

Unsere Kinder.

(Zusatz eines Wiener Pädagogen.) 1922072

Die großen Ereignisse, die sich in der Welt begeben, vermögen das Interesse des Einzelnen nicht von ihm abzuwenden, was ihn zunächst betrifft. Alle Probleme der Zeit, deren Lösung späteren Tagen anheimgegeben ist, hängen doch schließlich mit der Frage der Erziehung unserer Kinder zusammen, welche zu die Zukunft repräsentieren. Die Frage, wie unsere Kinder erzogen und unterrichtet werden sollen, ist in jedem Augenblicke aktuell.

Die nachfolgende Zukunft eines berühmten Pädagogen, welche durch den jüngsten Schülerelbstmord veranlaßt wurde, trifft mit der Antikündigung eines Erlasses des Unterrichtsministeriums zusammen, der sich auf die gleiche Angelegenheit bezieht. Das Unterrichtsministerium beschäftigt sich, wie wir in unserer geistigen Blatte mitgeteilt haben, mit der Einberufung einer Enquete, deren Aufgabe sein soll, die Ursachen der Selbstmorde von Gymnasialschülern festzustellen und die Mittel zu ihrer Verhütung in Vorschlag zu bringen. Die nachfolgende Zukunft bildet gewissermaßen eine Ergänzung dieser Maßregel, in dem sie die Wege weist, welche die Schule und noch mehr die Eltern wandeln sollen, um das geistige und moralische Gedeihen ihrer Kinder zu fördern.

Der Einsender schreibt: „Die Frage, ob man erziehen dürfe, ob man erziehen könne und ob man erziehen solle, ist von zahlreichen Philosophen in den Kreis ihrer Erörterungen einbezogen worden. Nach den fatalistischen Lehren einiger Philosophen wäre die Erziehung allerdings zwecklos; es ist die Behauptung aufgestellt worden, daß der Mensch sich, allen Erziehungsbestrebungen zum Trotz, jederzeit selbst bestimmen könne, unbeschadet aller äußeren Einflüsse. Wenn dies richtig wäre, so müßte es als ein eitles Wagnis erscheinen, die heranwachsende Jugend erziehen zu wollen. Die moderne Pädagogik ist hierüber weitestgehend anderer Ansicht; leider kommt man ihr in den Kreisen der Eltern vielfach mit einer läßlichen Reserve entgegen. Die Pädagogik hat es nicht verstanden, sich populär zu machen. Setzt der Laie einen gewissen Stolz daran, etwas von der medicinischen oder juristischen Wissenschaft sich zu eigen zu machen, so steigt er häufig gerade die Pädagogik, und doch sollte man meinen, sei kein anderer Wissenschaftszweig mehr danach angehan, um weitestgehende Verbreitung in allen Kreisen der Bevölkerung zu verdienen. Die Beobachtung ihrer Sitzungen würde vielfach die Gelehrten überflüssig und oft auch die Hilfe der Medicin unnötig machen. Eine planmäßige Erziehung setzt ihren Reiz nach, vor allem eine genaue Kenntniss des Seelenlebens voraus. Wieviele sogenannte Erzieher sind aber hierin über die den Gymnasien gelehrte Propädeutik hinausgegangen?“

Was ist Erziehung? Eine kontinuierliche, planmäßige Einwirkung auf den „einzelnen Menschen als solchen, damit er eine allgemeine Menschenbildung erhalte“, wie schon Pestalozzi sagte. „Wie diese Einwirkung stattfinden müsse, lehrt die Psychologie, zu welchem Ende, giebt die Ethik an. Ohne diese giebt es keine Pädagogik, aus

ihren ist die Erziehungslehre abgeleitet. Die Lehre von den Vorgängen in jenem unergründlichen Etwas, das wir Seele nennen, zeigt uns klar und deutlich, daß diese auf gewisse Einwirkungen auch in ganz bestimmter Weise reagieren müsse. Auch steht es demzufolge nicht im Belieben des Pädagogen, sich den Einwirkungen zu entziehen. Jedermann kann dies am Kinde beobachten. Der Sängling, der unbewußt den äußeren Einflüssen unterliegt, glebt den Beweis dafür. Er lacht und weint mit den anderen, er nimmt den Gesichtsausdruck seiner Umgebung an und dieser ist gewöhnlich der Spiegel der Seele. Darum sagt Fröbel so schön: „Dem Kinde macht seine Jugend schön, Du gründest ihm dadurch für's Leben ein froh's Gemüth, ein ewig heiteres Herz.“ Dabei aber vergeße man nie — und dies ist einer der Kardinalfehler bei dem „praktischen“ Pädagogen — daß ein Kind anders fühlt als der Erwachsene. Um das Kind zu betreiben, um seine Seele in eine (mehr oder minder dauernd) düstere Stimmung zu versetzen, sind nicht erst Unglücksfälle nöthig, wie sie den Erwachsenen erschüttern. Diese erfährt das Kind oft gar nicht. Ihm ist jedes Ereigniß, das seine Welt berührt, ebenso wichtig, wie uns die Begebenheiten, die unterm Beruf tangieren. Darum sätze man dem Kinde auch nie zu, was billig hantgehalten werden kann, um ihm Schmerz und Thränen zu ersparen. Eine Kindesstunde wiegt jede andere auf, sie ist ein Zeichen echten Schmerzes und verdient darum, gestiftet zu werden. Das Wohlwollen zu den unbescholtenen Kleinen war ja allezeit das vornehmste Motiv der Erziehung.

Man lasse die Kleinen lachen und wehre ihnen nie ohne zwingenden Grund, aber man lasse auch alles Bittere anzuhalten, was ihren Angeln Thränen entlockt, ihnen Schmerz oder Furcht verursacht, möge die Ursache davon uns noch so nichtig erscheinen. Schmerz und Kummer sind die Todtengräber des Nervensystems und nur überreizte Nerven vermögen Folgen zu zeigen, wie wir sie in jüngster Zeit wiederholt erleben. Welche Attentate aber oft die wohlwollendsten Mütter auf die Nerven ihrer Kinder aus durch jenes Säulen regender Verweise! Ist die Haltung des Körpers unrichtig, dann laßt den kleinen Kerl turnen und wartet ruhig die Erfolge ab. Ist seine Sprechweise intonirt, dann entzieht ihm möglichst jenem Umgang, in dem er sie gewann, redet besser und anregend vor ihm und mit ihm. Doch hüte man sich vor langatmigen, theoretischen Erzählungen. Die theoretischen Abhandlungen gehören auf die Lehrtafel, in der Kinderstube leidet das Temperament, erschöpfen sie den Geist, und die Nerven werden abgepannt.

Von besonderem Uebel ist das Häufen der Gebote und Verbote. Den Laien, welche die seelischen Zustände des Kindes nicht immer zu vergegenwärtigen im Stande sind, möchten wir raten, sich jedesmal die Frage vorzulegen: „Ist es unbedingt nöthig, dies zu gebieten, beziehungsweise abzuwehnen? Schadet das Thun oder Lassen dem Gedeihen des Kindes oder sonst Jemandem?“ Doch nicht allein in den Mitteln der Erziehung wird so viel gefehlt. Was den Zweck der Erziehung betrifft, muß man der Wahrheit gemäß zugeben, daß hier eine recht lächerliche Begriffsverwirrung herrscht. Darin aber liegt der Krebs-

schaden, denn wer über Ziel und Zweck der Erziehungsbestrebungen im Klaren ist, wird auch in der Wahl der Mittel leicht das Richtige treffen. Der eine will sein Kind zum Gelehrten, der andere zum Kaufmann, der dritte zum Landwirth „erziehen“. Solche Reden beweisen, wie wenig Verbreitung die wissenschaftliche Pädagogik in den Kreisen der Laienwelt genöthigt, und jene Lehrer (hier können natürlich nur die im Hause thätigen gemeint sein!), welche sich solche „Erziehungsziele“ setzen lassen und deren Erreichung geloben, beweisen damit, daß auch sie der Laienwelt betrogen sind. Ist es etwa die Aufgabe der Erziehung, lediglich eine Summe positiver Wissen in das Gehirn des Kindes einzufüllen? Niemals!

Die einzelnen Unterrichtsbildungspläne sind nur ein Mittel zum Zwecke, und zwar zu einem Zwecke, dem alles Wissen untergeordnet werden muß. Das Ziel der Erziehung ist: der Seele eine würdevolle Bestimmung beizubringen und wenn unsere Mittel diesen Zweck erstreben, dann wird es unmöglich werden, daß Kinder im zartesten Alter „des Lebens satt“ dieses, gleich von den Furchen der Nemesis verfolgten Defraudanten, von sich werfen. Es liegt uns selbstverständlich völlig fern, den Selbstmord des jugendlichen Edwin in Zusammenhang mit der Schule zu bringen, doch wenn wir die Darsstellung über die in den anderen Gegenständen zutage tretenden Fähigkeiten in Rücksicht ziehen, dann müssen wir uns fragen: „Rau ist denn mit richtigen Dingen zugehen, wo ein beschäftigtes Kind um der lateinischen Grammatik willen lebensüberdrüssig wird?“ An der Schule lag es nicht, doch gleichviel, wenn ein Verstand in diesen Falle trifft, uns sei es verstatet, auf einige allgemein verbreitete Erziehungsirrhümer aufmerksam zu machen. Man erbarne sich vor Allem der kläglichen Hilflosigkeit der lieben Jugend und verheißt nicht gleich, weil den Intentionen nicht sofort entsprochen wird. Es ist nichts, als die Bekanntheit eines arsten — von der modernen Wissenschaft längst gebrandmarkten — Systems, welche immer über die Unfähigkeit in einzelnen Gegenständen klagen läßt. Eine ins richtige Verhältniß zur Psychologie gesetzte Psychologie wird, wenn physisch normal entwickelten Jüngling zum Ziele der Erziehung gemacht können. Die allzu große Selbstständigkeit einzelner Unterrichtsfächer, ihre Begrenzung als autonome Wissenschaften, ist eine verkehrte Auffassung, der man im deutschen Reichte längst entgegengetritt. Der Erlass des deutschen Kaisers, mit dem die Religion auf ihre ethische Aufgabe gemittelt wird, beweist, daß diese Erkenntnis auch schon an die höchsten Orte drang, und wenn man sich darüber Klarheit verschafft haben wird, daß bei Kindern noch nicht von einer Pflege der Wissenschaften als solcher die Rede sein könne, daß an die Mittelschulen noch gezogen werden müsse, daß man eine würdevolle Bestimmung zu erstreben habe, dann wird es auch undenkbar sein, daß die Nerven eines elfjährigen Knaben bis zum Lebensüberdruß abgepannt werden. (H. W. E.)

181

Zu den Preußen.

Eine löstingliche Vorgeschichte von Jacob Meiner.

(Nachdruck verboten.)

Das will ich nicht. Aber eine Strafe muß sein! Ich will sie beim Namen her nennen, damit einmal ein warnendes Beispiel feststeht! Ich, so schwer es mir fällt, also es war der Stiefvater, der Müllergeorg, der Sattlerhofs, der Drehschneider, der Erntehilfen, und Etienne Charry vom Hofe St. Charles. Das sind hier verdorbene, unehrliche Buben, und es ist ein jeder gewarnt, mit ihnen Verkehr zu unterhalten. Der Pastor ging geräthens Antilge, aber in dem wohlthätigen Gesühl, seine Pflicht gethan zu haben, von der Kanzel herab, von dem Kirchenschwerver geführt bis an die Stufen des Altars.

Ein Blick aus heiterem Himmel hätte die gemaltige Wirkung nicht haben können, wie die Schlussworte des von den Böden Dorfbuben so schwer beleidigten Pfarrers. Und gerade so wie ein Blitz in der Nähe von Menschen und Thieren eine Art von Betäubung hervorruft, so lag die ganze Gemeindegemeinde nach dem gemaltigen Schlage, der dort oben von der Kanzel in ihre Mitte fuhr, gelähmt und sprachlos einige Minuten da. Erst, als der Entzückte, der Hofbube, trotz lächelnd sich erhob und sich mit dem ziemlich laut gesprochenen Worten zu seinen fünf Lebensgenossen umwandte: Ihr Buben all miteinander heraus aus der Kirche, da haben wir nichts mehr denn zu schaffen, keiner mehr von uns als der Judas von Vorzennichel, der uns all verrathen hat, da löste sich der Bann, der sich der Gläubigen bemächtigt hatte auf eine Spanne Zeit. Und als nun der Hofbube in Begleitung des Sattlerhofs — denn die übrigen vier Buben mochten es nicht, was sich von der Stelle zu rühren — die Kirche verließ und die zwei gottverlassenen Buben es logar unterließen, beim Verlassen der Stühle die Knie vor dem Allerhöchsten zu beugen, da schaute alle, sogar die Kinder, den Fortzietenden nach. Die Enttäuschung der Gemeinde machte sich in halblauten Ausdrücken Luft, ein Kliden, ein Scharen und ein Lärm entstand in dem gottgeweihten Raume, der Gemeinde so Secunde so stark anwachsend, daß das „Dominus vobiscum“ des celebrirten Pfarrers fast unhörbar verhallte. Erst das darauf folgende „Et cum spiritu tuo“ der Chorleiter, daß der Organist Larry mit allen

Registern der Orgel begleitet, war im Stande, den Lärm da unten in der Kirche zu überhören. Aus drei Gründen machte Monsieur Larry so viel Lärm: erstens ärgerte er sich ganz fürchterlich über die dem Herrn Pastor angethane Schmach, er griff darum mit einer Hand zwei Register, zweitens wollte er die gestörte Kirchenruhe herstellen und endlich hatte er das Verlangen, seinem gestärkten Meister und Herrn aus voller Orgel ein brauendes „Et cum spiritu tuo“ zuzurufen. Hol der Kuckuck so ein Volk von varriens, nichtige er vor Entzückung, während er mit den Fingern über die Pedale raste, daß der Balgretter hinter der Orgel hervorritt: Wenn ihr so weiter ihret, dann weiß ich nicht mehr, wo ich die Luft für den Balg herholen soll!

Die Frau des Hofbuben, die in dem düstesten Stuhle der Franenreihe ihren Platz hatte, schaute zu der Hofbuben mit langem und behauernden Blicke herum, als wenn sie sagen wollte: Ach Gott, wie leid thut mir um euch, und was ist das für ein Streich, wenn man so einen Malceffbuben hat; da bin ich doch viel besser dran mit meinem Marie, das schon 17 Jahre alt, schön, dick und fett ist, und so ungescholzig wie ein neugeborenes Kind. Innerlich aber freute sich die Madame Hofbuben, über die der Hoffmann widerwärtige Schmach, weil, nun weil sich der holze Etienne noch nie die Weite in ihrer Küche angestülpt hatte, obgleich ihrer Marie doch wahrhaftig die rechte Partie im Dorfe ist.

Man wandte er sich zu der alten Jungfer nebenan denen ihr Bub, das wird zu sehen, der sitzt noch im Zuchtstanz, mit dem nimmt sie fertig End.

Ähnliche Bemerkungen fielen allenthalben über den Hofbuben, nur die Buben lachten innerlich über den dem Pastor angethane Schmach und über den Mordstreich von Etienne, und ein jedes der Mädchen fast dachte: ach Gott, wär der Etienne nur nicht so gutemüthig reich, dann müßt ich alle 10 Finger nach ihm austrecken, dann müßt ich ihn partout haben! Denn das ist ein Bub, wie er im Bude sitzt, und wenn ihn tausendmal der Pastor von der Kanzel genannt hat. Dabei guckten aber nun die Mädchen stüfftig und fromm in die aufgeschlagenen Gebetbücher, denn hinter ihnen: laßen oder finetien die Weiber, die allemal in der Kirche scharf aufpassen und zu Gericht sitzen.

Im allerersten Stuhl saßen die Hofbuben, mit dem Augen in dem „Christlichen Palmengärtlein“, mit dem

Sinn draußen, wo der Etienne und der Sattlerhofs die Fäuste gegen der Vorzennichel, gegen den Pastor und die ganze Welt ballten. Ein tiefer Stich ging der armen Frau mitten durchs Mutterherz, als der Pastor öffentlich und vor allen Leuten ihren Buben an den Schandplatz stellte. Sie suchte mit keiner Miene, aber dennoch entfiel ihren Händen das „christliche Palmengärtlein“. Sie sogte auch kein Wort des Dankes, als das Geschehen, am ganzen Leibe zitternd, sich bückte und das Gebetbuch vor die Was hinstellte. Nur einmal schaute sie herüber nach der Männerreihe, wo ihr Pierre im zweitletzten Stuhle saß. Für den Pierre bangte die Was, ihren armen Mann, der ob der Würdigkeit des Etienne alle die Tage verächtliche Zeichen von Dohrtigkeit gezeigt hatte. Wenn der vor lauter chagrin nur mit auf einmal überknöpft; mit dem Buben, mit dem Etienne, will ich schon fertig werden, wenn Gott mir ein klein bißchen hilft, denn der ist noch Jungbub, das sich biegen lassen muß, um wenn es gehn-tausendmal ein Treibling von hartem Eichenholz ist.

Aber der Hofbauer ging weder seinem Sohne nach, noch hatte er den Vorbereitenden eines Altes gemüthigt. Das esjere hatte die ganze Gemeinde erwartet, die Was beirratet. Er kniete sich nach der Predigt langsam und bedächtlich nieder, wachte mit der Hand über die angeschwollene Stirnband und murmelte leise: Ach muß er doch zu den Preußen! Herrgott, dir da oben laßst ich sei mein Seelenheil, ich, der Pierre Charry, hab's jezt-jommer geschworen.

Jetzt rückte grade der Krebspeter, einer aus dem Kirchenvorstand, mit dem an einer langen Stange befestigten Ringelbeutel an des Hofbauers Nale und zwanderte mit den Augen Pierre Charry that, als wenn gar nichts vorgefallen sei und guff mit der vollen Hand in die rechte Hosentasche, um sie in den Ringelbeutel zu entleeren.

Pierre Charry du hast zu viel hineingeworfen, denn in deiner Hand waren ein harter Thaler, sieben Markstücke und etliches lumpige Kleingeld. Und dein Sohn, der Etienne, hat seit am Donnerstags Abend gegebenes Wort gemacht und schon vor Beginn der Predigt, um den Eier- und Salbendunst quitt zu machen, ein hübsches Goldstück in den Ringelbeutel geworfen.

Aber der Hofbauer wußte das nicht, dachte aber haargenau wie der „ingerathene Sohn: Die Eier in d der Salat

Stadt-Theater.

Offiziell: Direktion: Julius Rudolph.

Freitag, den 21. November 1890.

69. Vorstellung, 56. Abonnements-Vorstellung. Farbe gelb.

Norma.

Tragische Oper in zwei Aufzügen von Vincenzo Bellini.
Text von Felice Romani. Deutsch von Joseph Ritter, von Seyfried.

| | | | |
|--|---|---|--------------------|
| Sever, römischer Proconsul in Gallien | — | — | Gustav Staben. |
| Drovis, Haupt der Druiden | — | — | Hans Keller. |
| Norma, dessen Tochter, Oberpriesterin | — | — | Bertha Prosky. |
| Abalgia, Priesterin im Tempel Trainsulus | — | — | Clement Welschner. |
| Clotilde, Norma's Freundin | — | — | Rosa Gindler. |
| Flavius, Sever's Begleiter | — | — | Carl Brunnmann. |
| Zwei Söhne Severs und der Norma | — | — | Hans Nietan. |
| — | — | — | Selma Streuer. |

Druiden, Barden, Tempelwächter, Priesterinnen, Gallisches Kriegsvolk.
Scene: Gallien, der heilige Hain und der Tempel des Gottes Trainsulus.

Opernpreise.

| | | | | | |
|---------------------|---|---|----------------|---------------------|------|
| Prof.loge 1. R. 4.— | — | — | 2.50 | 3. R. letzte Reihen | 0.50 |
| Orchesterloge 4.— | — | — | 2.50 | 3. R. numm. | 1.— |
| 1. Rangloge 3.— | — | — | 1.50 | Galerie | 0.50 |
| 1. Rangbalcon 3.— | — | — | 2. R. Vorderb. | — | — |
| Orchesterantel 3.— | — | — | 2. R. Hinterr. | — | — |

Gedruckte Abonnements-Karten zum Preise von 3 Mk. 20 Pf., gültig für 30 Vorstellungen in der laufenden Saison, und die vollständigen Pläne des Zuschauerraumes mit Angabe sämtlicher nummerierter Sitze sind an der Kasse a 30 Pf. zu haben.
Theaterzettel a 10 Pf. sind an der Kasse und bei den Musikern zu haben.
Die Tageskassette ist von 10—1 Uhr und von 3—4 Uhr Nachmittags im Vestibül des Theatergebäudes geöffnet.
Abonnementsbestellungen werden an der Tageskasse entgegen genommen.
Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr. — Anfang 7 1/2 Uhr. — Ende gegen 10 Uhr.

Sonnabend, den 22. November 1890: 70. Vorstellung
57. Abonnements-Vorstellung. Farbe: weiss. Der Richter von Zalamea.

2 Minuten vom Stadttheater. 2 Minuten vom Stadttheater.

Neu eröffnet

Bach's Weinhaus,

gr. Ulrichstrasse 50 (Eingang Schulgasse)
(Geschäftshaus Gebrüder Keller.)

Unter Direction des Componisten.

Neue Sing-Akademie

Montag, d. 1. Dezember Abds. 6 1/2 Uhr
im Volksschulsaale

Abraham von M. Blumner.

Soli: Frä. Helene Oberbeck,
Frä. Clara Schacht,
Herr Heinrich Grahl, } aus Berlin.
Herr Georg Kollé,
Zwei Mitglieder des Vereins.

Von Montag an Billets und Texte bei Herrn Neubert,
Poststrasse 9.

Der heutige

kath. Kirchenchor „Cäcilia“

wird Sonntag, den 23. November d. Js. Abends 7 1/2 Uhr
im Saal des Neuen Theater die Cantate

„Der heilige Christophorus“

zur Aufführung bringen.

Billets der Plätze: Saal 1 Mark, Gallerie 50 Pf. Billet im Vorverkauf: Saal 75 Pf. und Gallerie 40 Pf., sowie Verächter a 10 Pf. sind zu haben beim Kasser, Herrn Paul Brilggemann, Ribbenzshof und in den Gaarrenhandlungen der Herren Gebhardt & Müller, Leipzigerstr. 3, Lentner, Alte Promenade 16b und gr. Steinstr. 12. J. Hennann, Königsstrasse 6a und H. Spier, obere Königsstrasse (Volkswahl). — Der Erlös ist für kirchliche Zwecke bestimmt.
Der Vorstand der „Cäcilia“.

Wäsche- u. Schürzen-Fabrik

von N. Lewin,
Halle a. S., Landwehrstraße 1, I.

hält sich aufs Angelegentlichste empfohlen.
Für Wiederverkäufer billigte Bezugsquelle.

Oberer Eingang zum Friedhofe (Verkaufshalle)

hinreichende Auswahl von Kränzen u. Tannengrün, zum Bedecken großer Vorrath.

Grude-Cok

in vorzüglichster Qualität

Sachsse & Co.,

Halle a/S., Magdeburgerstr. 51

Gerstbräu-Anschluß 408.

Alle Sorten gute mehrfache
Speise: Kartoffeln, Viequitz,
Thüringer, Rensfläder Kreuz,
taroseln u. s. w., gutfindende
Gülserfrüchte empfiehlt

A. Schmeisser

Markt Nr. 1, Rathhaus
unter der Uhr im Keller.

Ämtliche Bekanntmachungen.

Beim Herannahen des dem Andenken der Verstorbenen gewidmeten Jahrestages — 23. d. Mts. — wird das Publikum darauf aufmerksam gemacht, daß nach der Oberpräsi. l. B. v. ordnung vom 21. März 1879 an diesem Tage, sowie am Vorabende desselben keine Schauspiellagen, Concerte, Feste und ähnliche Lustbarkeiten stattfinden dürfen und nur die Aufführung von Dramen und anderen ersten Musikstücken in dazu geeigneten Räumen gestattet ist.
Schauspielvorstellungen dürfen an dem gedachten Tage nur dann stattfinden, wenn sie ersten Inhalts sind.
Halle a/S., den 18. November 1890.

Die Polizei-Verwaltung.

Dem Herannahen des Winters werden die Bestimmungen der Straßen-Polizei-Ordnung, nach welcher die Bürgersteige von Eis und Schnee frei zu halten, bei Winterglätte mit Asche pp. zu bestreuen, und die auf denselben befindlichen Schlierenbahnen, sog. Glandern, sofort zu zerstreuen sind zur genaueren Beachtung hierdurch in Erinnerung gebracht.
Gleichzeitig ergeht an das genannte Publikum, insbesondere aber an Eltern, Lehrer und Erzieher, das Ersuchen, die Kinder auf das Straßengebiet des Glanderns hinzuweisen und dieselben möglichst davon abzuhalten.
Halle a/S., den 18. November 1890.

Die Polizei-Verwaltung.

Die Anträge für die Volksschule an der Liebenauerstraße sollen im Wege der Wettbewerzung vergeben werden.
Angebote sind bis
Sonnabend, den 29. d. Mts. Vormittags 9 Uhr
auf dem Stadtbauamt einzureichen, wolebst die Bedingungen und Zeichnungen ansulegen auch die Bedingungenansätze entnommen werden können.
Halle a. S., den 20. November 1890.

Der Stadtbauamt.

Lohausen.

Ansichreibung.

Die Glaserarbeiten zum Neubau der Diector-Baugenbäude und Abortanlagen auf dem hiesigen Gymnasialgrundstück sollen im Wege der Wettbewerzung vergeben werden.
Angebote sind bis
Donnerstag, den 27. November cr. Vormittags 10 Uhr
auf dem Stadtbauamt einzureichen, wolebst die Bedingungen und Zeichnungen auslegen, auch die Bedingungenansätze entnommen werden können.
Halle a. S., den 19. November 1890.

Der Stadtbauamt.

Lohausen.

Neumarkt-Fischhalle

Geiststraße 36a.

Heute frisch eingetroffen:

Original-Fass-Caviar

und empfehle a Pfd. 4,25 Mark, bei größeren Abnahmen billiger

B. Musculus.

Submission.

Die Lieferung von 65000 Stück harte Fundament-Klinker, 148000 Stück gelbe Verblendklinker, 288000 Stück Sintermauerwerksteine, fernt 155 cbm gefälligen Kalk, 334 cbm Saaleland, 95 Tonnen Portland-Cement

3. Neubau eines Speichers

für die Hildebrandtschen Mühlenwerke in Wöllberg soll vergeben werden.
Off. Offerten sind bis zum
Dienstag, d. 25. cr. Mittags 12 Uhr in waarem Bureau, Neumarktstraße 7-9, wolebst auch die Bedingungen in den Vormittagsstunden auslegen, abzugeben. Den Offerten auf Waareneine sind Probe-Steine beizufügen.
Halle, den 20. November 1890.

A. & E. Giese, Baumeister

Giechenbohlen

in drei Stärken in schöner trockener Waare, hat einen Posten billig abzugeben
Rudolph Neuhaus, Halle a. S.

Zwei Baustellen in sehr guter Lage sind preiswerth sofort zu verkaufen.

Halle a/S., Auguststraße 13b, p.

R. Pauly.

Verbesserte Orig.-Theerschwefelseife

von Bergmann & Co., Berlin und Frankfurt a. M.

Allein echtes u. ältestes Fabrikat in Deutschland, garantiert weiss schäumend und nicht schmutzend, anerkannt vorzüglich und allbewährt geg. alle Hautreinigkeiten, wie Mitesser, Flechten, Finnen, B. Flecke, Hautjucken etc. à St. 50 g bei

Oscar Ballin,

Leipzigerstrasse 95/96.

Walhalla-Theater.

Direction: Richard Hubert.
Neues Programm!
Die Antonio-Truppe. Vrabourturner am dreifachen Meß. — Die Negerin Miß Barbara. Lust-Gymnastik. — Little Clotilde. Komischkünstlerin. — Die Geschwister Emma und Emil. Schwaigler auf dem getragenen Schwungtrapez. — Hr. Abbs, musikalischer Clown. — Die Herren Frisch und Glott, somatische Belangsdirektoren. (Mit Verlangen weiter engagirt) — Die Copelia-Truppe, ungarrisch-deutsche Sänger Gesellschaft. (Auf Verlangen weiter engagirt).
Kasseneröffnung 7 Uhr. — Beginn der Vorstellung 8 Uhr. — Ende 11 Uhr.

Victoria-Theater.

Donnerstag:
Von Stufe zu Stufe.
Freitag, den 21. November 1890:
Eine Partib. Piquet.
Des nächsten Hausfrau.
Anfang 8 Uhr. Die Direction.
Donnerstag:
Domfröhenchor.
Heute Freitag Abend 7 Uhr Hauptprobe in der Kirche.
Der Vorstand.

Zur Hopfenblüte.

Zuifsgartenstraße 4.
Neue Damenbedienung.
A. Tetzl.
Restaurant Neue Börse,
3. Ober: Herr. Schade, Jr. Leipzigerstr. 106/7, 1. Et.
Einem geehrten Publikum halte mich sehr bestens empfohlen.
Special-Ausgang von: Cimbacher aus der Brauerei von Cour. Brand in Cimbach. Empfehle Mittagstisch im Abonnement.
Suppe und 1 Gang zu 60 J. Suppe und 2 Gänge zu 85 J. Sonntag empf. Ragout fin.

Hobeldielen

empfehle zu billigen Preisen, aus schwerem Fichten und Kiefern Bretter sauber gearbeitet und trocken.
Rudolph Neuhaus, Halle a/S.

Ein wahrer Schatz

für alle durch jugendliche Verirrungen Entzante ist das beliebte Werk:
Dr. Retan's Selbstbewahrung
50. Auflage. Dr. 27. Abwd. Preis 3 Mark.
Wer es liest, der an den Folgen solcher Entzante selbst sein Leben wiederherstellen zu befehlen durch das Verlags-
Wagazin in Leipzig, Neumarkt 34, sowie durch jede Buchhandl.

Mehrere tüchtige

Schriftsetzer

(R. V.) können sofort eintreten.
Plötz'sche Buchdruckerei
R. Nietschmann.

Die Frau trag. erhaltige Beurt eines Töchterchens milde hochertreut
Halle a/S., d. 20. Novemb. 1890
Dr. H. Schreyer
Marie ad. Tauscher.
Für die mir allzeit bewiesene Liebe und Theilnahme bei dem Hincheiden meine lieben Frau spreche ich hierdurch meinen herzlichsten Dank aus.
Der trauernde Vater
Otto Ziegler.
Halle a/S., den 20. Novemb. 1890.
Herrn Dr. Nietschmann in Halle.

Expedition des Halle'schen Tageblattes: Große Ulrichstraße 19, geöffnet von 7 Uhr Morgens bis 7 Uhr