

Stadt-Theater.

Officiell. Direktion: Julius Rudolph.

Sonntag, den 25. Januar 1891:

Zwei Vorstellungen.

Nachmittags 3 1/2 Uhr:

22. Fremden-Vorstellung bei halben Preisen. Don Cesar.

Operette in 3 Akten von Oscar Walter. Musik von Rudolf Dellinger.

Der König	—	—	Fernandus Koch.
Don Fernandez de Mirabillos, Minister	—	—	Ludw. Engelmann.
Don Ramon Dufrio de Calibrados, Archivar	—	—	Edmund Dof.
Donna Urraca, seine Gemahlin	—	—	Emilie Friedau.
Don Cesar	—	—	Adolf Schumacher.
Pueblo Escudero	—	—	Clara Kaminsky.
Santa	—	—	Helene Gruby.
Juan	—	—	Kija Paullich.
Yedro	—	—	Paula Rief.
José	—	—	Elisabeth Gerland.
Mannel	—	—	Bertha Angelus.
Federigo	—	—	Anna Petroh.
Laurengo	—	—	Martine Wehling.
Eugenio	—	—	Joh. Schumann.
Maritana	—	—	Clement Fleischer.
Hauptmann Martinez	—	—	Franz Schubert.
Ein Alcalde	—	—	Herrn Bachmann.
Aleria, ein Soldat	—	—	Karl Brinkmann.
Bürger, Bürgerinnen, Landleute, Soldaten, Mönche, Fischer, Pagen, Jagdgefolge, Dienerschaft u.	—	—	—

Der 1. und 2. Akt spielt in Madrid, der 3. Akt spielt auf einem Schlosse in der Nähe von Madrid.

Hierauf:
Zum 27. Male:

Meissner Porzellan.

Pantomimisches Ballet in 1 Akt nebst einem Prolog von Jean Goltswelt. Musik von F. Sellmesberger jun. Regie: Balletmeister Goltswelt. Aufführung 3 Uhr. Anfang 3 1/2 Uhr. Ende 6 Uhr.

Abends 7 1/2 Uhr:

133. Vorstellung — 34. Vorstellung ausser Abonnement. Zweites Gastspiel d. Großh. Sächs. Kammerjägers Hans Giessen.

Der Postillon von Lonjumeau.

Königliche Oper in 3 Akten nach dem Französischen der Herren von Beauvin und Brunschwiler von M. G. Friedrich. Musik von N. Adam.

Personen des ersten Aktes:

Chapelou, ein Postillon	—	—	* * *
Bijou, ein Wagner	—	—	Franz Krieg.
Marquis von Corcy, königl. Kammerherr	—	—	Karl Brinkmann.
Ragdalena, Wirtin	—	—	Louise Buttischardt.

Die Handlung ereignet sich in dem Wirthshause zur Post, in dem Dorfe Lonjumeau im Jahre 1766. Nach dem 1. Akt größere Pause.

Personen des zweiten und dritten Aktes:

Saint-Bar, erster Sänger der königl. Oper	—	—	* * *
Der Marquis von Corcy	—	—	Karl Brinkmann.
Alcindor, Chorführer in der königl. Oper	—	—	Franz Krieg.
Bourdon,	—	—	Ludw. Engelmann.
Frau von Latour	—	—	Louise Buttischardt.
Hofe, ihre Kammerfrau	—	—	Willi Dorbach.
Sänger und Chorführer der königl. Oper.	—	—	Nachbarn und Freunde der Frau von Latour. Ein Gefreiter. Eine Abtheilung Landreiter.

Die Oper spielt im Landhause der Frau von Latour nahe bei Fontainebleau im Jahre 1766.
Chapelou — Saint-Bar — Kammerjäger Hans Giessen a. G.
Aufführung 7 Uhr. — Anfang 7 1/2 Uhr. — Ende 10 Uhr.

Montag, den 26. Januar 1891:

134. Vorstellung. 100. Abonnements-Vorstellung. Farbe: gelb. Des Meeres und der Liebe Wellen.

Dreuerstück in 5 Akten von Grillparzer.

Hero	—	—	Elisabeth Greber.
Der Oberpriester, ihr Oheim	—	—	Robert Friedrich.
Seander	—	—	Ferdinand Simald.
Kanferos	—	—	Ludwig Hofmann.
Fanthe	—	—	Jenny Schneider.
Der Hüter des Tempels	—	—	Karl Friedau.
Hero's Eltern	—	—	Eleonore Wahr.
			Karl Müllert.

Diener, Fischer, Wolf.
Nach dem 2. Akt Pause.

Mein Bureau befindet sich von jetzt ab
gr. Steinstrasse 5, 1 Treppe hoch,
im Hause des Kürschnermeisters Dressler.
Rechtsanwalt Dr. Schulze.

Walhalla-Theater.

Nur einige Tage:

Die Hernandez - Truppe.

Große Pantomime!

Nr. 27. Grosse Ulrichstrasse Nr. 27.

W. Assmann's

Hamburger Frühstücks-Zimmer, geöffnet von Morgens 8 bis Abends 12 Uhr.

Bier hochfein. Speisen, da Delikatessengeschäft dabei, billiger als jede Konkurrenz.
Spezialität: Lachsammeln, doppelt à 20 Pfg., Caviar 25 Pfg. — Speisefarte sehr reichhaltig.

Renelt's

Deutsches Sekt-Haus.

gr. Ulrichstrasse 38.
Fernsprecher 581.

Haus allerersten Ranges.

Empfehle täglich frische Austern, nur 1 Mark, direkt vom Fischer, Helgol. Hummer, alle Delikatessen der Saison.
Diners und Soupers von 1.50 bis 10.—
Große gewählte Speisefarte, deutsche, englische und französische Küche.
Zimmer für Familien sind stets reservirt.

Große Ulrichstraße 48, I.

Restaurant zum alten Dessauer.

Täglich von 9 Uhr Vormittag Pöfelfischchen mit Sauer Kohl oder Meerrettig, à 35 Pfg., sowie andere Speisen zu billigen Preisen.
Bier hochfein. C. A. Wedemann.
Bereinszimmer zu vergeben.

Weinstuben „Vater Rhein“.

Tägliche Sendungen großer
Holländer Austern,
in der Weinstube das Duzend 1.80 Mark,
außer dem Hause 15 Mark pro 100 Stück.
Diners, Soupers von 1 Wk. 50 Pfg. an bis zu den feinsten, reichhaltigen Speisefarten.
Reservirt Zimmer. — Geöffnet bis Abends 12 Uhr.
Heinrich Tischbein.

Restaurant Ulrich-Hallen.

Hente Sonnabend:
Schlachtfest.

Conservativer Verein für Halle a. S. und den Saalkreis.

Dienstag, den 27. Januar cr., Abends 8 Uhr,
im Prinz Carl:

Fest-Feier

des Geburtstages Sr. Majestät des Kaisers.

Programm: Concertmusik, patriot. Ansprachen, lebendes Bild, Gesangsvorträge.
Eintrittskarten, nur für Mitglieder, deren Familien und durch Mitglieder eingeführte Gäste, sind gegen Vorweisung der Mitgliedskarte zum Preise von 20 Pfg. für Erwachsene zu haben bei den Herren Lühreritz, Carl 25, Mertens, Hossnaphlag 1, Moritz, gr. Steinstraße 53, Buchhändlermeister Rißelmann, Babnhof, Weddy-Poenicke, Leipzigerstr. 7, Julius Winzer, Kleinmieden 3, und in der Expedition der Hallischen Zeitung, gr. Märkerstr. 11

Leipziger Gewandhaus-Quartett

der Herren
Hilf, von Dameck, Unkenstein und Schröder.
II. Kammermusik-Abend
unter Mitwirkung des Herrn Hofkapellmeisters Emil Paar aus Leipzig
am Montag, den 26. Januar, 6 1/2 Uhr
im Saale des Volkshausgebäudes.
Programm: Mozart, Streichquartett G-dur, Brahms, Klavierquintett F-moll op. 34, Schubert, Streichquartett D-moll.
Concertflügel aus der hiesigen Blüthner'schen Filiale.
Eintrittskarten für 3 Abende Mark 4.50, für 1 Abend nur Merit 2.—, unummantelt Mark 1.50, für Studenten Mark 1.00 sind zu haben in der Lippert'schen Buch- und Musikalienhandlung (Max Niemeyer) große Steinstraße Nr. 67.

Walhalla-Theater.

Direktion: Richard Hubert.
Die Walhalla-Truppe: Maria Ziska, japanisch-muffelartige Bühnenstellung. — Miss Maria Ziska, Trapesistinnen. — Stanor Gimano, Schenkelmaler. — Herr Irma Orbanjan mit ihren abgerichteten Katakas. — Fräulein Minna Stephanus und Herr Behrens, Gesangs- und Tanz-Duettsisten. — Fräulein Clara Antoni, Koffin- u. Soubrrette. — Herr Gustav Behrens, Gesangs-Humorist.
Aufführung 7 Uhr. — Beginn der Vorst. 8 Uhr. — Ende 11 Uhr.

Jeden Sonntag von 4—6 Uhr:
Nachmittags-Vorstellung.
Eltern, Vormünder, Erzieher u. s. w. haben das Recht, auf je ein Billet ein Kind frei hiezu mitzubringen.

Jeden Sonntag Vormittags von 1/2 bis 1/2 Uhr:
Grosser Fröhshoppen bei

Freiconcert.

Victoria-Theater.

Donnerstagsabend, d. 24. Jan. 1891:
Die Reise durch Berlin in 80 Stunden.

Sonntagsjäger

oder:
Verpflafft.

Burleske mit Gesang in 1 Akt von F. Kallich und G. von Moser.

Hierauf:

Erstes Gastspiel des stärksten Mannes der Welt, Herrn „Carl Abs“.

in seinen neuesten Sensations-Akten. Bereiten eigener Seiten, in Tragfähigkeit von 600 Pfd.

Auftreten des gelammten Künstler- und Specialitäten-Ensembles:
Mr. Derrington,
Meisterchorts-Kunstlehrer auf dem Jodel- und Eured.

Giebr. Steide,
Wiener Gung's-Duettsisten.

J. R. Turley,
Nigger Clown, Aky Tentator.

Anna Waldmann,
Vieder- und Wolger-Sängerin.

Mr. Zeno,
K. pilmensch, ein medicinisches Wund er.

Mr. Leoni,
Ventriquoist mit seinem electrischen Phonopneum, Imitation von Thierstimmen.

Preise der Plätze: Numm. Sperrsig. 1.25, Barquet 75, Gallerie 50 Pfg. Vorverkauf nur in dem Cigarren-geschäft des Herrn Paul Gritum, Leipzigerstr. Nr. 61, Numm. Sperrsig. 1 A, Barquet 60 Pfg.

Der preisgekrönte Athlet und Ringkämpfer, Herr Carl Abs, fordert sämtl. starken Männer aus Halle und Umgegend zum Ringkampf auf und bietet eine

Prämie von 200 Mark demjenigen zu, der ihn regelrecht besiegt.

Die Direktion.

Original englisch Porter und Ale

von Barclay, Perkins & Co. n. Bass & Co. in London, 100 Fl. 35 Mark.
General-Depôt bei
Julius Bethge
Halle a. S.

Für den Interentheil verantwortl. Julius Bethge in Halle.
Hierzu 2 Beilagen.