

Stadt-Theater.

Direktion: Heinrich Jantsch. — Benno Koebke.

Offiziell:

Wittwoch den 15. Januar 1888.

Zwei Vorstellungen.

Nachmittags 3 Uhr

Außergewöhnliche Fremden-Vorstellung bei halben Preisen.

Die Preise der Plätze für diese Vorstellung sind folgende:

1. Rang-Loge 1. Rang 2. — Mk. 2.00	Barquet 1.25 Mk.	2. Rang-Loge 2. Rang 1.25	3. Rang-Loge 0.75
1. Rang-Loge 1.50	2. Rang-Loge 1.00	3. Rang-Loge 0.50	Gallerie 0.25
1. Rang-Logen	2. Rang-Logen	3. Rang-Logen	Gallerie
1.50	1.00	0.50	
1.50	1.00	0.50	

Zum 15. Male:

Mit Neuausstattungen an Dekorationen, Costümen und Requisiten.

Aschenbrödel

Der gläserne Pantoffel.

W. Ichnatzki-Märchen mit Gesang und Tanz in 6 Akten. Nach dem gleichnamigen Märchen für die Bühne bearbeitet von C. A. Görner.

Wurde von verschiedenen Compagnien.

Vorkommende Tänze und Gruppierungen, arrangirt von der Balletmeisterin Josefine Strengsmann.

1. Aufmarsch von Walburgis Leibwache, ausgeführt von den Herren: Kemmer, Dabwig, Sme, Lonerich, Kettler, Köhler, Runge II, Ulrich und 8 Ballet-Gleichen.

2. Die phantastischen Vögel, ausgeführt von den Solotänzerinnen Josefine und Emilie Strengsmann, der Tänzerin Auguste Große und 12 Damen vom Chor.

3. Spiegelanz, ausgeführt von den Solotänzerinnen Josefine und Emilie Strengsmann.

4. Grand Ballade der lebenden Blumen, ausgeführt von Josefine und Emilie Strengsmann, Auguste Große und 12 Damen vom Chor.

5. Das Fest in der Küche, ausgeführt von 12 Gleichen der Balletschiene.

6. Apotheose, dargestellt vom ganzen Personal.

Erstes Bild.

Aschenbrödel.

Personen:
Baron von Montcontenculorum Albert Patry.
Sophie, seine zweite Gemahlin, vermittelt. Köchin von Antier-Kutterkutterlaufer Emilie Seb.
Kunigunde, ihre Tochter erster Ehe Julie Gab.
Seraphine, 2. Ehe Anna Behrens.
Nobis, genannt Aschenbrödel, des Barons Tochter erster Ehe Clara Seiburg.
Hofmarschall Gratienmid Margar. Ulrich.
Ein Kettler, Sylvio Hedwig Faber.
Ein Diener J. Dralle.

Zweites Bild.

Bei der Pathe.

Frei Walburgis Louise von Dub.
Sylvio, ihr Diener Margar. Ulrich.
Aschenbrödel Clara Seiburg.
Ein Kettler St. Protstheim.
Ein Kutscher Germandt.
Ein Kutscher Heintze.
Walburgis Leibwache. Tänzer und Tänzerinnen u. s. w.

Drittes Bild.

Aschenbrödel bei Hofe.

König Salabu Edmund Dof.
Prinz Wunderhob Fritz Kettler.
Minister Buderhahn Adolf Kettler.
Hofmarschall Gratienmid Eric Schmidt.
Stallmeister Wiedehopf Albert Delmar.
Baron Montcontenculorum Albert Patry.
Sophie Emilie Seb.
Kunigunde Julie Gab.
Seraphine Anna Behrens.
Aschenbrödel Clara Seiburg.
Sylvio Margar. Ulrich.
Georg Schillesob Peter Erben.
Desen Gemahlin Hedwig-Blind-Rühnau.
Desen Tochter S. Martin.
Köchin Kuchentag Hedwig Faber.
Adone, ihre Tochter Theo Hieronimus.
Baron Gänlebein Helene Baily.
Salbu, dessen Tochter El. Zimmermann.
Baronin Nofenthol Frau Nabel.
Deren beide Nichten Louise Schmitt.

Die vollständig neue Decoration des letzten Aktes zur „Apotheose“ aus dem Atelier der Hoftheatermaler Wrioschi und Kautsch in Wien. Die anderen decorationen Ergänzungen von den Theater-Malern Schwebler und Gersfeld. Die neuen Costüme „lebende Vögel“ u. s. w. von Herrn Garberobe-Inspector Kutscherjchel. Die neuen Requisiten und die sonstigen mechanischen Neuerrichtungen aus der hiesigen Theaterwerkstatt.

Nach dem 2., 3. und 4. Bilde finden Pausen statt.

Die Tageskasse ist von 9—1 Uhr Vormittags und von 1/2 3—4 Uhr Nachmittags im Vestibul des Theatergebäudes geöffnet.

Kasseneröffnung 2 1/2 Uhr. Anfang 3 Uhr. Ende 1/2 6 Uhr.

Abends 7 1/4 Uhr

125. Vorstellung. 34. Vorstellung außer Abonnement.

Ernst Hartmann

vom K. K. Hofburgtheater in Wien.

Für den redactionellen und Inzeratentheil verantwortlich Justus Munkelt in Halle. — (Wichtiges Nachdruckrecht) R. Hartmann in Halle. Expedition des halleschen Tageblattes: Große Ulrichstraße 19, geöffnet von 7 Uhr Morgens bis 7 Uhr Abends.

Die Widerspänstige.

Kuffspiel in 4 Akten von Shakespeare, bearbeitet von Deubardstein.

Personen:

Baptista, ein Edelmann aus Padua	Adolf Müller.	Gremio, Hortensio, Tranio, Lucentio's Diener	Bianca's Freier	Agel Delmar, Dito Kirch, Carl Friedau.
Catharina, seine Tochter	Lucie Freisinger.	Grumio, Diener	Petruchio's Bedienter	Carl Friedau, Bernhard Küß.
Vincenzio, ein Edelmann aus Pisa	Albert Patry.	Gurtis, Diener	Petruchio's Bedienter	Gustav Kallisch, Erich Schmidt.
Lucentio, sein Sohn	Fritz Kettler.	Bromio, ein Schauspieler	Ein Schneider	Erich Schmidt, Martin Klein.
Petruchio, ein Edelmann aus Pisa	Fritz Kettler.	Die Handlung spielt abwechselnd in Padua und in dem Landhause des Petruchio.	Bediente des Baptista.	

* * * Ernst Hartmann als Gast.

Nach dem 2. Akte findet eine längere Pause statt.

Opern-Preise:

Prof.-Loge 1. Rang 4. — Mk. 2.50	Barquet 2.50 Mk.	2. Rang-Loge 2. Rang 2.50	3. Rang-Loge 1.50
1. Rang-Loge 3. —	2. Rang-Loge 2.00	3. Rang-Loge 1.50	Gallerie 0.50
1. Rang-Logen	2. Rang-Logen	3. Rang-Logen	Gallerie
3. —	2. —	1. —	
1.50	1.00	0.50	

Tageblätter à 20 Bfg., sowie Nummern des Tagesblattes mit dem Theaterzettel à 10 Bfg. sind an der Kasse und bei den Billetteuren zu haben.

Garberobe-Abonnements-Bücher zum Preise von 4 Mk. gültig für 33 Vorstellungen und die vollständigen Klänge des Zuschauerzimmers mit Angabe sämtlicher nummerirter Sitze sind an der Theaterkasse à 30 Bfg. zu haben.

Die Tageskasse im Vestibul des Theatergebäudes ist von 9—1 Uhr Vormittags und von 1/2 3—4 Uhr Nachmittags geöffnet.

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr. — Anfang 7 1/4 Uhr. — Ende 10 Uhr.

Donnerstag den 19. Januar. 126. Vorstellung. 92. Abonnem.-Vorst. Farbe: gelb. Margarethe. Oper in 5 Akten von Gounod. Margarethe: Sophie Wiesner als Gast. Anfang 7 1/4 Uhr.

Freitag den 20. Januar. 127. Vorstellung. 35. Vorstellung außer Abonnement. Zweites und vorletztes Kuffspiel des K. K. Hofburgtheaters Ernst Hartmann vom K. K. Hofburgtheater in Wien. Die Journalisten. Konrad Volz: Ernst Hartmann als Gast. Anfang 7 1/4 Uhr.

Echt Pilsener nur allein Hotel gold. Kugel, Leipziger Platz in.

Kunst- und Bauhlofferei von Wilh. Seidler jun., Anhalterstr. 3. gep. Schloffermeister, Anhalterstr. 3. Empfehle mich den Herren Bauweitemern sowie einem verdienten bauenden Publikum zur gef. Beachtung bei allen in dieser Branche vorkommenden Arbeiten. Spezial: Schmiederei, Gitter u. Ornamente. Musterbuch liegt zur gef. Ansicht aus.

Sächsisch-Thüringische Actien-Gesellschaft für Braunkohlen-Verwerthung in Halle a. S. Nasspresssteine der Grube von der Seydt bei Annendorf werden bis auf Weiteres per 1000 Stück mit Mk. 9.50 ab Grube und mit Mk. 12.50 franco Haus Halle abgegeben. Halle a. S., den 17. Januar 1888.

Communalen Verein Süd und West. Mittwoch den 18. d. M. Abends 8 Uhr „Paradies“ General-Versammlung. Rechnungslegung, Vorstandswahl, Mittheilungen. Der Vorstand.

Vater Rhein Weinstuben- und Ausruhm-Salon gr. Markstrasse 14 (Fernsprech-Anschluss 169) empfiehlt Pa. Holländer Austern in der Weinstube Dtd. M. 1.60, ausser dem Hause Dtd. M. 2.00, 100 Stück ab Halle Mk. 16.00, Diners von à M. 1.50 an von 1 bis 4 Uhr. Speisen à la carte zu jeder Tageszeit. Reservirte Zimmer. Geöffnet bis 12 Uhr Abends.

Prinz Carl. Donnerstag den 19., Freitag den 20. und Samstag den 21. Januar cr. **Humoristische Soirée** der altrenommirten **Leipziger Quartett-u. Concert-Sänger** aus den oberen Sälen des Hotels de Pologne, Leipzig. Näheres die Tages-Annoncen und Bittel.

Bauer's Brauerei. Donnerstag **Schlachtfest.** Fritz Träger. **Restaurant Glocke** Nathansgasse 14. Heute **frische Seemuscheln** angekommen. Chr. Morgenthal.

Schellfisch trifft Mittwoch Abend ein bei A. Blau, Mühweg-u. Wuchererstr.-Ecke.