

ist gestern der Staatsvertrag wegen des Baues der Eisenbahnlinien...

Wilkinson i. G. 11. Februar. Der Bürgermeister Meigs...

Paris, 11. Februar. Die Deputiertenkammer hat heute die Beratung des außerordentlichen Budgets zu Ende geführt...

San Francisco 11. Februar. Bezüglich des gegen Melina...

Tages-Chronik.

* Der Kaiser hörte gestern zunächst den Vortrag des Grafen...

* Der Kronprinz und die Kronprinzessin in bescheidenem...

* Von den Freundschafts-Angelegenheiten kommt die Nachricht...

* Ein Gedanke. Am 12. Februar ist ein halbes Jahrhundert...

* Das sagen „Haus des Confucius“ ist, wie die Londoner „Daily News“...

* Der berühmte Londoner Krystalpalast steht in der „Times“...

Erfindungs- und Kolonial-Ausstellungen zugeführt. Das ist der Lauf der Welt...

* Spiel am Bord von atlantischen Dampfern. In einer der neuesten Nummern der Times befindet sich...

Tageskalender.

Wochentage. Mittwoch der Kaiser. Carol. Akademie. Donnerstag...

Montag, 14. Februar 1887.

Stadtrathsvorstand-Berathung: 9 Uhr im Sitzungssaal. Samstagsfeier...

Abgang und Ankunft der Eisenbahnzüge Hauptbahnhof.

Table with columns for destination (e.g., Magdeburg, Halle, Berlin) and arrival/departure times.

Abgang und Ankunft der Privat-Postenverehr.

Table with columns for destination (e.g., Westhof, Halle) and arrival/departure times.

Meteorolog. Bericht des Galle'schen Zingelblates.

Table with columns for date, location, temperature, and weather conditions.

Berliner Börse vom 11. Februar.

* Die heutige Börse eröffnete in feierlicher Haltung und mit...

Table with columns for exchange types (e.g., Deutsche Fonds, Ausländische Fonds) and values.

Eisenbahn-Zennan-Aktion.

Table with columns for railway lines (e.g., Magdeburg, Halle) and share prices.

Wöchentliche Eisenbahn-Aktionen und Obligationen.

Table with columns for railway lines and bond types, listing prices.

Wöchentliche Eisenbahn-Obligationen.

Table with columns for railway lines and bond types, listing prices.

Leipziger Börse v. 11. Febr.

Table with columns for exchange types (e.g., Reichs-Rente, Aktien) and values.

Stadt Theater.

Direktion Heinrich Jantsch — Benno Koebke.

Offiziell:

Sonntag den 13. Februar 1887

Zwei Vorstellungen.

Nachmittags 3 1/2 Uhr
Fremden-Vorstellung.

Fra Diavolo

Das Gasthaus in Terracina.

Römische Oper in 3 Aufzügen von Scriba. Musik von Auber.

Personen:

Fra Diavolo, unter dem Namen des Marquis von San Marco	Benno Koebke.	Marco, Gastwirth	Ernst Wehrle.
Lord Woolborn, ein reisender Engländer	Georg Schaffnit.	Berline, seine Tochter	Auguste Werner.
Pamella, seine Gemahlin	Carrie Goldschütz.	Giacomo, } Wandliten	Adolf Ullmer.
Lorenzo, Offizier bei den römischen Dragonern	Moriz Hindemann.	Deppo, } Ein Müller	Jgn. Zimmermann
		Carl Greger.	
		Handleute, Gäste, Dragoner.	
		Scene: Ein Dorf in der Gegend von Terracina.	

Die Preise der Plätze für diese Vorstellung sind folgende:
Proscenium-Soge 1. Rang 2 Mk. Orchesterloge 2 Mk. 1. Rang-Soge 1.50 Mk.
1. Rang-Balkon 1.50 Mk. Orchesterbantel 1.50 Mk. Parquet 1.25 Mk. Proscenium-Soge 2. Rang 1.25 Mk. 2. Rang Vorderreihen 1 Mk. Gallerie nummerirt 75 Pfg.
2. Rang Hinterreihen 40 Pfg. 3. Rang nummerirt 50 Pfg. Gallerie 25 Pfg.
Textbücher à 50 Pfg. sind an der Kasse und bei den Billeteuren zu haben.

Kasseneröffnung 3 Uhr. — Anfang 3 1/2 Uhr. — Ende 7/6 Uhr.

Abends 7 Uhr.

124. Vorstellung. Zum 3. Male: Außer Abonnement.

Der Verschwender.

Zaubermärchen mit Gesang in 5 Akten und 3 Aufzügen von Ferdinand Raimund.
Musik von Conradin Kreutzer.

In der 2. Abtheilung:

I. Ballet, ausgeführt von dem gesammelten Balletpersonal unter Leitung der Balletmeisterin Josefine Strengsmann.

II. Concert:

- a) „Von Berge“, Op. 9 Nr. 5 von Rob. Franz, (Sieder mit Begleitung des Pianoforte) Benno Koebke.
 - b) „Mädchen mit dem rothen Mündchen“, Op. 5 Nr. 5 von Rob. Franz.
 - c) „Worsak“, Op. 48 Nr. 4 von E. Löffler.
 - d) „Ach wohl, liebes Gretchen“ v. Niels W. Gade.
2. Mazurka aus der Oper „Der Geist des Bojowoden“ von L. Grofmann, mit Orchesterbegleitung gefungen von **Caroline Charles-Hirsch.**

1. Abtheilung:

Frei Christiane	Helen Bensberg.	Valentin	Heinrich Jantsch.
Herr, ihr dienstbarer Geist	Adolf Ullmer.	Wolff	Justine Wegener.
Zulius v. Flottwell, ein reicher Edelmann	Math. Ligenkirchen	Ein Anwalt	Otto Hiltrecht.
Wolf, sein Kammerdiener	Adolf Müller.	Ein Kellermeister	Jgn. Zimmermann.
Valentin, sein Bediente	Heinrich Jantsch.	Ein Bettler	Adolf Ullmer.
Wolff, Kammermädchen	Justine Wegener.	Ein altes Weib	Emilie Feg.
Charles Dumont, } Kammerdiener	Eugen Mautsner.	Mar., } Schiffer	Emil Weier.
Herr v. Helm, } Kammerdiener	Emil Weier.	Thomas, } Schiffer	Berthold Horwig.
Herr v. Waler, } Kammerdiener	Berthold Horwig.		
Gründling, Bmstr. } Kammerdiener	Adolf Pfeiffer.		
Soedel, Baumeister	Edm. Schmalow.		
Fritz, } Bediente	Josif Herzl.		
Johann, } Bediente	Alwin Doene.		
Dienerschaft. Jäger.	Sylphiden, Genien.		

2. Abtheilung (spielt 3 Jahre später):

Zulius von Flottwell	Math. Ligenkirchen	Heinrich Jantsch.	Justine Wegener.
Charles Dumont	Eugen Mautsner.	Wiel, } seine Kinder	Marg. Lehmann.
Präsident von Klingheim	Carl Friedau.	Faniel, } seine Kinder	Al. Hehle.
Amalie, seine Tochter	Marie Kurichian.	Fiehl, } seine Kinder	Helen Pauli.
Baron Fitterlein	Gustav Schwab.	Wepi,	Kl. Anthon.
Wolf, Kammerdiener	Adolf Müller.	Ein Gärtner	Paul Greger.
		Bediente, Nachbarsleute, Bayern.	

Nach dem 2. und 3. Akte größere Pause.

Opern-Preise: Proscenium-Soge 1. Rang 4 Mk. Orchesterloge 4 Mk. 1. Rang-Soge 3 Mk. 1. Rang-Balkon 3 Mk. Orchesterbantel 3 Mk. Parquet 2.50 Mk. Proscenium-Soge 2. Rang 2.50 Mk. 2. Rang Vorderreihen 2 Mk. Gallerie nummerirt 1.50 Mk. 2. Rang Hinterreihen 75 Pfg. 3. Rang nummerirt 1 Mk. Gallerie 50 Pfg.
Die Tageskasse ist von 9—11 Uhr Vormittags und von 3—4 Uhr Nachmittags im Vestibul des Theatergebäudes geöffnet.
Garderobe-Abonnements-Bücher zum Preise von 4 Mk. gültig für 38 Vorstellungen, und die vollständigen Pläne des Zuschauerraumes mit Angabe sämtlicher nummerirter Sitze sind an der Kasse à 30 Pfg., sowie Nummern des Tageblattes mit dem Theaterzettel à 10 Pfg. an der Kasse und bei den Billeteuren zu haben.

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr. — Anfang 7 Uhr. — Ende nach 10 Uhr.

Die Direktion des Stadttheaters hat bei den Doppel-Vorstellungen zwei Kassen etabliert, nämlich die Hauptkasse für sämtliche Billette mit Ausnahme 2., 3. Rang und Gallerie, wie bisher in Besitz; dann als Hilfskasse für 2. und 3. Rang, Gallerie und für Ausgabe der vorerwähnten Billette für alle Plätze eine Kasse in der Parquetgarderobe links, Eingang Vestibul.

Montag den 14. Februar 1887

Anfang 7 Uhr.

125. Vorstellung. 92. Abonnements-Vorstellung. Farbe: gelb.
Zum 6. Male:

Der Freischütz.

Romantische Oper in 3 Akten von Fr. Kink. Musik von C. M. v. Weber.
Mit theilweise neuer Ausstattung.

Ottolar, böhmischer Fürst	Emil Heitstedt.
Cuno, fürstl. Erbfolger	Georg Schaffnit.
Agathe, seine Tochter	Alex. Witschiner.
Heinrich, eine junge Verwandte	Auguste Werner.
Casper, } Jägerburschen	Adolph Ullmer.
Max, } Jägerburschen	Moriz Hindemann.
Samuel, der schwarze Jäger	Adolf Pfeiffer.
Ein Eremit	Ernst Wehrle.
Kilian, ein reicher Bauer	Walter Müller.
1. } Brautjungfer	Justine Wegener.
2. } Brautjungfer	Louise Schaffnit.
1. } Jäger	Josif Herzl.
2. } Jäger	Karl Wegand.
Ein Schentmädchen	Emma Wächter.

Jäger, Bauern und Pöccerinnen. Bergleute, Hofherren, Pagen u.
Die Zeit: Kurz nach Beendigung des dreißigjährigen Krieges.

Opern-Preise: Proscenium-Soge 1. Rang 4 Mk. Orchesterloge 4 Mk. 1. Rang-Soge 3 Mk. 1. Rang-Balkon 3 Mk. Orchesterbantel 3 Mk. Parquet 2.50 Mk. Proscenium-Soge 2. Rang 2.50 Mk. 2. Rang Vorderreihen 2 Mk. Gallerie nummerirt 1.50 Mk. 2. Rang Hinterreihen 75 Pfg. 3. Rang nummerirt 1 Mk. Gallerie 50 Pfg.
Textbücher à 30 Pfg., sowie Nummern des Tageblattes mit dem Theaterzettel à 10 Pfg. sind an der Kasse und bei den Billeteuren zu haben.

Die Tageskasse ist von 10—11 Uhr Vormittags und von 3—4 Uhr Nachmittags im Vestibul des Theatergebäudes geöffnet.
Garderobe-Abonnements-Bücher zum Preise von 4 Mk. gültig für 38 Vorstellungen, und die vollständigen Pläne des Zuschauerraumes mit Angabe sämtlicher nummerirter Sitze sind an der Theaterkasse à 30 Pfg. zu haben.

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr. — Anfang 7 Uhr. — Ende 10 Uhr.

Kranz: Edmund Doß, Cuno v. Löhmann.

Nach dem von uns mit den städtischen Behörden vereinbarten Pachtvertrag ist die Veröffentlichung des Theaterzettels mit Angabe der Rollenbesetzung ausschließlich dem hiesigen Tageblatt vorbehalten. Alle anderweitigen Publikationen werden von uns bezüglich ihrer Richtigkeit und Vollständigkeit nicht vertreten.
Die Direktion des Stadt-Theaters.

Um vielfachen Wünschen nachzukommen, habe ich jetzt auch vollständiges Lager in deutschen und französischen Porzellanfarben angehäuft und halte solche nebst Aquarell-Öl- und Bronzefarben in Kästen, einzelnen Stücken und Tuchen und sämtliche Malrequisiten und Vorlagen, ferner Sammfächer, Majolika, Terra-Cotta u. feine Holzwaaren zum Bemalen und Besprühen bestens empfohlen.

G. A. Noll, gr. Ulrichstraße 7.

Zu Confirmations-Abledern empfehle zu billigen Preisen
Schwarze woll. Cachemirs
2 Ellen breit, Meter von 1.75—3.75 Mark
in brillanten Qualitäten.
Gr. Strinfr. 73. **Robert Cohn.**

Corsets.
Gutes Sortiment, mustergeriger Facons
billigst
Grosse Steinstrasse 12.
Georg Köhler, Albert Kahle Nachf.

Baugeschäft-Eröffnung.
Einem geehrten Publikum empfehle ich mich bei vorfindenden Bauarbeiten, von kleinsten Reparaturarbeiten bis zu den größten Neubauten bei reeller Ausführung und solidester Preisstellung.
Langjährige reiche Erfahrungen bei Ausführung der größten Neubauten unierer Stadt (u. A. Akinneubauten, Stadttheaterneubau) als Maurermeister, ermöglichen es mir, allen Anforderungen die in der Baukunst der Neuzeit ange-messen gestellt, gerecht werden zu können.
Richtungsvoll
Halle, Friedr. Püchel,
den 13. Februar. **Oberglauch 9.**

Hier, den 13. Februar 1887, Heinrich Jantsch, Benno Koebke, Carl Greger, Emil Heitstedt, Georg Schaffnit, Alex. Witschiner, Auguste Werner, Adolph Ullmer, Moriz Hindemann, Adolf Pfeiffer, Ernst Wehrle, Walter Müller, Justine Wegener, Louise Schaffnit, Josif Herzl, Karl Wegand, Emma Wächter, Paul Greger.

Hierzu 3 Beilagen.

