

Stadt-Theater.

Offiziell! Direction: Julius Radolph.

Freitag den 1. November 1889.

48. Vorstellung. — 40. Abonnements-Vorstellung. — Farbe: gelb.

Der Prophet.

Große Oper mit Ballet in 5 Akten nach dem französischen von Eugen Scribe, deutsch bearbeitet von L. Hellstab.
Musik von Giacomo Meyerbeer.

Personen:

Johann von Leyden	—	Gustav Säben.
Ides, dessen Mutter	—	Elena Kaminskij.
Bertha, dessen Braut	—	Bertha Prosch.
Sonja,		Raimund Czerny.
Mathias,	Wiederläufer	Jaques Pohl.
Zacharias	—	Wolff Esterlin.
Graf Oberthal	—	Ludwig Engelmann
Erster	Kriegshauptmann	Alfred Runge.
Zweiter	—	Alfred Sasse.
Erster	Bauer	Conrad Diacké.
Zweiter	—	Ernst Schubert.
Dritter	—	Cäsar Markgraf.
Erster	Chornabe	Souffe Buttichardt.
Zweiter	—	Marg. Wachter.

Der der Handlung: die ersten zwei Akte spielen in Holland, die übrigen in und bei Münster.

Im 3. Acte: **Redova**, getanzt vom Balletpersonal.

Im 5. Acte: **Bachanale**, ausgeführt von dem gesamten Balletpersonal.

Nach dem 3. und 4. Acte längere Pause.

Opernpreise.

Proscenium 1. R. — Mk. 1	Parquet . . . 2.50 Mk.	2. R. 1. R. 0.50 Mk.
Orchesterloge . . 4. — "	Proscenium 2. R. 2.50 "	3. Rang numm. 1. — "
1. Rang-Loge . . 3. — "	Parterre numm. 1.50 "	Galerie . . . 0.50 "
1. Rang-Balkon 2. — "	2. R. Vorder. 2. — "	
Orchesterbänke 3. — "	2. R. Hinterr. 1. — "	

Zeitungen 4 50 Bl., sowie Nummern des Tagesblattes mit dem Theaterzettel a 10 Bl., sind an der Kasse und bei den Billetreuen zu haben. Die Tageskasse im Vestibül des Theatergebäudes ist von 10—1 Uhr Vorm. und von 3—4 Uhr Nachmittags geöffnet.

Kasseneröffnung 6³/₄ Uhr. — Anfang 7¹/₄ Uhr. — Ende 10¹/₄ Uhr.

Sonnabend den 2. November 1889. 49. Vorstellung. — 41. Abonnements-Vorstellung. Farbe: weiss. Zum 3. Male: **Ein Tropfen Gift**. Schauspiel in 4 Akten von Oskar Blumenthal.

In Vorbereitung: **Fatinitza**. Komische Oper in 3 Akten **Madame Bonivard**. Puppenfee. **Preciosa**. **Don Carlos**.

Leipzigstrasse 87/88
Münchener & Hacherbräu
auswählend, doppelt fein
Sächsische Küche, gute u. billige Speisen
Kesselformen mit Dampf

Academische Bierhalle

Restaurant & Café, Friedrichstrasse 5,

in nächster Nähe des Stadttheaters.

Special-Anschank der Dortmunder Actien-Brauerei à Seidel (hell und dunkel) 15 Pfg., ausserdem fl. Lichtenhäner. Mittagstisch 12—2 Uhr. Solide Preise.

Musik-Unterricht,

theor. u. pract., speciell in Klavierspiel und Gesang nach der Methode des Leipziger Conservatoriums ertheilt

Capellmeister Franz Hartenstein,

Dirigent des Männergesangsvereins „Sang und Klang“ hier Gebl. Anmeldungen nehme ich in meiner Wohnung — **Barfüsserstrasse 17, I** — zu jeder Tageszeit gern entgegen.

Sämmtliche Neuheiten in fertig gestickten, vorgezeichneten und zum Besticken geeigneten Arten als:

Tischläufer, Servir- und Büffetedeken, Tablettet, Ueberhandtüchern u.

sind in großartiger Auswahl eingetroffen.

H.C. Weddy-Poenicke.

Walhallatheater

Direction: Sebald & Hubert.

Sonntag den 31. Okt.

Lehtes Auftreten

sämmtlicher Künstler.

Brothers Reville,

Bravour-Gymnastiker.

Herr Georg Fabig,

emblemiger Hand-Akrobat.

Mr. Willy Radino,

Portrait-Schnellmaler.

Herrn Gebrüder Theo,

Bravourkünstler am drehbaren Luft-

Apparat.

Herr Robert Meunier,

Alusionist und Zauberer.

Herr Man de Wirth,

Damen-Imitator.

Herr Adolf Lüsehow,

Salon-Tanz-Humorist.

Fräulein Toni Ferry,

Kostüm-Soubrette.

Herr Professor Bonnetti

mit seinen abgerichteten

Katzen, Hunden, Mäusen und

Vögeln.

Kasseneröffnung 7 Uhr. — Beginn

der Vorst. 8 Uhr. — Ende 11 Uhr.

Jrdl. Vereinszimmer
mit gutem Instrument
noch einige Tage der Woche
frei.
Restaurant „alter Dessauer“,
gr. Ulrichstraße 48.
Th. Labuske.
Jeden Donnerstag Abend
Zusammenkunft gemüthlicher
Winger.

Bauer's Brauerei.
Freitag Abend
Pöckelknochen.
Fritz Träger.

Für den Anteressenheil verantwortlich
Curt Rietschmann in Halle.

Hotel Goldene Kugel.

Einem hochgeehrten hiesigen und auswärtigen Publikum hiermit zur gefälligen Kenntnissnahme, dass ich mein

Hôtel nebst Weinhandlung

am heutigen Tage an Herrn **F. W. Fischmann** verkauft habe.

Indem ich für das mir während der Dauer meines Hierseins in so reichem Maasse geschenkte Wohlwollen hiermit meinen herzlichsten Dank ausspreche, bitte ich zugleich, dasselbe geneigtest auf meinen Nachfolger übertragen zu wollen.

Halle a. S., den 1. November 1889.

Hochachtungsvoll und ergebent

C. Penell.

Mit Bezug auf vorstehende Kundmachung erlaube ich mir, das **altrenommirte** Geschäft, welches ich mit heutigem Tage übernehme, in empfehlende Erinnerung zu bringen, und füge gleichzeitig die Versicherung bei, dass ich stets bemüht sein werde, seinen **alten guten Ruf zu wahren und zu mehren.**

Halle a. S., den 1. November 1889.

Mit vorzüglicher Hochachtung ergebent

F. W. Fischmann.

Da ich Halle in den nächsten Tagen auf unbestimmte Zeit verlasse, ersuche ich, etwaige Forderungen an mich an **Herrn General-Agent Emil Erbs, Forsterstraße 4,** zum **Jucasso** einzureichen. Auch ist derselbe berechtigt, Zahlungen für mich in Empfang zu nehmen.
Halle a. S., den 1. November 1889.

C. Penell,
früher Hôtel „Goldene Kugel.“

Verlag und Druck von H. Rietschmann in Halle.
Expedition des Halle'schen Tagesblattes: Große Ulrichstraße 19, geöffnet von 7 Uhr Morgens bis 7 Uhr Abends.