Nectar-süssen Venus Krieg/
So euch wird Freud gehoren/
Und ewren Namen mehren/
Zu Gottes Ruhm und Ehren/
Der wol euch auch bescheren/
Was ihr nur werd begehren/
Hingegen das abkehren/
Was euch je kan beschweren/
Und ewer Lieb versehren!

Warman Haberecht

Pratensis Saxo.

Poetischer Rath an den

Breutgam.

Herr Breutgam wenn ihr auf der Braue
Wolt machen eine Frau / so schawt/
Nemt weg von ihr das Fördertheil
Und steckt ihr an die stat ein Keil
Verhanet ihr hernach den Schwanz/
So wird ein Frau drauß werden ganz.
Noch einen Rath ich euch mittheil/

B rau

F

So wir sonst keinem andern feil/
Als nemlich : dz gar ein leicht Sachn
Auf Jungfr ein Jungefraw zu machn:
Schiebt ihr etwas ins Mittel nein/
Bald drauß wird sie zunehmen fein /
Und hengt ihr an hernach ein par
Ein Jungefraw wird drauß fürwar.
Solchs könt ihr nun heint practicirn
Und vns auch morgen avisirn.

Jung fr

e

au

Ejusdem.

Sæpè venit fortuna Tonans, licet ipse sonantem
Discupiam! sic est, omnia fata regunt.

E 2

Pro-

Pronuba Juno, Hymenæe adsis, & Gratia lecto,
Dico : sed in thalami culmine bubo sedet !
Non uni Croesi, Crassi, Cinyræq; precatus
Divitias, vidi Crassum obire diem !
Mathusalæ, Jani de Tempore, Nestoris annos
Sæpius huic vovi, quem mihi junxit amor :
Verum puppa, Phaon cecidit ! Quòt &, annule Gygis,
Te possedissent, si mea vota rata ?
Viveret Abronis vitam, Sey absq; caballo,
Absq; Tolosano viveret ære, M I S E R.
Cætera jam sileam : nam Ephesinæ sæpè fuere
Litterulæ, & vanæ sæpè fuere mex.
Cur ergo exoptata loqui sermone profundo
Appeterem, invitas cum fera fata trahant.
Et, GOD OF REDE, Tibi quod MARGARIS obtigit uxor
Est fatale ; aliis clausa fenestra procis.
Et, COGNATA, Tibi quod prudens junctus ERHARDUS
Est fatale ; cohors virginum id omne probat.
Fiat velle D E I : solus D E U S optima novit
Quodq; salutiferum est. Hoc cecinisse sat est.

e privato Cotheneo missus

à

GREGORIO Schneeweiss.

Grabschriefft

Der Braut Jungfeschafft.

Hier hat die Jungfer Blüm ihr schlig end genommen
Herr Erhardt ewrer Braut / die heut fru noch volkommen
In ihren Garten stund / nun liegt gemehet ab /
Weis nicht mit was für Sens / hier sie in diesen Grab.
Hüt dich o Venus Volk / mit dem dir bist gesieret
O Dessaß / werche Stadt / solch Sens dir auch gebüret /
Welch dir ansehen wird die Bitter süß Göttin /
Eh denn dein Früling schon sein Abschied nimmet hin.

PAULLUS ALBERTI

Servestanus.

Ejusdem

E I U S D E M

Räzelein
An die Liebreichen Jungfern.

Mein Hals ist lang vnd schwang / vff mein Häupt wechs't kein Haares;
Mein Bauch mir hinten steht/darin kein Herz/kein Magen/
Kein Leber/Milz/noch Lung/ ich muss vffn Rücken tragen/
Mein Därme/wenn ich sing/lacht drob der Jungfrawn Schaare.

Nun rahtet/wer ich sey/ ihr Nymfen alzusammen/
Bei diesen Hochzeit-Fest/mit den zu Bette gehet
Die Schönheit/vnd mit den sie wiederumb vffstehet/
Naht/raht/sag ich/jhr Lieb/ ihr allerliebste Damen.

Welch mich errahten wird/vud frey darben rauß sagen/
Dass sie mir holt/dass ich in ihr Herz einlosperet/
Die wil ich rühmen stets/so wie es sich gebübret/
Ihr Klug-vnd Weiszheit hoch biss/an die Sternen tragen.

Hactenus haud vénit mihi gratiōr ulla Parentis
Littera, qvām thalami nuncia nempe tui.
Nuncia lātitiae tacitē mibi tempore longo
Optatæ, oratæ tot precibus j̄ p̄iis.
Tristior ista fuit, lapsō qvæ scilicet anno
Huc ferret Matris funera mœsta tue.
Funera mœsta tuæ Matris, sed funera nostræ
Qvondam Aviæ, heu nimia nuncia tristitiae!
Scilicet alternis miscet Deus omnia fatus,
Atq; hodiè ridet, qvi male flevit heri.
Preterito sic nos unà deslevimus anno
Tu Matrem, ipse Aviam, fleibilem uerj̄ vicem.
Incepto qvog; nunc unà gaudebimus anno,
Tu Sponsam, Affinem nactus at ipse noyam.
Gaudia contiguo Deus hæc sinat ordine nobis
Omnibus ire, malas sed procul esse vices.

Dn. Avunculo suo charissimo ex il-
lustri, qvæ est Pfortæ,
mittit

PAULUS HEIMPOHL,
Bitterfeldæ Saxo.
Ego non inguius MOG entis

Gentis erat prisca, quæ sisa est vocibus, ac si
O râclum ferret, quas referebat anus;
Tollere Delphacæ sobolem, fel spargere ad aram,
H ostis ne sereret fellea conjugii:
Optatos sic successus sperare Novellis
F oëdere conjunctis, prospera quæq; fore.
Rem facis absimilem, & pacis cum conjugé fructus
E xpetis, Affinis, Sponse novelle, nove?
Delphacæ prolem mactas, libamine carnis
V ulcani matrem sed quid adire negas?
Scilicet hospitio exceptos præferre Dianæ
E st animus, dapibus quos saturare cupis.
Rectè. Nam D E A quid Lucina juvare potissit?
H ilum? sum discors: sed magè vota juvant.
Attenta D E U S aure piis consuevit adesse;
R ecto vota hospes dicere corde potest.
Desuper auxilium mittat, pacemq; salubrem
I n cuius manibus pax stat & auxilium.

gratulabundus fundebat

ZACHARIAS STRUBIUS
Cothenâ Anhaltinus.
Junior.

A R A N E A.

Cernis ut artifices sibi necat aranea casses,
Et probet auctorem pulveris esse Deum?
Seu tenebris nigris seu Solis ad aurea tempe
Detrabe vel vitro nectere rete studet:
Nil labor hic aliis: nil ipsi retia prosunt,
Non potis est vestem aut texere pepla tibi.
Eximia inde oculis nostris splendescit imago
Admonet & quemvis muneris ista sui.
Est Deus assidui fautorq; auctorq; laboris,
Otia conjugii non feret ulla sacri.

Mors

Mors pestisq; suo est ignava marita maritor,
Sedula delicium est vitaq; luxq; Viro.

F O R M I C A.

Nobile ut exemplar duri formica laboris,
Monstrans qvām curae sit labor ipse Deo.
Namq; freqvens teritur formicæ semita gnave.
Dum pernix urget grando laboris opus.
Imprimis & vastis vestigia parvula saxis
Frumenti plures colligat ut cumulos.
Solibus integris fervet, noctesq; serenas.
Adjicit, haud cunctus cedere gnara malis.
At si continuo celso ruit æthere nimbus,
Extruit hīc vallum, curat & inde domum.
Auferturq; ipsi quævis spes noxia messis,
Imos arboribus rodere docta pedes.
Est labor usq;, suis dum parcit avara pusillis
Et cumulat seræ posteritatis opes.
Instruit ista domus vigilis solertia matrem,
Sit Formica sue casta marita domi.
Augeat ut patras dotes studiosa mariti
Ingenio partas divite curet opes.

A P I S.

Amola miraclis qvām perficit omnia cunctiss.
Sudorum patiens, sueta laboris apis?
Terrigenis celebrat qvām provida Numinis cunctis.
Artifici celebris sedulitate sua?
Centro operosa suo, casta est pietate verendâ,
Sedula in officio viribus usq; suis.
Impedit igniculos, odit vaga, corrigit atræ.
Cyprigenæ quævis ocia, furtæ, Deæ.
Obsequitur Regi, servit primoribus, absq;
Lite sui officii munia jussa facit.
Non ea stetit iners, non desidiosa vagatur,
Injunctum nullâ parte remittit opus.

Æqui-

Æqvales, parvas, & anūs amat, adjuvat, ornat
Affectu, victu, roscida mella parans.
Se tamen haut solam nutrit sociosq; Qvirites,
Nec sibi perpetuū mellificasse juvat.
Illis æqvē hominesq; dii q; labore fruuntur
Gustando aërei celica dona favi.
Sis apis, o pia Sponsa, torum quæ moribus ornet
Castis, & multā prole beata, domum.

Gratulatur

MICHAEL MASCUS
Sponsæ Frater.

Mens est gratanti Tibi me miscere popello,
Affinis verè suspiciende mihi.
Repetto, lætanter me misceo, voce, popello
Gratanti Vox est; cottidiè alba fluant:
Atri nil interveniat, pax optima rerum
R epleat actutum, fertilitasq; torum.
Exulet è lecto mens Xantippéa jugali;
Tardius in thalamo sit tumulanda caro.
Abneptes videant Genitor **GOTHOFREDUS**, & ipsa
Mater, **MASORUM** semine nata prius.
Advolet omne bonum Sponsis è divite cellâ,
Serviat officio mens utriusq; suo.
Chara **D**EI soboles; quæ trasmutavit aquam
IN vini gustum, nuntiet omne ratum,
applaudebat,
vovebat

JOHANNES ERNESTUS STRUBIUS
Cothena-Anhaltinus Sponsæ
confanguineus.

F I N I S.

Nr 3027.

g

ULB Halle
002 804 379

3

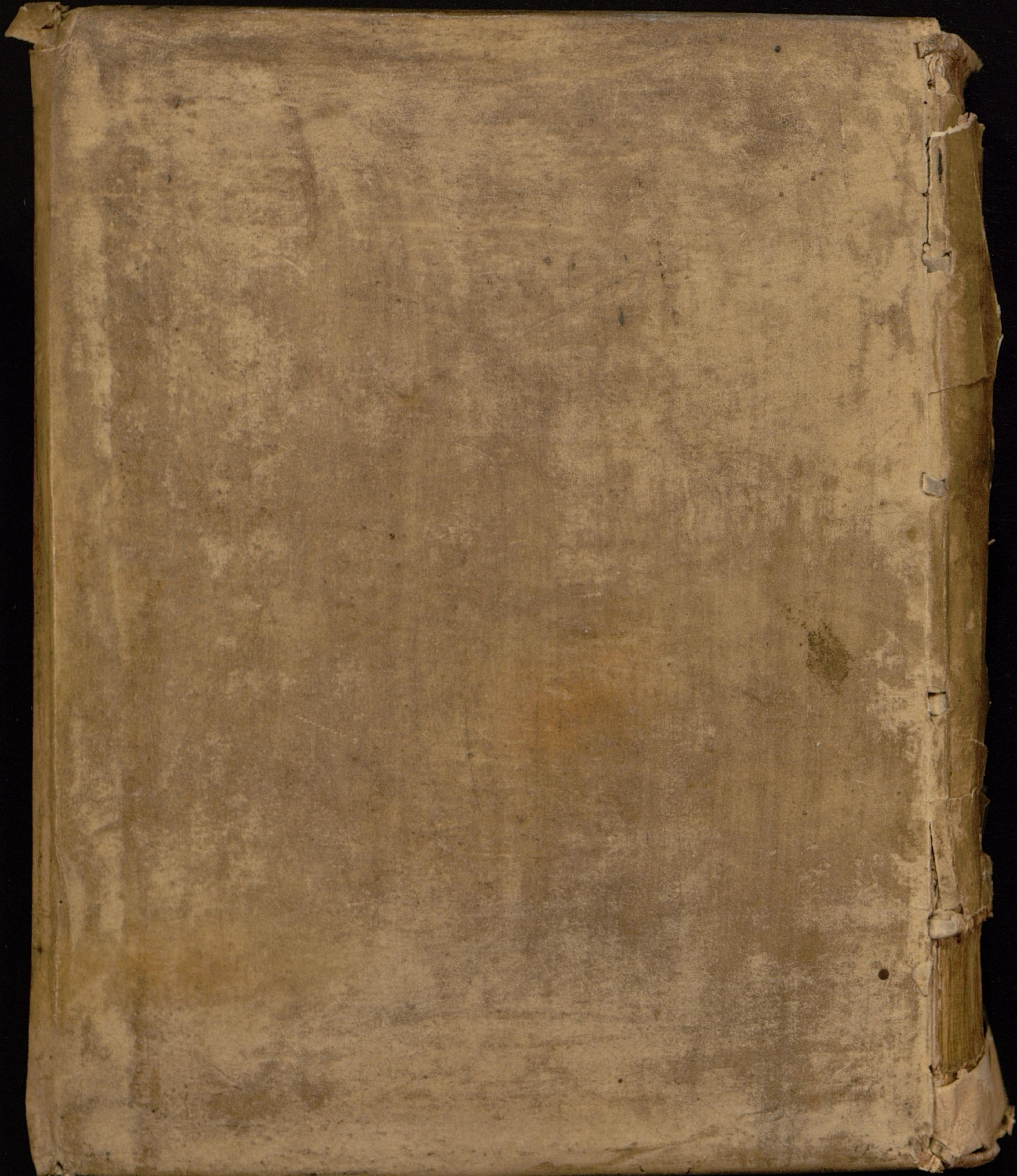


71-20

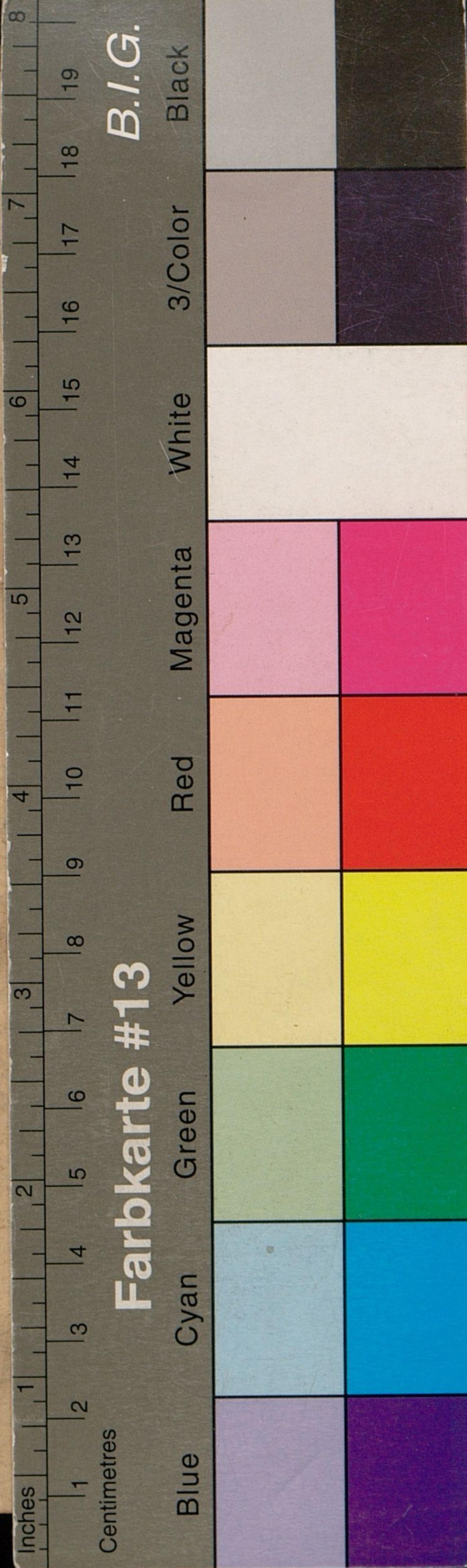
VS 77

Retrov

Mic



Farbkarte #13



SERTUM³⁰ HONORIS

Pro

Laudatissimô Sponsorum Pari,

V I R O

Præstantissimô, Doctissimô, Politissimô

DN. GOTFRIDO ER-
HARDI, J.U.C. & in Repub. Anhaldino Def-
sanâ Advocatô solertissimô,

V I R G I N E

Lectissimâ, Honoratissimâ, Pudicissimâ,

MARGARITA MASCIN,

Clarissimi & Amplissimi Viri

DN. M. CASPARIS MASCI,

ConsiliarI qvondam Anhaldini, & in Diœ-
ccesibus Ploz covianâ & Alslebianâ præ-
fecti meritissimi b. m. relicta

Filiâ,

DESSÆ A. D. VII. FEBRUARI, MATRI-
monium faustiter ineuntibus,

E X

S V A V I S S I M I S H O R T U L O R U M P O E T I C O -
rum flosculis favorabilí multifariI coloris
filô textum,

A N N O

VIVE! tIBI, GotfrIDE, VenITtVa MargarIs, VXor

FVLgIt Vt VnIo (^{Margarita}_{ein Perle}), VIr robVr honoris (Ehr-hardt)
o Vas.

I. F.

W I T T E B E R G A,

Ex officina typographica CHRISTIANI THAM,
Acad. Typogr. Anno 1625.

Cl. Dr. M. Petru