

Heute Pariser Ministerrat
 Londonreise wird peinlich vorbereitet.

Im nächsten französischen Kabinet soll man größten Wert auf die Festsicherung, daß die Vorbereitung der Londoner Reise Ständens und Kanals zu feineren Bedingungen geführt habe. Nichtsdestoweniger wird der am heutigen Dienstag zusammengetretene Ministerrat gewisse Richtlinien für den Londoner „Meinungsaustausch“ aufstellen. Als einziges Blatt wird der „Paris" am Freitag zu erscheinen, nach Canal-Montagend und auch den deutschen Vorkämpfer empfangen habe, mit dem er sich vor der Londoner Begegnung zu unterhalten wünscht. Dem Ministerrat kommt eine besondere Bedeutung deshalb zu, weil die Minister der Verkehrsvermittlung aufgetrennt worden sind, weswegen die Unterlagen über die militärische Zone Frankreichs im Verleiche mit derjenigen Deutschlands bereitzustellen.

Das „Echo de Paris" kündigt einen eingehenden Bericht des Kriegsministers General Maurin an, aus dem sich angeblich die militärische Lage hinsichtlich Deutschlands gegenüber den im Hinterlande lebenden französischen Truppen (!) einwandfrei ergeben werde. Unter diesen Umständen werde der Ministerrat die Herausführung der Dienstreise ins Auge fassen müssen. Die englische Meinung habe ihren ursprünglichen Sinn den französischen Behörden angedeutet. Über nichtsdestoweniger werde die Tatsache bestehen, daß man die deutschen Verhältnisse gegen den Verfall des Vertrags hinnehmen wolle.

Betrühter Optimismus
 „Morning Post" zu Kanals London-Besuch.

„Man bevorstehenden französischen Ministerbesuch in London hat die britische Richterführung der „Morning Post", die Vorbereitungen in Paris zwischen dem britischen Vorkämpfer und dem französischen Außenminister hätten eine beträchtliche Meinungsänderung herbeigeführt über die zu erwartenden Ergebnisse der Verhandlungen „deutsche Aufklärung", enthält. Dies deute eine Warnung vor übertriebenem Optimismus. Der Besuch der französischen Staatsmänner in London könne, so schreibt der „Daily Telegraph", als die notwendige Einleitung dazu betrachtet werden, Deutschlands friedliche Erläuterungen durch Taten auf die Probe (!) zu stellen.

Das französische Mindestprogramm

In den Vorverhandlungen über den Ministerbesuch in London ist, wie der Pariser Sonderkorrespondent der „Times" feststellen muß, keine Anerkennung der Zone eingetretet. Gegenüber den englischen Vorkämpfer zur Vereinnahmung der Zone der angeblichen deutschen Aufrüstung fallen die Franzosen zuhört an ihren Vorbereitungen fest. Der „Times" Vertreter zählt sie noch einmal auf: Beitritt Deutschlands zum Abkommen, Zustimmung Deutschlands zu den Abmachungen in Rom, Rücktritt in den Westfront, Erneuerung und andere militärische Reaktionen der britischen Locarno-Garantie.

Kathedrale einweihet
 Großmeister in Milwaukee.

Aus bisher unbekannter Ursache brach in der St. John-Kathedrale in Milwaukee ein Feuer aus. Der Brand griff rasch um sich. Die berühmte Kathedrale, die seit 1858 erbaut worden ist, wurde einäschert. Nur der architektonisch wertvolle Glockenturm blieb erhalten.

Einweihung in Wien
 Kundgebungen bei einer Antrittsvorlesung.

Geleitet abhandelt der neue Professor für Kirchenrecht an der Universität Wien, Dr. H. H. P. A., seinen als Vortragsmann des Instituts in Österreich erscheinenden Komitees gegen Deutschland („Christlicher Ständebund", seine Antrittsvorlesung. Schon seit Tagen war bekannt, daß gewisse Ständengruppen Kundgebungen planten. Es wurde über den Eintritt in dieser Antrittsvorlesung nur auf Einlokation getastet. Zahlreiche nationale Studenten sammelten sich aber in den Gängen der Universität und brachen in lautem Ruf auf Professor H. P. A. aus. Schließlich trugen die Studenten auch das Deutschlandlied. Es wurden von der hoch herabgewinkelten Rede gestört.

Sturmfahrt vereisten in einem Ballon

Die in Ostleiland notgelandeten Dresdener Ballonfahrer erzählen

Die deutschen Ballonfahrer Dr. Kaucz-Hovel und Van, die am Freitagsmittag bei Wodden in Ostleiland mit ihrem am Donnerstags in Dresden aufgestellten Ballon notlandeten, sind gestern in Riga eingetroffen. Die Hülle des Ballons liegt ebenso wie die Gondel wohnortfern im Nigeer-Hafen, um auf dem Seewege nach Deutschland zurückgeführt zu werden. Die deutschen Ballonfahrer äußern in der Presse ihren Dank für die Hilfe und Unterstützung, die sie bei ihrer Notlandung in Lettland erfahren haben.

Während ihres Fluges haben die Ballonfahrer zeitweilig in großer Gefahr geschweigt. Von Dresden aus wurden sie zunächst in Richtung Karpaten abgedrückt, um dann von einer Luftströmung nach Norden gedrückt zu werden, meist mit einer Geschwindigkeit von 100 Kilometern und mehr in der Stunde. Hoch und Schrecklich manövrieren ihnen die Orientierung so gut wie unmöglich. Die mehrfachen Versuche der deutschen Ballonfahrer, zu landen, scheiterten an der völligen Vereisung des Ostsees und der Reisteile. Als der Ballon schließlich über einem Eisee niederstürzte, betrug die Gefällehöhe etwa 150-200 Meter. Dabei riß die Gondel zahlreiche Baumstämme ab, bis sie schließlich an Zweigen hängen blieb. Erst gelang es endlich den Ballonfahrern, die Reisteile zu ziehen. Der Ballon begann sich zu entleeren. Ein neuer Windstoß riß ihn jedoch wieder hoch und ließ ihn auf eine andere Wand

frone. Aus einer Höhe von 12 Metern führten die Ballonfahrer mit dem Gondel auf den Erdboden. Sie erlitten dabei Derschüttungen und Verletzungen, zum Glück aber keine Knochenbrüche. Auf ihrer Fahrt befanden sich die Ballonfahrer in den verschiedensten Höhenlagen. Durch den Schneeeurm wurde der Ballon bald hinuntergedrückt, bald herausgerissen. So erlebten die Ballonfahrer einen Sturm im wendigen aus den Höhen von 2000 Metern auf 30 Meter.

In den nächsten Tagen kehren die Ballonfahrer nach Deutschland zurück.

Streit im New Yorker Hafen

20 000 Hafenarbeiter im Ausstand.

Im New Yorker Hafengebiet ist gestern ein streik ausgebrochen. 20 000 Hafenarbeiter sind auf einen Tag in den Ausstand getreten, um dadurch gegen die Einstellung nichtorganisiertter Kollegen zu protestieren. Die Gewerkschaften befürchten, daß die Streikbewegung auch andere Gruppen der Hafenarbeiter ereilen könnte. Sie weisen darauf hin, daß der plötzliche Anbruch dieses wilden Streiks auf kommunistische Agitation zurückzuführen ist.

Durch diesen Streik ist New York fast bedroht, denn die Lebensmittelversorgung der Hafenstadt wird dadurch fast in Mitleidenschaft gezogen. Die Arbeiter verlangen, daß die Gegensätze zwischen Unternehmern und Arbeiterbühnen zu überbrücken. Es wird vorschlag ein direktes Eingreifen des Bürgermeisters von New York erbeten, dessen Einfluß bei der Arbeiterfrage groß ist.

Ein ostasiatischer Blod?

England fragt in Tokio wegen Japans Chinapolitik

Der englische Vorkämpfer hat gestern den japanischen stellvertretenden Außenminister Schigemitsu an und bat um Aufklärung über die Absichten Japans in China sowie über die Vorgänge an der mandchurisch-sibirischen Grenze. Schigemitsu erwiderte, daß Japan zur Sicherung des Friedens eine enge Zusammenarbeit mit China wünsche. Voraussetzung sei aber die Einstellung der japanischen Bewegung in China, die bisher eine Annäherung unmöglich gemacht habe. Falls eine Verständigung erzielt werden könne, werde Japan China in Zukunft mit allen Kräften unterstützen. Die Vorfälle an der mandchurischen Grenze gegenüber der inneren Mongolei seien beiseite gelassen. Genauere Grenzbestimmungen seien in diesen Gebieten jedoch notwendig.

Vor, an der Grenze der äußeren Mongolei und Wandlung, wollen mongolische Kreise wissen, daß der erste besetzte Zusammenstoß bei dem Dr. Borinismus in der Nähe des genannten Sees erfolgte. Aus der gleichen Zeit stammen die japanischen Besatzungs-Truppen. Japans Vorstöße seit Beginn von Ugra aus nach Osten marschieren.

Auf eine Anfrage im Oberhaus, welche Maßnahmen Japan gegen ein internationales Beistimmen zur See ergreifen werde, erklärte Außenminister Duma, Japan werde jede Bedrohung durch äußere Aufrüstung erwidern, selbst wenn das Volk anscheinlich von verdünnter Reisuppe leben müßte.

Die chinesische Presse meldet die Besetzung von Tsungshah durch die Japaner. Bei Tsungshah legen die Japaner einen Militärflugplatz an. Außerdem bauen sie Verbindungskanäle in dem von ihnen neu besetzten Gebiet.

Macdonald angepöbelt

Stürmische Anträge im englischen Unterhaus.

In der gestrigen Unterhausdebatte, bei der über die Bewilligung des Zusatzkredits von 5 Millionen Pfund Sterling zur Verwirklichung der neuen Arbeitslosenunterstützungspläne beraten wurde, kam es zu hitzerührenden Ausfällen. Der Abgeordnete des linken Flügels der Arbeiterpartei, Buchanan, erklärte, daß die vorgeschlagenen Hilfsmittel in ihrem Verhältnis zu den Erfordernissen hinterher blieben. Er wandte sich gegen Macdonald persönlich und beleidigte ihn durch schwere Beschimpfungen. Die Tribunenbesucher brachen in Rufe wie „Fort mit der Hungeregierung!" und andere aus. Die Zuschauerränge wurden geräumt und die Sitzung auf heute vertagt.

Kreuzer „Arcturion" beflagt einen Toten.

In Bord des aus Australien befindlichen Kreuzers „Arcturion" fand am 24. d. M. ein kurzer letzter Kampf der Ober-Subbotniker (Mann) der Besatzung (Ling) aus (Fenu) statt.

Zur Sache, Herr Bürgermeister!

Dr. O. In der Gieblber Ausgabe einer in Halle erscheinenden Tageszeitung hat der Bürgermeister von Schraplau einen Beitrag zum Preiskrieg veröffentlicht. Er ist dabei mit bescheiden Worten für das Blatt eingetreten, das er liebt und dem er sich am tiefen verbunden fühlt. Nun kann es niemandem verbieten, daß er sich für ein dauerhaftes Treueverhältnis zur selbstgewählten Zeitung einsetzt. Denn zum selbstbestimmten Stand der Dinge ist ein gutes Stück Tradition darstellbar. Überall wird, und da eine junge Gruppe deutscher Tageszeitungen zur Zeit eine Werbekampagne durchführt, werden andere große Tageszeitungen, einmal wenn sie sich ihrer Vergangenheit in feiner Weise zu schämen scheitern, nichts desto weniger wie die Weltfremder jüngeren Datums mit der Waffe der Zeitung vorzutreten und auf diese Weise zur Bedingung des gemeinsamen Fortschritts beitragen.

Wir möchten daher meist davon entfernt, dem Herrn Bürgermeister von Schraplau und anderer Volksgelehrten, die sich ihm anschließen, ihre Handlungsweise zu unterwerfen, sondern wir möchten, daß die von ihm bezogene und bezahlte Zeitung zu prüfen, sondern verdient, sie dadurch in noch träumerischeren Licht erscheinen zu lassen, daß er alle anderen Zeitungen unterirdisch in einen Trog wirft, ihre Vergangenheit samt und sonderes herabsetzt und nicht weiter darüber als zurechtendenden Worten eine allgemeine Diffamierung heraufbeschwört, der wir um der Ehre des Berufsstandes und untreu die jährigen Kampfes willen mit Entschlossenheit entgegenzutreten geneigt sind.

Am 30. Januar 1933. Der Schraplauer Bürgermeister, Leinhard, der damaligen Presse immer verständigt worden, durch bloße Zeitungsaufträge in das Volk einen Keil zu treiben. Einzelne Berufs- und Wirtschaftsprüfer seien vielfach genötigt worden, die politische gefärbte Presse und die unpolitische Tageszeitung hätten ihren eigenen Säuptionen getrost und auf ihre Verleumdung nicht die geringste Rücksicht genommen. Sie hätten nur in ihrem Augenauge gehandelt und man muß die Schwärze recht besäßen, hätten sie nur schuldlose Journalisten getrieben. Obfektive, bildende und sachliche Artikel habe man in dieser Presse verachtet gefast.

Das ist eine sehr summarische und in vieler Form unvollständige Darstellung der nicht parteiischen Presse der Zeit vor dem 30. Januar 1933. Und es gilt für um die entscheidender richtigzustellen, als diese These gerade heute von Haus zu Haus getragen werden muß. Sie ist weder gerecht, noch wahr, noch irgendweiliger Sachmangel getreulich. Vielmehr gehört sie ins Reich jener Legenden, die aus irriter Vorurteilen aus entstehen pflegen und andere Meinung nach der Staats- und Wirtschaftskrisis des Dritten Reiches wiederholen. Beispielsweise scheint es dem Schraplauer Bürgermeister entgegen zu sein, daß es, länger bevor jene Presse, die heute allein mit den Gieblber Verlag (Ling) in einem nationalen Kampfe steht, die sich von den unentgeltlichen Spenden der liberalistischen und marxistischen Presse von damals deutlich und unabweislich unterscheidet. In modernerer Zeit und nur zu einer Zeit, die sich durch den besten reellen Einsatz für den Gebanten der deutschen Erneuerung ihrer nachweisbaren Verdienste, die folgenreichen oder zu vertiefener ausfinden, weil sie sich auf das Zeugnis einer weitestgehenden und in ihrer Treue unerschütterlichen Loyalität, sowie auf die geistlichste Wahrheit berufen kann.

So ist zum Beispiel das „Merseburger Tageblatt" aus keinem anderen Grunde vor bald einem Jahrzehnte in neuer Form ins Leben gerufen worden, als durch den hiesigen Herrmann (Ling) dem deutschen Gebanten mit allen zur Verfügung stehenden Mitteln zu dienen, einer edlen Volksgemeinschaft die

Das 3-Minuten-Gespräch

Von K. K. Nordhausen.

Hört, der Jüngste der Familie Willmann, seinen Eltern im Auslande, gegen einen jungen Engländer, der im Gesicht des Vaters beifähigt war — die englische Sprache und das Banfisch. Die schwierigen Verhältnisse auf dem Weltmarkt gehindert aber selbst dem Bankier Willmann nicht, dem Sohn über den ausgeübten monatlichen Betrag hinaus Geld aufnehmen zu lassen, und für ein Geldentzug der Geburtsort des jüngsten Sohnes feste über die Zuteilungsmöglichkeit.

„Ich hab' eine Idee! Was meinst du, Mama, wenn wir dem Jungen durchs Telefon unsere Glückwünsche ausdrücken? Er hat sicherlich keine Freude!“

Frau Willmann war gern damit einverstanden. Sie lebte den Sohn vorher brieflich davon in Kenntnis, damit er zur bestimmten Stunde pünktlich dabein und erreichbar war.

Am Tage vor dem Geburtstag des Sohnes ergelbte Bankier Willmann die dringende Auforderung von einem Geschäftsfreund, zu einer Besprechung in wichtiger Angelegenheit in ein gehobenes Hotel zu kommen. Es handelte sich um eine Finanzangelegenheit von größter Wichtigkeit; ungezogen seien nur wenige Personen.

Frau Willmann rief: „Dorthin mußt du natürlich gehen. Hört schonen wir zu einer späteren Stunde anrufen. Er wird dich warten.“

Der Bankier ärgerte. Er war ein lebensglücklicher, gemächlicher, sonst rasiert entsetzlicher Mann.

„Mir können dem Jungen über die Verabredung vorher nicht mehr klarreden gehen. Er wird dieser ereignisreichen Tag unwirksam sein — und überdies ist dieser M. nicht weiß. Ich würde in anderen Tagen unbedingt auf jede Verbindung mit ihm verzichten. Aber heute darf man nach Möglichkeit sein Gesicht anlassen.“

Erwanda kamen am Abend. Sie widerstehen dringend gegen den 3-Minuten-Gespräch ein zweifelloses großes Gesicht anzufragen.

Willmann ließ sich mit M. am folgenden Morgen in Verbindung.

„Schöne, an eine Verabredung ist gar nicht zu denken! Ich erwarte Sie Punkt 5 Uhr bestimmt, Herr Willmann.“

Theodor Willmann hing zärtlich an seinem jüngsten Sohn. Die beiden Hellenen nahm er an. Die Tochter lebte mit ihrem Mann in einer erleuchteten Stadt. Willmann konnte sich bei ernstlicher Prüfung nicht lassen, weshalb er zugeriet. Der Junge selbst würde ihm lauer: Aber, Vater, natürlich geht das Geschäft vor! Willmann war sich ganz sicher, daß der Sohn zu lauen würde.

Aus — der Sohn lebte im Auslande, unter

Wir sind nicht auf dieser Welt, um zu genießen, sondern um unsere Schuldigkeit zu tun.

Der Menschen Herzen müssen in Ordnung sein, wenn sie glücklich sein sollen. Und zu dieser Ordnung kommen die Menschen eher durch Not und Sorgen, als durch Ruhe und Freude, Gott würde uns sonst mehr Freude gönnen und gegeben haben.

berzeit erkrankten Bekannungen. Er befand sich ohne ausreichendes Fährgehalt, vielleicht litt er darunter, vielleicht war seine Stellung dadurch schwierig geworden? In persönlicher Ausprache konnte man als Vater alles zurückerfahren.

Punkt 4 Uhr meldete Bankier Willmann das Gespräch nach London für 5 Uhr an. Die Gedanken an das Gesicht jedoch er unwillig beiseite. Zuerst der Junge. Dem Jungen wartete zu lassen, hielt ihn ein unfaires Gefühl ab, aber betrübete er ihn nicht als Kind, aber er sah da werden im fremden Land allein, in ungenügendem Einkommen, der Bekannungen und brauchte womöglich die Eltern und den väterlichen Rat.

„Ich verneh' den Theodor nicht — wegen der drei Minuten!“ ladelte Tante Olga gegenüber Frau Willmann.

„Die alle Dame verweilte bei Willmanns, um das Gespräch mit zu erleben. Sie rief, das

Elektrisches Rampenlicht feiert Jubiläum

Von der Iberszigen Glühlampe zum angestrahlt Ruppelhorizont

Man möchte es fast nicht glauben, daß die elektrische Theaterbeleuchtung erst 50 Jahre alt sein soll. Wenn wir heute auf der Bühne den herrlichsten Sonnenaufgang erleben, wenn die Dunkelheit einer nächtlichen Szene langsam und mit allmählicher Macht den Morgenlichte Licht weicht, dann können wir es uns nur immer vorstellen, wie mit armenlichen Gaslampen gleiche Effekte erzielt wurden.

Es war in den letzten Tagen des Januar 1885, als in den beiden Münchener Hoftheatern am ersten Male die Bühnen in elektrischem Licht erstrahlten. Die Zeitungen feierten dieses Ereignis zum Teil in überkühnen Weise, zum anderen Teil äußerten sie sich sehr vorsichtig und zurückhaltend. Denn auch die Meinung der Theaterkritiker war im Anfang sehr uneinig. Durchdringen können, und es war für sie und alle, die mit den Bühnen etwas zu tun hatten, noch nicht ausgemacht, daß das immerhin noch neue elektrische Glühlicht seine Annäherung an Theater werden erfüllen könnte. Gebürdet wurde die Erwartung des elektrischen Lichtes durch fünf vorher ausgebrochene Theaterbrände, die auch Menschenleben als Opfer forderten.

Die Installation der neuen Beleuchtung gehörte die Deutsche Edison-Gesellschaft, eine Verbindung der Pioniere der deutschen Elektrizitätswirtschaft, aus der später die Allgemeine Elektrizitätsgesellschaft hervorgegangen ist. Dreiviertel Jahre lang wurde eine Versuchsanlage im Münchener Residenztheater nach allen Regeln der technischen Kunst erprobt, bis die Beleuchtung schließlich die Einführung im großen Maßstabe ermöglichte. Dann aber erst während eines Abends vor genau 50 Jahren die beiden königlichen Theater im Saal von 2500 Edison-Glühlampen, deren jede 160 Ohm Widerstand hatte.

Auch unseren heutigen Begriffen war das eine recht erhebliche Beleuchtung, aber die beleuchtungstechnischen Perspektiven, die sich bei dem neuen Licht ergaben, ermutigten zu den besten Hoffnungen. Fast 50000 Meter elektrische Leitungen waren zu verlegen, den Strom lieferten sechs Wasserkraftmaschinen, die im Keller der Theater angebracht waren und von drei Dampfmaschinen mit zusammen 350 PS angetrieben wurden. Man mußte damals noch eigene Stromerzeugungsanlagen für solche Großverbraucher bauen, weil die öffentlichen Versorgungsnetze, wie wir es heute kennen, einfach noch nicht vorhanden war.

Ein gutes halbes Jahr später wurde das Berliner königliche Schauspielhaus mit einer elektrischen Bühnenanlage versehen. Hier erblühte sich die Aufstellung eigener

der Bruder darauf verzichtete, zärtlich mit dem Sohn zu sprechen. Es würde genügen, wenn sie es mit der Mama des Jungen allein tat.

„Zuerst spreche ich mit meinem Jungen!“ entsetzte Willmann.

Punkt 5 Uhr wurde die Verbindung hergestellt. Schwach und nichtigend klang die Stimme des Apparates. Nach Hals und Warten erklang die rasche, freundliche Stimme des Jungen.

„Danke dir, lieber Vater. Es geht gut. Das mit dem Geld läßt dich nicht kümmern. Ich habe hier Freunde. Hier helfen uns gegenseitig.“ Ja, seine Zunge, dankbar geht sie zu einer kleinen Pater. Ich muß sogar gleich fort. Wir zu Ehren — jawohl. Es gibt reizende Leute hier —

„Für Mama und für die Tante bleiben wenig Worte. Dann war das Gespräch vorüber. Man losch sich an.

Drei Minuten. In drei Minuten hatte man

Maschinen, weil die Reichshaupstadt seit etwa einem Jahr schon die elektrische Zentrale in ihren Mauern beherbergte. Sie befand sich in der Innenstadt, am weit der Straße Unter den Linden, war mit einem sehr großen finanziellen Aufwand errichtet worden und lieferte vornehmlich an größere Geschäftsbetriebe und einige Klaffes Unter den Linden den Strom für das neue elektrische Glühlicht.

Wenn die Theater zu spielen begannen — in welchem war auch das künstliche Overnahm und einige andere Bühnen angeleuchtet worden — dann ergab sich aus dem Strom des Stromes erhebliche Schwankungen. Man verstand noch nicht wie heute, den Spitzenanforderungen ohne Störungen zu begegnen. In den Klaffes wurde dann der Strom einfach abgehackt und das Gas wieder angezündet. Die Besucher der Tafel begriffen den Bedarf immer mit lautem Gähnen, sie konnten sich an das neue Glühlicht, das etwas trübliche brannte, absolut nicht gewöhnen und freuten sich, wenn sie feier verantwortlichen Glühlicht ihre Zeitungen weiter lesen konnten. Aus dieser Zeit kommt auch der berühmte Ausdruck: „Gen richtiges Jas wird das nie werden.“

Es dauerte nicht allzu lange, bis sich das elektrische Glühlicht als Theaterbeleuchtung durchsetzen konnte. Die Theaterleitungen und ihr technischer Stand bewährten sich sehr schnell die Möglichkeiten, die das elektrische Licht gegenüber dem Gaslicht bot. Die Verminderung der Kosten war ein großer Faktor bei der Einführung der neuen Beleuchtungsorte beizutreten. In welchem Umfang die königlichen Theater bereits im ersten Jahre den elektrischen Strom benutzten, ist aus allen Rechnungen zu sehen, die heute noch bei der Berliner Elektrizitätsgesellschaft aufbewahrt werden. In den ersten Jahren betrug der Verbrauch des Jahres 1885, bezogen das Schauspielhaus für 182400 Mark Strom, und für „Kampeneck“ mußten an die Edison-Gesellschaft 404 Mark entrichtet werden. Doch es ging unabhäufig vorwärts. In den nächsten fünf Jahren wurde der Verbrauch um 100 Prozent vermehrt, und die königlichen Bühnenleistungen wurden vervielfacht. Heute beherrscht die große Welt der elektrischen Bühnen, von der herab reichendsten Vertikalen der Schenke, der weitesten Kampenstufen vornehmlich. Der moderne Ruppelhorizont ist erst auf der Bühne den natürlichen Himmelsdom, der das darauf verortete Licht in schönsten Farbenkombinationen übertrifft.

Was geschah am 29 Januar?

Vor 75 Jahren (1860): Ernst Moritz Arndt, Dichter und Patriot, starb in Bonn.

Vor 121 Jahren (1814): Der Philosoph Johann Gottlieb Fichte starb in Berlin.

Vor 173 Jahren (1769): Schriftstellerin Joh. Gottfried Zenne in Volterra geboren.

den Sohn gelprochen, der mehr als 2000 Rikotern aufnahm in London lag. Man hatte sich wenig aber nichts gelang und das harte Bedrückung gefundene. Es ging ihm gut, er schlug sich durch, hatte Freunde, feierte heute sogar —

Bankier Willmann ging in gehobener Stimmung in das Hotel zur Besprechung.

In der Hotelhalle kam ihm der Hotelbesitzer in feunderbarer Pose entgegen und zog ihn in das Privatbüro.

„Sie wollen doch nicht etwa auch zu diesem M.“

„Ja, allerdings“, gestand arglos Willmann ein.

Der Hotelbesitzer ließ den Arm des Bankiers los.

„Die ganze Verlamungung ist bereits verhaftet. Devisenfliehungen —! Wästen Sie denn davon?“

Willmann sagte sich rasch. Er antwortete nicht.

Natürlich weiß ich nichts davon. Ich bin nur zu einer Besprechung eingeladen und habe gegögert, weil ich noch etwas anderes, das mir dringender schien, erledigte.“

Durch einen Hintertausgang verließ Willmann das Hotel, um alle Müdigungen zu vermeiden. Er wußte, daß seine Devisen noch war, aber er mußte unangenehm in die Untersuchung verwickelt werden — wenn er in der Gesellschaft der offenbaren Devisenfliehender geblieben wurde oder durch sein Erscheinen zeigte, daß er mit ihnen in Verbindung stand.

Die drei Minuten —

Borff schrieb am übernatürlichen Tage bereits in einem beglückten Brief, daß er sich auf der kleinen Reise mit der Tochter eines in England lebenden Handelsmannes verlobt habe und dazu die elterliche Erlaubnis erhalte.

Die drei Minuten haben mir Glück gebracht! Doch meine Eltern lo an mir hängen und ich lo an ihnen, daß ich eine Verabredung hinausziehe, um das Telefongespräch abzuwarten, hat an Ellen großen Einbruch gemacht. Ich merkte, sie hielt mich von dieser Sekunde an, daß man in diesen langen verließ. Nun ist es entschieden. Und ihr habt mir dies Glück gebracht —

Drei Minuten, dachte Willmann.

In drei Minuten kann sich eines Menschen Schicksal entscheiden.

Er hat sich die Gottin in die Arme.

Sie hatte ihre schreckliche Augen, als sie von den Begrüßungen hörte, aus denen die drei Minuten, die eifigen drei Minuten Telefongespräch, die manchen der Freunde und Verwandten als törichte Handlung erwidern warden sie befremt hatten und welches Glück sie dem Jungen brachten —



NIVEA Zahnpasta mild, leicht schäumend, ganz wundervoll im Geschmack.

Der Tyrann von Marburg

Ein Roman um Herzens- und Gewissensnöte. Von Leontine von Winterfeld-Platen.

Zu Erz erfährt warten vier Gemaupnete vor dem hohen, eichengeschützten Portal des Franziskanerklosters zu Marburg. Der Selbstaufgeißelungen, die Hände verborgen im Eisenhandschuh.

Im Nebelraum eines frühen Herbsttages des Jahres 1292 liegt die Stadt vom Marktplatz her durch die schmale Gasse kommen zwei Mönche. Eingefallen und hoch das Nüstis des Älteren. In den Augen etwas Müdes, Gedrücktes. Aber weil Augen nicht läuen können, und in diesen grauen Herbsttagen vor den roten, grauen Gemaupneten mit dem geschlossenen Bisher die Wahrheit in mühen Menschenaugen besser verborgen bleibt, weil sie unüberlebans zum Verriäter werden könnte, — hält der Mönch auf die Augenlider gefenkt. Es wollte er einen Vorhänge schliessen und sich die Welt abdrücken.

Anderer kein Genus, Aufreißt und federnd ist sein Gang. Emporgehoben das schmale, feine Gesicht, wie wenn ein Blitzenlicht für der Sonne öffnen will. Die blauen Augenlider senken in großer Arbeit und Tiefe. Um die schmalen, feingehauchenen Lippen legt ein Schächeln. Er hat beide Hände in sich selbst aufeinandergepreßt wie in großer Erwartung und Freude. „Doch mich der Meister zu sich befehlen hat! Doch ich heute vor dem Meister stehen darf!“

Der junge Mönch schaltet trotz und unheimlich und fährt fort:

„Sie sagen alle Meister zu ihm. Oder Richter, wenn sie von ihm sprechen.“

Der andere antwortet nicht. Nur die Lippen schließen sich fester, und die gesenkten Augenlider stieren unermüdet.

Die grauen Gemaupneten vor dem dunklen Portal lassen die beiden Mönche ungehindert eintreten.

„Was wollen die Geharnischten vor dem Kloster?“

Und der junge Mönch fragt es und wendet im Weiteren noch einmal den Kopf.

Der Alte und die Äheln.

„Es werden auch eifrige seiner Geschaffen sein.“

Er hat die Stimme bedämpft, als er das sagt.

Es ist möglich, als stiege es kalt und grau aus dem hohen, geschützten Kreuzgang, durch den sie flüchten. Kälter noch und grauer als die vier Fensteröffnungen da draußen.

Kälter und grauer als der Herbsttag, der in Nebel schließt über dem Laubtag dämmert.

Wie ein Föhnwind kommt es über den jungen Mönch.

„Es ist fast hier“, sagt er leise und zieht die Hände tief in seine Äutenärmel.

Und dann stehen sie vor einer schmalen Fensteröffnung. Letzte Äheln, sie der Äheln, ohne anzuklopfen, leise öffnet. Demütig und erwartungsvoll folgt der Junge.

Das schmale, hohe Gitterfenster der Zelle ist verhängen. Es bringt kein Tageslicht herein. Kein Überfließen vom bunten Herbstlaub draußen oder von heller werdenden Morgenstimmeln.

Der ältere der Mönche, der nur die gesenkten Lider von den verstellerten Augen hebt, räuspert sich leise.

Der Schreibende nickt nur, ohne innezuhalten. In diesem Augenblick, das weit über den großen Bausitz gebreitet ist. Er sitzt abesant, und der Gänsefuß in seiner Rechten lüchelt nicht.

Der Schreibende trägt dieselbe dunkle, härene Kutte der Franziskaner, wie die beiden jungen Mönche, er hat der Eintretenden den Rücken ungenutzt und hebt den Kopf nicht, als sie näherkommen.

Der ältere der Mönche, der nur die gesenkten Lider von den verstellerten Augen hebt, räuspert sich leise.

Der Schreibende nickt nur, ohne innezuhalten. In diesem Augenblick, das weit über den großen Bausitz gebreitet ist. Er sitzt abesant, und der Gänsefuß in seiner Rechten lüchelt nicht.

Der Schreibende trägt dieselbe dunkle, härene Kutte der Franziskaner, wie die beiden jungen Mönche, er hat der Eintretenden den Rücken ungenutzt und hebt den Kopf nicht, als sie näherkommen.

Der ältere der Mönche, der nur die gesenkten Lider von den verstellerten Augen hebt, räuspert sich leise.

Der Schreibende nickt nur, ohne innezuhalten. In diesem Augenblick, das weit über den großen Bausitz gebreitet ist. Er sitzt abesant, und der Gänsefuß in seiner Rechten lüchelt nicht.

Der Schreibende trägt dieselbe dunkle, härene Kutte der Franziskaner, wie die beiden jungen Mönche, er hat der Eintretenden den Rücken ungenutzt und hebt den Kopf nicht, als sie näherkommen.

Der ältere der Mönche, der nur die gesenkten Lider von den verstellerten Augen hebt, räuspert sich leise.

Der Schreibende nickt nur, ohne innezuhalten. In diesem Augenblick, das weit über den großen Bausitz gebreitet ist. Er sitzt abesant, und der Gänsefuß in seiner Rechten lüchelt nicht.

ist die Stimme, die aus dem schmalen, blutlosen Munde spricht.

„Ich habe dich ruhen lassen, Bruder Gerhard. Du bist ein Vergeben für dich, das weitere liegen soll.“

Und er macht eine flüchtige Bombenbewegung zum Schreibstift hin, wo die großen, lateinischen Buchstaben noch nicht von dunklen Gassen.

„Nicht das der junge Frauenbürger, den du mir bringen sollst!“

„Er ist es, Meister.“

Der Mönch schüttelt den Kopf.

„Hier bin ich nur Bruder Konrad für euch.“

Seine schwärzen Augen blicken sich in das schmale Gitterfenster vor ihm, dessen Herr, reiner Blick voll altem Vertrauen an der Lippen des Gemaupneten hängt.

„Man hat mir vom Kloster deinen großen Eifer um unsere Kirche mitgeteilt, mein Sohn. Und daß du den Mönch hastest, nach Marburg zu kommen. Warum wollst du das? Wir können der Kirche dienen überall!“

„Ich habe das Verlangen, unter euch selber arbeiten und wirken zu dürfen für das Reich Gottes.“

„Hier die heilige Kirche können wir überall wirken. Sie ist mehr denn je vor Feinden bedroht. Aber du magst in Marburg bleiben, Bruder Gerhard wird dich mitnehmen und dein Lehramt sein.“

