



Des Landmanns Sonntagsblatt.

Allgemeine Zeitung
für Landwirtschaft, Gartenbau und Hauswirtschaft.

Nr. 32.

Beilage zum „General-Anzeiger“.

1915.

— Jeder Nachdruck aus dem Inhalt dieses Blattes wird gerichtlich verfolgt. (Gesetz vom 18. Juni 1901.) —

Di. Schwarzdrossel.

Von Dr. S. (Mit Abbildung.)

Der Winter, der so lange die Natur in eisige Bande geschlagen und das Naturleben fast ganz hatte erstarren lassen, ist allmählich seinem Ende entgegengegangen. Schon beginnen, wenn auch noch Schnee die Erde deckt und der Frost noch nicht aufgehört hat, die Sonnenstrahlen in der Mittagszeit wirksam zu werden, und länger hält sich das Tagesgestirn am Himmel. Da hören wir in Wald und Park, ja selbst in Stadtgärten und sogar von den Firsten der Dächer herab herrliche, sanfte Flötentöne, unterbrochen von mannigfach wechselnden anderen Strophen. Die Schwarzdrossel oder Amsel läßt als einer der ersten, jedenfalls als der beste, leistungsfähigste Frühlingsfänger ihr zu Herzen gehendes Lied erschallen, oft schon im Februar. Kenner des Vogelgesanges stellen den Gesang der Schwarzdrossel gleich hinter den unserer Sängerkönigin, der Nachtigall, und über den der Singdrossel, welsch letztere von ihrer schwarzen Gebärtein ohne Zweifel an Weichheit der reinen flötenden Strophen übertrifft wird.

Wie die Schwarzdrossel sehr zeitig im Frühjahr zu schlagen beginnt, so regt sich auch das Liebesleben bei ihr sehr früh. Nach heftigem Jagen und Kämpfen der Männchen finden sich die Paare zusammen, und bald beginnt der Bau des Nestes, das aus Moos, feinen Wurzelfasern, Halmen usw. kunstvoll geflochten und innen mit etwas Lehm oder feuchter Erde ausgeschmirt wird, so daß ein fester, innen glattwandiger Napf entsteht. Im Walde findet man es in dichtem Gebüsch, am Stamm oder in weiten Höhlungen starker Bäume, in Kopfweiden usw., während es in der Nähe menschlicher Wohnsitze in Lauben, Eisenwänden, Mauernischen, ja sogar in Kübelpflanzen, wie Vorbeeren u. dgl., oft an ganz belebten Plätzen steht. Überhaupt hat sich unser Vogel, der vor einem halben Jahrhundert oder später noch ein scheuer, ängstlicher Waldbewohner war, mehr und mehr an den Menschen und

sein Tun und Treiben gewöhnt, wie er auch in großer Zahl zum Stadtbewohner geworden ist. So sehr sich nun auch der Tierfreund über jede Bereicherung der freilebenden Tierwelt innerhalb des Häusermeeres der Stadt freut und so gern man an milden Frühlingsabenden dem gemütvollen Gesang der Schwarzdrossel lauscht, so wenig kann in Abrede gestellt werden,

da Scheuchen dem klugen Vogel gegenüber wirkungslos bleiben, zum Töschel und erwehrt sich mit ihm, gestützt auf den Notwehrparagrafen, der Eingriffe in sein Rechtsgebiet. Wir sind weit davon entfernt, derartige gegen das Gesetz verstößende Handlungen entschuldigen oder gar empfehlen zu wollen — aber wir begreifen sie.

— Der Gartendiebstahl ist aber leider nicht das einzige, was der Amsel vorzuwerfen ist. Sie zeigt noch schwärzere Seiten in ihrem Charakter, nämlich Unverträglichkeit und Zanksucht kleineren Singvögeln gegenüber, ja sogar zum Teil Mordlust. Sie ist wiederholt von einwandfreien Beobachtern überführt worden, Nester kleinerer Gartenvögel der Brut beraubt und diese wie ein Raubvogel zerrissen und verschlungen zu haben, eine Schlichtigkeit, die seinerzeit Anlaß gab zu dem Aufsehen erregenden sogenannten Würzburger Amselprozeß, in den ein Univeritätsprofessor verstrickt wurde, weil er in seinem Garten eine solche Mordinstinkte zeigende Amsel erlegt hatte.

Übrigens muß der Wahrheit gemäß erwähnt werden, daß nicht alle Schwarzdrosseln die blutigeren Neigungen zeigen, daß vielmehr viele Individuen ganz friedlich mit Grasmücken, Rotschwänzen, Nachtigallen, Fliegenschwärmern und anderen Gartenvögeln zusammenleben. Zu leugnen ist freilich auch nicht, daß viele bessere und daher besonders gern gesehene Sänger durch das aufgeregte, unruhige und laute Wesen der Amsel abgestoßen werden, die bei jeder Gelegenheit ihren zeternden staccato ausgestoßenen Mannruf ertönen läßt. Dem Jäger kündigt sie dadurch

zuweilen beim Anstich das Nahen des Wildes an, während sie ihn andererseits auch nicht selten dem Wilde, das ihren Warruf wohl versteht, verrät.

So ist das Charakterbild der Schwarzdrossel aus verschiedenartigen Farben zusammengesetzt; bald zieht sie den Menschen durch angenehme Flüge an, bald erregt sie sein Mißfallen und seinen Ärger durch das Gegenteil. Wo sie in großer Zahl auftritt — und das geschieht bei völliger Schonung oder gar Hege sehr leicht, da sie oft drei, zuweilen sogar vier Bruten im Jahre macht —, da ist es geboten, sie mit



Schwarzdrossel.

daß der herrliche Sänger auch Flüge aufweist, die ihn uns weniger sympathisch erscheinen lassen. Er mißbraucht leider nur zu oft die ihm sonst gern gebotene Gastfreundschaft, indem er sich in Gärten sehr unnützlich macht, vor allem Beeren und weiches Obst (Erdbeeren, Johannis- und Stachelbeeren, Kirschen, Trauben usw.) in übermäßiger Weise zehnt. Dadurch hat sich die Amsel, und zwar mit vollem Recht, viele Feinde gemacht, und mancher Gartenbesitzer greift, trotz der gesetzlichen Schutzbestimmungen, um wenigstens einen Teil seiner Ernte zu retten,

