



Halle



QK 198. (26)

V
g
372

Petri Suave
m̄i Equitis
Pomerani
ad Ioannē
Cellariū ep̄i
Stola Apo
logetica.

1519



P. SVAENIVS, IOANNI CELLARIO
ελλεβορον.



Cella amplectitur suo iure viam immortalitatis paradæ, quā potest.

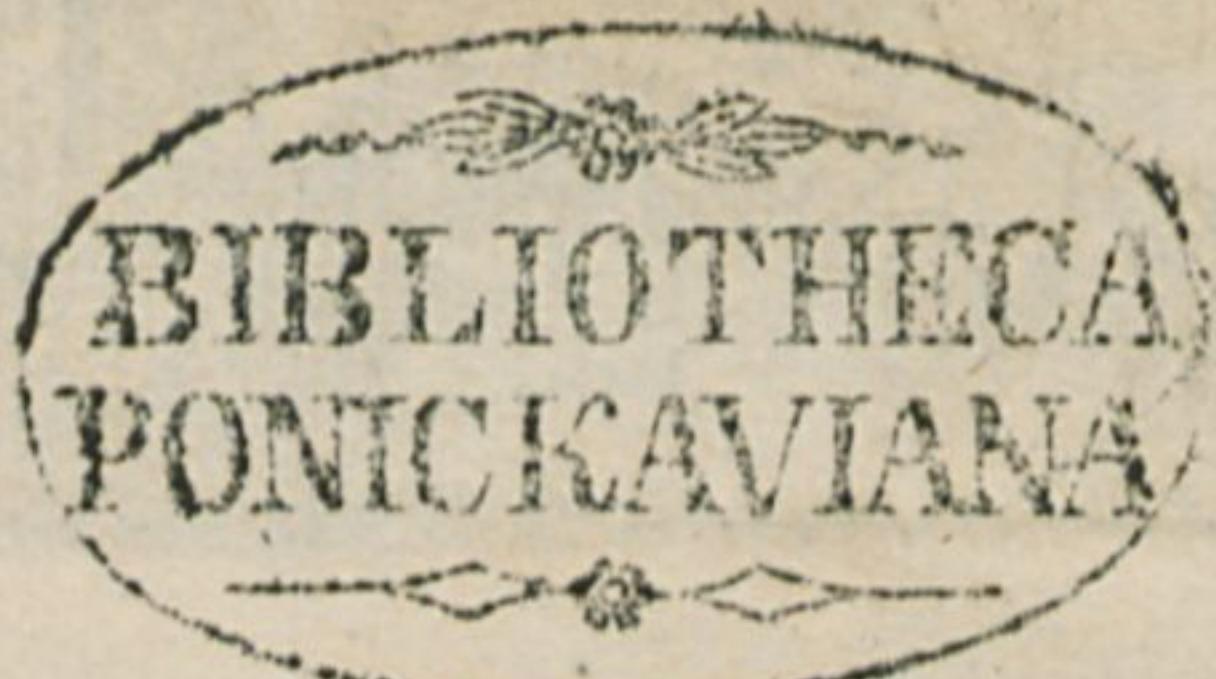
Alienis plures se vestiuit Cella. in sua responsi.

Per. Oiane a tergo quē nulla Ciconia pī sit.

Mimica leuitas.

Gratiæ nimia nō omnino gratæ.

Edigis in consuetudinem, amicissime Cellari, ut familiares quoq; epistolæ repentinam mortalitatem exuperent. & nihil tuis moribus alienum facis. Decet enim festiuum illud tuum, sed tamen sine cerebro caput, hoc studio detineri. Quippe, cui hæc sola immortalitatis parandæ via relicta est. Amplecteris itaq; tuo iure, quod potes. Sed non satis intra pelliculam te contines, dum historiam scribis. nempe, ad eiusmodi negotium ineptissimus. Quanto enim meliorem præstas vexatorem, quam rerum narratorem tanto mihi nunc quoq; videris, quam ante venustior. & dubium me facis, tu ne scis Proteus ille, de quo plenæ poetarum sunt fabulæ. Neq; enim mirari sufficio, unde tam repente nouus euaseris Cellarius. Nisi forte extra iocum est quod scribis, te sic epistola nostra delinitum, ac si in pernasso somniasses. Sed revereor Ciconiam, quam ex Persio pinsere didicisti. Vt cunq; sit (neq; enim negabis, opinor, te nostro impulsu suauiloquentiorem factum) gratias tuas libenter agnosco. siue, quod meritus sim de tui nominis honore, quātumuis belle propterea, quod soplum illud dicendi genus tuum, in mimicam quoq; leuitatem conuerterim. siue, quod ingratitudinis vitium tibi semper (vt ipse fateris) insuisum, hoc modo satis longe possis effugere. Quanquam (vt aperte dicam quod sentio) non omnino gratæ mihi fuerunt illæ tuæ gratiæ prop



IO
terea, quod nimiæ extiterunt. Nam, nec ob τησ Φι
λαντ ασ suspicionē, omnes agnoscere possim, nec
i te satis digne regerere. Conabor tamē, si diispla
cet, & ipse, studium in te meum exponere quando
tu υπερβολικωσ adeo, de nostro sentis ingenio.
Nec voluntati adscribi velim, sicubi non Hesio-
dia mensura tibi occurro, sed facultati. Quanq
is sum ego, q, vel tuo ipsius iudicio, te ex dormitā-
te vigilantem, ex inculto lepidum, & plane alium
effecerim. Tu rursus, si quisquā aliis, de nobis
certe es meritus, qui laqueum ferres. Hæc em̄ est
propria merces eorum (nisi me quid fallit amici
studium) qui familiaribus epistolis suum ius adi-
munt. Sed obstat illud, non tantum in reponendis
gratiis, sed omni adeo opere vehementer spectan-
dum, αι και Δυνηαι. Quare interim erit aliquo p
dire tenus, si nondatur vltra. Sed quo? Te enim
nunc ipse in consilium adhibeo, num velis inter
octavi coeli heroas lucecere an in nono potius
cum tribus illis tuis Musis secreto fabulari? Ti-
mor enim est in octavo propter vrsas, & sinuo-
sum illum aguem sed non inconueniens tuis mo-
ribus locus. In nono vero, altum illud silentium,
& confabulationi maxime subseruiens, secessus.
Quem equidem: cum tua adeo ipsius voce arator
sim: si tibi non solum inarare, sed tuarum quoq
virtutū seminib. ispergere nitor maius fortasse ne-
gotium suscipio, quam pro meis virib. Ut qui in
ipsum quoq cœlum, aratrum coner inducere. Sed
tamen, si mores tuos exposuero, & facta secundū
virtutem collaudaro, dignabitur hanc insolentia
nostram venia, candidus lector. Siue, quod pros-

Hesiodia mē
sura occurre
re.

Familiarib⁹
literis suum
ius adimētes
laqueum me
rētur.

Adhibet Cel
la, in cōsiliū,
num velit in
ter heroas oc
taui coeli lu
cescere, an in
nono potius
cū trib⁹ mu
sis suis secre
to fabulari.

A ij

Tres Musæ
Cella.

Saturno agri
cultura, Cere
ri fruges, Bac
cho vitis, quod
rundam oper
nione debet.

Mulierū ge
nus zelotipū

Cell. per tres
Musas signi
ficat tres lin
guas.

Aliorum in
uetis vti, mi
seri est inge
nit.

Catachrism9
Cella,

uocatus facio. Siue, quod tibi verborum nouato
ri, & locum adscripturus nouum, non ineleganter
sim. Tu enim ille es, qui nobis nouem Musas in
tres redigisti. Quod tuum in omnes latinarum
literarum studiosos beneficium, si longius exau
ditum fuerit, non minus immortalitatem merebi
tur, quam , aut Saturni agricultura , aut Cereris
fruges, aut Bacchi vitis. Prodest enim non minus
hodie mortalium ignaviæ, tres tantum esse Hero
doti Musas, quam profuit olim industriae, diligē
ter ea conquirere, quæ ad vitæ commoda pertine
bant. Hoc autem pro summo in te amore nostro
dissimulare non debeo, quod periculum tibi im
minet a sex reliquis, dum tres tantum agnoscis.
Nam & ξηλοτοπον est inulierum genus, & contens
tionis maxime studiosum. Nostri emi, quam ægre
ferat apud Homerum Iuno, Iouem suum κρυπτα
δια φρονεοντα δικαξεμυ. Quod, si in musas nobis
certamen induxeris, tu videris, ubi alterum sis in
uenturus Paridem. Iudicium emi hic, ob parem pe
ne nominum laudem, non proclive est. Ut non di
cam etiam, quod dubium adeo lectorem facis, quas
tres ex nouem maxime velis. Nam, quod ad me
attinet, abude capio schema tuum. Significas emi:
nisi me fallit opinio: tres linguas. Quæ vox, quo
niā in ore nunc omniū est, a te non iniuria con
teinnitur. Decet emi Cellarianam maiestatem non
tantum maiorum inuentis vti(nam hoc, si quid Ari
stoteli credimus, miseri est ingenii) sed etiam nos
uum aliquid effingere, quo maiestatem illam cœle
stem proprius referas. Cauendum autem est, ne om
nes hunc tuum καταχρησμον parum intelligent. Nam

& schema est, nostris temporibus rārum, & mori- Schema Cel.
bus infrequens. Sed hæctū: quæ tua est pruden- rārum & in-
tia: & vt soles omnia, diligenter prospicies. Quip frēquens,
pe, cui tale in reb. omnib. iudiciū est, vt nulli vñq̄
simile. Etemī, de oratoris professione ea sentis, que
nullus vñquā veterum, qui de dicendi facultate ali
quid scripserunt. Q uis em̄ ante, quā tu hoc indis- Cella. expedi-
casses, credere potuisset, nullum esse discriminem in- te secernit in
ter oratorem, & oratorem perfectum? An non ex- epis. sua totū
tāt libri M. Ciceronis de oratore perfecto? Q uid a totaliter.
ita perfecto, nisi sit, & qui dicatur imperfectus? Sed hanc nouā rerum συγγραφή facile cōdonam⁹
tibi, qui expedite adeo nobis secernis, totum esse ab eo, quod sit totaliter. Cæterum, cum adeo sa- Vide, quam
crarum literarum professionem tibi vendices, hoc grauter iis
mirari de te nequeo, quod tui decori oblit⁹: quod itomachetur
tamen iudicio proximum esse solet: euangelicam Erasmus in
vocē, Beat⁹ vēter, q̄ te portauit, & vbera q̄ suxisti,
p̄ scōmate in nos detorq̄as. Hæc ne est tua religio in tractādis sacris, vt quæ, nec p̄ phanatissimi gēti
les in suorū deorum simulachris ausi sunt, tu in vi
uificis spiritu sancti mysteriis turpissime cone- Falso se mag-
tris? Quoties legis apud Vergilium, Aeneā a pa- norum ami-
triorū deorū contactū abstinuisse, cum se immin- citia iactas
dum, aut cæde pollutū credebat? Et tu, spurcissi- Cella.
me nebulo, in me ludere audes his verbis, quæ fo-
lus dei filius audire dignus fuit. Nec em̄: vt op̄is
nor: hic me honoris tui memorem esse oporter-
cum tu, non tantū professionis tuæ, sed amicorū
quos iactas, adeo sis oblitus vt, quæ illi ad restitu-
endam pietatem dies noctesq̄ conferunt, tu vulgi

A ij

Falso se mag-
norū ami ci-
tia iactat Cel-
la.

Cella . audet
pl⁹ bonis gē-
tilibus.

Socrates per
cœlum iura-
re noluit.

Ozæ histo-
ria.

Angusti est
ingenii, seriis
risum capta-
re.

Fabius mo-
net, ne ipstⁱ ri-
diculi, risum
moueamus.

Hos Cella.
iactat ami-
cos, sed falso,
vt eorum li-
teræ docent.

fabulā reddas. Hic, hic, nunc curæ tibi fuisset tuus
ille albus, quē tu me ante perdidisse gloriaris, quā
inuenerim. Nam, boni iuuenis nomen: qd vnum
profiteor: etiā te reclamante, tenere possum. Tu
vero videris, quō sacrarū literarū pfessionē susti-
neas, si quæ nulli, saltem boni, gentiles ausi sunt,
tu Christianus, non dico quā christiane, moliris.
Nō mouet te gentilis ille Socrates, cuius tanta fuit
in diuinis obseruatio, vt per cœlū iurare noluerit
sed semper, NH TON KUNON? At, moueat saltē ille veteris
testamēti Ozæ, qui ex cōtactu cœlestis arcæ, mor-
tem cōmeruit. Tu vero ex pphanatione sanctispi-
ritus arcanorū, vitā speras? O indignū nephas. O
angustū Cellariū, Si adeo es in opis ingenii, vt se-
riis risum te mouere necesse sit. Cōsulti⁹ vtiq^b gra-
uitatē seruasses, quā ridicule adeo risum mouis-
ses. Scis em̄, quā accurate moneat Fabius, ne ri-
sum moueamus, ipsi ridiculi. Sed dandū fortassis
hoc est autoritati tuæ, quia modicū est. At, cum
tot Erasmos, tot Capniones, tot Fabritios, tot
Buschios in scriptis tuis, partim amicos, partim
pceptores, partim parētes ostētes, cōuenisset vtiq^b,
te nō adeo a parentū tuorū moribus recedere, vt
plane adulterin⁹ videaris filius. Nam illi q̄s citas,
toti⁹ orbis cōsensu, reparādis sacris literis sunt ge-
niti. Tu vero adeo nō idē sequeris iudiciū, vt quæ
patres tui dies noctesq^b vindicādis literis cōferūt,
tu in ludū iocūq^b cōuertas. Sed vide, quā nō satis
cōsulte. Nam p̄terq^b, qd dubiū mihi reddis his fac-
tis, an sis oīno tantorū virorū, pgenies: cū adeo re
ipsa nō cōfirmes: & hoc incōmodū est, qd prouer-
bio fidē detrahis, quo veluti muro, cōtra me vſus



es. Nō em̄ iam solū dicere possum κακού κοράκος κα
κονών. Sed etiā καλού κοράκος κακονών. In tantū nō Id est, Malis
sunt hæc ομοια κοράκος ωα. Idq; cum maxime esse corui, malū
debebant. Nam, cum libenter cum Homero senti- ouum. sed boni corui, ma-
as, vtpote, ex quo πτuleris illud ου χρι ταννυχ! lum ouum.
ον, tum certe hic dissentire te non satis decebat, vbi &, similia
generis tui contentio vertitur. Ille em̄ tantam fere corui oua.
tribuit vbiq; parentibus & liberis similitudinem,
vt Menelaum inducat ex ipso tantū aspectu sic lo-
quentem επει ουδε κακοί τοιουσδε τεκοιεν. Tevero sa Quoniam ma-
crarum literarum prophanatorem, a tantis viris li tales non
prognatum credere poterimus? Vides nunc, opis gignerent.
nor, quā non in nugis tragœdias agam · quanque
possim abunde multa producere, quibus maleuo-
lentiam & ignorantiam tuā queam abunde testa-
ri. Sed nolo lectori tempus & nummos his nugis
suffurari, quod tu facis, dum multis verbis nihil
tamen dicis. Nam, quod nihil promoueris seria re-
sponsione tua, quantū ad causam attinet, tametsi
loquacissima, hoc vnum satis indicat · qd, vt maxi-
me possis ostendere, quicq; a Cæsario Pfluck præ- Arguit Cel-
lectum, nunq; tamē efficies, quin eo tempore, quo la. mendacij
tu scribis, factum non sit · vt sic adhuc manifestari & conuincit.
& ingratus adeo, ne dicam imprudens, calūniator
existas. Quod em̄ nō ignorem quid sit calūnia,
alias ostendā. Interim hic nunc vsura fruere. Qd
vero a discipulis tuis expectas, vt intra sua regna
continere se possint, hoc eatenus approbo, quate-
nus tua patitur inuidia. Cæterū, vbi p̄ceptoris no-
men & fama vertitur, ibi sic in eius verba iuro, vt
vita comite, derelicturus nō sim. Necq; tu me tuis
Ciconiis, aut albis auriculis absterrebis, quas fo-

99. 377

Versus Per-
sii exsaty.pri-
ma.

Cella. men-
dax aut calū-
niator,

Ias ex Persio imitari didicisti. Nam, si totum ipsius poetæ contextum legisses, non adeo scurriliter tuam causam egisses: ut, qui hæc, veluti præsens in te dicere videtur, Nil ne pudet capiti non posse pericula cano pellere, quin trepidum hoc cūpias audire decenter? Fur es ait Pedio, Pedius qd: crimina rafis librat in antithetis, doctas posuisse figuræ, laudatur: bellum hoc. bellum? At minime bellum, Cellarium mēdacem esse: aut, ne quid grauius dicam, calūniatorem. Præceptoris vtique mei eloquentia, toto orbi nota est. Nec magni res fert, quod tu modestiam nobis denegas, qui ipse nullam habes. Iudicium erit aliorum, vter nostrū modestius sacra prophanaq; tractauerit. Tu interim hunc puerum pro viro tuo recipe. Neq; eñ reuereor hoc nomen, modo non putas euangelicū illum & centum annorum. Sed hic tuis moribus conuenerit magis. Discipulos tuos, ad quos relegare me niteris, non accepto: ut, cum quibus mihi, nec rei quicq;, nec spei. Tu es Hector ille, qui Patrocli mei armis superbis. Te ego præceptoris absentis nomine eatenus accusabo, quatenus tu, te abunde purgaueris. Nam, tergiuersationem tuā feriam, parum ad rem facere, nos abunde, tametsi paucissimis verbis, probauimus. Nūc bene vale, & si minus abunde tuis scommatibus satissimum est, cogita, meadhuic puerum, non tam conuitijs, quam æmulatione tecum decertasse. Lipsiæ, quarto nonas Septemb. Anno M. D. XIX.

ips
rili
oræs
non
c cu
qd?
uisse
nime
lgra
ique
i res
ipse
strū
inte
e em
elicū
bus
rele
mis
i Pa
s ab
u, te
tuā
netsī
vale,
tum
tīs,
quar

(x2206673)



Farbkarte #13

B.I.G.

Black

3/Color

White

Magenta

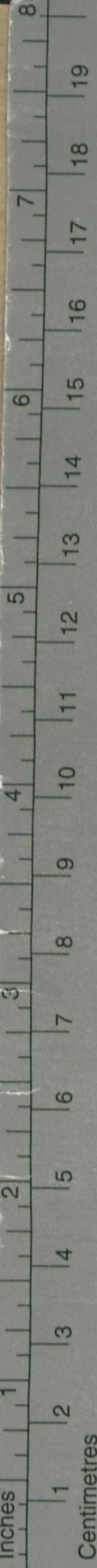
Red

Yellow

Green

Cyan

Blue



(26)

Petri Suaue
m̄i Equitis
Ponterani
ad Joannē
Cellariū epi
Stola Apo
logistica. 1519

