Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:1-581198-p0001-1

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:1-581198-p0002-6

aus 53
54.

SACRUM NUPTIALE,

Virtute & Eruditione Præstantissimo Viro,

Dn. LUCÆ von Berge/

Juris Utriusque Candidato, Sponso,

Necnon

Amabili formâ, venustateque & morum elegantiâ cumprimis decoratæ Virgini,

ANNÆ,

Reverendi ac Doctissimi Viri, Dn. CHRISTOPHORI LUDOVICI,

Ecclesiastæ Bernburgensis Filiæ,

SPONSÆ,

Factum & paratum

à

JOACHIMO RESIO, Jesniz. Anhalt.

17. Aug. Anno παγκοσμίου σωτηρίας M. DC. XXIX.

Hebr.

מַה — בִּלְבָבָהּ יוּגְרָה
כַּלָּה וּמָשׂוֹשׂ אַחֲרָה :
אִם מַחְתָּנָהּ כִּי — בְמוֹ
רֹאשׁ נִקְרָא מֵהַר שְׁמוֹ :
עַל — כֵּן חֲיוֹרַת הַר חוֹשְׁבָה
אִי — יַד לְעָנָק נִצְּבָה :
הֹרֵג מְאֹד בַּעֲצָבִים
אֶת — כָּל לְהָאִישׁ קוֹרְבִים :
אִם — לֹא חֲיוֹרַת הַר אָמְנָה
אֵשׁ מֵאֲשֶׁר נַב־עַשְׁנָה :
אַךְ שׁוֹגֶגֶת כִּי נוֹתְנִים
יוֹדְעִים לְהַר־כֹּל אֵשׁ פְּנִים :
כֵּן־גַּם בְּהָרָהּ חַבְתָּה
אֵשׁ — זוֹ אֲשֶׁר לֹא כָּבְתָה :

Græc.

Τίπτε τεὸν πάμπαν χλωρὸν δέος ἤρατο θυμόν,
εἰπέ μοι εἰρομένῳ, ὁδέ τι κλῦσον ἔπος;
Οὐχὶ τὰ μὲν πέλεται· κραδίην περιόαγετ' ὄλεθρον,
ὅ, τι ὄρος, περὶ οὗ εἶπεν Ὅμηρος, ἔφυ,
Τῷ ἔνι μὲν κύκλωψ Πολύφημος δώματα ναίει,
τελσοιχεὶ κραδίην ὃς περίεσο μένος,
Δεξάμενος πάντας, μνέων δ' ἂν ὄλεθρον ἄγειας,
ὡς ἐπὶ τῆς φάτνης τὶς καλέπεφνε βόον·
Ἠέ σοι Αἴθνα κακὴ ἰνδάλλεται εἰσορόωσι,
ῥιπτάζουσα μέγαν ξὺν πυρὶ καπνὸν ἀεί.
Οὐχ ὡς· πᾶν γὰρ ὄρος κεκρυμμένα καύματα νέρθεν,
ξυμπάντων φυσικῶν τὸν κατὰ θυμόν, ἔχει,
Καύματα ἠδὲ τεοῦ ὄρεος τοιαῦτα πέλονται,
σβέννυθι, καὶ μᾶλλον φλὸξ ἀναθρώσκει ἄνω.

Lat.

Quod nunc Sponsa suam huc, nunc mentem dividat illuc,
Cognomen Sponsi cogit, ut ipse reor:
Nam quia clara dedit MONTIS stirps nomina Sponso,
Mons, infit, de quo scripsit Homerus, erit,
Quem vafrâ cyclops Polyphemus possidet arte,
Qui ferus, & vinci nescius esse cluet,
Excipiens blandè Montis qui limina tangat,
Mens tamen incautos tradere promta neci:
Aut certè fumans ardenti erit Æthna favillâ
Quæ grandi lapides turbine mittit humum?
Non: Natura suos Monti cuique indidit ignes,
Ut pulchrè Physicûm docta Corona docet,
Hosce tuo igniculos Sponso quis inesse negabit?
Nitere ut extingvas, atque videbis eos.

Sonnetto.

Wie kömpts/ das jetzt die Braut für Furcht scheint gar entzücket/
Do sie sol frölich seyn/ machts nicht des Bräutgams Nam/
Denn weil er in der Tauff den Namen Berg bekam/
Auff des Homeri Berg/ sprach sie/ der Nam sich schicket/
Do man ein- vnd außgeht/ der Riese sich nie bücket/
So lang zwey hundert schuch/ vnd nit in Händē lahm/
Wenn einer zu jhm kömpt/ oder gleich viel zusam/
Empfengt er sie/ vnd dann dem Charon vberschicket:
Wo nicht/ so ists gewiß der Berg/ so Æthna heist/
Vnd schwartze Wolcken stets mit Fewr gen Himmel scheust.
Der keiner ists: es hat eim jeden Berg gegeben
Sein Fewer die Natur/ wie auch das ewrem Berg/
So jhr das dempffen wolt/ ists nur vergeblich Werck/
Vnd wird bey jhm viel mehr die Flamme sich erheben.

LIPSIÆ, Typis exscribebat GREGORIUS Ritzsch.

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:1-581198-p0004-8

an 53

54.

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:1-581198-p0005-3

ULB Halle 3
002 677 830
56
Nv 1999
(1/69.)
VD17

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:1-581198-p0007-5

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:1-581198-p0008-0

54.

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:1-581198-p0009-9