

M P V I

1 6 3 1 4

Ny  
3027





- I. Epithalamia mihi M. Iera conscripta.
- II. Elegia dua mihi et Collegii mei in Senatu conscripta.
- III. Nuptii Johannis Grubii et Charitatis Heilmanniana conscripta Caemina
- IV. Nuptii Petri Matthei Wendenberii et Saræ Otzerovici.
- V. Nuptii Valerii Buchgeri et Dorotæe Mariae ab Ender.
- VI. Nuptii Johannis Hameli et Magdalenae Huldorffiana.
- VII. Gratulatio Johanni Fabricio Consuli et Collegii.
- VIII. Nuptii Andree Wettberii.
- IX. Conspectus L. M. Casparo Ulbrici arduley
- X. Nuptii Dr. Rudolphi Principis Anhaltinae et Comitissa in Altenburg
- XI. Nuptii M. Caroli Jäussii.
- XII. Conspectus J. Wolfgango Ambrigo J. D. gualtey
- XIII. Nuptii Frederici Hameli.
- XIV. Nuptii Matthæi Wettii.
- XV. In Octavam Dorotæe Hagner Dr. Wendelini filii
- XVI. Propemptica Dr. Martino Fuschio scripta.
- XVII. Nuptii Dr. Joannis Ernesti Bidermanni.
- XVIII. Conspectus Emig. Egnstii Weynitzer gualtey
- XIX. Propemptica Dr. Joanni Sturmio scripta.
- XX. In Honorem Magistrorum Frederici Steffoni et Ernesti Wulstropii.
- XXI. Conspectus J. M. Joanni Brendelio gualtey
- XXII. Nuptii Dni Frederici Grubii.
- XXIII. Conspectus J. Ernesti Dr. Christophiani gualtey
- XXIV. Gratulatio ad Dr. Rudolphum Principem Anhaltinum de filio  
nato Joanne.
- XXV. Nuptii Johannis Wettii.
- XXVI. Conspectus Emig. Christophii Eyslerii de rebus Hysterlini gualtey
- XXVII. Ad Dr. Augustum Homagii accipienti causa, erigite ingressu
- XXVIII. Nuptii Ottonis von Jörn.



SERTUM <sup>56</sup> HONORIS

Pro

Laudatissimò Sponsorum Pari,

V I R O

Præstantissimò, Doctissimò, Politissimò

DN. GOTFRIDO ER-

HARDI, J. U. C. & in Repub. Anhaltino Def-  
sanâ Advocatò solertissimò,

V I R G I N E

Leclissimâ, Honoratissimâ, Pudicissimâ,

MARGARITA MASCIN,

Clarissimi & Amplissimi Viri

DN. M. CASPARIS MASCI,

ConsiliarI quondam Anhaltini, & in Dice-  
cesibus Plozcovianâ & Alslebianâ præ-  
fecti meritissimi b. m. relicta

Filiâ,

DESSÆ A. D. VII. FEBRUARI, MATRI-  
monium faustiter incunibus,

EX

SVAVISSIMIS HORTULORUM POETICO-  
rum flosculis favorabili multifarI coloris  
filò textum,

A N N O

VIVE! tibi, GotfrIDE, VenIt tVa MargarIs, VXor

FVLgt Vt VnIo <sup>(Margarita)</sup> <sub>(ein Perle)</sub>, Vlr rob Vr honoris (Ehr-hardt)  
o Vas. I. F.

WITTEBERGÆ,

Ex officina typographica CHRISTIANI THAM,  
Acad. Typogr. Anno 1625.

Cl. Dr. M. Petro



VOTUM PARENTIS:

**N**ON Patris est, Nati multis exponere verbis  
Conjugium, laudes est recitare suas.  
Sufficit ad tot doctorum pia vota Virorum  
Profelicetoro subdere Cordis AMEN.

*Nicolaus Erhardi, Judex  
provincialis in Coswig/  
Hoslaw und Lindaw.*

WITTEBACH  
BY OFFICIUM...  
1715





AD NOVOS CONJUGES.

**E**T sponsi P I E T A S talem meruisse puellam  
Gaudet, quam Charites, Fama, Venusque beant.  
Et sponsa P I E T A S talem obtinuisse maritum  
Plaudit, quem virtus, quem Themis ipsa probat.  
O factum bene ! sic rectè connubia fiunt,  
Cum pariles parili fœdere jungit amor,  
Ac tam conjugio venit exoptabile compar,  
Mutua quod P I E T A S firmat, A M O R q̄: beat;  
Hinc natos natorum, & qui nascentur ab illis  
Spondet, & ad thalamum prospera quæq; D E U S,  
Felices igitur P I E T A S quos jungit, & unit,  
Et quorum firmat fœdera sancta D E U S !  
C R E S C E D I U F O E L I X, C R E S C E E X O P T A B I L E C O M P A R,  
Et cape de voto, quod cupis O M N E, meo.

*Votum extemporaneum*

Joh: Sturmii C. A.

Ad

Clarissimum Dn. Sponsum.

**D**E tribus ipse tuo quondam, Godofrede, rogatus  
Ego Parenti filiis, quos tum simul  
Crediderat fidei cura paterna mea,  
Quis reliquos inter studiis magis aptus honestu  
Fratres, Magistris quisq; possit rectius  
Judice me officium ritè probare suum?  
Sponse, recordor enim, postremum atate duobus  
Te præferendum judicavi cæteris,  
Quos itidem ornabat eum Probitate Fides.  
Natura Ingenii se namq; beaverat acris  
Præstantiâ, frugis securura sequens  
Certe ostendebat sænora larga dies:

1 2

Larga



Larga secuturæ spondebat fœnora frugis  
Industria illa tanta, quæ paucissimos  
Hoc adolescentes tempore rara manet.  
Nec mea vel fidum de te concepta Magistrum  
Fefellit unquam vel Parentem spes tuum :  
Sic prodit fruges herba tenella suas !  
Nam Schola quas in te deprêndit patria dotes,  
Serveſta confirmavit illuſtri ſatis  
Successu, fidâ Leucoris auxit ope.  
Tandem ergo Ingenii fructus, tandemq; tuorum  
Amplissimos fructus laborum percipis,  
Quos subit niſi curaq; mensq; gravi.  
Ecce tibi varios cumulatim Patria honores  
Decernit : inſuper Jehova pronubo  
Te nunc præſtanti virgine Deſſa beat ;  
Cujus ſeu ſpectes tam pulchro in corpore dotes,  
Seu mentis ornamenta, ſeu queis magno eam  
Conditio inſtruxit ſanore fortis opes,  
Iſta quidem tanti ſunt ponderis omnia, ut ipſa  
Natura contuliſſe in unam viſa ſit  
Sponſam, quæ gremio poſidet alma ſuo.  
Digna quidem fuerant præclaro carmine, digna  
Illuſtribus quæ concelebrent laudibus,  
Quorum canatu diſſus Apollo fueret.  
Ipſe ego proſequerer quamvis vel paupere verſu,  
Curæ niſi obſtarent domi graves, niſi  
Ipſa mihi promptam vena negaret opem.  
Et quid opus ? longè melius cum cuncta pateſcant  
Soli tibi ſecrêta Sponſæ, cum tibi  
Abdita mox pateant interiore ſinu :  
Quæ modo ſi licitâ diſcuſſeris arce, manebunt  
Quæ te Parentem revereant, dulciſſimi  
Tempore Conjugii præmia grata ſuo.

M. Petrus à Jena  
Scholæ Serveſtane  
Rector.

Sponſis



*Sponsus lectissimus*  
Dno. GOTTOFREDO EHRHARDO  
ET  
MARGRETHÆ, M. CASPARIS MASCI,  
*b. m. relicta filia.*

**B**IS es beatus GOTTOFREDE, Palladis  
Cultor fidelis, inclutum & JURIS decus!  
Beatus in SOLO es; beatus in POLO!  
Nam dum *Scientiâ* vales EHRHARDUS es  
Hoc est, *honore durus* atque *masculus*.

Nunc MARGARITAM nactus es, non moribus  
*Duram* quidem, sed *masculam* tamen fide,  
Dignamque *honore*; honore digni scilicet  
Quondam viri MASCI MAGISTRI *Filiam*:  
Quæ *Margaritis* olim plurimis tuum  
Torum, quod opto, ornabit & tuam domum,  
Et sic eris satis beatus in *Solo*.

Ast cum bonæ usque *Conscientiæ* studens,  
Vivas honestè, neminem lædas quoque  
Tribuendo cuique jus suum, longè in *Polo*  
Insigniorem *Margaritam* adeptus es,  
Sicque es beatior: DEUS nam PAX tua  
Et fax manet, nunquam Tibi non prævia.

*Honore durus* interim longissimè  
*Dura* atque *dura cuncta* vince pectore  
Forti, DEIQUE PACE fretus, tam diu  
Cum MARGARITA in *pace* vivas, quàm diu  
Conchæ marinæ *margaritas* proferent.

Anno det elapso DEUS, GOTTFREDULUM  
Ut, SPONSE, cernas lætus, ut MARGRETULAM  
Anno secundo, EHRHARDULUM sed tertio!

*Christophorus Lehnius, verbi  
divini apud Gerenrodenses mi-  
nister, Affinis, F.*



PARAPHRASIS EIUSDEM.

**G**edfried/ der Ihr zu jederzeit  
 Lieber Kunst/ vnd Beschäftigkeit/  
 Auch lust habt zu den **N E H T E N** all/  
 Glückselig seyd ihr zweymahl!  
 Glückselig hier im Jammerthall/  
 Glückselig dort ins Himmelsaal!  
 Denn weil Ihr seyd ein Weiser Mann/  
 Ist billig **E N H A R D S** ewr Nam.  
 Denn von Ehren seyd ihr hart vnd vest/  
 Seyd Männlich/ erwehlt sters das best.  
 Darymb euch auch gegeben wird  
 Ein Perlin herrlich schön gestier.  
 Nicht zwar von groben Sitten hare/  
 Doch hart von Treu vnd guter Art/  
 Desgleichen werth aller Ehren/  
 Nemlich des Ehrvesten Herren  
 Magistri Masci Töchterlein/  
 Die sein Lust vnd Frewd pflag zu sein:  
 Welche Ewr Haus vnd Bettelein  
 Künfftiger zeit wird zieren sein/  
 Mit vielen Perlen/ wünschete Ich  
 Von Herken ganz inbrünstiglich/  
 Vnd also werd ihr hier zeitlich  
 In dieser Welt sein gnug selich.  
**A**ber weil neben guter Lehr  
 Ihr euch sters thut bestessen sehr  
 Eins guten Gewissen/ dann auch  
 Ewr Leben führet Ehrlich noch/  
 Niemand leid thut/ ein jedern sein  
 Mittheiler was da ist das sein;  
 So habet ihr in des Himmels Thron  
 Ein besser Perlin troffen an/  
 Vnd also seyd Ihr sellicher  
 Weil ewr Friede ist **G D** der **H E R R**/  
 Ja ewre Jackel/ die (glaubt mir)  
 Euch den Weg weisen für vnd für.

Dinter



**M**irdeß/ der ihr Hart vnd vest  
Seyd von Ehren / wolt lange vest  
vnd hart in ewren Leben sein/  
Auch hart vnd vest in Leidenspein:  
Ja wil Gott ewr Fried ist alleit.  
Wolt Ihr in Fried vnd Einigkeit  
Leben mit ewrn lieben Perlein  
So lang als Perlen werden sein.

**G**ott gebe/ vnd es werde wahr  
Daß bald nach verlossenem Jahre  
Ihr sehen möge ein Grodfriedlein  
Im andern Jahr ein Margriedlein  
Vnd im dritten einen Erhart  
Der an sich hab des Vaters art.

---

*Præstantissimo & Doctissimo Domino*  
*Sponso.*

*Amico Honorando:*

**N**ON mihi vena fluit. Quid tum? Sponsos celebrabo,  
Quos pietas laudat quos probitasque notat.  
Rarum Conjugium! siquidem qui fœdera pangunt,  
Sunt pietate pares: sunt probitate pares.  
Omen inesse puto. *Godefridus* gratus *Jovæ*:  
Atque *Choro* atque *Foro*, gratus & ipse *Thoro*.  
Quid Sponsos sociat? Fratres? Regemque Gregemque?  
Pastores & oves? *Pax in amore latens*.  
Hos quid dissociat? miserè quid regnaque vastat?  
*Bellum*. Cede procul. *Pax*que *Salus*que redi!  
Pax in conjugio, Sponse ô *Carissime*, vestro,  
Sit Tibi suave decus Sponsa petita! precor.  
Omen inest: *VERBUM DOMINI* *Margrita* vocatur:  
Quod cor confortet, lætificet, recreet.  
En Tibi *Margrita* preciosam elegit *Jova*:  
Quæ cor confortet lætificetque tuum.

*Sis.*



Sis, Godefride, Tuæ verè Godefridus Amicus!  
Sit Margrita Tibi talis Amica! Vale.

Faciebam

Sebastianus Reinhardus  
Ecclesiæ Desslæ  
Minister

---

*Fausum in solennem festivitatem & festivam solemnita-*  
*tem Nuptiarum, Præstantissimo. Doctissimo Dn. Viri. Juvenis, & OTFRI-*  
*DI ERHARDI, inclute Anhaltinorum Desslæ Advocati, Amici,*  
*Fratri & Fautoris sui inter plurimos præcipui &c.*

*ωεσφωηνα*

**A**ttamen assoleo, quamvis mihi sæpe Poësis  
Torpescat, metrum versiculare meis.  
Ante omnes, quorum Virtus mihi cognita summa est,  
Quorum vita mihi & fama probata manet.  
Ergò novis nuptis applaudo mente favente,  
Ac horum ceptis gratulor ex animo.  
Jova bonus cunctis vestris conatibus adsit,  
Et tribuat vobis prospera quæque simul.  
Præque November non revolutis mensibus adsit,  
Quàm cunis jaceat, qui ferat ore Patrem.  
Hæc mea Musa tulit; placuit mihi pangere pauca:  
Pauca ergò accipite, & ritè valete, precor.

*Αὐτοεξεδιαστ*

*Ita gratulabundus ex sincero  
cordis & amicitie affectu  
acclamab.*

M. Jeremias Pauli, Augusta-  
nus, Scholæ Spandoviensis  
p. t. Rector.

Juris



Juris, & æquarum præco fidissimè *Legum,*  
Quem sæpè exanimo consulit ore *Cliens.*  
ER HARDE, ingenuis semper dilecte Camoenis,  
Mnemosyne peperit quas sociate Jovi:  
Nuncia fama venit, nobis gratissima fama,  
Significans thalami tempora læta tui.  
O te felicem! ò te terq; quaterq; beatum!  
Ducitur in cuius Sponsa petita torum.  
Sponsa saburrata, & tot onusta, refertaq; donis,  
Quot mare habet pisces, quot polus altus aves.  
Eccè Cypri regina Cygneis vècta quadrigis,  
Chi jocus à latere hinc, cù omnes inde Charis,  
Desuper in Sponsæ confert caput omnium odorum,  
Et florum omne, manu luxuriante, genus.  
Adde, quod & cœli venerabile Numen in ipsam  
Non sua destiterit fundere rara bona.  
Aspice præclaro prægnatam stemmate Sponsam,  
Aspice præclaros nominis hujus avos.  
Quis nescit *Mascos? Mascorum* nobile nomen  
Notum est egregiis principibusq; viris.  
Quin & Sponsa suis virtutibus aucta nitescit,  
Quas canere & nullus sat celebrare potest.  
Aspice, ut ingenuo castus *Pudor* emicet ore,  
Splendeat & roseâ è Fronte serena *Fides.*  
Aspice, ut in gracili sit casta *Modestia* gressu,  
Mellaq; de blanda voce repente fluant.  
Et munus quis tale oculis haud diligat ipsis,  
Diligat immo ipso corde animoq; magis?  
Sic est, mille legas quamvis è millibus unam,  
Nulla, huic quæ antestet, spes reperire tamen.  
Quare ama eam, nec ama tantum, sed & utere, quidni?  
Natura has leges indidit ipsa tibi.  
Præsta te atq; virum in lecto, *Godefride*, capaci,  
Sentiat ut Sponsum Sponsa se habere suum.

B

Et



Et tu Sponsa tuum, ceu pare est, dilige Sponsum,  
 Cui cor inest factum de potiore luto;  
 Quem fovet ipsa Themis, Charitesq; & doctus Apollo,  
 Et cui doctorum docta corona favet.  
 Laudibus at quid ego Sponforum his immoror? actum  
 Nonne ago? quid toties acta iterasse juvat?  
 Finio votivo cantata melismata voto,  
 Esse quod & jubeant Numina sancta ratum:  
 Vivite florentes, concordēs vivite, leti  
 Vivite, sed Pylii vivite adusq; dies.

M. MARTINO CRAMERO Scholae  
 Servestanae Conrectore.

## ΨΗΦΙΣΜΑ ΓΑΜΙ-

Κ Ο Ν.

Ὁ γλύπω μεγάλη ἔρις ἄρτι πέλεσκε, ἡμίση  
 ἔχθη ἀληθοσπεῖ ἢ ἀφροδίτῃ ἔη.  
 Ἐξάρδον σφέτερον μὲν ἔχειν ἡμεῖς ἢ αὐτῆ.  
 Γαίησε κρυφίως ἀλλὰ καὶ αὐτῇ ἔεν.  
 Νεῖκη αἰέρον ὁμῶς, κατὰπερ Φιλόνομοι ἀπαράμωτος  
 εἰσι θεοῖσι χρέει, ἀπάντα τε θεοῖ.  
 Μοιχείην ἀρεως ἀφροδίτῃ ὄνειδος ἀκεί.  
 Τῷ δὲ Φιλαρτωρίῳ καὶ ἀδίκηνα θέμις.  
 Ηκέκη κακείνο τέως ἀγαπῶντα νεῖκη  
 τᾶλλα τὸ αἰθερὶς θεῖα ἀπαντὰ θρόνος  
 Ηκέκη, ἐπεποιήκη τε μὲν αὐτίκα ἐκλλῶ,  
 τῷ Δαδουσιμένῳ πᾶν τὸ ἐρχομα θεῶν  
 Τῇ δὲ καὶ ἡ γνώμη ἴση, Ἐξάρδον ἐφεξῆς  
 ἀμφοτέρην μέλειν εἰς διπλασέμεναι.  
 Ὀφλεῖται πρώτος μερὶς ἀνθεῖς ἢ μὲν ἐρωῖ.  
 Ὀφλεῖται δεύτερος δηλαδὴ ἢ δὲ καλῆς.  
 Νυκτὶ δὲ γὰρ κενυκροσθη, Φιλεῖ ἢ ἀφροδίτῃ  
 Νυκτὶ, ἡμίση αὐτῶς φῶς, Φιλεῖ αὐτὸ ἡμίση

Ηκέκη



Ἡνέχθη καὶ ἄρεσσε πόλις ἡ γνώμη, ἀγαθαί  
Ἡλίνα ἔβληται αἶψα καὶ αἶα καλήν.  
τῆ τ' αὐτῆ ἀγαπήσε θέμισ, καὶ μὴ πῶθ' ἐκεία,  
Πιπιπύρασσε αἶα τῆ κυβέρεια πλέον.  
καὶ (Φαρτωὶ ἐξὸν ζω) θεοῖς μακάρεσσι νομίζεν  
ἄνδρα) κερσον καὶ γὰρ ἐκφέρω ἔπα ἔμην.  
Ἔσι κλέει κέρω ἀγορῆ νικῶν ἀρεσθαι,  
ἀρεσθαι νικῶν ἔ λέγει δὲ κλέει.

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΛΛΟΙΩΝ περιέχει τὰ βύθησι πελασῆ  
Ὀμοῖοι δὲ πρῶγμα πρῶσσε δάμαρτ' ἀνήρ.  
Ὅσα δάμαρ, τὰύτω γνώμην λέξαντα, τὸν ἐθλόν  
ΠΡΑΚΤΙΚΟΝ ἀμφοτέρω χήματ' ἀκκέμναι!

### DECRETUM NUPTIALE.

**N**uper agebatur Celō lis orta, *Themisti*  
*Æmula veridicæ Mater amoris erat.*  
*Defensura suum fuerat constanter ERHARDUM*  
*Ulla quidem, aut furtim fecerat hæc, suum.*  
*Jurgia necessebant, ut sunt ad jurgia nata;*  
*Feminei sexus, seu Dea seu sit homo.*  
*Auri facta fames Themidi, & malè-flexio juris*  
*Objicitur, Veneri Martis adulterium.*  
*Audierant tales quoq; dedignantia rixas*  
*Cetera fidereæ Numina sancta plagæ.*  
*Audierant, sua mox dederantq; ratissima circum*  
*Vota, sacri litem compositura Paris.*  
*Vota, quibus tandem Sententia stabat, ERHARDO*  
*Esse posituram post vel utramq; suo.*  
*Debetur primi pars altera floris amori,*  
*Debetur studiis altera nempe bonis.*  
*Nocte vacet Veneri, gaudet Venus alma tenebris,*  
*Luce vacet Themidi, Lux Themidi apta magis.*  
*Lata fuit, placuitq; Polo Sententia, sed quam*  
*Non quoq; Terra potest non perhibere bonam.*



Quâ Themis ipsa, invita licet, contenta quievit,  
 Quâq; triumphavit de magis ipsa Venus.  
 Et (si mortali cum Diis conferre beatis  
 Fas) leve iudicium sic quoq; promo meum:  
 Ferre trophæa Foro laus est, juveniq; decorum,  
 Laus nec huic minor est ferre trophæa Torò.  
 PRACTICA MULTIPLEX: Foris est peragenda Clientum  
 Causa, sed Uxoris perficienda domi.  
 Dii jubeant, qui iudiciumq; tulere probaruntq;  
 Hunc audire, modò PRACTICUM utroq; bonum!

### Himmlisch Hochzeit-Brüchel.

**E**IN Streit gälting im Himmel newlich sich erregte/  
 Wieder des Rechts Göttin Themis Venus sich legte/  
 Herr Erhardten wolt Jene haben ganz leibeigen/  
 Diese aber heimlich ihn auch zu sich thet neigen/  
 Sie haderten / wie das Weiblich Geschlecht zu Zoren  
 Beides Göttin vnd Menschen gleichsam sind geboren/  
 Einander das Geseke sie sich weidlich scherffen /  
 Ihr geiz vnd trug / ihr heimlich Duhlschafft sich vorwerffen  
 Also das auch dieses verdrießliche Gerümmel  
 Die andern Götter allzumal hören im Himmel/  
 Auch stracks die reiz herumb vociren in vnwillen/  
 Wie doch wol dieser beyder Hader sey zu stillen/  
 Bisß das endlich diesen Scateng sie von sich geben:  
 Auff gleicher beute Er ihnen hinfort solle leben/  
 Dann halb ein Jüngling brauchen sol sein blühend Jugend  
 In Lieb / die ander helfft in Künsten gut / vnd Tugend /  
 Ein zeit sol Herr Erhardt Venus vnd Liebe pfliegen/  
 Ein zeit sol er sich auff das advociren legen /  
 Die Himmlischen bisß Brüchel auch drauff publiciren/  
 Wird auch auff Erd Niemand dawider excipiren,  
 Die liebe Themis selbst content war / war vngerne/  
 Aber Venus mehr gloriirt lächelnd von ferne /

Vnd



Vnd wann ich als ein sterblich Mensch mich dörfte drein mengen/  
Wolt in einfalt hiervon mein meinung auch vordringen/  
Khümlich ist ein Jüngling ein Sach zu Recht erhalten/  
Khümlich ist ihm / die Liebe nicht lassen erkalten/  
Klappern gehört zum Handwerk: vor Gerichte stehn sichien  
Vor seim Client / das Lieberwerck daheim verrichten/  
Ihr Götter nun thut Ihm gnädig favorisiren ,  
Vff beid Manier mit Ruhm vnd Ehr zu practiciren !

*Tabulam hanc nuptialem trilinguem, tanquam inviolabilem  
benevolentie arrham, ad sacram Amoris aram, in augusto  
Honoris Templo, propter egregium Virtutis Sacellum,  
Prasantisimo Viro DN. GOTFRIDO ERHARDI,  
J. U. C. suo quondam in Academia Wuebergensi Contu-  
bernali, vinculo amicitiae nunquam-rumpen-  
do suspendebat L. M. Q.*

Joachimus Flemingus, Scholæ Desslæ p. t.  
RECTOR.

---

### CHRONOLOGICA:

Septima V: I FebrVI LVX VINCVLA sacra CVBILIS

Fert: rlbl sic pignvs svaVe reVerfa Vehet.

Diesen neWen EhLeVen Laß GOTT geben:

Seln Fried / reChE Lieb / LelbsfrVChE / SterCk / Langes  
Leben!

I. F.

---

*Antiquo Dn. GOTFRIDO ERHARDI amico  
ac fratri honorando*

EST ita: quo nos fata trahunt retrahuntq; sequamur,  
Namq; vagæ famuli sortis ubiq; fumus.

Dicere nemo potest, urbem hanc habitabo vel illam,

Uxor erit thalamo hæc virgo vel illa meo.

Omnia conspiciamus satis parere, sed uno

Ipsa tamen parent fata, tenore Deo.



Inde Deum sequitur, sequitur qui fata, valebunt  
Nam sine cœlesti Numine fata nihil.  
Exemplo GOTFRIDE venis, te D E S S A salutat  
Civem, te S P O N S U M virgine D E S S A beat,  
Dessa, tibi in mentem de quâ nil venerat unquam,  
Illi: fortunæ fata latere tæc.  
Fatorum est igitur series. C O S W I G A parentes  
Dilectos puero Patria parva dedit.  
Ingenium ingenuas coluit S E R V E S T A per artes,  
Atq; tibi multo grata favore fuit.  
Cetera L E U C O R E Æ debes, sex ista per annos  
Ac ultra docuit jura diserta Fori.  
Nec tamen I S T A, nec I L L A, nec H Æ c possedit Alumnus  
Digna, laboravit quæ nihil, I P S A tenet.  
Sic quam non sevit segetem quoq; demetit arvis  
Multus, & alterius, dona laboris habet.  
Leucoris alma olim mensæq; domusq; cubilug;  
Ejusdem socios vidit utrumq; diu.  
Et jam distrahimur fati? non una duobus  
Mensa quidem; conjux, & domus esse potest;  
Urbs poterat tamen esse, domus vicina, sodales  
Esse alio titulo sic poteramus adhuc.  
Fata secutus es, & meritò, felicia fata,  
Fata Deum autorem suntq; secuta suum.  
Didit amicitiam nunquam disjuncta locorum  
Parva plaga hæc, firmam quin mage reddere eam.  
Tadia nos capiunt rerum, quas semper habemus  
Nobiscum, at raris gratia major inest.  
Sed tibi jam Sponse JUVENI de VIRGINE Sponsa  
Gratulor, & thalamo prospera quaq; precor.  
Alma DEI PAX vestra regat connubia, mense  
MASCULUS à decimo, aut MASCULA fructus erit.

scribas  
LUCAS von Berge Servest:

E J U S.



E J U S D E M  
TRANSLATIO GERMA-  
NICA.

**E** bleibe dabey: Wies Glück thut sügn/  
Daran müßn wir vns lan genügen /  
Dann sol ich anders sagen recht /  
Das Glück ist Herr / vnd wir sein Knecht /  
Niemand kan sagn / Jen / oder Dieß /  
Stad sol mein Wohnung sein gewiß /  
Niemand kan sagn diß Jungfrewlein /  
Oder Jen sol mein eigen sein /  
Dem Glück alls vnterworffen bleibe /  
Doch Göt dem Glück sein zeit vorschreibe /  
Wer nun folget dem Glücke sein /  
Derselbefolget GÖte allein /  
Dann ohne GÖte das Glück nicht kan  
Dies oder Jenes fangen an /  
Dessn thue vns ein Exempel gebn  
Herr Erhardt mit sein Wandl vnd Lebn /  
Dessaw ihm ein Wohnung beschert /  
Dazu ein Braut viel lobes wert /  
Dessaw so niemals kommen hin  
Zuvor Ihm war in seinen Ein /  
Auff die er nimmer hatt gedacht /  
Das sie ihm würd solch Glück han bracht /  
Coswig har sonstn ihm das Lebn  
Vnd seine liebe Eltern gebn /  
Zu Zerbst har er viel Jar studirt  
In Künstin vnd Sprachn proficirt /  
Ihm sonstn auch die löblich Stad  
Viel liebs vnd gurs ertzeiget har /  
Das ander aber alls angeht  
Der brümbren Universitet

Witten.



Wittenberg / da er Jura swar  
Studiret hat vber sechs Jahr.  
Nun vnter diesen dreien fein  
Hat er können bescheeret sein /  
Die fein Finger geleyet an /  
Desswar / die bringet das best davon /  
Also vielmahl auch einer mehr  
da er zuvor nicht hat geseht /  
Was einer arbeit mit verdrus  
Davon einander hat genus /  
Zu Wittenberg vor eslich Jarn  
Wier beyde Stubngesellen warn /  
An einem Tisch in einem Hauf /  
Wier han gehabt manch guten Schmauf /  
Das Glück nun von einander scheid  
Die besten Freund so lange zeit /  
Zwar weis ich wol das wir nicht beid  
Ein Haus ein Tisch könn han arbeit /  
Viel weniger auff beider Leib  
Zu warten nur ein einzig Weib /  
Gleichwol wir hetten können sein  
In einer Stad zwien Nachbarn sein /  
Einander alle Tag zusprechn /  
Bisweisen auch ein wenig sechn /  
Aber er hat gefolgt dem Glück  
Welchs an ihm vbr kein arge Tück /  
Wir bleiben doch wol gute Freund /  
Ob wir gleich nicht beisammen seind /  
Ein Ding das man hat alle Tag  
Offimals man nicht mehr sehen mag /  
Was einem aber selten kumpt  
Dasselbe man mit Freud annimpt /  
Gnug. Jetzt wünsch ich dem Herrn Breutgam  
Samt seiner Draut in Gottes Nahm

Ein



Ein Liebreich vnd Glückselich Eh/  
Daf ihnen ewig wol ergeh/  
Im Jahr was Kleins /nach Gottes fried/  
Das sey das End von meinem Lied!

**Q**uod Deus in prima sancivit origine mundi  
Quodque una iussit vivere carne duos  
Hoc ipsum *Gotefride facis*, quia deligis unam  
In vitæ sociam conjugii que fidem:  
*Moribus integris, nec non juvenilibus annis,  
Imbibat ut mores, ceu nova testa, tuos*  
Nam pro lege viri mores servare tenetur  
Uxor, inoffensum si velit esse virum.  
Idque etiam Sponsæ mystes indicit ad aram,  
Quod subjecta viro debeat esse suo.  
Attamen hoc illam rarò præstare marito  
Cernas, nupta alii quæ fuit ante viro  
Quin magis ipsa viro planè imperitare secundo  
Illumque arbitrio vult cohibere suo.  
Hoc ut vitetur, *juvenis cum Compare vitam  
Ducat & uxorem de grege Virgineo.*  
Ergò quod ex voto tibi cessit, Sponsæ, subintret  
*MARGARIS hæc thalamum, bella Puella, tuum.*  
Cujus amore fruilicite, *Primusq; Pudoris  
Virginei florem carpere jure queas.*  
Inde placet votis aliis mea jungere vota:  
Hoc etenim noster postulat æctus amor.  
*Conjugium felix, concordia mutua, Proles  
Florida, labe carens vita, Perennis amor.*

*Honoris, Amoris & Favoris E.*

M. Johannes Röllichen Schmi-  
debergensis S. S. Theol.  
Studiofus.

C

JODUS



JOCUS NUPTIALIS.

**A**lfficio felice torus succedere dispar  
 Non potus, est hic res plena periculi amor.  
 Secula conjugio fermè nostratia ludunt,  
 Impariles parili fœdere quando ligant.  
 Deijciendus erat qui jam de pontic, veretur.  
 Uxorem pupam non adamare senex.  
 Sic quoq; sic hodie multum, juvenilibus annis,  
 Esse virum viduus, non vetula esse pudet.  
 O monstrum deforme; tripes si mellea nympha  
 Succinere rapit & fetidus oscula senex.  
 Infandum facinus; juvenis sectatur amores  
 Si vanos vidue, seu quoq; rancide anis.  
 Viribus iste suis, miser heu, diffidit & arti,  
 Et magis à Viduâ est pendulus, atq; Deo.  
 Non solo se namq; Deo, sine divite, credit  
 Conjugio vidua sufficienter ab.  
 Ista colorari nullo commubia fuce,  
 Defendi nullo prorsus amore queunt.  
 Namq; trahit juvenem ad solam natura puellam,  
 Nativo vetulam nullus amore caler.  
 Trita manu multâ dudum, rosa displicet, psâ  
 Qua decerpta modò est arbore, pura magis.  
 Omne rult punctum, qui miscuit utile dulci,  
 In vetulâ parvum est utile, dulce nibil.  
 Vos testor, vestrum cor, si quid habetis inertes,  
 Qui viduus juvenes vota marita datis.  
 Dicite (nî pudeat rem dicere) dicite, quoniam  
 Quisq; amat affectu, quo caler igne suam?  
 Junior hand quod ab hoc vidua ordine prorsus amatrix,  
 Scripturam contra, sit prohibenda sacro.  
 Nec quod ab hac viduus sanctâ removendus amator  
 Lege suat, modò si nubat uterq; pari.  
 Conjugium par sit, juvenis teneraq; puella:  
 Sit vidue & vidui: sit vetula atq; senis.

Sed



Sed juvenum lex est, panem qui propter amores  
 In vetulis simulant, connubiumq; petunt.  
 Lexq; puellarum est, gazam que propter amores  
 In senibus simulant connubiumq; ferunt.  
 Nam neq; conjugia hanc, male sed conjurgia sunt,  
 Infilis Uxoribus quando maritus opes.  
 Fallitur & juvenis viduæ vetule maritus  
 Sæpè, sua fundam nam sine fruge colit  
 Fallitur & vetula, & merito, quæcumq; juvenco  
 Nubit, habet taurum, pastum ita ille foras.  
 Fallitur atq; senex, merito & cui pupa cubili  
 Servit, habet messem, sed colit alter agrum.  
 Fallitur & vetulo male-nupta puella marito,  
 Quippe vel in medio fonte carebit aqua.  
 Nubite vos vobis juvenes nymphæq; jugalis  
 Fraude frequentatq; est cariturus amor.  
 Nubite vos vetule vetulis, & ducite vobis  
 Vos vidui viduas, par quoq; vester amor.  
 Laudatur paritas omnis, quia gignit amorem  
 Et fovet, imparitas semper avara mali est.  
 Propterea sapienter agis, Gotfride, puellam  
 Quando tibi juvenis jungis amore pari.  
 Ite procul viduæ, vetule procul ite, carentes  
 Jucundo, constat quo thalami omnis amor  
 Este procul Viduæ, Vetule procul este, moramur  
 Non gazas nos, non mollia strata, domos.  
 Imbibimus quondam in ludis: ora atq; labora:  
 Providus adjiciet cetera cuncta Deus.  
 Ite, pigrum juvenes pecus, tunc procul ite, marite  
 Quos pascunt, labor & quos alienus alit.  
 Phui pudeat perversum hominum genus! excrementum  
 Heroum juvenum; turpe suiq; probum!  
 Vive decus juvenum in sponsa Gotfride, venusta  
 Virgine, mors vetula est, vita puella viri.  
 Cresce, dabit sobolem virgo sua pignora, rixas  
 Dat vidua, in vetula crescere nemo potest



De meliore tuto vos, fide, ducite Nymphas,  
Degeneres, viduas ducite vos & anus.

Amicitiae & gratulationis Ergo f.

P. G. Wiledeus J. T.

**N**ON bene conveniunt *Amor & Dea Jura* in unum,  
Et quis cum certent jurgia semper habent:  
Quisque suas *leges*, quisquis sua *Jura* tuetur.  
Non simulata *Themis*; sed simulata *Venus*  
Sacra colas *Themidos*. Periere *Cupidinis* arcus:  
Vitat *Amoriparam* nam *Themis* usque *Deam*.  
Quid loquor ast? verso jam nunc cuncta ordine aguntur  
Dum bene, cum *socio* constat *Amore*, *Themis*.  
Aonii nam mysta potens, *Erbarde*, sacelli,  
Cultor ades *Themidos*; cultor *Amoris* ades.  
Sic *Venus & Themis* alma novis amplexibus ambæ,  
Et paribus pangunt foedera blanda, modis.  
Quid facies nova, quid praeposterus ordo minatur?  
*Conjugium* spondet *fertile*, *fausta* dabit.  
Aureolâ sic intus *Amor* flammâ uret amantes,  
Quo vigeat *multâ* postmodò *prole* torus.  
Æquiferâ sic lance, *Themis* mala jurgia tollet,  
Quò valeat, *fato prosperiore*, *domus*.  
Auguror hæc, opto simul, omine ritè secundet  
Omnia, qui junxit pectora bina, *DEUS*.

Johan-Ernestus Charicus SS. LL. St.

**Q**uis *durum*, quis corda domat, quis pectora mulcet.  
Inconsveta Jugum ferre decenter? *Amor*.  
*Cerva* fugâ cunctos superat, *leo* robore cunctos:  
Jussa tenet *Veneris* sed *leo*, *Cerva* tenet  
Quis *Jove* magnanimo, quæso, quis *Apolline* major?  
In sua vincla tamen cogit utrumque *Venus*,  
● MNIA VINCIT AMOR: Cur non *Erhardus* ab illo?  
Omnia ceu, *durum*, sic quoque vicit *Amor*.

Bald/



**B**ald/bald/Herr Breitagam sehr euch vmb/  
O Braut schawes/Wunder an/  
Was schwingt sich dort im Luft so rumb/  
Seht / seht / wie schöne Flamme!  
Wie helle strahl  
Dort vberall  
Glänzen so wunderbar;  
Ist niemand hier der sieht von fer  
Was wunder diß mög sein?  
Zu sehens/ fürwahr/ je mehr vnd mehr  
nimbt zu der Flammen schein/  
Vnd immer näher  
Hier: Rüket hehr  
Erleucht diß Ort seer fein.  
Ist nicht vielleicht ein springende Feuer  
Capra saltans genant?  
Ist es etwa sonst ein Abendheuer  
So der Natur bekant  
Ignis fatuus?  
So mit vordruß  
Die Leut verführt im Land.  
O nein / o nein/ iht seht ichs ganz  
Amor darbey selbst ist/  
Dasz ist sein Glanz / das ist sein Glanz!  
Also er sich aufrüst  
Sein Liberey  
Man kende nun frey/  
Hier: nahe er ran zur frey.  
Iht schwingt er sanfft die Flügel sein/  
Standt er wird halten bald/  
Iht steht er/ iht/ wie ich vormein  
Hehr kehrt er sein Gestalt/  
Wird zur bravadt  
Vnd: grossen schadts  
Sehn lassen sein Gewalt  
42  
Euzl



Izt stelt er sich zum schiessen an/  
Herr Breytgam seht euch für!  
Izt sein Gesehos der kleine Mann  
Spandt auff nach sein Mantel  
Schmirrechts hieber  
Izt zieler Er/  
Nun wird sichs machen hier?  
Izt kracht der Bogen / dückt euch schnell  
Herr Breytgam ohne schertz!  
O schlecht versehn habt ihr ewr stell  
geht doch der Pfeil durchs Hertz!  
In Ohnmacht gar  
Nun liege ihr dar  
Erblast vor lauter Schmerz!  
O Grausambkeit o Tyranny  
O Grimmiger Amor!  
Wie groß dein Macht vnd Flam nun sey/  
Spüret jeder mit tremor  
Die Menschenkind  
All vberwind  
Dein Gwalt vnd groß Vntrew!  
Hardt / ihr Herr Ehrhardt / war wol heist/  
So fehlts auch nicht an That/  
Ewren festen Muth / ihr offte erweist/  
Manchem mit trewen Muth  
Aber Venus arth  
Bricht durch alls hart  
Wie ihr endpfunden hat.  
Doch nicht erschreckt werd nicht so roth  
O Breytlein Jugendreich?  
Der Breytgam liege nide auff den Tode  
Von Lieb sieht er so bleich!  
Amoris Wund  
Nicht rödt zur stund  
Ob schon schwer ist die Seuch.  
Seht euch selbst für nembr euch macht  
Vön Lieb ihr selber brind

Die



Die Flam/ so ihr sonst offte vorlacht/  
 Euch nun hat ganz erkünd  
 Ohn alle fehl/  
 Durdringe ewr Seel/  
 Ewr Herz mit Lieb vorbind/  
 Was hiffes' ihr seyd ein Venus-Kind/  
 Lieb euch drumb wol ansicht/  
 Zu euch ohn allen schew sich find/  
 Von euch abweicher nicht/  
 Mit grosser Frewd/  
 Vnd Liebigkeit/  
 Bey euch lofser anricht/  
 Hierauff wol mercket ihr Jungfrewlein  
 Schlagt Amor nicht im Wind/  
 Legt euch bey ihm gefangen ein/  
**Mit Schmerz** er sonst euch bind/  
 Des Amors Gnad/  
 Sucht frue vnd spad/  
 Bey ihm zu Dienst euch find/  
 Solchs' ihr wol wist Herr Breutgam werth  
 Drumb nicht in Lieb vorschmacht/  
 Hierdurch nur fast ewr Gluck sich mehret  
 Wenn ihrs' nur recht betrachte/  
 Zieht auß in eyll  
 Den scharffen Pfeil  
 So Amor euch zubrache/  
 Medicament ihr habt zur Hand  
 So euch kan heilen gar/  
 Auflöschten stracks Amoris Brand/  
 Vortreiben ohn Gefahr  
 Im Augenblick  
 Alle Ungeluck  
 So euch ist isicontray  
 Drumb achtes' nicht hart sucht wiedeumb frue  
 Ewr Contendels gar bald  
 Ew:



Euer alt Courage laßt sehen ihr/  
Euer fröliche Gestalt  
    Vff alle manier  
    Laßt blicken hier/  
    Schiekt Trawrigkeit im Wald.  
Denckt wie die Götter allzumall  
Ihr Dienst euch offerirn,  
Wie Glückes Frewd Planeten all  
Am Himmel prædicirn,  
    Kein böß Adspeckt  
    Euch gar nicht schreckt/  
    Alles euch nur thut favirn.  
Hier Hymen/dort Frau Venusia/  
Themis an jener seyð//  
Erfrischen ewer Herz vnd Sinn/  
Mit ihrer Freundligkeit/  
    Euch alls plaissier,  
    Erweisen schier/  
    Euch nur erwecken Frewd.  
Fortuna Mildigkeit betrachtt/  
Ihr groß Geschenk sehr an/  
Nur euch allein sie stets anlacht/  
Euch Ehr als ihren Galan.  
    Fortuna Gnad  
    Im höchsten Grad  
    Schwebt für euch vnd bleibt stahn.  
Junonis Günst auch nicht vorgest  
So ihr gleich kömpt daher/  
Zu mehren ewer Frewd auffß best/  
Euch zu bezeigen Ehr/  
    Schawd an ein Band/  
    In ihrer Hand/  
    So kößlich glänzt von fer!  
Ein Band so voller Liebes Flam  
Die nimmer gar zurinde!

Vor





Vorstrickt/ vnd sehet fest zusammen  
 Zuey liebend' Menschen Kind/  
 Beyd Seel vnd Herz/  
 So starck als Ergt/  
 In Lieb vnd Treue vorbind.  
 Drum b' in ihr bald hieher euch wend!  
 All ewer Sinn aufbreit!  
 Iht strecket außs Juno ihre Händ  
 Schon/ euch zubinden beyde:  
 Iht bind schon hare  
 Die Göttin zart/  
 Strick euch nun fast ohn End.  
 O süßes Band dich stets' Erhald  
 (Wündsch ich) der Treue Gott!  
 D'z mög stets weren dein Gewaldt  
 In Frewd/ in Leid/ in Noth/  
 Bi's beydrr Seel/  
 Durch Gottes' Befehl/  
 Hinreiß der Grimmig Todt!

---

**E**T mellita favis, habeat sua verba Latinus;  
 Et Germanus habet prædita verba favis.  
 Ergo & si Tybris colit & sua dicta tuetur:  
 Teuto suo merito gaudëat anne' sonis?  
 Ernestinus von Godentiis.

---

PERSPICILLUM PROCORUM

S I V E

Löffler = Brill.

**N**ullum stolatò cur pudore perfusum  
 Nymphæ implicatum vinnulæ expapillatis  
 Dormit lacertis, plebis arbitra vox est.  
 Effare sodes ergo, quisquis hoc vulgi  
 Verbum probasti saepe forsit, **E R H A R D U M**  
 Nostive nostrum, quæso qui fit in lecti

D

Partem



Partem quòd ille fortiaturs insignem  
Urbisq; nostræ principem puellarum?  
Hic nonne solus, vel timore percussus  
Pudore vel suffusus, aurei teli  
Exlex iis se visus est, domi semper  
Contentus & vocationis in metâ?  
Nec ustulatus ferridò frequentavit  
Amore limen Virginis, nec exivit  
Nocturnus occentare ad ostium sævos  
Tacti dolores pectoris, nec exceptum  
Se concupivit oscula ad Dionæa.

Habete testes! Leucoris simul vidit  
Nos Candidatos artium, Facultatis  
Sed disparis. viditq; Contubernales,  
Lætosq; sæpe vidit, at nihil nostrò,  
Quâ nostra siveit abripi frequens turba,  
Amationis vidit in novò Sponsò.

Tu Desla prodi nunc, & ipsa vidisti  
Tuum sat incolam, sed anne vidisti  
Tu fortè quid? nec ipsa credo vidisti.

Sic nempe, sic quieta stagna, sic stantes  
Lamæ, in quibus pericla nulla speramus,  
Profunditates oeculunt inexhaustas!

Verùm actitavit admodum. catè si vis  
Amare felix, cautè ames, ames tectè,  
Ne turpe fias drama garrulæ plebi,  
Ne Candidatis tessera & tabernarum,  
Ne sycophantis & calumniæ servis,  
Quos fanna pascit, lingua quos adulatorix,  
Matercularum aut stridulo gregi, nato  
Garrire de bonis malè ad suos furnos,  
Novella sordidòve balneatori  
Ad hospites ferenda res lavaturos,  
In officinis cantilena metricum  
Ad scamna lotricum que fabulamentum.

Crevisse quassas mutuò voluntatum.

Utrinq;



Utrinque motu vidi ego auspicatorum  
Spe fructuum quondam faces amatorum:  
Ac vidi easdem perfidis statim invisas,  
Tandemque cuncta molientis indignè  
Lite obrutas Livoris atque sopitas.

Confecit Hic secundiore fortunâ  
Hoc æquor, optatò carina stat portu,  
Amator innotescit ipse momentò  
Qvo Sponsus, invidus loquaculis lingvis.

O præ misellis tot procis, procus felix!  
Injusta non noverca, justa sed mater  
In igne cui fortuna; calda de votò  
Cui vota cedunt, cui pios in amplexùs  
It vera pulcræ idea virginis Virgo.

Heic vos adeste paululùm mihi, quævis est  
Ambire mens pulcerrimas puellarum,  
Docebo vos pulcerrimas puellarum.

Aut, sultis, intuemini hanc novam sponsam  
Sponsi futuri vos, habetis exactum  
Vobis legendæ conjugis bonæ exemplar.

Hanc, sultis, intuemini novam sponsam  
Sponsæ futuræ, & vos habetis exactum  
Vestri bonarum, & laudis omnis exemplar.

Virgo videtur saepe pulcra non pulcra,  
Non pulcra virgo, fictiles coloravit  
Fucata cui malas rubedo, cui collum  
Cerulea, cui sandix crocusve cinninos,  
Cui cuncta disciplina corporis cultus,  
Summumque vestium & monilium luxus  
BONUM, nec ista, quæ superba quadratos  
Et fluctuatos ponè gyrat incessùs,  
Humana temnit vultu, nescit audaces  
Frenare gressùs impetùsque sublimes.  
Nec quæ reciprocum vocat sub aspectum  
Se semper ad suum vitrum, bene ornata  
Dein de fenestris progredi juventutem



Observat, aut bonis proterva post tergum  
Ciconiarum colla curvat, affingit  
Notasve nominis viris honorati,  
Pòst ociosa turpiter super sellà  
Conq̄vexit ostrinà, reconditis palmis  
Sub veste, svave mure de peregrinò  
Olens, peruncta, deque capsulis tota.  
Nec fœda quam coqv̄it libido, vel fervor  
Præmetiens annos pudendus exercet  
Lasciviozem vel voluere, dessevit  
Vatis puella cujus anxie funus.  
Nec quæ procos in hortulos & in villas  
Et prata provocat, superbit & longâ  
Amatione, disparet quæ Rivales  
De nocte posticas per & fores cæcas  
Calim receptat, mittit è fenestellis  
Responfa, symbolum quæ dat reverfuris,  
Et ducit in multam leves choros noctem,  
Et oscula lasciva excipit catervatim  
Libantium, cervice nil supinatâ.  
Ut mille tela cedere in scius murus,  
Immobili stans nixa pressius plantâ.  
Labella sponte velga porrigenz contra,  
Et voce blandâ basiis quæ conditâ,  
Nihil morata præfides, viri pendet  
Diffusa collò, vellatus, relegatò  
Pudore, & hinc & inde stringit, in morem  
Quæ vitis ulmum claudit impotens solvi.  
Cum glire pòst dormitat, usq; dum ad mensam  
Collisiones orbium vocent lectò.  
Nec, cui torò mensa quæ vile scortillum  
Anusve lena fervit, & docet nupta  
Callere verba, & erudit peregrinam  
In parte quintâ, dona fert, amatorum  
Reportat, argenti, seqvax, crumenarum  
Pellex, puellaris quæ venditrix osculi

Nec,



Nec, sordidò quæ semper hæret in peplò,  
Et vitat aspectùs, itat vel ut reptans  
Fumante de fornacis ore porcellus,  
Vel visitavit si quæ felis ollas &  
Testas culinæ, verticis glomum atrata,  
Quàm Virgini, horrendo propinquior monstro;  
Lactantis instar aut finitùs puellares  
Relaxa feminæ, pedes vel & calces  
Spurcata, ceu reversa rure quæ putre  
Virgo explicavit rusticana lætamen.

Videtis euge, quid periculi vobis?  
Videtis inquam, amore vos maritandò  
Capti? nisi ebrii cupidinis philtro.

Nomen meretur ergo Virginis pulchræ  
Demum ista, quam domi forisquæ honorata  
Stirps laudat, infitæ quæ fama virtutis,  
Castiq; mores, nescium doli pectus,  
Et omnis expers fraudis & carens fucò,  
Cui dos honestè parva, parva quantumvis,  
Non parva semper parva, magna dos magna est,  
Dos optima est virtus, Deo ac honestati  
Dicata vita, gens superba quam nescit.  
Præstat supellex curta & æs honoratò  
Labore partum vi pecuniæ magnâ  
Raptæ scelestâ prorsus arte & infâmi.  
Damnatur æruscator omnis, annonæq;  
Igni flagellator peribit æternò,  
Bonis nec ipsorum fruuntur hæredes,  
Sed ostiatim colligent sibi panem  
Est pulchra porro, quæ modesta, quæ comis,  
Rivalitatis nescia, omnium & fraudum,  
Cui Comus haut Numen, Chorea non Diva,  
Cui salvus est nulli pudor pitissatus,  
Cui zona non manu soluta fallaci,  
Quæ scit labores ferre, quæ suum fufum  
Versare, præviâq; lucis auroram



Prævertere excusô sopore, devota  
In vota & ardentes preces & in psalmos  
Piosq; rythmos solvere ora, non in va-  
Nas vana nugas aut modos bene obscenos.

Hæc viva non fucata Virginis pulchræ  
Imago, non vel invidentiæ ducta  
Colore, contumeliæve carbone,  
Mi quippe mens non est ferire divarum  
Spectacula formarum, genusq; divorum  
Et Angelorum vultu, Juppiter vertat!  
Nam mens honesta contumeliam nulli  
Infert, nec hoc telô petita succumbit.

Certa nec hostis ista scripsimus genti  
Urbive certæ, ubiq; scilicet pulcris  
Et præditis virtute sunt mala mixta,  
Nec semper omnes una ferre virtutes,  
Nec criminum omnium argui potest una,  
Virtute sæpe nobili triplex crimen  
Albescit unâ, unâq; nobili labe  
Contrâ nigrescit sæpe multiplex virtus.  
Ludi jociq; sunt meri, Poëtarum  
Dandi furoribus [ mihi Poëtarum  
Hos non-poëta pace fas sit effari ]  
Ut penicillis ductibus Pictorum,  
Certant utriq; sæpe cum suis larvis.

Quorum sed heu Camena prouis portu  
Adverte tandem debitô anchorâ jactâ.

O te beatum, Sponse, Nympha cui nuptum  
Imago virtutum datur decorarum!  
Virtute virtus nempe digna, nec passa  
Unquam repulsam, præferat bonæ quamvis,  
Cui prosperum felixq; crimen est virtus,  
Ætas famelica æris impium luerum.

Nox illa, castis hæctenus tibi votis  
Multum petita, quâ tuum petet lectum  
Propterea; dormiet puella, quæ virgo

Hac



Hac esse desinet, maritus exsurges  
Novusqve luce tu novâ, supernorum  
Favore tandem proximare jam cepit.

ER HARDE adesto, adesto jam, puellari  
Pudore postô, Vir requireris, tenta  
Primos & invios rudes & amplexûs  
Sponsæ, nec intulisse vim repugnantî  
Heic turpe, vis hæc casta, visq; concessa est.  
Connubiali castitas adaugetur  
Regina virtutum torô piis Nuptis,  
Invisa vitæ celibi nimis virtus.  
Intrate lectum, intrate collabellantes  
Amiciter, vires periclitaturi  
Coite, nil est huic periculi bello,  
Quin sic tropheum semper annum belli  
Belliq; bellum vos manere donativum  
Edico vates augurorq;. Sed tantum est.

*Ad palestram saltatoriam  
suspendebat*

CHILIANUS GEMMOFIUS.

In Alter Mann ein Schüssel Korb  
Pfeigt werden überglichen  
So nichts nîs ist / und lauter mörbz  
Welchs denn auch auf den Greichen  
Ein refflicher Scribent deut an /  
In dem er schreibet gar schön;  
Das im Bratpfiez und Alten Mann  
Gleich Lust / gleich Freud wehne.  
Deshwegen ein Jungfrau zâr von Zâhen  
Dffs euserst wird verführet  
Wenn sie so einen alten Mann  
Wird Ehlich copuliret,  
Und muß in ihren jungen Tag  
Ein altes Leben führen

Kuch



Auch offte mit grossen Schmers belaght.  
Das sie so muß erfreren.

Wenden hierher gesehen han

Der ganz Juristen Schaare/

Und drum den Legem Papiam

Gegehn/ darin die Laare:

Das ein alt und ganz Kalter Doek

Nicht wieder sollte freihen

Auß Venus Geschlecht ein jarre Doek/

Herblühend wie ein Weisk.

So wer nun billich das man auch

Nach dieser Säkung lebe/

Und solche mit stets festem Brauch

Den Folgenden heimgelbe/

Auch gar wol darbey nehm in acht

Was der Hochweiss Poete/

Hervon in schöne Reim gebracht/

Und gar viel zur Sach ehret.

Es gehet aber heut zu Tag/

Das leyder zu belaght/

Wer nur ein wenig hat Verlag/

Dem darff man nichts sagen/

Die Alten Hülshüt prangen her/

Mit ihren Silber Taschen/

Die Grawbärd sind verstuert sehr/

Gehn allenthalben naschen.

Wenn sie etwas Gehirns noch spürn /

Muß ein Dam sein genommen/

Und solten sie schon alls verlieren/

Berrachten nicht ihrn frommen/

Berrachten auch des Freundes Nahel/

Der Sohn muß gar nichts gelten/

Wenn Jhn der Bruder etwas sagt/

Thun sie sehr auff ihn schelten.

Wenn nun das Bislein Grüss verschüt/

Thun die Alten Gänze lauffen/

Zum



Zum Quackfalbern mit grosser Witt  
Gut Würsten einzukauffen/  
Auff daß sie ihr Bettkönigin  
Gebürlich mögn tractieren/  
Vnd sie nicht etwa ihren Sinn  
Von ihnen dürff abführen.

Sie aber seind geschickt zur Sackn/  
Gleich wie die Saw zur Spindel/  
Die Säcken können doch nichts machen  
Davon man weicht die Windel/  
Es ist doch lauter Humpelwerck/  
Einer Jungen Heldin Liebe  
Erheicht ein Jungen Ritters stärke/  
Vnd nicht ein Welcke Liebe.

Daß Ding wil auch Hens fressen nicht/  
Mit Fleisch muß mans abspessen/  
Wenn nicht mehr wollen halten sich  
Die Krafft safftlosen Greisen/  
So laß das Junge Weib alsbald  
Ehshelfers advociren/  
Welch' ihr den Rock steckn in die Falz/  
Vnd sie baß thun curieren.

Daher denn jetzt die ganze Wele  
Fast voller Hanreyß worden/  
Da hilffet keinem Gutt noch Gels/  
Er muß mit in den Orden.  
Vnd zwar gar recht: Denn wer nicht kan  
Ein Sache selbst verrichten/  
Muß einen Advocaten han/  
Der sie ihm helffe schlichten.

Derhalben es wol angestalt  
Hat vnfre Braut lobsamme/  
So ihr erwelt ein Jungen Hets/  
Den sie begert zum Manne/  
Wie dem wird sie in Freundlichkeit  
Zubringen all ihr Leben/  
E

Gentessen



Gentessen auch viel Liebligkeit/  
Der Ehlichen Weinreben.  
Vnndörig dieses Edle Par/  
Wil sein allhier zu loben/  
Ihr Ruhm / ihr Preiß wird immer dar/  
Sonst bleiben wol erhoben/  
Hochzeiter vnd Hochzeiterin/  
Seind eins dem andern gleiche/  
Sie führen auch bey einem Sinn/  
An Tugend sein sie reiche.

So mag ich auch nicht melden an/  
Die Eltern vnd Verwandten/  
Von welchen ihren Ursprung han/  
Dies bend in Lieb bekanten/  
Weil solches außser zweiffel schon/  
Der **Mild** Poet præstiret/  
Mit dem Dessaw / als Phœbi Sohn/  
Hochtrabend her braviret.

Das sag ich: ob die Music wol/  
Verheut das Fürstlich Traxren/  
Die Fröligkeit man drum nicht sol/  
So gang vnd gar vermähren/  
Heut sol sich lustig Weib vnd Mann/  
Bey diesem Fest erzeigen/  
Ein jeder sol in Busen han/  
Poffamen / Pfeiffen / Geigen.

Herr Breutigam brauchet euch auch der zeit/  
Seyt nun dahin gestreiffen/  
Wie ihr angehen wolt den streit/  
Vnd ewer Mühlein büffen/  
Die Festung muß Heint sein gestürmt/  
Last euch nur nichts verdriessen/  
Es wird drob niemand sein erzürnt/  
Thut wacker nur drauff schiessen.

Fort / fort / nur immer frisch hinan/  
Die Bettmawr lasse frisch krachen /

Kein



Kein Tromme besser klingen kan/  
Der Feind wird selbst drob lachen/  
Es wird euch Amor geben Sieg/  
Cupido wird euch lehren/  
Den Nectar-süssen Venus Krieg/  
So euch wird Freud gebehren/  
Vnd ewren Namen mehren/  
Zu Gottes Ruhm vnd Ehren/  
Der wol euch auch bescheren/  
Was ihr nur werd begehren/  
Hingegen das abtchren/  
Was euch je kan beschweren/  
Vnd ewer Lieb versehren!

Warman Haberecht  
Pratensis Saxo.

Poetischer Rath an den  
Brentgam.

**H**err Brentgam wenn ihr auß der Braut  
Wolt machen eine Frau / so schawt/  
Nembt weg von ihr das Hör dertheil  
Vnd steckf ihr an die stät ein Keil  
Verhawet ihr hernach den Schwanz/  
So wird ein Frau drauß werden ganz.

Brau  
f

Noch einen Rath ich euch mittheil/  
So wir sonst keinem andern feil/  
Als nemlich : di gar ein leicht Sachn  
Auf Jungfr ein Jungfrau zu machn :  
Schiebt ihr etwas ins Mittel nein/  
Bald drauff wird sie zunehmen fein /  
Vnd henge ihr an hernach ein par  
Ein Jungfrau wird drauß fürwar.  
Solchs könt ihr nun heint practicirn  
Vnd vns auch morgen avisirn.

Jung fr  
e  
au

Ejusedem.

**S**æpe venit fortuna Tonans, licet ipse sonantem  
Diseupiam! sic est, omnia fata regunt.

E 2

Pro-



Pronuba Juno, Hymenæe adsis, & Gratia lecto,  
Dico: sed in thalami culmine bubo sedet!  
Non uni Cræsi, Crassi, Cinyræq; precatus  
Divitias, vidi Crassium obire diem!  
Mathusalæ, Jani de Tempore, Nestoris annos  
Sæpius huic vovi, quem mihi junxit amor:  
Verum puppa, Phaon cecidit! Quòt &, annule Gygis,  
Te possedissent, si mea vota rata?  
Viveret Abronis vitam, Sey absq; caballo,  
Absq; Tolofano viveret are, MISER!  
Cætera jam sileam: nam Ephesinæ sæpè fuere  
Litterulæ, & vanæ sæpè fuere meæ.  
Cur ergo exoptata loqui sermone profundo  
Appeterem, invitæ cum fera fata trahant.  
Et, GODOFREDE, Tibi quod MARGARIS obtigit uxor  
Est fatale; aliis clausa fenestra procis.  
Et, COGNATA, Tibi quod prudens junctus ERHARDUS  
Est fatale; cohors virginum id omne probat.  
Fiat velle DEI: solus DEUS optima novit  
Quodq; salutiferum est. Hoc cecinisse sat est.

*e privato Cotheneo missus*

à

GREGORIO Schneeweiss.

### Grabschriefft

#### Der Braut Jungferschafft.

**H**ier hat die Jungfer Blum ihr selbtig end genommen  
Herr Erhardt ewrer Braut/ die heut frû noch volkommen  
In ihren Garten stund / nun liegt gemeyer ab/  
Weiß nicht mit was für Senn/ hier sie in diesen Grab.  
Hüt dich o Venus Vöck/ mit dem du bißl gestieret  
O Dessan / werthe Stadt/ solch Senn dir auch gebüret/  
Welch dir ansehen wird die Bitter süß Göttin/  
Eh denn dein Frülîng schön sein Abschied nimmer hin.

PAULLUS ALBERTI

Servestanus.

Ejusdem



E I U S D E M

Nähelein  
An die Liebreichen Jungfern.

Mein Hals ist lang vnd schwang / vff mein Häupe wechste kein Haare;  
Mein Bauch mir hinten steht / darin kein Herz / kein Magen /  
Kein Leber / Milz / noch Lung / ich muß vñ Rücken tragen /  
Mein Därme / wenn ich sing / lacht drob der Jungfrauen Schaaere.

Nun ruhet / wer ich sey / ihr Nymfen alksammen /  
Bey diesen Hochzeit-Fest / mit den zu Bette gehet  
Die Schönheit / vnd mit den sie wiederumb vffstehet /  
Nacht / ruht / sag ich / ihr Lieb / ihr allerliebste Damen.

Welch mich erräthen wird / vnd frey darbey rauff sagen /  
Dass sie mir holt / dass ich in ihr Herz einloferet /  
Die wil ich rühmen stets / so wie es sich gebühret /  
Ihr Klug- vnd Weißheit hoch biß an die Sternen tragen.

**H**actenus haud venit mihi gratior ulla Parentis  
Littera, quam thalami nuncia nemp̄ tui.

Nuncia letitia tacitè mihi tempore longo

Optate, orate tot precibusq; piis.

Tristior ista fuit, lapsò què scilicet anno

Huc ferret Matris funera maesta tuae.

Funera maesta tuae Matris, sed funera nostrae

Quondam Aviae, beu nunc nuncia tristitia!

Scilicet aeternis miscet Deus omnia fati,

Atq; hodie ridet, qui malè flevit heri.

Præterito sic nos unà deflevimus anno

Tu Matrem, ipse Aviam, flebilem uterq; vicem.

Incepto quoq; nunc unà gaudebimus anno,

Tu Sponsam, Affinem nactus at ipse noyam.

Gaudia contiguo Deus hæc sinat ordine nobis

Omnibus ire, malas sed præcui esse vices.

Dn. Avunculo suo charissimo ex il-  
lustris, quæ est Pfortæ,  
mittit

PAULUS HEIMPOHL,  
Bittersfeldæ Saxo.  
G entis



**G**entis erat priscae, quae fisa est vocibus, ac si  
O rāclum ferret, quas referebat anus;  
Tollere Delphacæ sobolem, fel spargere ad aram,  
H ostis ne sereret fellea conjugii:  
Optatos sic successus sperare Novellis  
F oedere conjunctis, prospera quæq; fore.  
Rem facis absumilem, & pacis cum conjugæ fructus  
E xpetis, Affinis, Sponse novelle, nove?  
Delphacæ prolem maestas, libamine carnis  
V ulcani matrem sed quid adire negas?  
Scilicet hospitio exceptos præferre Dianæ  
E st animus, dapibus quos saturare cupis.  
Rectè. Nam D E A quid Lucina juvare potissit?  
H ilum? sum discors: sed magè vota juvant.  
Attenta D E U S aure piis consuevit adesse;  
R ecto vota hospes dicere corde potest.  
Desuper auxilium mittat, pacemq; salubrem  
I n cujus manibus pax stat & auxiliin.

*gratulabundus fundebat*

ZACHARIAS STRUBIUS  
Cothenâ Anhaltinus.  
Junior.

A R A N E A.

**C**ernis ut artifices sibi nectat aranea casses,  
Et probeat auctorem pulveris esse Deum?  
Seu tenebris nigris seu Solis ad aurea tempe  
De trabe vel vitro nectere rete studet:  
Nil labor hic aliis: nil ipsi retia prosunt,  
Non potis est vestem aut texere pepla tibi.  
Eximia inde oculis nostris splendescit imago  
Admonet & quemvis muneris ista sui.  
Est Deus assidui fautorq; auctorq; laboris,  
Otia conjugii non feret ulla sacri.

Mors



Mors pestusq; suo est ignava marito,  
Sedula delictum estq; vitasq; luxq; Viro.

F O R M I C A.

**N**obile ut exemplar duri formica laboris,  
Monstrans quam cure sit labor ipse Deo.  
Namq; frequens teritur formicæ semita gnavae.  
Dum pernix urget grando laboris opus.  
Imprimis & vastus vestigia parvula saxis  
Frumenti plures colligat ut cumulos.  
Solibus integris fervet, noctesq; serenas  
Adjicit, haud cunctis cedere gnava malis.  
At si continuo celso ruit aethere nimbus,  
Extruit hic vallum, curat & inde domum.  
Auferturq; ipse quævis spes noxia mæsu,  
Imos arboribus rodere doctæ pedes.  
Est labor usq;, sus dum parcit avara pusillis  
Et cumulat seræ posteritatis opes.  
Instruit ista domus vigilis solertia matrem,  
Sic Formica suæ casta marita domi.  
Augeat ut patrias dotes studiosa, mariti  
Ingenio partas divite curet opes.

A P I S.

**Æ**Mola miraculis quam perficit omnia cunctis.  
Sudorum patiens, sueta laboris apis?  
Terrigena celebrat quam provida Numina cunctis  
Artifici celebris sedulitate sua?  
Centro operosa suo, casta est pietate verendâ,  
Sedula in officio viribus usq; suis.  
Impedit igniculos, odit vaga, corrigit atra  
Cyprigenæ quævis ocia, furta, Deæ.  
Obsequitur Regi, servit primoribus, absq;  
Lite sui officii munia iussa facit.  
Non ea stetit iners, non desudiosa vagatur,  
Injunctum nullâ parte remittit opus.

Ævi-



*Æquales, parvas, & anis amat, adjuvat, ornat  
Affectu, victu, rosida mella parans.  
Se tamen haut solam nutrit sociosq; Quirites,  
Nec sibi perpetud mellificasse iuvat.  
Illius aqve hominesq; diiq; labore fruuntur  
Gustando aëres celica dona favi.  
Sis apis, ô pia Sponsa, torum qua moribus ornet  
Castis, & multâ prole beata, domum.*

Gratulatur

MICHAEL MASCUS

Sponsæ Frater.

---

**M**ens est gratanti Tibi me miscere popello,  
**A**ffinis verè suspiciende mihi.  
Reppeto, lætanter me misceo, voce, popello  
**G**ratanti Vox est; cottidè alba fluant:  
**A**tri nil interveniat, pax optima rerum  
**R**epleat actutum, fertilitasq; torum.  
Exulet è lecto mens Xantippèa jugali;  
**T**ardius in thalamo sit tumulanda caro.  
**A**bnepes videant Genitor GOTHOFREDUS, & ipsa  
**M**ater, MASCORUM semine nata prius.  
**A**dvolet omne bonum Sponsis è divite cellâ,  
**S**erviat officio mens utriusq; suo.  
Chara **D**EI soboles; quæ trasmutavit aquaâ  
**I**N vini gustum, nuntiet omne ratum,  
applaudebat,  
vovebat

JOHANNES ERNESTUS STRUBIUS  
Cothena-Anhaltinus Sponsæ  
consanguineus.

FINIS.



Nr 3027.

8v

ULB Halle 3  
002 804 379



77 → 02

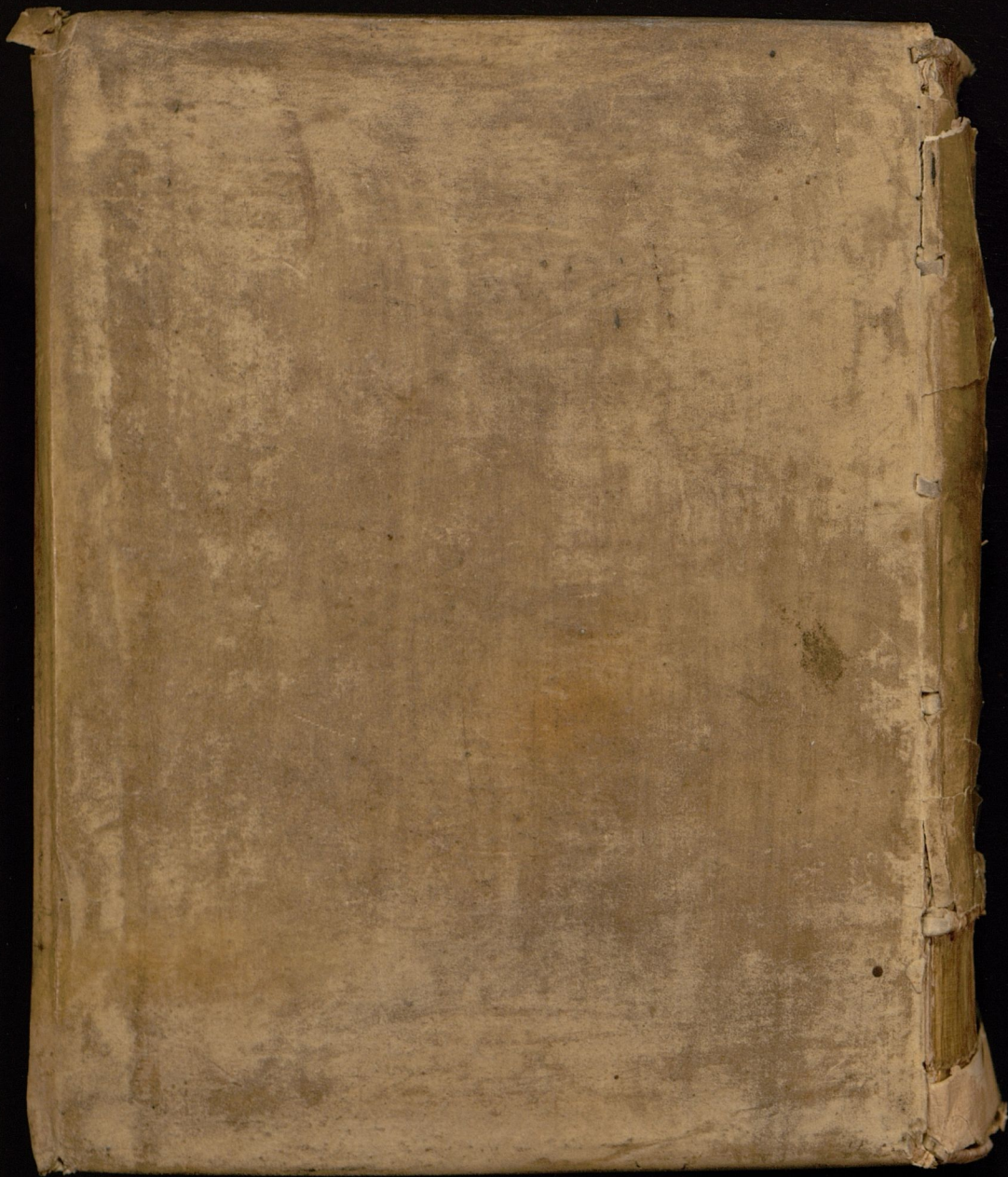
V3 17

Detra

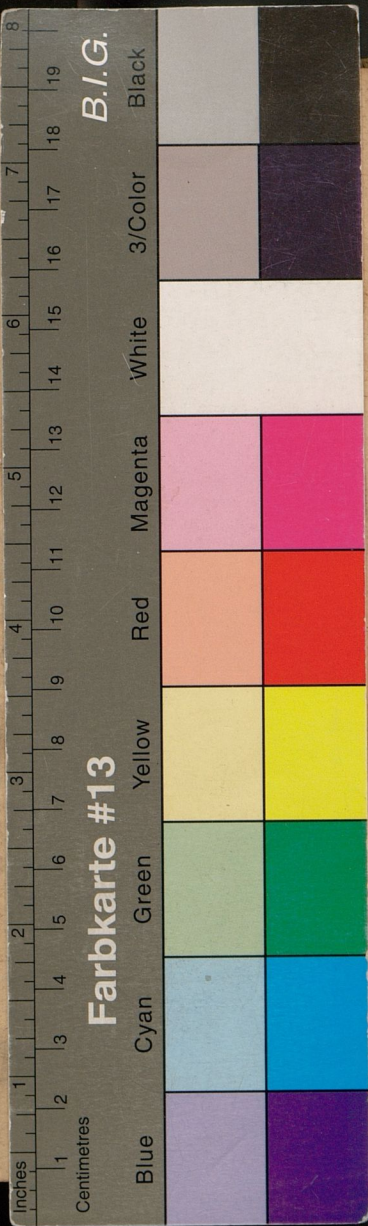
M











SERTUM<sup>56</sup> HONORIS

Pro

Laudatissimo Sponsorum Pari,

VIRO

Præstantissimo, Doctissimo, Politissimo

DN. GOTFRIDO ER-

HARDI, J. U. C. & in Repub. Anhaltino Def-  
sanâ Advocato solertissimo,

VIRGINE

Lectissima, Honoratissima, Pudicissima,

MARGARITA MASCIN,

Clarissimi & Amplissimi Viri

DN. M. CASPARIS MASCI,

Consiliarî quondam Anhaltini, & in Dice-  
cibus Plozcovianâ & Alsebianâ præ-  
festi meritissimi b. m. relicta

Filiâ,

DESSE A. D. VII. FEBRUARI, MATRI-  
monium faustiter incurribus,

EX

SVAVISSIMIS HORTULORUM POETICO-  
rum flosculis favorabili multifari coloris  
filò textum,

A N N O

VIVE! tibi, GotfrIDE, Venit tVa MargarIS, VXor

FVLgt Vt VnIo<sup>(Margarita  
ein Perle)</sup> VIR rob Vr honoris (Ehr-Hardt)  
oVas. I. F.

WITTEBERGÆ,

Ex officina typographica CHRISTIANI THAM,  
Acad. Typogr. Anno 1625.

Ch. Don. M. Petro