

Der Besuch des Königs von Rumänien.

(1) Berlin, d. 28. Oktober. Die geistliche Salbtafel zu Ehren des königlichen Gastes war am 7 Uhr Abends angelegt. Kurz vor der festgesetzten Stunde fuhr der königliche Gast aus dem großen, hell erleuchteten Saal des Sanssouci vor dem Mühlenthor aus und wurde am Eingange vom dem Kaiser empfangen. Eine Trompeterfanfare begleitete den Eintritt des Königs. Im Mühlenthor war die Leibgarde der Kaiserin aufgestellt. Die Monarchen schritten die Front entlang, dann die der Salbtafelkompanie in dem am Sandhof gelegenen Vorraum. Die Herren des Hofes in Gala mit schwarzen Anzügen, voran der Oberhof- und Hausmarschall Graf Eulenburg, die Hofmarschälle Freiherr v. Hüner und Graf Biedler, gingen den Majestäten voraus, die Treppe hinauf, bis zu den am großen Warmvorlaale gelegenen Gemächern, wo die Kaiserin im Kreise der Prinzessinnen und Prinzen, der Damen und Herren ihres Hofes den königlichen Gast erwartete. Nach einer Weile geschah der Eintritt in den Warmvorlaal, der für diese Gelegenheit als Speisesaal diente. Die Burgundianer verführte das Rauchen ihrer Majestäten. Die Tafel, an der die Allerhöchsten und Höchsten Herrschaften und die Gäste saßen, war in einem offenen Viereck gedeckt, reich garnirt mit silbernen großen Aufsätzen, großen Kanndelabern und silbernen, voll mit Blumen gefüllten Schalen. Der Dienst geschah mit jener Aufbietung von Gala, wie das bei unserm Hofe bei der Tafel au grand couvert üblich ist. Da der Hof noch in Trauer ist, so waren die Kaiserin, die Prinzessinnen, die Damen der Kaiserin und der Fürstlichen Familien in schwarzen Kleidern, ausgenommen Kleibern mit Brillantschmuck erschienen. Der König von Rumänien trug die Uniform seines preussischen Dragoner-Regiments Nr. 9. Musik vom Trompeterkorps des Leib-Garde-Jägers Regiments spielten zu dem Wohl. Im Laufe der Tafel erhob sich der Kaiser und brachte in längerer Rede das Wohl auf den König von Rumänien aus. Das Orchester spielte die rumänische Nationalhymne. Als der letzte Ton verlungen, nahm König Karol das Wort, um in wahrhaft herzlicher, der lebhaft empfundenen gegenseitiger Rede dem Kaiser seinen Dank auszusprechen für den ihm gewordenen Empfang. Dabei rief er die Erinnerung an jene Dienstzeit im preussischen Heere und an den Kreis früherer Kameraden zurück, die er bei seiner Ankunft hier wiedergefunden. Zum Schluss trank er auf das Wohl des Kaisers und der Kaiserin. Seitens des Warmvorlaales ist nach dem Sandhofe hin ein Saal gelegt, dessen Balkenfenster einen vollen Ueberblick über den Platz zwischen dem Palais und den Kommissen, auf die sogenannte Wache, gewährt. Nach Aufhebung der Tafel begaben sich Ihre Majestäten mit ihren Gästen nach diesem Gemache, um von da den überreichenden Anblick der von unten bis oben hell erleuchteten Gebäude mit der sie verbindenden Kolonnade und des Mittelportals zu haben.

Um 1/9 Uhr nahm der große Zapfenstreich seinen Anfang. Die Kommissen gegenüber dem Neuen Palais waren durch unzählige Gasflammen und Ballons in weißes Licht getaucht. In dem Moment, da der Anmarsch der Musikkorps begann, veranderte sich das Bild plötzlich in eine dunkelrote Gluth, gegen welche sich das grüne Licht der Magnesiumlichter wirkungsvoll abhob. Major v. Glogowitz vom 1. Garde-Regiment z. F. hatte das Kommando. Eine halbe Kompanie desselben Regiments mit den hierfürlichen Grenadierbataillon bildete die Tete, dann folgten die Pfeifer und Trommler, diesen sich anschließend die Musikkorps der Infanterie, danach die Trompeterkorps der Kavallerie. Den Beschluß wiederum machte die andere halbe Kompanie des 1. Garde-Regiments z. F. Zwischen den einzelnen Korps marschirten die Magnesiumlichtträger. Die gesammten Mannschaften, gegen 1000 an der Zahl, nahmen Aufstellung auf der Wache, Front gegen das Neue Palais. Armeemusikinstrumenten Nothwehr besaß das mit Feldzeichen und den rumänischen, preussischen und deutschen Landesfarben besetzte Podium, bald darauf erkante die rumänische Nationalhymne feierlich über das weite Feld. Sobald diese intonirt wurde, traten der Kaiser und die Kaiserin mit ihrem königlichen Gaste aus dem Warmvorlaal auf den Balkon hinaus und verließen daselbst bis zum Schluß der musikalischen Aufführung. Wichtig dürfte nach der Königshymne der von sämmtlichen Musikkorps gespielte Doppeler Schanzennarisch von Pfeife, der durch die von acht Kavalleriekapellen geblasenen Märlche Paradenmarisch von Trompete, Pappenhörner Marisch, Burgund-Fanfäre — abgelöst wurde. Die Ouverture zu Wagner's Tannhäuser verhalte an dem großen Platz zu sehr, so daß sich der Effekt derselben ganz einseitig gestaltete. Dasselbe war der Fall mit dem Intermezzo sinfonico aus der Cavalleria rusticana von Mascagni. Dagegen brachten der Armeemarsch Nr. 113 und der Pariser Einzugsmarisch wieder Lebhaftigkeit und Gerechtigkeit in das große Schauspiel. Bevor das Abendgeseh der Infanterie begann, die Märlatte der Kavallerie weißgeroll über das Feld erlang, wurde auf besondere Anordnung des Kaisers noch einmal die rumänische Königshymne gespielt. Alsdann erfolgte der Abmarsch mit dem Zapfenstreich in der Eingangs erwähnten Weise. Die Majestäten verfolgten aufmerksam die ganze Aufführung, bisweilen lebhaft sich miteinander unterhaltend. Tageslicht verbreiteten die Magnesiumlampen, das Neue Palais und seine Umgebung sahen leuchtbar schön aus. Tausende Menschen hatten sich eingeladen, um dem großartigen Schauspiel zuzusehen und die prächtige Musik mit anzuhören. Die Abfertigung war in den denkbar weitesten Grenzen gehalten. Ende gegen 10 Uhr

Wald danach fuhr der König durch die Gärten von Sanssouci nach dem Potsdamer Stadtschloffe. Am gestrigen Nachmittage besuchte der König von Rumänien, nachdem er sich von dem Kaiserpaar im Neuen Palais verabschiedet hatte, das Mausoleum westlich des Kaisers Grabes in Potsdam, wo er in stiller Andacht kurze Zeit verweilte. Später nutzte der König dem Prinzen und der Prinzessin Friedrich Leopold auf Jagdschloß Glienicke und aus anderen zur Zeit in Potsdam weilenden hohen Herrschaften seine Besuche ab und empfing im Stadtschloffe deren Gegenbesuche. Am heutigen Vormittage begab sich der König von Rumänien mit seiner Begleitung und den zum Ehrenbesuche befohlenen Offizieren von Potsdam mittels Sonderzuges nach Charlottenburg und besuchte dort das Mausoleum. Nach kurzen Aufenthalte kam der König mit seiner Begleitung zu Wagen nach Berlin und stieg im königl. Schlosse hier ab, wo gleich darauf die Frühstückstafel stattfand. Um 4 Uhr Nachmittags fand die Parade des 2. Garde-Dräger- und 1. Garde-Feld-Artillerie-Regiments auf dem Kasernehofe des letztgenannten Regiments statt. Die beiden Regimenter hatten unter dem Befehl des Generalmajors Frhr. v. Manbronn von Eilenburg in Eschdrons- bzw. Batteriecorps-Kolonnen neben einander und zwar zu Fuß und ohne sonstige Aufstellung genommen. Für die Offiziere waren Waffenrock mit Epauletten und lange Beinleder, für die Mannschaften Paradeanzug ohne Helmstich vorgekehrt worden. Von 4 Uhr ab erschienen an dem rechten Flügel der Aufstellung die direkten Vorgesetzten der Regimenter, ferner die Generale v. Rand, v. Hahnke, v. Wittich u. A. m., sowie die Herren der höchsten räumlichen Befehlshaber und erwarteten den Kaiser mit seinem königl. Gaste, welche kurz vor 1/5 Uhr in das Portal des Kasernehofes einfuhren. Die Majestäten kamen unter Ehrenescorte zweier Züge Garde-Mann in einem offenen Vierkammer von Potsdamer Bahnhof und erwiderten die Doanlonen des zahlreich erschienenen Publikums auf's Huldvollste. Sowohl der Kaiser wie auch sein königl. Gaste hatten die Uniform des 1. Garde-Feld-Artillerie-Regiments, à la suite desselben König Karol seit gestern vom Kaiser geteilt worden ist, angelegt. Der Kaiser hatte den Paletot angezogen. Beim Nahen der Monarchen erwies die Paradeaufführung die Honneurs, die Regimentskapellen intonierten die rumänische Hymne und die Mannschaften ließen ein dreimaliges Hurrah erschallen. Nach Begrüßung der Generalität und Entgegennahme des Frontrapports schritt König Karol mit dem bezug. Regimentskommandeuren die Front ab. Der Kaiser folgte einige Schritte hinter seinem hohen Gaste. Hierauf formirten sich die Regimenter zum Vorbeimarsch, welcher von der Kavallerie in Eschdrons- von der Artillerie in Zugfront ausgeführt wurde. Beim Nahen des 1. Garde-Feld-Artillerie-Regiments begab sich König Karol vor die Front desselben, zog den Säbel und führte dasselbe dem Kaiser vorüber. Nach Beendigung der kurzen Parade begaben sich die Majestäten in das festlich geschmückte Offiziers Kasino des Regiments, wo ein Mittagsmahl zu 65 Gedecken stattfand. An der in einem offenen Viereck gedeckten Tafel nahmen die Monarchen an der oberen Seite Platz, rechts und links die Generale v. Meerfeldt, v. Hofsauer, v. Hahnke, v. d. Planitz, gegenüber die Regimentskommandeure. Während des Mahles brachte der Kaiser in kurzer Rede ein Hoch auf seinen hohen Gaste aus, bei welchem er der aktiven Dienstzeit König Karls in der preussischen Armee und seiner treuen, kameradschaftlichen Gesinnung für dieselbe dankbarst gedachte. — Gegen 7 Uhr, nach Einnahme des Kaffees, verließen die Monarchen das Regiments Kasino und begaben sich unter Eskorte zweier Züge Garde-Kürassiere nach dem Opernhaus, auf der Fahrt begleitete der Generalintendant Graf Kochberg in der Uniform der Gardes du Corps im Kitrag und zu Pferde den Wagen der Majestäten.

Aus der Stadt und Umgebung.

Halle, 29. Oktober.

Städtische Kommissionen Bau-Kommission.

Sitzung am Freitag, den 30. Oktober etc., Nachmittags 5 Uhr im Anstimmer des Herrn Stadtparkth's Hofmannen.

- 1. Vorbereitung der großen Ulrichstraße.
2. Bewilligung von Mitteln für Erdarbeiten auf dem Schlächterhöfstrain.
3. Bewilligung von Mitteln zu einer Wskableiteranlage für die Gebäude des Schlächterhöfes.
4. Landabtretung am Mühlberg.
5. Erwerb von Terrain, welches von den Grundstücken Diebenauerstraße 20, 22 und 25 zur Straße entfällt.
6. Veräußerung des Theils 'Steinbauerarbeiten' zu der Verbandsstraße des Schlachthofes.
7. Landabtretung zur Straßenverbreiterung in der Martinsgasse.
8. Erbauung eines Vertheilungsbauhauses auf dem Kasernegrundstück vor dem Steintore.
9. Einhebung eines Beschlusses auf Zwangsenteignung und Annahme einer Fiktion von zur Straße entfallendem Lande in der Dachritzgasse.

Zum Zweck der Einkommensteuerveranlagung für 1892 ist die Aufnahme des Personenstandes bezug der gesammten Einwohnerzahl unserer Stadt erforderlich, und werden deshalb, wie der Magistrat in der heutigen Nummer unserer Zeitung bekannt macht, den Einwohnern der bewohnten Grundstücke oder deren Stellvertretern die nötigen Formulare, welche binnen drei Tagen auszufüllen und zur Abholung bereit zu halten sind, zugestellt werden.

Das Jahresfest des Gustav Adolf Vereins, welches am Sonntag durch einen Gottesdienst in der Domkirche gefeiert wurde, bei welchem Herr Superintendent Martinus Werleburg die Festpredigt hielt, fand gestern in einer einladenden, aber äußerst würdigen und anregenden Nachfeier im Neuen Theater, zu welcher viele Freunde und Gönner der Gustav-Adolf-Sache sich eingeladen hatten, seinen Abschluß. Nach einer Gedächtnisrede des Herrn Dompropstes Alts erb, welcher mahnte, nicht abzulassen vom Weiterbau unserer herrlichen evangelischen Kirche hand mit Gebet und offener Hand den zerstreuten Brüdern in der Ferne zur Seite zu stehen, sprach Herr Oberprediger v. Collin aus Brück l. d. Mark von seiner in schöner, wieberholte Zeiten fallenden Thätigkeit an der deutsch-evangelischen Gemeinde in Belarod in Serbien, sowie über die Segnungen, welche der Herr nun seit mehr als drei Jahrzehnten jener Gemeinde hat zu Theil werden lassen; nicht geringe Segnungen des Herrn konnte der Redner von der deutsch-evangelischen Gemeinde in Kramm in Skanlon berichten. Dann sprach noch Herr Herrar Prand aus Gollan im Salommesgau Oberherreids über die Nothstände seiner demalstigen Gemeinde, die zwar heute den Besorgungen der Provinz entzückt ist, aber darum doch noch zur Bedung mancher Nothe die Hilfe der evangelischen Glaubensbrüder Deutschlands erheben muß.

Der Handelskammer wird von der Kaiserlichen Ober-Postdirektion mitgetheilt, daß die Zehnellener an der Stadternbergung in Halle a. S. vom 1. November d. J. ab in unmittelbaren Sprecherkehr mit denjenigen in Bernburg und Halberstadt treten können.

Der Verein für Gesundheitspflege und ärztliche Heilweilge zu Halle a. S. beging gestern Abend in den aus's Schönste geschmückten Räumen der Kaiser-Wilhelms-Halle in prächtigster Weise die Feter seines 4. Stiftungsfestes, wozu sich fast sämmtliche Mitglieder, sowie zahlreiche Freunde eingefunden hatten. Koncertvorträge wechselten mit Ansprachen, sowie gemeinsamen Gesängen z. ab, und im Uebrigen trugen Thalia und Terpsichore vereint zur Unterhaltung bei. Nach der Begrüßung der Erschienenen und dem Gesange des ersten Verses des Liedes 'Willkommen Ihr Freunde, mit alle bekannt', ergriß der Vorsitzende des Vereins, Herr Schönfelder, das Wort zur Festrede, die mit einem begeistert aufgenommenen Hoch auf Sr. Majestät den Kaiser endete. Der Verein, welcher 1885 von drei Herren gegründet wurde, ist seitdem kräftig aufgeblüht und zählte lehtsin 490 Mitglieder, zu denen aber gestern zahlreiche Neuanmeldungen kamen. — Fernerhin hielt Herr Dr. Förster eine Ansprache. 'Der geheimnißvolle Brief', ein munteres Lustspiel von Benedikt, ging flott in Szene, und die Darstellenden zeigten sich wohl bewandert auf den die Welt bedeutenden Brettern. Um 11 1/2 Uhr war das Programm abgewickelt und trat man zur Polonaise an, um dann noch eine Zeit lang in lustiger Stimmung das Tanzbett zu schwingen.

Stadttheater. Das neue Schauspiel 'Streif' von Carl Böttcher, welches Mitte der nächsten Woche auf unserem Stadttheater zur Aufführung gelangt, behandelt einen höchst aktuellen Stoff, indem es die gegenwärtig das ganze öffentliche Leben durchdringende soziale Frage im Rahmen eines Streiks erörtert und sich in seiner Tendenz auf den Standpunkt des kasselerischen Classik stellt, demzufolge die Lösung durch die beiden betheiligten Hauptfiguren, Arbeitgeber und Arbeitnehmer, herbeizuführen ist.

Im Konservatorium tritt die Johnson-Gruppe, deren kanonischen Leistungen auch hier den wohlverdienten Beifall finden, nur noch heute und morgen auf, während die Engagements der übrigen Künstler am Sonnabend zu Ende gehen.

Im Konservatorium geht der gegenwärtige Spielplan und damit auch das Schauspiel der sich außerordentlichen Beifalls erfreuenden 'Wiener Nachtlager' Gelsow, Mizi und Hansi Marton am Sonnabend Abend zu Ende.

Kammermusik-Abend. Wir haben schon kürzlich darauf hingewiesen, daß die Herren Betri, v. Dama, d. Uferstein und Kengel auch in diesem Winter wieder Kammermusikabende veranstalten. Der erste derselben ist nunmehr, wie auch aus unserem heutigen Inseratentafel ersichtlich, auf Montag, den 9. November, Abends 6 Uhr, im Saale der Volksschule an der neuen Promenade angelegt worden, und sind die vorabstestellen Billets in der Pappert'schen Buch- und Musikalienhandlung zu haben.

Das erste der Abonnements-Concerte unter Direktion des königl. Musikdirektors Herrn F. Borckisch, welche in diesem Winter in Gestalt von populären Symphonie Concerten veranstaltet werden, findet am Mittwoch, den 4. November, Abends 6 1/2 Uhr, im Volksschulsaal statt. Dasselbe wird noch gewinnend durch Frau Schmitt-Gzantl aus Schwern, welche ihre Mitwirkung zugesagt hat. Bezüglich des Programms verweisen wir auf die Annonce in unserem heutiger Blatte.

Unfälle. Der beim Neubau des Schlächterhöfes beschäftigte Arbeiter K. von hier wurde von der Last eines umfallenden Handwagens berührt getroffen, daß er einen Bruch der Wirbelsäule erlitt und außerdem noch am Kopfe nicht unerheblich beschädigt wurde, infolge dessen er nach der königl. Klinik transportirt werden mußte. — In der Halleischen Maschinenfabrik und Eisengießerei geriet der Arbeiter Sch. beim Zusammenfügen eines ersten Kessels unter die umfallenden Eisenstücke und erlitt einen Schädelbruch. Er wurde ebenfalls in die königl. Klinik gebracht.

Gestohlen wurden: aus einem Keller in der Parkstraße eingemachte Früchte; aus einem Grundstück in der Merseburger- und Wörmlicherstraße Lauben und Säbner aus einem Grundstück in der Streifenstraße Drehschrauben,





