



• Vor Adam •

Ein vorgehichtlicher Roman von Jack London



ad darauf kam aber die Halbschwester vom Baume herab und spielte den ganzen Nachmittag mit den beiden auf den Bäumen in der Nachbarhaft.

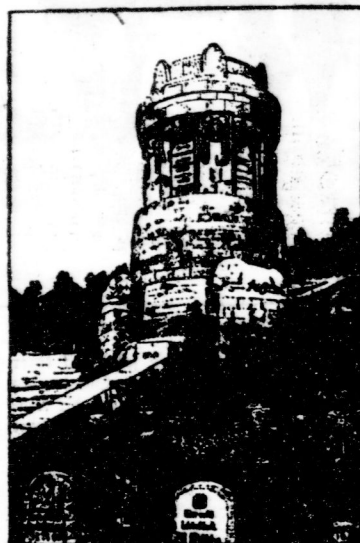
Schließlich gab es aber doch noch Jan. „Großzahn“ Halbschwester war nach ihrem Vater geraten. Sie war voller Lügen und behandelte ihren Stiefbruder sehr erbärmlich. Ohne Warnung sprang sie plötzlich auf ihn los, kratzte ihn in unerwartlicher Wut, riß ihm Haare aus und grub ihre scharfen Zähne tief in seinen Vorderarm. „Großzahn“ verlor die Geduld. Er tat ihr nicht gerade Schaden, aber er gab ihr die gründlichste Tracht Prügel, die sie je erhalten hatte.

Natürlich kochte und jammerte sie fürchterlich. Der „Schnatterer“, der den ganzen Tag über fortgewesen war und gerade heimkehrte, hörte den Lärm und raßte zur Hilfe herbei. Die Mutter sprang ebenfalls ihrer Tochter bei. Der Vater war aber der erste zur Stelle. Die beiden Freunde warteten nicht, bis er sie erreicht hatte, sondern suchten das Belte. Der „Schnatterer“ jagte meilenweit hinter ihnen her, gab aber schließlich die vergebliche Verfolgung auf.

Die Jungen hatten darauf, wie gewöhnlich, einen Lachanfall. Doch das Lachen verging ihnen, als sie merkten, daß die Dämmerung nahte. Die Nacht mit ihren Schrecken stand vor der Tür, und die Rückkehr nach den Höhlen war ihnen abgeschritten, solange „Rotauge“ dort lebte. Sie nahmen trübselig ihre Zuflucht zu einem alleinstehenden Baum, in dessen Hauptgabel sie eine schlechte Nacht verbrachten. Während der ersten Stunden regnete es heftig, dann wurde es kalt und ein harter Wind zerkaute die Abenteuerer. Durchdrückt, mit zitternden Gliedern und klappernden Zähnen, umklammerten sie einander. Ihre schöne trockene Höhle, in welcher sie immer so schnell warm wurden, fehlte ihnen sehr.

Das Morgenrauen fand sie unglücklich und fest entschlossen, nie wieder eine Nacht in einer solchen bißgestellten Lage zu verbringen. Sie erinnerten sich an die Baumnester ihrer Eltern und machten sich an die Arbeit, ihr eigenes Baumheim einzurichten. Aus dicken Zweigen bauten sie das Gerüst

eines rohen Nestes auf und legten sogar einige Querhölzer für ein Dach auf die höherliegenden Äste. Dann kam die Sonne aus den Wolken. Unter den warmen Strahlen vergaßen die Jungen ihre harte Nacht und machten sich auf die Suche nach einem Frühstück. Dann vergaßen sie ihr Nest und ergaben sich dem Spiel, wie es



Von deutschen Soldaten errichtetes Denkmal auf dem Heidenfriedhof zu Vitzky (Cotes Lorraines).

ihre inkonsequente Art war. So kam es, daß sie den ganzen Monat lang an ihrem Baumhaus herumhantierten. Und als es endlich fertig war, benutzten sie es nicht mehr.

Am zweiten Morgen nach der Flucht aus dem Dorfe turnte „Hängohr“ von Baum zu Baum dem Flusse zu. „Großzahn“ jagte als Nachfolger hinter ihm her. Sie erreichten den Fluß an einer Stelle, an der ein breiter Abfluß aus dem Bienenried einmündete. Besonders die Mündung dieses Baches war weilt, und der Bach selbst hatte fast gar keine Strömung. In dem stillen Wasser, gerade innerhalb der

Mündung, lagen viele Baumstämme wild übereinander gestürzt. Manche waren durch langes Hin- und Herwandern in den Stümpfen von Raub und Käfern befaßt worden, hatten lange Sommer hindurch auf Sandbänken gelegen und waren nun gut ausgetrocknet und dürr. Daher trieben sie hoch auf dem Wasser, taupen auf und ab, oder rollten um, wenn die Jungen versuchten, darauf zu stehen.

Zwischen dem Stammeswirr waren einzelne freie Wasserflächen. Dort war das Wasser durchsichtig, so daß die Freunde unter der Oberfläche keine Ärtigen ähnliche Fische hin und her flühen sahen. Sofort machten sie sich an den Fischfang. Sie legten sich der Länge nach auf einen Baumstamm, verhielten sich ganz ruhig, warteten, bis die Fische ganz dicht herankamen, und schloßen dann blitzschnell mit den Händen danach. Was sie erbeuteten, wurde sofort zappelt verschluckt. Das Fehlen des Salzes machte den Jungen keine Sorge.

Es gefiel ihnen so gut an diesem Ort, daß sie die Mündung des Wasserarmes zu ihrem Lieblingsplatz für ihre Spiele erwählten. Stundenlang trieben sie sich hier umher, fischten und spielten auf den treibenden Baumstämmen. Zufällig betamen sie hier ihren ersten Schiffahrtsunterricht. Ein Baumstamm trieb mit „Hängohr“ fort. Er hatte sich müde darauf ausgestreckt und war eingeschlafen. Ein leichter Wind trieb den Stamm leise vom Ufer ab. Als „Großzahn“ die Lage seines Freundes erkannte, war die Entfernung zum Zurückspringen für diesen schon zu groß.

Im Anfang erschien „Großzahn“ der Fall nur komisch. Aber bald packte ihn eine leise Furcht. Er fühlte sich plötzlich einsam in der schrecklichen Wildnis. „Hängohr“ war so weit dort draußen, auf dem fremden Element, obgleich er nur einige Meter weit fortgetrieben war. Ein warnender Schrei „Großzahn“ wachte seinen Freund auf. Im plötzlichen Schrecken veränderte „Hängohr“ seine Lage. Der Stamm rollte im Wasser und tauchte den Jungen unter. Dreimal versuchte er zurückzuklettern und ebensol oft rollte er mit dem Stamm unter das Wasser. Nach langer Anstrengung gelang es ihm endlich, auf den Stamm zu kriechen.

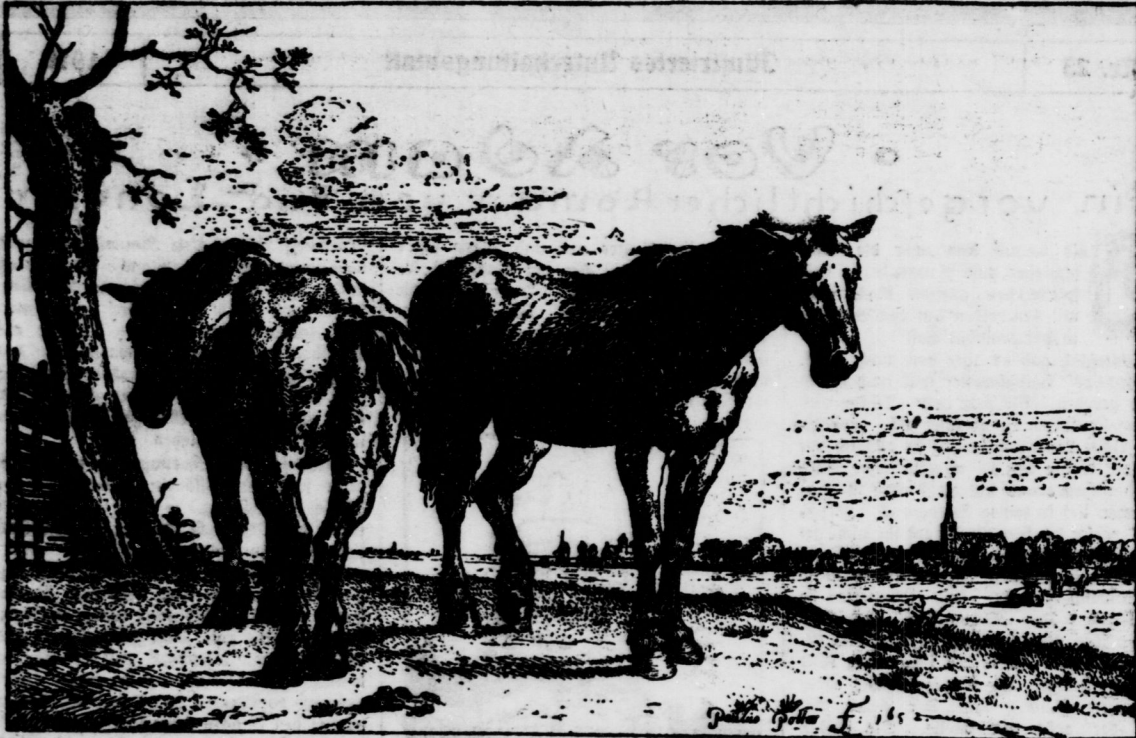


und dort sah er hilflos und schnatterte vor Furcht. „Großjahn“ konnte ihm nicht beistehen, „Hängohr“ wußte keinen Rat. Vom Schwimmen hatten sie keine Ahnung. Sie waren schon zu weit von den niedrigeren Lebensformen entfernt, um instinktiv schwimmen zu können. Und sie hatten noch nicht genug menschliches Bewußtsein, um das Wesen der Schwimmtunft zu ergründen. „Großjahn“ lag trostlos am Ufer auf und ab, um so nahe als möglich bei seinem Freunde zu bleiben, der auf seiner unfreiwilligen Fahrt weiter trieb. „Hängohr“ heulte und weinte, so daß es ein Wunder war, daß er nicht alle Raubtiere aus dem Kreise einer Viertelmeile heranzockte.

wären sie von ihrem schönen Spiel, daß sie beinahe das Essen darüber vergaßen. So gar des Nachts mochten sie den Platz nicht im Stich lassen und schliefen auf einem nahe stehenden Baume. Die Erinnerung an „Kothauge“ entschwand ihnen ganz und gar.

Immer neue Stämme wurden von den Jungen in Dienst gestellt. Dabei merkten sie, daß sie mit einem kleinen Stamm schneller vorwärts kamen als mit einem großen. Allerdings hatte der kleine Stamm den Nachteil, leichter umzurollen und sie ins Wasser zu werfen. Bei diesem Spiel gab es viele Ueberraschungen. Eines Tages ruderte jeder mit seinem eigenen Stamm zu seinem Freunde hin. Als die Stämme Seite an

Seite Schneewüste, ist es fast unbewohnt, jedoch kommen von Süden her in gewisse von der Natur „bevorzugte“ Striche einzelne tibetanische, aber nur kleine Familien auf Zelten ins Land, das von ihnen Tschang-Lang: „Nordene“ genannt wird. Im Sommer erscheinen Zelte aus dem südwestlich gelegenen Gertsfelde, dessen Bewohner größere Herden besitzen, die sie in der Nähe der zahllosen abkühlten Seen weiden, wofür es kurze Zeit gutes und reichliches Futter gibt. Gegen den Herbst ziehen sie wieder südwärts. Dagegen erscheinen um diese Zeit erneut kleine Gruppen ärmerer Stämme im Lande, denen die Viehzucht Nebensache, die winterliche Jagd Hauptsache ist, und die den ganzen Winter in der entsetzlich rauhen Gegend verbringen. Sie



P. Potter: Die Ackerpferde.

Stunden verstrichen. Die Sonne erlomm den Zenith und begann ihren Abstieg nach Westen. Die leichte Brise schloß ganz ein. „Hängohr“ trieb dreißig Meter weit draußen auf dem stillen Wasserpiegel. Wüthlich aber, er wußte selbst nicht, wie's kam, machte „Hängohr“ eine unvorhergesehene Entdeckung. Er steckte seine Hände ins Wasser und fing an zu paddeln. Zunächst kam er nur ganz langsam voran und konnte keine bestimmte Richtung einhalten. Dann drehte er allmählich den Stamm mit einem Ende nach dem Ufer zu und ruderte aus Leibesträften mühsam näher und näher. „Großjahn“ sah verwundert zu und hochte wartend am Ufer, bis sein Freund ans Land sprang.

„Hängohr“ hatte etwas Neues gelernt. Sein Freund begriff das noch nicht. Später am Nachmittag stieß „Hängohr“ absichtlich vom Ufer ab und ruderte auf seinem Stamm umher. Noch etwas später überredete er seinen Freund, mit ihm hinauszurudern. So lernten beide die Rudertunft und verbrachten die nächsten Tage bei diesem neuen Sport auf dem Wasser. So eingenommen

Seite lagen, zeigte sich, daß jeder mit einer Hand und einem Fuß auf dem Stamm des anderen stehen konnte. Dies ergab die willkommene Entdeckung, daß dann die Stämme nicht rollten, und daß jeder mit seiner freien Hand und seinem freien Fuß auf der Außenseite rudern konnte. Und endlich fand sich, daß sie noch kleinere Stämme benutzen und noch schneller vorwärts rudern konnten, wenn sie zwei Stämme so nebeneinander festhielten. Weiter gingen ihre Entdeckungen einstweilen nicht. Sie hatten das einfache Floß erfunden, ohne diesen Begriff zu kennen. Sie verfielen nie auf den Gedanken, zwei Stämme mit Ranten zusammenzuschüüren. Es genügte ihnen, die Stämme mit Händen und Füßen zusammenzuhalten.

(Fortsetzung folgt.)

Die Tschangpas.

Das nördliche Tibet ist ein ausgedehntes Hochland, die Fortsetzung des Karakorumgebirges, des, nach dem von Sven Hedin entdeckten Transhimalaja, höchsten Gebirgsrückens der Erde. Im Sommer eine brennendheiße Sand-, im Winter eine entsetzlich

werden Tschangpas: „Leute des Nordens“, genannt und besitzen nur wenige gezähmte Paks (Brunzochsen) und Schafe, die bei den einfachen Hütten sich die Reste der Sommerpflanzen aus dem Schnee scharren müssen.

Diese Jägerfamilien verfolgen den wilden Pak, der hier zuhause ist, den Wildesel sowie die verschiedenen Antilopen- und Wildschafarten, die in dieser Gegend leben. Im hügeligen Gelände schleichen sie sich, wie Hebin berichtet, gegen den Wind an. Das beständige Leben im Freien hat ihre Sinne unglaublich geschärft. Sie kennen die Eigenschaften und Gewohnheiten der Paks genau und wissen, wie weit sie gehen können, ehe sie die Grenze seiner Sinnesstärke überschreiten. Sie wissen, daß kein Gesicht- und Gehörinn nicht besonders fein entwickelt sind, daß er aber den Jäger bald wittert, so daß der Angriff genau gegen den Wind erfolgen muß. Obgleich er in seinem dicken Pelz auf die Jagd geht, schleicht der Jäger doch so lautlos und geschmeidig wie ein Panther am Boden hin, bis er sich seiner Beute auf Schußweite genähert hat. Dann legt er die altmodische Filinte auf die Gabel, schlägt mit dem Stahl Funken aus dem Feuerstein, fängt sie mit Junder auf, legt das Ende der Zündschnur in Brand

und paßt auf, daß der Hahn das Feuer im richtigen Augenblick in das Zündloch bringt. Alles geht so ruhig, taftblütig und vorsichtig zu, daß der Jäger alle Aussicht hat, sein Wild zur Strecke zu bringen. Der erste Schuß muß auch deshalb schon sitzen, weil der Jäger bei den erwähnten Umständen keine Zeit hat, einen zweiten abzugeben; ein durch Anstehen wild gewordener Jakt ist auch kein angenehmer Gegner.

Ein andermal lauert der Tschangpa stundenlang hinter einer Schützenmauer, die er oder seine Vorfahren, vielleicht schon sein Urgroßvater, an einer Quelle erbaut haben, und wartet mit Engelsgebild auf eine Schwarze Wildkatze, die stets bei Sonnenuntergang zur Tränke kommen. Die Antilopen aber, die Wildschafe und Gazellen sind zu wachsam, um sich selbst von dem geschicktesten Jäger überrumpeln zu lassen. Dennoch gelingt es diesen Tieren nicht immer, den listigen Hinterhalten des Jägers zu entgehen. Er legt ihnen auf den altbekannten Antilopenpfaden Schlingen; bei den Jägermädchen im inneren Tibet erstaunt man über die Massen des Antilopenfleisches, das in den Zelten aufgestapelt ist und Infolge der Kälte, die auch noch in diesen Zustuchtsorten herrscht, natürlich nicht verdirbt.

Das Aussehen der Tschangpas ist wild und malerisch, besonders wenn sie auf ihren kleinen, steifen langhaarigen Pferdchen herangaloppiert kommen. Pelztappen bedecken ihren Kopf, das schwarze, struppige Haar hängt ihnen auf Schultern und Rücken herab und fettet den schwarzen Pelz ein, den sie tragen; er ist meistens unalt und ebenso warm wie verlaust. Lange, schwarze Gabelspitzen tragen sie über den Schultern, im Gürtel plumpe Säbel und Messer. Ihren Hauptproviant sowie die anderen Sachen, die sie auf ihren Jagdausflügen brauchen, stopfen sie vorn in den Pelz, der von einem Gürtel zusammengehalten wird und an diesem selber hängen noch Messer, Pfeilspitzen, Feuerstahl, Tabaksbeutel und Pfeife. Sie tragen ferner Filz- oder Pelzstiefel.

Die Beute sind wesentlich schmutzig; ihr Geschmack ist auch wesentlich anders als der unfrige. Wenn sie ein Wild erlegt haben, zerteilen sie es und verwahren die Stücke in ihrem Zelt, wo sie ringsförmig möglichst weit vom Feuer aufgestapelt werden. Je länger sie so gelegen haben, desto besser sollen sie schmecken. Man sieht sie aus den Eingeweiden ihres Pelzes eine Patrippe hervorstehen, die eher einem geschwärzten Holzstück als etwas Ekbarern ähnlich sieht. Dann wird das Messer aus der Scheide gezogen und das harte Fleisch in Streifen

oder Stücken vom Knochen gelöst. Chinesischer Ziegeltrocken ist jedoch der höchste aller ihrer Genüsse, und je tiefer er ist, desto besser erscheint er ihnen. Sie rühren ihn, wie ein sehr großer Teil der mongolischen Völkerschaften, mit einem Stück Butter an, er ersetzt ihnen also zum Teil unsere Suppe.

Die Kenntnis der besten Lagerplätze erbt sich natürlich in den Familien fort. Man kann sicher sein, daß ihr Zelt stets an einer Stelle aufgeschlagen ist, die wenig oder gar nicht vom Wind berührt wird; daß sie in der Nähe gutes Weideland für ihre zahmen Jaks, Schafe, Ziegen und Pferde — wenn

Während die Männer draußen sind, besorgen die Frauen das Viehweide, und wenn der Jäger bei Sonnenuntergang heimkehrt, sieht er jenes wiederkehrend vor dem Zelt liegen; das Kleinvieh wird nachts in Hürden eingesperrt, die Jaks aber bleiben bei den Zelten; das hat auch den Vorteil daß man den Dung, der das einzige Brennmaterial der Nomaden ist, nicht weit herzuholen braucht. Ist es dunkel geworden, so setzen sich alle ans Feuer, über dem der Teekessel kocht. Dann unterhalten sie sich über die einsförmigen Angelegenheiten ihres Lebens: über die Ausbeute des Tages,

das Gebelien der Herden und die Arbeit, die der nächste Morgen bringt. Der eine flüstert seine Sorgen mit Sehnen und einem Pirken, ein anderer gerbt mit der Hand eine Pasten, und ein dritter schneidet Riemen aus dem Fell eines Wildes. Ihr Leben scheint so leer und inhaltslos, aber sie selber entbehren nichts — sie kennen nichts Besseres. Sie haben einen schwermütigen Kampf zu kämpfen um die Günst, in diesem großen Teil der Erde, auf dem sie das Schicksal hat geboren werden lassen. Leben zu dären. Unter Armut und Gefahren leben sie dennoch reich und groß in einer übermächtigen, aber doch freien Natur; die majestätischen Stürme sind ihre Brüder, die Herrschaft über die Täler teilen sie nur mit den Tieren der Wildnis, und nachts funkeln die ewigen Sterne über ihren schwarzen Zelten. Wenn man ihnen auch drüben im Süden schöne Hütten im Schatten der Ballnuzbäume gäbe, sie würden sich doch immer in die große Einsamkeit zwischen den Gebirgen, nach der eisigen Kälte und dem Schneetreiben; und nach dem weißen Mondlicht der stillen tibetischen Winternächte zurücksehnen.

Dann kommt eines schönen Tages der Tod und schaut in die Zeltöffnung; vergeblich wird das Buddhistengebet hergesagt, vergeblich versucht man die bösen Mächte, die den Menschenkindern feindlich gesinnt sind, zu beschwören und mild zu stimmen. Bebeugt, runzlig und grau beschleht der alte Jäger seine Laufbahn, und auf starken Schultern wird er nach irgendeiner nicht tiefen Schlucht in der Nähe des Berglammes getragen und dort — den Wölfen und Raubvögeln preisgegeben! Wenn seine Entel erwachsen sind, wissen sie nicht, wohin er jemals gebracht wurde; im Leben hatte er keine bleibende Stätte und nach dem Tode hat er kein Grab. Keiner fragt auch danach, wo die Gebelne des Toten blieben, denn da haufen böse Geister und er ist selber einer von diesen geworden. 88.



(Aus dem Kalender: „Kunst und Leben“. Verlag Frey Heider, Berlin-Jehndorf.)

sie solche haben — finden; daß sie vom Zelt aus nicht weit zu ergiebigen Jagdgründen haben und daß dort stets Wasser vorhanden ist. Die Pferde fressen mit solcher Vorliebe Fleisch wie die unfern Brot und nähren sich von den Resten der Jagdbeute; sie werden davon zäh und ausdauernd. Wenn ihre zahmen Pferde das Gras in der Nähe abgeweidet haben und das Wild verschucht ist, verlegen sie das Lager in eine andere Gegend. Die Zelte werden an derselben Stelle aufgeschlagen, wo ihre Vorfahren solche schon seit unzähligen Generationen errichtet haben und wo oft noch alte Totwale stehen, die aus Geröll aufgeschichtet worden sind, um die Geister, die über Berg und Tal herrschen, milde zu stimmen.

lich wird das Buddhistengebet hergesagt, vergeblich versucht man die bösen Mächte, die den Menschenkindern feindlich gesinnt sind, zu beschwören und mild zu stimmen. Bebeugt, runzlig und grau beschleht der alte Jäger seine Laufbahn, und auf starken Schultern wird er nach irgendeiner nicht tiefen Schlucht in der Nähe des Berglammes getragen und dort — den Wölfen und Raubvögeln preisgegeben! Wenn seine Entel erwachsen sind, wissen sie nicht, wohin er jemals gebracht wurde; im Leben hatte er keine bleibende Stätte und nach dem Tode hat er kein Grab. Keiner fragt auch danach, wo die Gebelne des Toten blieben, denn da haufen böse Geister und er ist selber einer von diesen geworden. 88.

