

Ida Böttger,
Magazin für Wäsche-Ausstattungen.

Für **Confirmandinnen** empfehle
im einfachen wie hochfeinen Genre:
Weiße Röde, Diene-Röde, Beinkleider,
Flanel-Röde, Stoff-Röde, Kleider,
Japanische - Seidene Taschentücher, Gestickte Taschentücher,
Echte Batist-Taschentücher mit Goldfaden, Languetten, Monogrammen.
Für Knaben:
Oberhemden, Kragen, Manschetten.

Stadt-Theater.

Officiell. Direction: Julius Rudolph.
Freitag, den 27. Februar 1891:
166. Vorstellung, 121. Abonnements-Vorstellung. Farbe: weiss.
Margarethe.
Große Oper mit Ballet in 5 Akten nach Goethe von Julius Barbier
und Michael Carré. Musik von Ch. Gounod.

Personen:
Fauft — — — — — Gustav Stäben.
Mephistopheles — — — — — Hans Keller.
Valentin — — — — — Leopold Demuth.
Wander — — — — — Franz Krieg.
Margarethe — — — — — Clement Pleßner.
Siebel — — — — — Louise Buttichardt.
Martha — — — — — Klara Kaminsky.
Im 2. Akt: Walzer, getanzt vom Chor de Ballet. Im 5. Akt:
Bachanal unter Mitwirkung des gesammten Balletpersonals.
Nach dem 2. und 3. Akt finden Pausen statt.

Opernpreise.
Garderobe-Abonnements-Karten zum Preise von 3 Mk. 20 Pfg., gültig für 30 Vorstellungen in der laufenden Saison, und die vollständigen Plätze des Zuschauerraumes mit Angabe sämtlicher nummerirter Sitze sind an der Kasse a 30 Pfg. zu haben.
Die Tageskasse ist von 10—11 Uhr und von 3—4 Uhr Nachmittags im Vestibül des Theatergebäudes geöffnet.
Abonnementsbestellungen werden an der Tageskasse entgegengenommen.
Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr. — Anfang 7 1/4 Uhr. — Ende 10 1/2 Uhr.

Sonnabend, den 28. Februar 1891: 167. Vorst. 122. Abonnements-Vorstellung. Farbe: roth. **Tristan und Isolde.**
Handlung in 3 Acten von Richard Wagner.
In Vorbereitung: **Aennchen von Tharau.** Lyrische Oper in 3 Acten von H. Hofmann. **Der selige Toupinel.** Schwank in 3 Acten von Hoffm.

Walhalla-Theater.
Auftreten der
Wakamba-Neger-Karawane.

Victoria-Theater.
Mittwoch, den 4. März 1891:
Bei elektrischer Beleuchtung des ganzen Etablissements:
Grosses

Victoria-Theater-Costüm-Fest
unter Mitwirkung des gesammten Künstler-Personals 1. Darstellung lebender Bilder, Aufzüge Ballets und Tänze.
Prämierung: 3 der schönsten Damen- und 3 der schönsten Herren-Costüme.
Eintrittspreis: Herren 1 Mk., Damen 50 Pfg., Vorverkauf 75 Pfg.
Anfang 8 Uhr. Die Direction.

Kaiser-Säle.
Direction: C. Pleininger.
Großes internationales Concert.
Gastspiel von Herrn Oskar Fürst, Soloschauspieler, (Sonnabend letztes Auftreten), Gastspiel der 3 Soubretten **Geschwister Neumann, O'Donnells** mit der elektrischen Mosehee, des Schwedischen Herren-Solo-Quartetts, **Valerio Antonelli**, italienischer Concertsänger, und **G. Hartmann**, Prestigitateur und Illusionist.
Seal-Entree à Person 50 Pfg., Balkon 75 Pfg., Logensitz 1,50 Mk.
Anfang Abends 8 Uhr. Kasseneröffnung 7 Uhr.
Tages-Kasse geöffnet von 11—1 Uhr.
Sonntag: 2 Vorstellungen, um 4 Uhr und 8 Uhr.
Das Parterre-Restaurant ist den ganzen Tag geöffnet.
Heute und folgende Tage um 8 Uhr Abends im Parterre-Restaurant:
Aufretender **Innhäler Sänger-Gesellschaft.** (7 Personen). Entree 25 Pfg.

Hallescher Bankverein von Kulisch, Kaempff & Co.

Mk. 7,200,000 Actien-Capital.
Mk. 1,355,000 Reserven.

Wir erlauben uns darauf aufmerksam zu machen, daß wir neben der Verwaltung von Werthpapieren sogenannter offener Depôts auch die Aufbewahrung geschlossener Werthstücke, enthaltend Effecten, Dokumente, Briefe u. c. übernehmen, zu deren Unterbringung in unserm Tresor geeignete Räume vorhanden sind. Prospective bitten wir an unserer Kasse in Empfang zu nehmen.

Hallescher Bankverein von Kulisch, Kaempff & Co.

Der
IV. Kammermusik-Abend
findet am Montag, den 2. März, Abends 6 Uhr, statt.

Tangermann-Jubiläum.

Alle früheren Schüler des Herrn Oberlehrer **Tangermann** werden zu einer Begehrung betrefis der Feier seiner 50jährigen Lehrthätigkeit auf Dienstag, den 3. März er., Abends 8 Uhr, im Hotel zum schwarzen Adler freundlich eingeladen. Es bittet um rege Theilnahme.

Das Comité:
C. Grede, Klemmermeister, **Karl Koch**, Bädermeister, **H. Weber**, Lehrer, **R. Willmet**, Kaufmann, **R. Kicemann**, Mechanikus, **F. Ohms**, Rentier, **G. Wälde**, Generalagent, **V. Fedner**, Rentier, **R. Regel jun.**, U. Ehrlich, Lehrapparatebehalter, **L. Durland**, Hotelier, **Kob. Koch**, Uhrmacher, **C. Ködner**, Referent, **F. Daur**, Schmiedemeister, **H. Aufz**, Schlossermeister, **G. Schotte**, Werkführer, **H. Schotte**, Klemmermeister, **M. Schumann**, Gasbesitzer, **Salby**, **G. Zeuthen**, Rittergutsbesitzer, **Ködem**, **S. Elise**, Gutsbesitzer, **Becken**, **H. Hochheim**, Rentier, **Schiffst.**, **Aug. Scheibe**, D. Isonom, Botten dorf, **D. Fint**, Schlossermeister, **Aug. Perzer**, Klemmermeister.

Weinstuben zum Vater Rhein.
Filiale der Weingrosshandlung F. A. Jordan.
Tägliche Zundung große, fette
Holländer Austern,
— reiche Auswahl kalter und warmer Speisen, —
Diners, Soupers von 150 Mark an
Elets beliebte Familienzimmer.
H. Tischbein.

- Die in Göttingen u. A. bestehenden Schulen:
1. Handels- und Gewerbe-Akademie,
 2. Post- und Eisenbahn-Schule,
 3. Technikum { Fachschule für künstl. Maschinen, Construkt.,
Mühlentech., Werkm., Mechan., Schlosser,
Schmiede u. c., beginnen den Unterricht am 1. Mai. Pros. verleiht
- Die Direction.

Neue Brief-Papiere!

deren Vorzüge:
einfache praktische Verpackung, gebiegene Qualitäten, Briefumschläge unbeschädigt mit elegantem modernen Verichluß, Vermerk auf jedem Carton, wieviel Bogen vom Inhalt auf einfaches Porto.
Otto Strube,
Barfüßerstrasse 10.
Morgen Freitag Abend:
ff. frische hauschlachtene Würst
Gustav Friedrich, Bärgrasse.
Fortwährend stehen
feine fette Landfischweine
zum Verkauf.
Gebr. Kohlberg, Gasthof gold. Rose.

Walhallatheater

Direction: **Richard Habert.**
Sonnabend, den 28. Februar:
Bestes Auftreten sämtlicher Künstler!
Miss Carola, Lust-Kugelläuferin.
— **Mr. Roberto Alfonso**, Balancer - Jongleur. — **Mr. Silvan**, Brovar-Kirgitarer. — **Miss Silvan** mit ihren abgerichteten Hunden. — **Brothers Garmacelli** musikalische Scherenscheiter. — Die Schweizer **Uelsheld** und **Carolina Monti**, Varietas- und Tanz-Duetten. — **Herr Fedor Markov**, Gesangs-Humorist.

Kasseneröffnung 7 Uhr. — Beginn der Vorst. 8 Uhr. — Ende 11 Uhr.

Victoria-Theater.

Heute Donnerstag, d. 26. Febr. 1891:
Drei Bräute auf einmal.
Freitag, den 27. Februar 1891:
Benefiz des beliebigen I. Kapellmeisters **Auhardt-Zimmermann.**
Orpheus in der Unterwelt.
Sonder-Oper in 2 Akten und 2 Bildern von Hector Berlioz.
Deutsch von Teummann. Musik v. Jacques Offenbach.

Presse der Wäge: Numm. Speerfisch 1 Mk., Parquet 60 Pfg., Galerie 30 Pfg., Vorverkauf: Numm. Speerfisch 75 Pfg., Parquet 50 Pfg.

Anfang 8 Uhr. Die Direction.

Naturforsch. Gesellschaft.

Sitzung am Sonnabend, den 28. Februar 1891, Abends 6 Uhr.
Sitzungslokal: **Mineralogisches Institut.** Vorsitzender: Herr **Acker-**
mann.
Tag es ordnung:
1. Wahl eines Mitglieds.
2. Vortrag des Herrn v. **Fritsch**:
Biotinabildungen von Cypren.

Schwämme,

Seifenartige Frostapparate, Sand- u. Nagelbürsten, Nagel-seifen, Kämmen, Feißer- und Taschenbürsten, Toilette-Spiegel, Feißerlampen, Braunsteinen, Puderquasten, Puderbüschel.
Paul Evers, Gr. Ulrichs-Strasse 50.
Für den Jahresbeitrag veranwortlicht Julius Gubitz in Halle.

Stern 1. Auflage.