



Q1



QX198(20)

Vg
374

NB DISCIPULI AD JOANNIS CELLARII
Epigramm ex compendio ad suorum interlocutorum
litteris quod pectore laudat et datus duxit
quis sit discipulus.

Epistola petri Sur- uenij mosellani discipuli.

Cum apologia sua Ioanni Cellario p
defensione sui præceptoris
missa.

Besponsatio Ironica Joā-

nis Cellarij Gnostopolitani Hebraicarū
literarum Lipsiæ professoris. ad
eiusdem Suauenij
Epistolam.

BIBLIOTHECA

PONICIANA

MONTIBUS

COLLECTORUM

LIBRARUM

UNIVERSITATIS

HISTORICARUM

ARTES

SCIENTIARUM

THEATRORVM

ANATOLICARVM

PHYSICARVM

PHARMACEUTICARVM

ALCHYMICARVM

ASTROLOGICARVM

THEATRORVM

ICONICARVM

ARCHITECTICARVM

SCULPTORICARVM

PAINTINGARVM

SCENICARVM

SCULPTORICARVM

PAINTINGARVM

N.P.DISCIPVLI.D.IOANNIS CELLARII

Epigramma extemporariū, ad studiosum lectorem,
quo p̄ceptore laudat, et qualis querendus sit præscribit,

Conscensure breui sophie venerabile culmen
Parnassum fauste mox aditure gradu.

Factibi doctiloquus monstret normamq; modumq;
Preceptor, vita candidiore nitens
Qui placidus mista tenere grauitate iuente
Causa verecundi sepe ruboris erit.

Quemq; sacros nitido mores sermone docere
Et iuuat, et plenis viribus vrget opus.
Cui pia verbigenę christi religio cordi est,
Cuius virtutum vita tenore nitet.

Quem neq; spurca venus, neq; lubrica gaudia mundi,
Nec valet a sana vertere mente, mērum.

Quorum tanta tibi quoniam nunc copia presto est
Possit iudicium sistere ut illa meum.

Attamen o iuuenis, vero si fidis amico
Ista tuo condas, pectore verba, precor.

Viribus ille meus totis Cellarius instat
Quo linguae sancte dogmata sancta feraſ.

Te doctum reddat, facilicq; viaq; modoq;
Sacratis doceat scripta Moſea notis.

Hunc scriptis quoniam nuper lacerauit iniquis
Mordax, indoctus, non bene sanus, iners.

Cogitur inuitus similes nunc reddere partes.
Sepius infontem ne petat iste ferox.

Qui si non talem mordendi ponere mentem
Destinet, et famę parcere deinde viri.

**Conspicies.lector.mordaci armabor Iambo,
Sicq; brevi loqueū.crede misellus amet.**

ΤΕΛΟΣ

**SEQVITVR EPISTOLA PETRI
SVA VENII CVM CACO
LOGIA SVA IOAN-
NI CELLARIO
MISSA,**

A iii

PETRVS SVAENIUS IOANNI
CELLARIO SALVTEM,

Ides Cellari, quot tragœdias epistola tua, q̄ de disputatiōis serie incripsisti commoueris? Ego qui a vitæ initio semper vmbra delectas-
tus sum, iam nunc tua cauſſa vulgi fabula fio,
Si queris cur ita tandem tua cauſſa, quid est quod dissimu-
lem? Præceptoris mei. P. Mosellani nomē in epistola tua
lesisti, quod mihi non minus charum, ob in numera bene-
ficia debet esse, q̄ proprium Hoc inquam ut a tuis calum-
nij defendere totius orbis iuditio meam infantiam
cōmittere coactus sum. Quid enim facerem cū a te in eas
angustias detrusus essem, vt vel præceptoris iuriam, fur-
da aure. preterirem. vel aperte vindicarem quā. quod so-
lent qui inter scyllam charibdimq̄ conclusi nauigant, vt
dum alterū deuitant. ab altero non nisi sensim deflectant.
Si emī scomma illud tuū. tacitus præteriſſem, iā discipuli
pietatē excesſiſſem. quæ vel ob hoc maior debet p̄ceptori
bus quā parentib⁹. quod hi corpor⁹ et animor⁹ simul. Illi
aut̄ corporis tñ authores sunt. Nūc aut̄ cū aperte repello. a
modestia mea recedo. Sed ita tñ vt mihi tuo honori tota
apologia nostra deroget q̄ p̄ tuū illud vnicū verbū præ-
legebāt. mei p̄ceptoris in eloquētia p̄clamato nomini de-
crescit. Quo iustius etiā te rogatū volo. vt si quid habes q̄
te purges. ita p̄feras vt argumētis agas. nō cōuitijs Alias
si muliercular⁹ more cōuitijs nos retaliaueris experieris et
nobis in eē bilē Etiā si christiani hois nō ēē in vulg⁹ ede-
re. Virū quē nup in p̄lectiōe tua te ostensurū pmisiſti. m.c.
nunc fac appareat Vale ex edibus nostris .xiij. Kalendas
septembris .M.D.xix.

IOANNES CELLARIUS GNOSTOPO,
LITANVS.PETRO SVA VENIO
εν πειθειαρ

Habeo immortales tibi gratias.mi Petre.pro Epistola mihi cum cacologia tua.missa.Que profecto me sua mirabili eloquentia.quasi stupendo Syrenum cantu.adeo deliniuit.atque demulxit. ut diu ubi nam essem non sentirem.domi ne an in vertice bicipitis Parnassi.vel potius in fortunatis insulis.vel campus Elisijs.mulcet ubi eternas aura benigna rosas.Quantus dñs boni Arator.volebam dicere Ora tor est meus Petrus Suauenius.Quantum ille legit.intel ligit.sapit.quam beatum ingenium. q̄d acre iudicium illi. iam vox illa q̄d grauis.et dulcis.q̄d decorus habitus oris. q̄d aptus ingestu motus.Quid? adeo est homo non horarum modo omnium(quod de A sinio pollione dictū narratur) verum omnium scientiarum.omniū virtutum qui nihil soliat. Δια του τοιχου λαλειη.nihil sine minerae (φ agūt) suffragio.aggreedi.aut moliri.De quo illud Flacci dicere merito possum Omne tulit punctū.Sed quis hec credidisset. Beatus vēter qui te portauit.et vbera quæ su xisti.Sylla post victoriam ciuilem fausti sibi cognomen adoptauit.Tu iustius multo.et faustus et fœlix et fortūatus diceris Tu Gallinæ filius albae Tu solus es qui his temporibus.in utroq̄ genere orationis.pari incedis gradu.Tu inquam solus cure es dñs duobus Apollini et Mercu rio.Quod si studiosus lector viderit hoc tuū ad me Epistolium.et cōtra me cacologiam.in qua nō solum eleuas. immo me super omnes mōtes extollis.Dubium.stilo tuo magis ne.an iudicio delectetur Quis enim a laudato.non

A ij

gauderet. se laudatum? nisi cui (non dico cornea) sed pes-
nitus ferrea fibra esset. Gaudeo crede mihi. mi Petre. abs-
te laudari. precipue laudato homine. non autem tam im-
modeste. Sed de laudibus hactenus.

Nunc quoniā tuo in Epistolio me rogas. an Tragœdi-
as. quas commouerit Epistola mea de disputationis serie
Capitoni meo . trium Musarum impense docto. dica-
ta. viderim . Non vidi. Sed audio bene eos qui ex eorum
et non meo animo rem ponderant Tragœdias in nugis
agere Tragiceq; loqui. At quid ei faciam qui recte quan-
quam fcripta. ea nihilomin⁹ oblique interpretetur? An ei⁹
hallucinatio. et cecuientia mihi imputabitur? Certe mini-
me Et quum vmbra (vt scribis) delectaris. cur tunc Aes-
tiopiam intras? et cur ita addictus es iurare in verba ma-
gistri? Laudo quidem vt discipulus defendat præcepto-
rem . si laceſſitus fuerit. eum aut eruditis reddere fabulam
puerisq; somnia. permutatione. Diomedis et Glauci inæ-
qualius est. Et quæ nam sunt hec calumniæ. quib⁹ per me
laceſſitus est? O puluerulente . perpende quid sit aliquem
notare calumnijs. Certe hanc calumniam reponam . Nō
huiusmodi ego volo discipulos . sed qui in eorum regnis
permanere et intra pelliculam se continere. ac in propriū
ſipum inspiere possint . donec omnia bene pōderata fue-
rint. ne Aiaceino ſiu. aut vindicta canū ſeipſos lēdant. Et
ſi meū ſchema. vel vt vis. ſcomma ſomno preteriſſes mul-
to prudentius egiffes. achaberos quidem tuū album. nūc
vero te obscurum preccocemq; expositum . ridēt ſenes. ri-
dēt pueri . ob tuum immaturū fœtum mallem potius hoc
pacto. mei diſcipuli piētatem excederent. q; quod ita me
omnibus fabulam fieri conarentur Sed dices pulchrū eſt
digito monstrari et dicier hic eſt. mœnia Semyramidis

expugnauit. Qui contra Cellarium scripsit Recete sentis
Est aliquid quo tendis. et in quo dirigis arcu . Sed fœlix.
quem nulla Ciconia pinsit. Nec manus auriculas imitata
est mobilis albas. Scribis quoq; ppṭera te repulsū a mo-
destia , quod præceptor tuo in eloquentia proclamato
quicq; derogatū sit . Vbi nam tuus præceptor in eloquē-
tia p̄clamatus est. et quam nam tibi modestiam usurpas
puer? Descēde ad Catonē. et ex eo modestiā seruare prius
disce. anteq; ab ea discedas . nescis qd serus vesper vehat.
ne modestia tua. in aliorū molestiā vertat. quod te iam si-
miam barbatā ostēdis. nō tam mirū. q; rediculū. eo q; per
Cacologiā tuam. et nō verbū meū prelegebat. honori. tui
præceptoris plus detrahit q; nomini meo. et an tu me de-
primis aut tollas. parū æstimo. Malo laudari ab vno lau-
dato. q; decē obscuris Tandē petis ne conuictijs tecū in eo
quo me purgarē agam ? Quid credis me tā leuē. tecum vt
in cōuicioꝝ certamē descēderem? minime bone Petre. nec
quicq; tibi vel tuis similib⁹ posthac respōdebo . nisi a ma-
iori te lacesſitus . Nā habere nasum et adire Corynthū ti-
bi adhuc datū nō est q; implumis volas. Immo hāc puin-
ciā meis discipulis cōmittā. q; optime tibi resistēt. Sed nūc

לְאַלְפִּיָּה לְעֵדִי רְחִיבָה וְרִבָּה eum quem in præ-
lectiōe Hebraica cōtra tuam Cacologiam. qñ adhuc sub-
prelo caluit. pmisi. arrestis aurib⁹ attende. ac eo quo eum
vis valere modo. Vale. Ex musco nostro .x. Ka: septem-
bris. Anno. M.D.xix.

**MATHEVS AVROGALLVS BOE
MVS COMOTAVINVS AD
DOMINVM IOANNEM
CELLARIVM GNOS-
TOPOLITANVM
VIRVM MVL
TO ERV
DITIS
S I M V M,**

L^eto se exeret saltus Haslicius amnis
Psallit mellifluos leta Napea modos
Exultat vitreus media Radicius vnda
Saltant cum letis Cupcia rura choris
Gaudet celsa suas tendens ad sidera palmas
Vrbs que de gruibus nobile nomen habet.
Clarorū prēstans Francorum regio plaudit
Plaudit belligeri Teutonis ora simul
Teq^b tuasq^b canunt passim doctissime laudes
Cellari patrię maxima fama plage.
Cum danais quoniam certas lacij^sq^b camenis
Pangis & Hebræis celica scripta tubis

an. C.

(X2206672)



Farbkarte #13

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color	Black	B.I.G.
------	------	-------	--------	-----	---------	-------	---------	-------	--------

8
7
6
5
4
3
2
1
Centimetres
Inches

Vg
374

Epistola petri Suauenij mosellani discipuli.

Cum apologia sua Ioanni Cellario p^r defensione sui præceptoris missa.

Responsio Ironica Joannis Cellarij Gnostopolitani Hebraicarū literarum Lipsiæ professoris. ad eiusdem Suauenij Epistolam.

BIBLIOTHECA
POENITENTIA

UNIVERSITATIS
HALLE