













Aus Oertern

am Die Gemeinnützige Volksbauvereinigung „Vorwärts“ ...

Kreis Halberstadt

Altenfeld, 24. November. Unser Gemeindevorsteher, Genosse Julius ...

Aus Dithmarschen

a. Ortschaften der freien Gemeinden. Heute, Mittwoch, dem 25. ...

Aus Schwanebeck

Konjum-Verein. Eine Mitgliederversammlung findet am Freitag, dem 27. ...

Kreis Oertern

Hobersdorf, 24. Nov. Am letzten Nacht gegen 2 1/2 Uhr wurde hier Feueralarm ...

Aus Quedlinburg

Heute heute Frauenversammlung. Die für heute angekündigte ...

Aus Quedlinburg

Offenen, 23. November. Richtig fand die Generalversammlung ...

Mitteldutsche Rundschau.

Aus 10 Metern Höhe abgestürzt.

Wienburg. Bei Arbeiten auf Schicht II des einzigen ...

Brandvermeidung. Zwischen der Brauereigenossen ...

Verdächtige Verhaftung. Der 33jährige Reisende Robert ...

Schwerer Unfall bei der Arbeit. Magdeburg. Am Dienstag vormittag um 11 Uhr ereignete ...

Kreis Quedlinburg

Nachterbest, 24. November. Der Arbeitersongverein ...

Dittorf, 25. November. Am Montag fand im Sitzungssaal ...

Schöbeln, 24. November. Am Sonnabend, dem 28. ...

Wirtschaft und Handel

Der hohe Exportüberschuß der Schiffindustrie hat auch im ...

Der Kurs des englischen Pfundes hat sich in den letzten ...

Marktberichte.

Berliner Getreidebörse vom 24. November.

Table with 2 columns: 23. November and 24. November. Rows for Weizen, Roggen, etc.

Berliner Viehmarkt vom 24. Nov. Notierungen: Schmelze a) ...

führt. Die Ursache des Unfalls ist noch nicht einwandfrei ...

Ein Revolver der Landst. Ein Polizeibeamter fiel ein am Montag ...

Wegen 50 Pfennig. Schönebeck. Wegen 50 Pfg. kam es in der vergangenen ...

Verhaftung des Buzger Grabstüblers. Burg. Wir berichteten gestern von den Verhaftungen, die ...

Rübe: a) 26-29 (26-30), b) 21-25 (21-25), c) 16-20 (16-20) ...

Buttermilch. Amtliche Berliner Buttermilch. Festgesetzt ...

Magdeburger Produktionsliste. Magdeburg, den 24. November. Auf der heutigen ...

Magdeburger Viehmarkt. Magdeburg, 24. November. Schlachttiere: a) ...



Reichsbanner. Deutschland erwache! Es hat 13 ...

Jugendbewegung

Arbeiter-Kinderfreunde. Arbeiterkinderbewegung Quedlinburg. Am Mittwoch ...

Sozialistische Arbeiter-Verband S. A. U. S. A. J. Halberstadt. Heute Abend ...

Reinverordneter Arbeiter. Verbund der Reinverordneten und Gefährdeten ...





# Der Abend

Nr. 44

Mittwoch, den 25. November

1931

## Diebe auf der „Marlot“.

Kriminalnovelle von Jan Feith.

Man kann sich kaum vorstellen, was für eine Verwirrung der Radiobehörde hervorrief, der, durch einen mächtigen Lautsprecher verflücht, weit über das Deck des stolzen Ozeandampfers schallte.

Es war die angenehme Faulenzgerstunde vor dem Nachtmahl. Die Stewards hatten gerade eine kühle Erfrischung gereicht, die Romanen waren zugeklappt, die Gespräche wurden unterbrochen, die Bridgepieler machten eine Pause, die Schummernden waren in ihren Biegestühlen ermacht, und jeder lauschte unwillkürlich den deutlich wiedergegebenen Worten, die aus endlosen Fernen dem ruhigen über den heißen Ozean fahrenden Passagierdampfer gesendet wurden. Bei den ersten Worten des Lautsprechers begann jeder gespannt zuzuhören, dann aber stieg das Erstaunen, um schließlich in Unruhe und Aufregung überzugehen.

Dazu war reichlich Anlaß gegeben, denn der Lautsprecher ließ sich also vernehmen:

„Am Namen des Polizeienfustes verschiedener Länder wird auf drahtlosem Wege dringend ersucht, auf einem der berüchtigsten internationalen Diebe, der es besonders auf wertvolle Schmuckgegenstände abgesehen hat, acht zu geben. Ein Signalment des Verdächtigen zu geben, ist schwer, weil der Gauner es ausgezeichnet versteht, sich immer wieder in neuer Gestalt zu zeigen. Auch verfügt er gewöhnlich über die Hilfe eines Handlangers. Man vermutet, daß er sich kürzlich nach einem der großen Hafensplätze des Ostens eingeschifft hat, und wenn die Informationen, die die gemeinsam nach ihm jährenden ausländischen Polizeibehörden erhalten haben, richtig sind, befindet er sich augenblicklich an Bord des Passagierdampfers „Marlot“. Es wird darum ersucht, den Betrüger festzunehmen und den Behörden zu übergeben.“

Beim Hören des Schiffsnamens bemächtigte sich der zahlreichen Passagiere eine unbeschreibliche Aufregung. Man hörte nervöse Angstschreie unter den weiblichen Passagieren, die Männer begannen lebhaft zu gestikulieren, überall bildeten sich Gruppen, die Vermutungen austauschten. Nur der Kapitän schien kühlen Kopf zu behalten, und gab sich Mühe, die erschreckten Passagiere zu beruhigen. Zunächst hatte er damit wenig Erfolg, ja, er schien beinahe, als ob er die steigende Erregung nicht ersagte. Dann auf seine gemüthliche, aber etwas rauhe Seemannsart fuhr er die allzu nervösen Damen ziemlich heftig an, und geradezu ausfallend wurde er gegenüber den Herren, die ihn mit gutgemeinten Ratsschlägen belästigten. Als verantwortlicher Kommandant des Schiffes mußte er selber wissen, was für Entschlüsse er zu nehmen und wie er zu handeln habe, wenn es nötig sei.

Die meisten Passagiere waren jedoch der Ansicht, daß es höchste Zeit sei, Maßregeln zu ergreifen, denn viele hatten echte Schmuckfächer, darunter solche von hohem Wert, bei sich. Das aber schien den alten Seebär kalt zu lassen, er zuckte ungeduldig die Achseln und überließ die aufgeregten Herrschaften ihrem Schicksal. Man fand seine Haltung empörend, und die allgemeine Unruhe, die Unsicherheit, das ängstliche Mißtrauen gegeneinander stiegen aufs höchste.

Eine der aufgeregten Damen machte den Vorschlag, Unterschriften zu sammeln für einen Brief an die Direktion der Schifffahrtsgesellschaft, in dem man sich über das rücksichtslose Benehmen des Kapitäns beschwerten wollte. Eine andere, die von Anfang an die Aufmerksamkeit durch ihren herrlichen Schmuck erregt hatte, den sie sowohl zu den Mahlzeiten als auch zu den Abendgesellschaften anzulegen pflegte, bat mit mißsam beherrschter Nervosität darum, ohne Unterstützung des Kapitäns die an Bord befindlichen Kostbarkeiten zu sammeln und alles der Dohut einer aus den Passagieren zu bildenden Aufsichtskommission anzuvertrauen. Dieser Vorschlag fand allgemeinen Beifall. Die Schwierigkeit war nur, wenn man mit dieser Vertrauenswürdigkeit beehren sollte. Denn es gab niemand mehr an Bord, der dem andern wirklich noch traute. Ohne es offen merken zu lassen, verdächtige einer den andern. Jeder konnte doch der gesuchte Hochkapler sein. Andererseits wieder mußte einem der einflussreichen Berather sagen, daß der unbekanntere Verbrecher in der allgemeinen Verwirrung die beste Gelegenheit fand, die Passagiere zu zu berauben. Dieses Mißgeschick zwang nun handeln. Nach vielen Debatten wurde endlich ein Ausschuss von fünf Herren gewählt, be-

stehend aus einem bekannten Bankdirektor, der eine Inspektionsreise nach den Tropen machte, einem vertrauenerweckenden Plantagenverwalter, zwei Kolonialoffizieren und einem alten, ehrwürdigen Missionar. Einige beherzte Damen machten den Anfang und legten ihren Schmuck ab, die übrigen folgten, und das Komitee nahm den zu einem Vermögen aufgehäuften Passagierbesitz in seine Dohut.

Die Damen erschienen nun, gleich und nervös, ohne jeden Schmuck; auch die Herren hatten ihre Diamantringe und Perlenstrammattmadeln abgelegt. Aber obwohl die ausermäßigsten Fünfe ein weitgehendes Vertrauen genossen, schien die eingetretene Ruhe doch nicht von langer Dauer zu sein. Die Damen fühlten sich ohne ihre Juwelen als beklagenswerte Stiefkinder des Glücks, während die Herren mit jedem Tag vernöser wurden, weil sich trotz der eifrigsten Nachforschungen nicht die geringste Spur von dem Diebe gefunden hatten. Jeder setzte seine Hoffnung auf den nächsten Hafen, wo die Polizei den Fall in die Hand nehmen würde und ihr der gesamte Juwelen- und Geldvorrat durch den alten, jovialen Missionar in Begleitung einer der Damen ausgehändigt werden sollte, da der störrische Kapitän nicht die geringsten Anstalten machte, seine gleichgültige Haltung gegenüber der Gefahr, die die Passagiere seines Schiffes bedrohte, aufzugeben.

Endlich war der Hafensplatz erreicht. Umgeben von der dichten Menge der Passagiere, standen der freundlich lächelnde, über alle menschlichen Eitelkeiten erhabene, weißhaarige Missionar und seine Begleiterin an Deck, um sich mit dem sorgfältig verschlossenen und verriegelten Koffer zu den Hafenaufsehern zu begeben. Jedoch in dem Augenblick, als das Paar sich aufschickte, die Schiffstreppe hinabzusteigen, trat der Kapitän durch die Menge, schritt auf die beiden zu und legte seine schweren Hände auf die Schultern des Missionars und seiner Begleiterin. Dann sagte er, ohne sich um die Empörung der Umstehenden zu kümmern, in ruhigem Tone:

„Sie sind meine Arrestanten, bis die Hafenspolizei an Bord kommt und Sie von mir übernimmt. Bis dahin lege ich Beschlag auf das Eigentum der Passagiere.“

Zugleich winkte er mehreren Schiffsoffizieren, die, unterstützt von ein paar kräftigen Matrosen, kurzen Prozeß mit den beiden vom Kapitän bezeichneten Passagieren machten und sie in das Schiffsgewächshaus abführten. Von dort wurden sie bald von einigen Polizeibeamten der Stadt abgeholt. Der Koffer mit den Werksachen blieb unter Dohut des Kapitäns an Bord.

Entgeistert hatten die Passagiere diese Vorgänge mit angesehen. Und um nichts klüger fühlten sie sich, als der Kapitän bekanntmachen ließ, daß jeder sich sein Eigentum bei ihm zurüchholen könnte, und er außerdem darum bat, am selben Abend zum „Captains dinner“ zu erscheinen.

Am Abend, bald nachdem man den Hafen verlassen hatte, fand das Essen statt. Und während die Gläser von neuem gefüllt wurden, erhob sich der Schiffskommandant und sprach mit lustigem Augenzwinkern zu den überraschten Gästen, denen bisher jede Feststimmung gefehlt hatte:

„Auf Ihre Gesundheit, meine Damen und Herren! Ich beglückwünsche Sie, daß jeder von Ihnen sein gefülltes Portefeuille wieder in der Tasche hat und seine Kostbarkeiten wieder hat anlegen können. Und nun will ich Ihnen auch das erzählen, worauf Sie alle neugierig sein werden. die Geschichte unseres abwesenden Freundes und seiner ebenfalls verhafteten Dame.“

Als Ihnen der Radiobehört mitgeteilt hatte, welche illustre Gesellschaft sich unter den Passagieren der „Marlot“ befand, war mir als verantwortlichem Führer des Schiffes klar, daß alles abgesehen werden mußte, um zu verhindern, daß der gefährliche Halunke an Bord meines Schiffes versuchte, seinen Fischzug zu machen, und ihn schleunigst zu entlarven. Zunächst mußte ich alle Aufmerksamkeit von mir ablenken und danach trachten, alle Ihre Wertgegenstände zusammenzubekommen. Mein Plan glückte. Durch mein unfeindliches Auftreten hielt ich mich abseits und ließ zugleich dem unbekannteren Betrüger freies Spiel. Was ich erwartet hatte, geschah. Er ließ in die Falle. Der Vorschlag, alle Schmuckfächer an Bord zu sammeln, der von der immer besonders reich geschmückten jungen Dame stammte, brachte mich bald auf die Spur. Die Waise ihrer Vertrauensleute wies mir den weiteren Weg. Die Dame mußte der von Radio bezeichnete Handlanger sein, und der Gesuchte selbst mußte sich unter den Komiteemitgliedern befinden. Als die Verei-



heit und das Mißtrauen so hoch gestiegen waren, daß keiner mehr dem anderen traute, und nur noch der brave alte Missionar als letzte Zuflucht übrigblieb, fühlte ich mich meiner Sache immer sicherer. Hatte doch der Radiobericht darauf hingewiesen, daß der Schurke in den verschiedenartigsten Bekleidungen aufträte. Es gab keine geeignetere Verhüllung für solchen Schurken, als die arglose Erscheinung eines greisen Missionars, der durch sein Alter und seine Lebensauffassung über alle Verführungen erhaben war."

Der Kapitän nahm einen Schluck und fuhr fort:  
Der letzte Zweifel wurde mir genommen, als ich von dem Vorhaben unseres Missionars hörte, sich als Hüter des gesamten Schiffschatzes an Land zu begeben, und sich die bewußte Juwelenbesitzerin anbot, ihn zu begleiten. Inzwischen hatte ich die Hafenpolizei drahtlos benachrichtigt, daß ich anscheinend dem Dieb auf der Spur wäre und ihn bei mir an Bord hätte. Ich muß sagen, ich spitzte mich ein bißchen auf das Vergnügen, das Pärchen den Behörden selbst auszuliefern. Davon waren Sie Zeuge, meine verehrten Damen und Herren, und ich freue mich, daß ich in der glücklichen Lage war, jedem von Ihnen sein Eigentum zurückzugeben."

Hier machte der Kapitän verschämt lächelnd eine kurze Pause, bevor er das Schlusswort sprach:

"Nur habe ich als angemessene Belohnung für mich selbst die Diamanten der Helferin unseres Spitzhüben behalten."

Ein nicht endemollendes Gelächter folgte diesen Worten, und von allen Seiten wünschte man dem tüchtigen Kapitän Glück zu seinem erfolgreichen Handeln. Doch der nahm unter lustigen Augenzwinkern noch einmal das Wort und endete leuzend seine Rede:

"Nur eins ist schade: Daß nämlich jedes Stück von den Brillanten und Diamanten der charmannten Dame falsch ist. Damit hatte ich übrigens gerechnet. Denn es sind immer falsche Perlen, mit denen man edlte sieht."

Autorisierte Uebersetzung aus dem Holländischen.

## Das zweite Gesicht.

Von Justus Brauer.

"Träume?" meinte Hugley. "Natürlich glaube ich an Träume. An ihre Deutbarkeit. Ja, sogar an sogenannte Wahrträume. Es gibt ja fopische Dinge . . . wenn Sie alle nur ein bißchen Literaturverständnis hätten, würde ich mich vielleicht herablassen, Shatepeare zu zitieren. Aber das ist zu schade für Eure fragwürdige Gesellschaft."

"Ich kenne da eine Geschichte", ließ sich einer schüchtern vernehmen. Aber Hugley wurde wild. Er ließ sich nicht so leicht aus dem Sattel heben, wenn es ihm gerade Spaß machte, selbst einmal zu parodieren. Gewöhnlich freilich pfiß er auch hierauf — seine männliche Eitelkeit brach immer nur gelegentlich durch, merkwürdigerweise.

"Nach sie ein, deine Geschichte", schrie er aber diesmal. "Entweder sie ist erlogen — dann ist es eine Unverschämtheit, sie uns verzapfen zu wollen. Oder sie ist wahr — dann taugt sie gewiß nichts und wir werden uns langweilen an deinem Geschwätz. Hör' lieber zu, wenn ich rede — du und ihr alle, ihr könnt daraus lernen."

Der andere wurde klein und häßlich, was Hugley alsbald wieder mit dessen Grinsen verführte.

"Kennt ihr Holytown?" fuhr er daher ruhig fort. "Holytown in Schottland? Natürlich nicht. — Ihr klebt ja alle hier fest, wie ein Baby an Mamas Schürze. In Holytown also passierte es. Gemeinhin, wenn das Wort Schotte fällt, dann denkt man ja immer nur an ihren Geiz. Aber die Schotten, die haben noch etwas anderes als ihren Geiz, — sie haben die Gabe des zweiten Gesichts. Davon freilich hat man allmählich beinahe vergessen."

Es ist etwas Schreckliches und Unheimliches um das zweite Gesicht. Ich könnte da — aber ich will nicht weitschweifig werden. In dem Falle, den ich verzapfen will, handelt es sich ja eigentlich auch um etwas anderes. Handelt es sich um die Wahrträume, von denen wir vorher sprachen. Auch dafür sind die Schotten, scheint es, besonders empfänglich.

Der Mann, dem die Sache passierte, damals, als ich selbst noch in Holytown lebte, hieß Bones. Einfach Bones. Kein seltener Name, gewiß. Aber auf den Namen kommt es ja nicht an.

Er war Fleischer — ganz gewöhnlicher Fleischer. Ein ehrliches, anständiges Handwerk, sollte ich meinen. Und wie das Handwerk, so war auch der ganze Kerl. Nüchtern, geradeaus, ehrlich, fleißig. Es war Verlaß auf ihn — kein solcher Sauwind und Hans Dampf in allen Gassen, wie sie in dieser kümmerlichen Ecke der Erde herumtreiben.

Bones also — um mich nicht lange bei der Boerede aufzuhalten — erhebt sich eines Morgens von seinem Lager, vollkommen nüchtern, vollkommen ausgeschlafen, und erzählt seiner Frau — Jenny hieß sie und war ein zierliches und nettes Frauenzimmer, das zu

diesem Noß von Mann, äußerlich genommen, paßte wie ein Igel zum Taschentuch — ja, also, er erzählt seiner Frau, er habe geträumt. "Was denn?" fragt Jenny — denn schließlich soll es ja auch anderen Menschen schon gelegentlich passiert sein, daß sie geträumt haben. Ja, meint da Bones in seiner bedächtigen Art — denn Fleischer sind meistens schlechte Redner und sie hatten ihre Sätze mit dem Maul, wie die Karbonaden mit dem Handbeil — ich habe geträumt, es wäre schon Sonnabend und ich wäre auf der Fahrt nach Creets zum Rindermarkt. Du kennst ja den Weg, Jenny. Ich sah jede Einzelheit genau im Traum. Ich fuhr geruhig dahin, wie immer, dachte an nichts Böses, bis . . . ja, bis ich zu jenem jumpfigen Gelände kam, das man Teufelsloch nennt. Du weißt ja. Da also war plötzlich ein Mann, wie aus dem Nichts auftaucht — ich konnte ihn nicht recht erkennen. Ich sah nur, daß er einen Revolver in der Faust hielt. Dann knallte es, ich fühlte einen furchtbaren Schmerz und stürzte aus dem Wagen. Sah auch noch, daß ich tot war und daß der andere mir meine Geldtasche wegnahm und fortließ. Das sah ich noch, ja — und dann wachte ich auf."

Nun — Jenny hörte sich die Sache an und lachte. Schließlich — was soll man anderes tun als lachen, wenn man solchen Unsinn, hört — nicht wahr? Bones lachte dann auch — er war ja ein sehr nüchtern Mensch, wie ich schon sagte. Am nächsten Tage aber, der ein Donnerstag war, sagte Bones, er hätte denselben Traum gehabt. Da klang das Lachen Jennys schon weniger ungeschwungen, und als sich der Traum in der Nacht zum Freitag ein drittes Mal wiederholte, da wurde sie ernst und vielleicht auch ein bißchen ängstlich und riet ihrem Mann, er solle sich doch sicherheitsshalber — sie war eben auch eine Schottin, müßt ihr bedenken, wenn auch ohne die Gabe des zweiten Gesichts — er solle sich doch zur Sicherheit am Sonnabend jemand mitnehmen, als Begleiter. Bones, dem die Träume arg zu schaffen machten, stimmte freudig zu, meinte, Jenny sei ein Prachtexemplar von Frau und ging zu seinem guten Freund und Nachbarn, der sich sofort bereit erklärte — ohne freilich den Grund von Bones Bitte zu kennen — dem Fleischer einen seiner Knechte als Begleiter mitzugeben.

Sehr froh darüber fuhr also Bones mit dem anderen am nächsten Morgen los — Jenny winkte ihm noch nach, ganz beruhigt denn dieser Knecht, das war ein wahrer Hüne, der gut und gern mit einem halben Duzend Räuber fertig werden würde."

"Und?" . . . schrien alle, als Hugley in kunstvollem Bogen den Rest eines Raugummis an die Wand spuckte.

"Bones ist von dieser Fahrt nicht mehr zurückgekehrt," sagte Hugley trocken, mit leiser, tiefer Stimme.

"Sie wurden also beide ermordet?"

"Was heißt beide? Natürlich nur Bones. Ermordet und beraubt, ganz wie er es geträumt hatte. Und von wem? Von dem Knecht natürlich, wie sich später herausstellte. — Von dem Knecht, den er zu seiner Sicherheit mitgenommen hatte."

Ich habe ja übrigens immer gesagt: solche Art Träume hat's in sich — man tut durchaus gut, sie nicht auf die leichte Achsel zu nehmen . . ."

## Unter der schwarzen Fahne.

Der Weberaufstand in Lyon.

Die Arbeitervorstadt Croix Rousse oder Rotes Kreuz schwebt immer hoch über dem eigentlichen Lyon, wie es sich zwischen Rhone und Saone zusammenpreßt. Aber an diesem Montag, am 21. November 1831, hängt sie wie eine drohende Lawine über der Stadt, bereit, sich jeden Augenblick zu lösen, und vernichtend, zerstörend zu Tal zu rollen. Unheimliches liegt in der Luft; es wird nicht gut enden!

Dabei war doch weiter nichts, als daß die armen Teufel, die in den engen, stinkenden Gassen mit den hohen, schwarzen Häusern vieltausendfältig hockten, den Hungergurt um ein paar Löcher hatten enger schnallen müssen. Sie bildeten die mißachtete breite Basis von Lyons industrieller Blüte, die 30 000 bis 40 000 Seidenweber, die für kargen Lohn die Tage hindurch und bis weit in die Nächte hinein daheim den Webstuhl schnurren ließen. Die nächste Stufe stellten die 10 000 Zwischmeister dar, halb bürgerliche, halb proletarische Existenzen, deren jeder seine vier bis fünf Webstühle samt den Rohstoff an die Nichtshäßigen auslieh. Ueber ihnen thronte die dünne Schicht der Warenabnehmer, etwa 800 Fabrikanten oder Unternehmer, in deren Taschen der Hauptgewinn kleben blieb, falls nicht auch sie den wenigen Kommissionären verpflichtet waren, vollkommenen Schmarohertypen, die Geld und Material im Großen vorschossen. Unterkannte die Arbeiter, von denen sich die Zwischmeister nährten und die Fabrikanten und Kommissionäre mähten, derart einer Ausbeutung im doppelten und dreifachen Grade, so murten sie doch so lange nicht, wie die Prosperität der Seidenindustrie sie vor dem nackten Verhungern schützte. Doch nach den unerbittlichen Gesetzen der kapitalistischen Gesellschaft traf die aus mannigfachen Ursachen entspringende Krise die Schwächsten am

härtesten; der Tagelohn für einen Hausweber sank von 6, von 5, von 4 Franken auf 2, auf 1,75, auf 1,25 Franken; schließlich strich er bei einmündiger achtzehnjähriger Arbeitszeit nicht mehr als 18 Sous ein; das war ein Stundenlohn von vier Pfennig!

Da aber auch so verelendete, verkümmerte, geduckte und gedrückte Menschen, wie es die Lyoner Seidenweber waren, sich gegen den glatten Hungertod sträuben, begann es im Herbst 1831 auf Croix Rousse zu gären. Gruppen standen herum, krummgezogene, blasse Männer, hohlhängige Weiber, Kinder mit siebrigen Augen. Obwohl die Staatsgewalt damals von einer sozialen Frage, die die Arbeiter anging, noch nichts wußte, und sich nur zur „Neutralität“, das hieß: zur Aufrechterhaltung der „Ordnung“ im Interesse der Wohlhabenden verpflichtet glaubte, legte sich der Präfekt des Rhone-Departements, Dumolard, bedenklich geworden, ins Mittel, warb um das Vertrauen der Arbeiter und brachte durch seinen Einfluß im Oktober zwischen Fabrikanten und Webern ein Uebereinkommen mit Mindestlohn und Tarif unter Dach und Fach. Mehr als bescheidene Mindestlöhne, aber auf Croix Rousse tanzte man erleichtert und stellte abends als Freudenzeichen armlange Lichter an die Fenster der Mietkasernen. Die Unternehmer dagegen, nur darauf bedacht, die Wirkungen der Krise für sich auf die Vermisten der Armen abzuwälzen, maulten über das, was ihnen als unerhörte Durchbrechung des geheiligten Prinzips der Gewerbefreiheit erschien, schüchterten den Präfekten ein, steckten sich hinter die Stadtverwaltung, gewannen den Truppenkommandeur, General Graf Roguet, rieten Verhängung des Belagerungszustandes an, rechneten siegesicher auf die bewaffnete Macht — „wenn“, höhnte einer der Großgewinner über die Ausgepöbelten, „sie kein Brot im Bauche haben, so werden sie Bajonette hineinbekommen!“

Da seht sich, verzweifelt ob der Nichtachtung des Tarifs durch die Fabrikanten, Croix Rousse am 21. November in Bewegung, gliedert sich in Kolonnen zu Viererreihen, marschiert in guter Ordnung zu friedlicher, unbewaffneter Kundgebung nach der Stadt herunter: die Lawine rollt! Die Nationalgarde, die dem Zug entgegentritt, ist an den Grenadier-Bärenmützen als Abteilung aus dem Besitzendenviertel kenntlich; also gehen die Gewehre von selber los; Tote und Verwundete auf dem Pflaster; wie eine Feuerzunge leckt über Croix Rousse der Entfesselschrei: „Unsere Brüder werden abgeschlachtet!“ Croix Rousse bewaffnet sich, Croix Rousse bedeckt sich mit Barrikaden; Infanterie, Kavallerie, Artillerie; Nationalgarde geht zum Volk über; Generalmarsch, Sturmlockengeläut, Geschützfeuer, und als die Dunkelheit des 22. November herabfällt, ist die zweitgrößte Stadt Frankreichs in den Händen der Protestierer. Mit dem Reste der zusammengeschmolzenen Truppen bahnt sich General Roguet in der Nacht, während es kugeln aus den Fenstern, Ziegel von den Dächern regnet, unter empfindlichen Verlusten einen Weg ins Freie. In Paris spricht man von sechstausend Toten auf beiden Seiten; Genaueres ist nicht festzustellen, da die beiden großen Ströme viel Leichen wegschwammen.

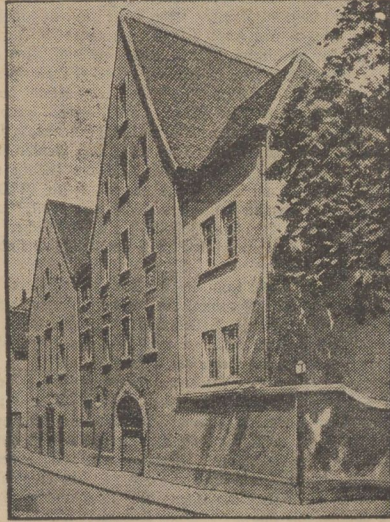
Als jedoch die Weber den Sieg in Händen hatten, sehen sie sich erstaunt, fast verlegen an. Was nun? Hinter ihrer Bewegung stand keine Theorie, keine Doktrin, kein Sozialismus, keine Sehnsucht nach einer gerechteren Gesellschaftsordnung, stand nichts als der Hunger. Eine andere Lösung hatten sie nicht als die düstere Anschrift auf der großen schwarzen Tafel, die der ersten Glendastolonne von Croix Rousse vorausschickte: Durch Arbeit leben oder im Kampfe sterben! Etwas wie ein Sinnbild der dumpfen, ahnungslosen, unaufgeklärten Masse war der Regier Stanislaus, der, mit seiner Flinte auf der Morand-Brücke aufgespazt, unter wilden Grimassen und Freudenerschrei in die Luft sprang, so oft er einen Kanonier oder Dragoner niedergestreckt hatte, aber sicher nicht wußte, weshalb er schoß. Da die Masse auch keine Führer hatte, ihr den Sinn der Erhebung zu deuten, gelang es den Handlangern der Bourgeoisie leicht, die Proletarier in den alten Pfad zurückzutreiben: Die hungernden und rierenden Weber hüteten mit dem Fanatismus eines Wachhundes das Eigentum der Besitzenden. Ende der Woche war jede Spur des Gesehenen ausgewischt, und keine Hand rührte sich zum Widerstand, als am 3. Dezember der Marschall Soult und der Thronfolger mit städtischer Truppenmacht einrückten. Was folgte? Das Selbstverständliche: die Entwaffnung der Arbeiter, die Auflösung der Nationalgarde, die Verlegung einer Garnison von 20 000 Mann nach Lyon, die Abriegelung der Arbeitervorstadt durch eine Reihe von Sperrforts, und alles, Ausbeutung, Profit und Hunger, konnte weitergehen wie bisher.

Aber instinktvoller noch als die Proletarier waren ihre Gegner. Die Machthaber atmeten vielfach erleichtert auf, als sie hörten, daß es sich nicht um einen politischen Putsch von Republikanern oder Legitimisten, sondern „nur“ um einen Streik zwischen Fabrikanten und Arbeitern handle. Bagatelle! Zipfelmütze übers Ohr, herumgedreht und weitergeschlafen! Sie sahen nichts von der Flamme, die an der Wand, mit der sich hier die Frage der Zukunft ankündigte; sie blieben taub für den Marschtritt

einer neuen Klasse, die hier zum erstenmal auf den Schauplatz der Geschichte trat; sie rochen nicht im entferntesten den Pulvergeruch vom ersten Vorpuffengefächte des großen sozialen Krieges, unter dessen Schlachten ein Jahrhundert später die Erde bebend sollte!

Hermann Wendel.

## 150 Jahre Ulmer Stadttheater.



Das Stadttheater von Ulm.

eine Kunststätte von reicher Tradition, die viele berühmte Schauspieler in ihren Mauern sah, kann in diesen Tagen auf ein 150jähriges Bestehen zurücksehen.

## Mord in Cloading.

Dies ist eine wahre Kriminalgeschichte, die sich unlängst in dem amerikanischen Staate Ohio zugetragen hat.

Zu dem Polizeipräsidenten Warner, der einen Distrikt mit vorwiegend ländlicher Bevölkerung unter sich hatte, kam ein Mann aus dem Dorfe Cloading, das in der Nähe der Distrikthauptstadt lag, kam außer Atem und zitternd vor Aufregung und machte die Mitteilung, daß sein Brotgeber, der Farmer Williams, tot in seinem Schlafzimmer liege.

Der Polizeipräsident fuhr sofort im Auto nach Cloading, um den Tatbestand aufzunehmen. Man fand den Farmer Williams mit gespaltenem Schädel in seinem Bette, das über und über mit Blut bedeckt war. Der Knecht Benjon, der die Nachricht übermittelt hatte, vergoß viele Tränen, als er den Präsidenten in das Schlafzimmer seines unglücklichen Herrn führte.

Unverzüglich ließ der Präsident die ganze Nachbarschaft der Farm vorladen und begann ein eingehendes Verhör mit allen, das jedoch nicht das Geringste ergab. Alle konnten ihr Alibi nachweisen. Der Farmer Williams war nicht sehr beliebt gewesen. Man hatte ihn gefürchtet wegen seiner jähzornigen Natur. Der Fall sah ziemlich dunkel aus. Trotz eifriger Suchens fand man keine Spuren, die zu einem Ergebnis geführt hätten.

Der letzte, den man verhörte, war der Pfarrer von Cloading. Er gab über den Charakter des Ermordeten ausführliche Auskunft, konnte aber ebenfalls nicht sagen, wer wohl die Tat begangen haben mochte.

Nach dem Verhör stand der Pfarrer auf, zog aus seiner Rocktasche ein Zigarrenetui und entnahm ihm eine Zigarre. „Benjon,“ sagte er zu dem Knechte, „hast du etwas Feuer für mich?“ Benjon kröpfte seine Jacke auf, entnahm seiner hinteren Hosentasche ein Feuerzeug und ließ es aufflammen. Der Pfarrer steckte sich gemächlich seine Zigarre an. Dann ging er an dem Tisch zurück, an dem der Polizeipräsident Warner saß, beugte sich über diesen und flüsterte ihm etwas ins Ohr. Warner zog erstaunt die Augenbrauen hoch. Aber der Pfarrer nickte bekräftigend zu dem, was er gesagt hatte.

Der Präsident winkte einem der Polizisten, die er mitgebracht hatte, und flüsterte nun seinerseits diesem etwas ins Ohr. Der Polizist nickte und ging nach der Tür zu. Plötzlich jedoch blieb er stehen, tat einen Sprung, und ehe sich die Anwesenden von ihrem

Erstarken erholen konnten, hatte er schon getan, was man ihm aufgetragen hatte: Er hatte dem Arsch Benson Handschellen angelegt. Benson begann zu schreien und zu zeteren, aber das nützte ihm nichts. Nach kurzem Weigern gab er zu, daß er die Tat begangen hatte. Er konnte einfach dem Argument nicht widerstehen, das man ihm entgegenhielt, und das von so verblüffender Einfachheit war. Als sich nämlich der Pfarrer von Benson Feuer geben ließ, tat er das nur, um eine bestimmte Sache genau zu prüfen, deren er noch nicht ganz sicher war. Er verlangte Feuer, weil er wußte, daß Benson zu diesem Zwecke seine Jacke öffnen mußte. Er wünschte, daß Benson die Jacke öffnete, um einen Blick auf Bensons Hemd werfen zu können. Diese Absicht gelang. Und das Ergebnis? Bensons Hemd war schneeweiß. Der Pfarrer hatte schon an dem Kragenanschnitt gesehen, daß Bensons Hemd weiß sein mußte. Um jedoch seiner Täuschung zu unterliegen, hatte er das Mandat mit der Zigarre unternommen. „Ich kenne,“ sagte er, „Benson seit zwanzig Jahren. Und ich weiß, daß Benson, wie alle Einwohner von Cloading, einmal wöchentlich die Wäsche wechselt, und zwar unweigerlich am Sonntagabend. Heute ist Donnerstag. Trotzdem hat Benson heute das Hemd gewechselt, was kein echter Cloadinger tut. Die Gewohnheit ist ein schrecklicher Dämon. Wer diesem Dämon widersteht, der muß gewichtige Gründe dafür haben.“

In diesem Augenblicke kam ein zweiter Polizist und brachte einen Fund aus Bensons Kammer, ein blutverschmiertes Hemd, das der Mörder im Stroh seines Bettes versteckt gehabt hatte. Unter der Wucht dieser unerhörten einfachen und logischen Beweisführung brach Benson zusammen und legte ein Geständnis ab.

Als aber der Polizeipräsident dem Pfarrer seinen Glückwunsch zu seinem Scharfsinn aussprechen wollte, wehrte dieser ab: „Das hat mit Scharfsinn gar nichts zu tun. Jeder einzelne Bewohner von Cloading hätte sofort bemerkt, daß Benson die Wäsche gewechselt hat und daß man das nicht am Donnerstag tut, ohne gewichtige Gründe dafür zu haben. Kein Wunder, daß mir das eingefallen ist! Wie oft habe ich schon über die Luxus der Cloadinger geschimpft!“

„Luxus nennen Sie das?“  
 „Natürlich, Luxus. Oder ist es etwa nicht hoffärtig und eitel, jede Woche die Wäsche zu wechseln? ... Ich zum Beispiel tue es bloß alle vierzehn Tage ...“ Kurt Mietzke.

## Spanisches Frauenrecht.

Das alte Spanien hat die Frau als selbständiges politisches und gesellschaftliches Wesen kaum anerkannt. Die Frau wurde zur Haushälterin des Mannes und zur Kindergebäuerin erzogen. Fast stets blieb sie ihr Leben lang Mutter möglichst vieler Kinder ohne jede Aussicht auf eine andere Betätigung, auf einen geistigen Aufstieg. Auch ohne den Willen dazu. Die Tradition hatte es so gewollt, und die Auffassung von der Tradition war von der Kirche bestimmt. Der Klerus sah in den Frauen sein stärkstes Heer. Er hatte keine Neigung, diese Geschöpfe, die ihm ergebenste Untertanen waren, auf neue kulturelle Bahnen zu führen, deren letztes Ziel doch nur eine Schwächung der kirchlichen Macht gewesen wäre. Es ist selbstverständlich, daß das neue Spanien gerade mit dieser Tradition der Niederhaltung der Frau im staatlichen und gesellschaftlichen Leben endgültig brechen mußte.

Die neue Verfassung greift das Problem der weiblichen Selbstständigkeit hauptsächlich von zwei Seiten an: von der des Eherechtes und von der des Wahlrechtes für die politischen und kommunalen Wahlen.

Im Rahmen der kirchlichen Lehre kannte das Königreich Spanien keine Ehescheidung. Das Einzige, was schließlich durchzuführen war, blieb die „Trennung von Tisch und Bett“, mit der die Unmöglichkeit verbunden war, eine neue Ehe einzugehen. Die neue Verfassung räumt mit dieser mittelalterlichen gegenseitigen Verklammerung der Geschlechter gründlich auf. Sie legt nicht nur prinzipiell die Möglichkeit der Ehescheidung fest, sondern zeichnet darüber hinaus schon die Grundlinien für das künftige Eherecht außerordentlich genau vor. Wie Mann und Frau durch freien Willen zur Ehe zusammengeführt werden, so sollen sie auch die Möglichkeit haben, sich auf Grund eigenen freien Entschlusses zu trennen. Eine Ehe, die beide Gatten nicht mehr fortzusehen wünschen, ist nach den schon von der Nationalversammlung gebilligten Bestimmungen der neuen Verfassung zu lösen. Einigen sich die Ehegatten nicht gültig auf Trennung der Ehe, klagt nur einer von ihnen auf Scheidung, dann soll der Richter „triftige Gründe“ des klagenden Ehegatten für seinen Wunsch, geschieden zu werden, verlangen, bevor er die Scheidung ausspricht. Das bedeutet zunächst einmal die Aufnahme des Prinzips in die Verfassung, daß die Ehegatten selbst darüber zu entscheiden haben, ob sie ihre Ehe fortführen wollen. Sind sie sich in der Ueberzeugung einig, daß ihre Ehe kein Glück mehr für sie bedeutet, dann hat der Staat kein Recht, sie zur Fortsetzung der einmal vor dem Standesbeamten ein-

gegangenen Ehegemeinschaft zu zwingen. Die Ehe ist zur privaten Angelegenheit der Bürger geworden. Erst dort, wo sich diese Bürger — d. h. die Ehegatten — nicht darüber einigen können, ob sie den einmal geschlossenen Vertrag fortsetzen oder lösen wollen, tritt der Staat in Funktion und prüft auf Antrag der klagenden Partei in Gestalt seiner Richter, ob „wichtige Gründe“ für die Auflösung des Ehebundes vorliegen. Kein anderer bürgerlicher Staat Europas hat bisher eine derart moderne Ehegesetzgebung aufzuweisen! Damit und mit der Annahme anderer Paragraphen über die Gleichstellung der Geschlechter wird die Frau, die im alten Spanien kaum irgendwelche rechtlichen oder geschäftlichen Handlungen ohne Zustimmung des Mannes vornehmen durfte, zum selbständigen Gliede der neuen Gesellschaft.

Die politische Gleichberechtigung wird dem weiblichen Geschlechte durch das Wahlrecht gegeben. Das Landesparlament soll in Zukunft von beiden Geschlechtern nach gleichen Rechten gewählt werden. Jeder Spanier, jede Spanierin hat im Alter von über 23 Jahren auch das Recht, zur Urne zu gehen und ebenso sich wählen zu lassen.

Ueber die Zuerteilung des Wahlrechtes an die Frau ist in Spanien mehr als in anderen Ländern debattiert worden. Die alten Republikaner, die liberalen bürgerlichen Parteien haben von der Zuerteilung des Wahlrechtes an das weibliche Geschlecht eine Stärkung des Merkantilismus, der kirchlichen Reaktion, befürchtet. Das erklärt sich aus der Erkenntnis, wie stark bis in die jüngste Zeit der Einfluß der Kirche auf die spanische Frau geblieben ist. In dem halben Jahre seit Begründung der Republik hat sich das jedoch schon an manchen Orten geändert. An anderen hingegen hat der Merkantilismus die weibliche Seele mit großem Erfolge bearbeitet. Man darf schließlich nicht vergessen, daß die weit überwiegende Zahl der Spanierinnen niemals ein gedrucktes Wort liest, ja, zu einem sehr großen Teile überhaupt kaum das Alphabet beherrscht. Daher stammt die Bedeutung von Rangel und Reichthum, auch für die politische Meinungs- und Willensbildung der Frau. In der Nationalversammlung fand das auch von den Merkantilern geförderte Frauenwahlrecht die Unterstützung der Sozialdemokraten. Die sozialistische Partei ist die einzige, die den Merkantilern eine Organisation entgegenzustellen hat, die auch das weibliche Geschlecht berücksichtigt und einen geistigen Einfluß auf die Masse der Frauen ausüben vermag. Namentlich in jüngster Zeit ist eine große Reihe neuer Vereinigungen entstanden, die sich speziell der Heranbildung der Frau widmen und ihr sozialistische Gedankengänge nahezubringen suchen. Für die alten, bürgerlich-republikanischen Parteien allerdings dürfte vielleicht mit der Annahme des Frauenwahlrechtes eine erhebliche Chance für die Zukunft verloren gegangen sein.

## Humor

Helfen. „Ich geh zu einer Kartentegerin; die soll mir sagen, ob er mir untreu ist.“ — „Ich traue das deinem Mann eigentlich nicht zu.“ — „Wer spricht von ihm?“ — „Frau! Frau!“

Wie macht man das? Der Obersteller Maurice trägt in spätmittlicher Stunde, nachdem er in allen Separatzimmern reichlich tafelt hat, ein letztes Tablett mit einer Champagnerflasche und gefüllten Sektgläsern über den Gang — da steht mit gezücktem Revolver ein Einbrecher vor ihm. — Der Einbrecher (anspruchsvoll aber unlogisch): „Hände hoch! und kein Geräusch!“ „Passing-Show“.

Süße Speise. Biesel ist bei Hans zur Geburtstagsfeier. Um 1/2 7 Uhr abends geht sie zur Oma in die Küche. Nach stürmischen Liebesbeteuerungen bekommt sie einen Teller süßer Speise. Sie ist gern, (man sieht auch, wo es bleibt), und im Handumdrehen ist der Teller leer. Biesel fragt: „Oma, was war denn das für Speise?“ — Oma: „Das war Zitronencreme! hast Du das denn nicht geschmeckt?“ — Biesel: „Oma, (Ganz entsetzt und aufgeregt) hätte ich das nur vorher gewußt! Den kann ich nämlich absolut nicht essen!“

Oh, ahnungsvoller Engel! Hans und Biesel unterhalten sich aufgeregt. Hans sagt: „Wir haben es doch viel besser auf der Welt als ihr!“ — Biesel: „Das ist nicht wahr! Wir Mädchen haben es viel besser!“ — Hans: „Na, warum denn vielleicht?“ — Biesel: „Na, klar; wenn wir ein Kind haben wollen, dann schaffen wir es uns einfach an, und ihr müßt doch immer erst heiraten, wenn ihr eins haben wollt!“

Gewitter im Anzuge. „Gugge mal, wie's Baromdr schbehd, mei Junge?“ — Paulchen kommt zurück: „Aabba, 's Baromedr is gefallen.“ — „Wie schbehd's denn?“ — „Ach weeh nich; es is mir aus der Hand gefallen, und nu is es gabudd.“

Gehupft wie gesprungen. Zu dem amerikanischen Toilettepapierkönig kam ein junger Mann: „Ach möchte Sie sprechen?“ — „Keine Zeit! Sie wollen doch bloß Geld haben.“ — „Rein, ich möchte Sie um die Hand Ihrer Tochter bitten.“ — „Sie wollen also doch Geld haben!“

