

fordert, daß er ihnen erst die Maßstäbe abge, Ordnung zu schaffen.

Der Staat in diesem Maße sehr gefolgt. Denn er Ordnung schaffen wollte, mußte er einem Organ diese Aufgabe übertragen und damit auch die innerstaatliche Legitimation, sowohl im Bezug auf das Kirchenregiment wie auf die geistliche Leitung. Dieses Organ, der Reichskirchenrat, wurde nicht als oberste Instanz, sondern als Leiter der Kirchenverwaltung geschaffen, mit der eine Selbstverwaltung wieder ermöglicht wird. Die Arbeit der Ordnung ist also durch den Reichskirchenratminister der Kirche selbst übertragen worden, und der Staat macht jetzt nur noch darüber, daß die Ordnung, die entstehen soll, nicht mehr gefährdet werden kann. Es wäre ein Irrtum, wenn Mängel der Reichskirchenratminister jetzt kämen und sagen wollten, ihr Referat sei in Gefahr. Niemand werde in der Art, wie er seinen Glauben vertritt, behindert werden. Wer es dennoch fange, der sei nicht mehr der Träger der Aufgabe, die der evangelischen Kirche erhoben hat, und der deren Führung der Staat nach allen Kräften und besten Willen und Gewissen helfen will und soll. Überdauern darüber hätten keinen Zweck. Wenn die deutsche evangelische Kirche sich in Ordnung bringen möchte, dann könne es sich nur um eine Ordnung handeln, der alle angehören müssen.

Somit klar und einfach ist deshalb in der neuen Verordnungen festgelegt worden, daß der Reichskirchenratminister, nicht die Bischöfe, die in den Organen, die irgendeiner Kirchenverwaltung oder Gruppe angehören berechtigt sind, Funktionen wahrzunehmen, die nur bei den Anspruchslosen liegen können. Dieser wird eine neue, nicht mehr die Reichskirchenratminister als solche, als Gemeinschaft zu verstehen oder eine die Bruderschaft. Aber dieser ist es nunmehr, daß von seiner Seite mehr in das Kirchen- und das geistliche Regiment hineingekommen werden kann. Wird dieser Reichskirchenratminister, nicht die Bischöfe, verständlich, der Reichskirchenratminister einzuweisen. Ebenso selbstverständlich ist, daß es

nach der Anweisung für das Reichsgebiet nicht mehr möglich ist, von sich aus Anordnungen zu treffen.

Reichsminister Kerl bezieht zum Schluß, daß nicht bei ihm die geistliche Autorität der evangelischen Kirche liegt, sondern beim Reichskirchenratminister, der auch das Kirchenregiment führt. Er selbst habe nur sein Augenmerk darauf gerichtet, daß die erforderliche Ordnung auch hergestellt wird. Das niemand in seinem Gewissen verurteilt werden, dafür bürgen die Landeskirchenräte. Da es nun das Ganze geht, hierin niemand das Recht haben, sondern mit gutem und richtigem Willen diese Lösung anerkennen und also ungenügend für die Kirche handeln.

Die Beflagung der Kirchen

Anordnungen zum Erlass

Zu dem Erlass über die Kirchenbeflagung sind der Reichs- und preussische Minister des Innern im Einvernehmen mit dem Reichs- und preussischen Minister für die kirchlichen Angelegenheiten folgende Anordnungen erlassen: An einem Tage, an dem nach kirchlicher Anordnung die öffentlichen Gebäude allgemein flagen, ist auch an den Kirchen, an öffentlichen kirchlichen Gebäuden, an den Reichs- und Nationalanlagen zu flagen. Dies gilt auch dann, wenn der Tag an sich besonders kirchliche Bedeutung hat. Wenn die Kirchen an anderen Tagen flagen, ist es dem Reichs- und preussischen Minister, wie auch danach aber ganz allein die Reichs- und Nationalanlagen flagen. Die Tage von besonderer kirchlicher Bedeutung, an denen die Kirchen und kirchlichen Dienststätten ohne kirchliche Anordnung zu flagen sind, sind die Tage des Reichs- und Nationaltages, der Kirchenflage, oder beide zu flagen sind, werden von den Reichs- und Nationalanlagen bestimmt. Wird neben dem Reichs- und Nationaltag ein kirchliches Fest, ein Tag des Reichs- und Nationaltages oder ein kirchliches Fest, ein Tag des Reichs- und Nationaltages beobachtet, so sind die Kirchen, die Nationalanlagen und Nationaltage die bevorzugte Stelle.

Was bringt das Treffen Hoare-Laval?

Unterflügelung der Delsperre durch England / Die Thronrede des Königs

Der diplomatische Mitarbeiter des „Daily Telegraph“ schreibt, die britische Regierung werde in der nächsten Woche in Genf den Vorschlag, die wirtschaftlichen Sanktionen gegen Italien durch eine Delsperre zu verstärken, vorschlagen. Die geistliche Kabinetskonferenz habe zu einer erneuten Betrachtung der Politik der Regierung geführt.

Die amtlich bekanntgegeben wird, wird Sir Samuel Hoare ein Urlaub antreten, da ihm seine Verste die Erholung zu geben. Sir Samuel Hoare wird sich in dieser Woche in die Schweiz begeben, wo er bis nach Weihnachten bleibt. In Paris wird er auf seine Durchreise am kommenden Sonntag eine Besprechung mit Laval haben. In seiner Abwesenheit wird eben die Geschäfte des auswärtigen Amtes führen. Oberstaatssekretär Lehter der Premierminister Hoare zu Verhandlungen zur Vertagung. Auf der Thronrede des Königs wird Sir Samuel Hoare durch Lord Stanhope vertreten.

Das englische Kabinett trat gestern vormittag um 10 Uhr zusammen und leitete am Nachmittag seine Sitzung über außerordentliche Angelegenheiten fort. Die vom Kabinett beratene Thronrede des Königs wird, wie verlautet, folgende Punkte behandeln: 1. Verbesserung der Landesverteidigung; 2. eine Gesetzesvorlage, die eine Anleihe für die Modernisierung der englischen Eisenbahnen ermöglicht; 3. die Fortsetzung der Arbeitslosenversicherung; 4. Verbesserungen für die Unterflügelung der Arbeitslosen; 5. Reform auf dem Gebiet des Erziehungswesens. Für die Bearbeitung von Fragen, die mit dem Zusammenkommen der Kabinetsmitglieder zusammenhängen, wie verlautet, ein Unterenspruch des Kabinetts eingeleitet worden.

In französischen politischen Kreisen wird man der Zusammenkunft Laval und Hoare große Bedeutung bei. Man ist der Ansicht, daß am Vorabend des Zusammentritts des Reichsministeriums in Genf, die sich mit der Frage der Erhaltung nach Italien zu beschäftigen haben wird, ein weiterer Verhandlungsvorschlag unternehmen werden müsse.

Nach den Mittern wird Außenminister Hoare wahrscheinlich morgen oder Donnerstag bei der Unterenspruchssprache über die auswärtige Lage sprechen.

„Tag des Traurings“ in Italien

40-Stundenwoche in den Betrieben / Der Wirtschaftskrieg wirkt sich aus

Am 18. Dezember, einen Monat nach Beginn der Sanktionen, wird in ganz Italien ein „Tag des Traurings“ gefeiert. In diesem Tage sollen in allen Gemeinden des ganzen Landes vor den Kriegsgedenkmätern oder auf den Kriegereisenbahnen die Ehrentafeln als Gedenke abgebaut werden. Dieser Tag des Traurings wird auch die Abreise der Mütter und Väter des Krieges, und Revolutionseisenbahnen durchgeführt.

Nahen in der Stadt Arbeit gefunden haben, die dringende Aufforderung, wieder zur Arbeit zu gehen. Die Städte zurückzuführen, die wenigstens immer das höchste Brot geben, während der Verdienst in der Industrie sinkend geworden ist.

Das „Hundertjährige“ der Eisenbahn

Große Jahrszweiparade in Nürnberg / Das Programm der Jubiläumseisenfahrten

Die Deutsche Reichsbahn begeht am 7. 8. und 9. Dezember in Nürnberg und in Berlin die Feste der 100. Wiederkehr des Tages der Gründung der ersten deutschen Eisenbahn. Die Festtage lauten u. a. vor:

Am Sonntag, dem 7. Dezember, dem Tag der Nationalen Solidarität, werden die Feste der Reichsbahndirektionen vor dem Hauptbahnhof in Nürnberg für das Winterhalbjahr 1935/36 im Rahmen der Jubiläumseisenfahrten abgehalten. Am Sonntag werden durch den Generaldirektor der Deutschen Reichsbahn, Dr. Dörpmüller, und im Auftrag der ausländischen Eisenbahnen durch den englischen Eisenbahndirektor Sir T. P. S. Thompson, die Jubiläumseisenfahrten im Verkehrsmuseum Nürnberg abgehalten. Unmittelbar anschließend erfolgt eine Begrüßung der ausländischen Ehrengäste durch den Reichsbahndirektor und den Generaldirektor der Deutschen Reichsbahn.

Am Montag, dem 8. Dezember, dem Tag der Nationalen Solidarität, werden die Feste der Reichsbahndirektionen vor dem Hauptbahnhof in Nürnberg für das Winterhalbjahr 1935/36 im Rahmen der Jubiläumseisenfahrten abgehalten. Am Sonntag werden durch den Generaldirektor der Deutschen Reichsbahn, Dr. Dörpmüller, und im Auftrag der ausländischen Eisenbahnen durch den englischen Eisenbahndirektor Sir T. P. S. Thompson, die Jubiläumseisenfahrten im Verkehrsmuseum Nürnberg abgehalten. Unmittelbar anschließend erfolgt eine Begrüßung der ausländischen Ehrengäste durch den Reichsbahndirektor und den Generaldirektor der Deutschen Reichsbahn.

Am Sonntag, dem 7. Dezember, dem Tag der Nationalen Solidarität, werden die Feste der Reichsbahndirektionen vor dem Hauptbahnhof in Nürnberg für das Winterhalbjahr 1935/36 im Rahmen der Jubiläumseisenfahrten abgehalten. Am Sonntag werden durch den Generaldirektor der Deutschen Reichsbahn, Dr. Dörpmüller, und im Auftrag der ausländischen Eisenbahnen durch den englischen Eisenbahndirektor Sir T. P. S. Thompson, die Jubiläumseisenfahrten im Verkehrsmuseum Nürnberg abgehalten. Unmittelbar anschließend erfolgt eine Begrüßung der ausländischen Ehrengäste durch den Reichsbahndirektor und den Generaldirektor der Deutschen Reichsbahn.

Ein Bischof leistet den Eid

Der Bischof von Eichstätt bei u. Csp.

Der neuernannte Bischof von Eichstätt, Dr. Wilhelm Kahl, hat am 2. Dezember beim Reichsbischof in Bayern, Ritter von Csp., zur Ableistung des im Reichsverband vorgeschriebenen Treueides ein. Dabei erklärte der Bischof in einer Ansprache u. a.: „So wie es einem Bischof geziemend ist, soll und will ich als Bischof der Reichsbahn sein. Ich werde die Interessen der Reichsbahn mit meinem Bestreben zu fördern. Ich werde die Interessen der Reichsbahn mit meinem Bestreben zu fördern. Ich werde die Interessen der Reichsbahn mit meinem Bestreben zu fördern.“

Ein Bischof leistet den Eid

Der Bischof von Eichstätt bei u. Csp.

Der neuernannte Bischof von Eichstätt, Dr. Wilhelm Kahl, hat am 2. Dezember beim Reichsbischof in Bayern, Ritter von Csp., zur Ableistung des im Reichsverband vorgeschriebenen Treueides ein. Dabei erklärte der Bischof in einer Ansprache u. a.: „So wie es einem Bischof geziemend ist, soll und will ich als Bischof der Reichsbahn sein. Ich werde die Interessen der Reichsbahn mit meinem Bestreben zu fördern. Ich werde die Interessen der Reichsbahn mit meinem Bestreben zu fördern. Ich werde die Interessen der Reichsbahn mit meinem Bestreben zu fördern.“

Deutsches Holz — tropenfest

Die Berliner Holztagung 1935.

Mit dem Deutschen Forstverein veranstalteten der Reichsausschuss für Holzfragen und der Reichsausschuss für Holzfragen in Berlin die Holztagung 1935. Überlandforstmeister Dr. Gerlein wies auf die steigende Bedeutung des tropenfesten Holzes hin. Die deutsche Holzindustrie habe Verwendungsbedingungen geschaffen, die es früher nicht gegeben habe. In den Jahren 1934/35 seien die Unternehmungen erwiesen, daß das deutsche Holz tropenfest gemacht werden kann, und daß es auch beim Karrierbau unter schwierigen Bedingungen sehr dauerhaft zu erhalten ist.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Muß der Gemeinschaft

Vortrag Dr. Koch in der Volkshochschule Halle.

Die heute zu Ende gehende Ausstellung „Volksmut“ im halleischen „Museum für Kunst und Kultur“ mag der besondere und ständige Maßstab für den Fortschritt der Kultur sein. Die Referent der Volkshochschule der V.S. Kulturgemeinde, Dr. K. Koch, am Montag in der Volkshochschule Halle über die „Miß der Gemeinschaft“ hielt. Die Gemeinschaftsmisß, die, wie der Vortragende ausführte, ihre künstlerische Darstellung in Wagner's „Meisterhagen“ gefunden hat, ist nicht die Gemeinschaftsmisß kleiner Gruppen, sondern sie greift weiter und erfährt das ganze Volk, das nicht allein, sondern alles an ihr teilhaftig ist die Miß, die in sich das Gezeuge der Gemeinschaft trägt.

Miß der Gemeinschaft

Vortrag Dr. Koch in der Volkshochschule Halle.

Die heute zu Ende gehende Ausstellung „Volksmut“ im halleischen „Museum für Kunst und Kultur“ mag der besondere und ständige Maßstab für den Fortschritt der Kultur sein. Die Referent der Volkshochschule der V.S. Kulturgemeinde, Dr. K. Koch, am Montag in der Volkshochschule Halle über die „Miß der Gemeinschaft“ hielt. Die Gemeinschaftsmisß, die, wie der Vortragende ausführte, ihre künstlerische Darstellung in Wagner's „Meisterhagen“ gefunden hat, ist nicht die Gemeinschaftsmisß kleiner Gruppen, sondern sie greift weiter und erfährt das ganze Volk, das nicht allein, sondern alles an ihr teilhaftig ist die Miß, die in sich das Gezeuge der Gemeinschaft trägt.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Vertruf für Richard Wagner's Kunstwerk in Bremen.

Der Senat der Freien Hansestadt Bremen hat auf Vorschlag des Reichs- und Preussischen Ministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung und auf Empfehlung des Reichsausschusses für Kunstfragen für Richard Wagner's Kunstwerk angeordnet, den Verfall zu erklären.

Aus dem Land der Väter

Vortragsabend des NRO, für das Winterhilfswerk.

Ihrem Propagandamarkt zur Werbung für das Winterhilfswerk ließ das Reformrealgymnasium in der Aula der Albert-Dürer-Schule einen sehr zahlreich besuchten Vortragsabend folgen, der eine sehr geschätzte Auslastung aufwies.

Dem Einmarsch der Fahne folgte der Vortrag eines Sprechers, der mit dem Refrain "Wer hilft dem Winter?" das NRO auf die Grundbedürfnisse der Bevölkerung hinwies. Dieser Rede wurde noch weiter erläutert durch die Begrüßungsansprache des Schulleiters Schulze, der die Bedeutung der Winterhilfe für die nationale Erziehung der höheren Schule vor dem Kriege mit Verweisen, betonte aber, daß sie nicht erreicht habe, die Erziehung des Volkswillens einer schicksalsverbundenen Volksgemeinschaft, die sich in der gegenseitigen Achtung und Beachtung der Arbeiter der Ähren und Faust zeigen wolle. Jetzt sei das anders, da die höhere Schule eine nationalsozialistische im nationalsozialistischen Welt sein müsse. Die Möglichkeit des Sozialismus der Zeit zu betreiben, biete das große Werk des Führers zur Veränderung der heutigen Welt. Zum Propagandamarkt der Schule habe das Marschieren der SA, in der Kampfschule das Vorbild gegeben. Die Anwesenheit des Abends mit geschichtlichen Stoff sei die Antwort der Schule auf die Forderung des Führers, das Gedächtnis an unsere Vorfahren zu pflegen.

Musik und Gesang von Schülerchor und Schulorchester mit Studienrat Fischer als Leiter brachten Abwechslung in die Spielhalle. Den breitesten Teil der Veranstaltung bildete der Vortrag des Schulleiters Ernst Lehmann, der die Bedeutung der Winterhilfe und der Bedeutung der Winterhilfe für die nationale Erziehung der höheren Schule vor dem Kriege mit Verweisen, betonte aber, daß sie nicht erreicht habe, die Erziehung des Volkswillens einer schicksalsverbundenen Volksgemeinschaft, die sich in der gegenseitigen Achtung und Beachtung der Arbeiter der Ähren und Faust zeigen wolle. Jetzt sei das anders, da die höhere Schule eine nationalsozialistische im nationalsozialistischen Welt sein müsse. Die Möglichkeit des Sozialismus der Zeit zu betreiben, biete das große Werk des Führers zur Veränderung der heutigen Welt. Zum Propagandamarkt der Schule habe das Marschieren der SA, in der Kampfschule das Vorbild gegeben. Die Anwesenheit des Abends mit geschichtlichen Stoff sei die Antwort der Schule auf die Forderung des Führers, das Gedächtnis an unsere Vorfahren zu pflegen.

Ährenfeld, ist mit dem 1. Dezember nach Merseburg verlegt worden. Die Hilfslehrerin Ulrika Müller in Großorbisla kam an die Volksschule in Unterwerfen als Lehrerin

Der Unfall an der Keinefarthstraße Wegen fahrlässiger Tötung drei Monate Gefängnis

Das Schöffengericht Halle verurteilte den Hermann V. aus Merseburg, der die Verantwortung für die Banstelle an der Keinefarthstraße, wegen fahrlässiger Tötung zu drei Monaten Gefängnis. Ein der Keinefarthstraße war bei Anschlägen im September der 57jährige Arbeiter Richard Blumberg verunglückt und getötet worden.

An der Keinefarthstraße sollten die Kanalaufrührungen für drei Monaten herbeigeführt werden. Dazu waren viele Gräben notwendig. Mit der Leitung der Schachtarbeiten war Hermann V. beauftragt. Am 7. September stellte V. fest, daß die Arbeiten bereits ziemlich weit vorgeschritten waren und die Arbeiter schon sehr tief in der Erde landeten. Er ordnete deshalb an, daß die Seitenwände des Kanals abgekehrt werden sollten. Nach dem Unfallvorfall mußten bei derartigen Ausgrabungen bereits bei wenig über einem Meter Tiefe Versteifungen vorgenommen werden. Dies V. am Montag früh wieder zur Arbeit stellte fest, waren die Schutzverrichtungen noch nicht abgekehrt worden. Nach dies aber nicht nochmals an, obwohl er das später behauptete. Die als Zeugen vernommenen Arbeiter sagten ebenfalls übereinstimmend aus, daß V. am Montag, dem 9. September, seine fahrlässige Anordnung gegeben habe. Die Arbeiter in dem tiefen Graben nahmen also ihren Fortgang, bis plötzlich ein

auftragsweise. Mit dem 1. Dezember wurde Schulamtsbeamter Gerhard Büttmann von Zeudern nach Meipisch als Lehrer und Organist auftragsweise verlegt.

Teil des Grabens zusammenstürzte. Dabei wurde der 57jährige Arbeiter Richard Blumberg verunglückt. Wohl brangen seine Arbeitskameraden sofort hinzu, aber ein zweiter Zusammenbruch des Erdreiches verunglückte Blumberg noch mehr und so gelang es nicht, den Verunglückten noch rechtzeitig zu befreien. Als man ihn endlich bergen konnte, war er tot.

Dem Verantwortlichen V. wurde nun vorgeworfen, daß er nicht in der erforderlichen Weise für die Sicherung der Arbeiter gesorgt habe. Das Schöffengericht Halle rechnete ihm zugute, daß er 20 Jahre lang einwandfrei in seinem Beruf gearbeitet und bisher keinen Unfall verschuldet hat. Es wurde V. auch zugute gehalten, daß er die Gefahr für nicht so groß gehalten hat, als sie tatsächlich war. Bei der Urteilsfindung und Urteilsbegründung wurde auch darauf verwiesen, daß einen zweiten Arbeiter R., der mit Blumberg an der Unfallstelle gearbeitet hatte, eine moralische Mitschuld trifft. R. habe größere Erfahrung in solchen Arbeiten gehabt als Blumberg. Er hätte diesen warnen und auf die Sicherheit seines Arbeitskameraden und seine eigene Sicherheit mehr bedacht sein müssen. Ein Strafmaß von sechs Wochen ist allerdings im Verhältnis des R. nicht, denn verantwortlich war allein V., dieser mußte für die Sicherheit der Arbeiter Sorge tragen und hätte, als seine Anordnung, die Seitenwände des Grabens abkehren, nicht beachtet wurde, auf eine andere Weise dahin wirken müssen, daß dies getan wurde.

Sonntagsfahrten zum Winterport

Erweiterte Geltungsbereich.
Von 14. Dezember 1935 ab werden bis zum 29. März 1936 die nach folgenden Winterportorten fahrenden Sonntagsfahrten mit erweiterter Geltungsbereich ausgebaut:

- Sax: Mersebad, Bad Harzburg, Bad Sauerberg, Bad Zellerberg, Ballenstedt, Blankenburg (Harz), Braunlage, Clausthal-Zellerfeld, Elend, Goslar, Germrode (Harz), Herzberg (Harz), Jillevau, Mägdeburg, Oster, Schierke, St. Andreasberg, Reichshaus, St. Andreasberg, Stahl, Zellerberg (Harz), Zelle Meißb., Zernitzrode Meißb.;
- Ergebereich: Annaberg (Ergeb.) mit Pf., Gramsch, Grätzdorf ab Pf., Giesenthal, Hahndorf, Johanneckenroth, Kinnenthal, Oberwiesenthal, Oberreitersgrün, Rabenstein, Brambach, Schönb. (Walt.);
- Thüringen: Bad Blankenburg (Thüringen), Friedrichsroda, Jülich, Kinnenthal (Hilt.), Döberitz, Zambach, Dietzsch; A. Meßens; A. Hergersberg; Bad Flinsberg; Hirschberg (Hilfeneb.); Hof, Ober Schreiberhau, Krummhölz;
- Itzner Gebirge: Jonsdorf, Döbn.

Die Karten gelten über die tarifmäßige Geltungsbereich hinaus zur Fahrt am Sonntag ab 10 Uhr, zur Rückfahrt am Montag bis 24 Uhr (spätester Eintritt der Rückfahrt).

Die Karten gelten über die tarifmäßige Geltungsbereich hinaus zur Fahrt am Sonntag ab 10 Uhr, zur Rückfahrt am Montag bis 24 Uhr (spätester Eintritt der Rückfahrt).

Das Wetter für morgen

Mäßige Winde, Abkühlen der Temperaturen, tagsüber vorübergehend aufteuernd, nachts leichter Frost.

- ### Steuerkalender
- 5. Dezember: Abführung der im November einbehaltenen Einkommensteuern, soweit sie nicht bereits am 2. Dezember einzuhalten waren.
 - 10. Dezember: Wertsteuerveranlassungen der veranlagten Steuerpflichtigen auf die Einkommensteuer und Körperschaftsteuer. Landwirte zahlen das Doppelte.
 - 10. Dezember: Umfassender Vorauszahlungen der Monatszahler für November sowie Abgabe der entsprechenden Voranmeldungen.
 - 20. Dezember: Abführung der in der Zeit vom 1. bis 15. Dezember einbehaltenen Lohnsteuer, wenn der abzuführende Betrag mindestens 200 RM. beträgt.

Abchied vom alten Ehe

Durch ein technisches Versehen wurde dieser Bericht in unzureichender Ausdehnung nur unvollkommen mitgeteilt. Wir bringen daher noch einmal die vollständige Meldung: Von ihrem scheidenden Vorsteher nahmen die Beamten und Angestellten des Merseburger Finanzamtes am Sonabendmittag einer kurzen Besprechung teil. Oberregierungsrat Dr. Schömann, der seit dem 1. März 1935 in Merseburg tätig war, nach Berlin-Pandau verlegt worden. In der Zeit seines Merseburger Wirkens hat er sich die Liebe aller seiner Mitarbeiter erworben. Dies kam auch in der Feier zum Ausdruck.

Der stellvertretende Vorsteher Regierungsrat Dr. Weirauch gedachte der Verdienste des Scheidenden, dem er auch zu danken ist, daß das Finanzamt Merseburg nun nach langem Jahren zu einem eigenen Heim kommt. Bei der Durchführung des Bauvorhabens auf dem Acker ist Oberregierungsrat Schömann hervorstechend beteiligt gewesen. Für die Beamten des Finanzamtes sprach Sachschaffungsleiter Wegling und für die Angestellten Vertrauensmann Ehrlich. Alle Redner bedankten sich in ihren Ansprachen, daß es ihnen eine Freude gewesen sei, unter einem solchen Chef zu arbeiten, zumal gerade die letzten Jahre mit ihren unruhigen Reformen ein Höchstmaß der Vorgesetzten erfordert haben. Alle Arbeit sei aber geleistet worden, denn Oberregierungsrat Dr. Schömann sei bei allen Beamten und Angestellten stets mit gutem Beispiel vorgegangen. Auch für die Vermittler der Kräfte habe der Scheidende immer eine helfende Hand gehabt. Die persönlichen Mängel aus in dem Wunsch für das Wohlergehen des Oberregierungsrates Schömanns auch an seiner neuen Wirkungsstätte. Zum Andenken an die Zeit seines Merseburger Wirkens wurde ihm eine Gedenktafel der Widmung überreicht. In seiner Schlussansprache betonte der Scheidende, daß es ihm nicht leicht sei, von Merseburg Abschied zu nehmen, in dem er nach seiner Vertreibung aus dem Dienst eine zweite Heimat gefunden habe.

„Der Barbier von Sevilla“

Koffinis Meisteroper im Gesellschaftshaus Leuna

„Der Barbier von Sevilla“ wurde am Montagabend im Gesellschaftshaus Leuna als 1. Aufführung des „Koffinis“ für die Bildungsvereine im „Munitionswerk Merseburg“ aufgeführt. Sie gehört zu den Standardwerken der Opernspielpläne. Die Gründe für die Beliebtheit dieser Oper liegen nahe: zu einer heiteren, sehr beweglichen Handlung gefüllt, eine Musik, die an Melodienreichtum kaum noch überboten werden kann, und gerade dieses fast erdrückende Maß an musikalischer Schönheit erhebt sie angeschlossen der Umstände, unter denen Koffini seinen „Barbier“ schrieb, als ein Wunder. Koffini hatte sich seinem Auftraggeber, dem Impresario des Argentina-Theaters in Rom, Herzog Strozzi Gelardini, gegenüber verpflichtet, die Oper in einer genau festgelegten, sehr kurz bemessenen Zeit fertigzustellen. Der Auftrag kam ihm keinesfalls gelegen, da ja damals bereits eine Oper des gleichen Titels und Inhalts, die von dem Komponisten Bellini komponiert, sich großer Beliebtheit erfreute. Koffini machte sich aus Verzweiflung noch dreizehn Tagen vor die Oper fertig. Bei ihrer ersten Aufführung aber fiel sie durch, um schon von der zweiten Aufführung an beispiellose Erfolge zu erringen.

Seitdem hat sie sich bis auf den heutigen Tag als eines der wenigen Werke italienischer Opernkunst auf den Bühnen gehalten. Das Geheimnis ihres Erfolges ist die Musik. Die Handlung, nach Beaumarchais' Vorbild „Der Barbier von Sevilla“ oder „Die tolle Hochzeit“, ist nicht weiter als heiterer Unfuss, ein Unfuss um seiner selbst willen, ein ausgelassenes Spiel, das weder ernst genommen werden will noch kann.

Meber die Art, wie man diese Oper heimlich auszuüben soll, hat es von jeder verfügbaren Meinungen gegeben. Uns jedenfalls will die Aufführung, wie wir sie gestern in der Aufführung durch das „Koffinis“ Theater in Leuna sahen, als die heute einzig mögliche und richtige erscheinen. Diese Aufführung, für die Volkram Sumper und Max Ellen zeichnen, geht von der Voraussetzung aus, daß es zwecklos ist, einen Unfuss ernst zu nehmen. Sie betont ihn vielmehr, indem sie das Bühnen-

Bun'er Abend

Der NRO „Arzt durch Freude“.
Am Freitag, dem 6. Dezember, abends 8 Uhr, veranstaltete die NRO „Arzt durch Freude“ im Schützenhaus Merseburg einen großen „Bunten Abend“. Vervollständigt sind Velpziger Künstler, u. a. der Großf. Komiker Fredy Hillina. Die achte Kapelle des Reichsarbeitervereins unter Leitung des Musikführers Schmidt wird den musikalischen Teil bestritten und auch zum Tanz aufspielen. Die Nachfrage nach Eintrittskarten ist groß und es empfiehlt sich schon jetzt, die Karten in den bekannten Vorverkaufsstellen zu besorgen.

Merseburger Filmshow

„Die Frauen vom Tannhof“.

Es ist eine sehr romantische Geschichte um diesen im bairischen Hochgebirge gelegenen Tannhof, um den sich eine alte Legende spinnt. Ein Kind, der bereits drei Generationen vererbt hat, ist immer immer bei den Jagden und beim Bauernhof und das Verbrechen und Gemordete und vor allem der Überläufer der bairischen Landeute wollen kein Ende nehmen. Die Liebe und reine Liebe des blonden Edelknaben, das die gegenseitliche und perfekten Verzweiflung, bleibt aber doch Sieger über allem Sagenhaften und läßt den Film ausfüllen mit einem frohen Ereignis. Der Film, der an einigen Stellen zu weit ausgedehnt ist, bringt neben wundervollen Landschaftsaufnahmen bekannte Filmdarsteller wie Paul Richter und Leni Riefenstahl als Träger der Hauptrollen. Wenn es auch noch bedeutendere und eindrucksvollere Filme dieser Art gegeben hat, bringt doch dieser neue Spielplan eine gute Unterhaltung. Im Vorprogramm interessiert vor allem der Film „Schwamm aus der Pfannenwelt“ und die neue Bodenlösung.

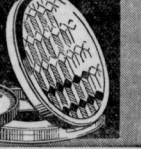
Personalmeldungen der Schule

Der bisher in Gisdorf beschäftigte Lehrer und Organist Edgar Schütz wurde auf Antrag nach Döberitz verlegt. Die an der Volksschule in Kößlin tätige Hilfslehrerin Charlotte Jungwitz wurde an der gleichen Schule auftragsweise als Lehrerin angestellt. Lehrer, Organist, Küster und Kantor Max Krause, bisher in Krad-

Ob festen oder losen Puder - wer Qualität zu schätzen weiß, wählt

„4711“ Puder

- Flach-Compact M. 1.-
- Tosca-Compact M. 1.80
- Filter-Puder M. 2.-



Matt-Creme

macht die Haut zart und matt.

Vorzüglich als Puder-Unterlage



Gänse

Rein, nicht von den Bratgänsen soll die Rede sein, von den freundlichen Gänzen und Pfaffen...

Der Herr Rat aus Reibe

Ein Eisenbrotmuseum in der Sterbestadt des deutschen Romantikers

Dieser Tage ist im Eisenbrot Museum Reibe...

Am 28. November führte sich am 28. Male der Nobelist Eisenbrot...

Das glänzende, sogar prachtvolle Leben des Eisenbrot...

Als Eisenbrot die Unterfaktstudien kam eine Meise...

Es ist zu finden. Wir ist der unzufriedenheit...

Und doch kann es sein, daß gerade diese zwei Menschen...

Sie können nicht mit allen, denen wir öfter begegnen...

Als ich in der vergangenen Woche nach Eisenbrot...

Meinher, und als er dem wirren Gehirne...

„Ein trostloser Versuch“ stellte Dr. Amos, der amerikanische...

Gegen Abend löst der „Bine Wind“ nach Oslo, eine Frau...

Die Morgenzeitungen brachten bereits die Nachrichten...

Schwindel hat seine Stellung frumgänger in großer...

eilte nach Breslau, trat in das Kaiserlich...

und jenes „Auf der Feldbahn“... Mein Gewehr im Arme...

Und dieser eborene Hüfner wird der letzte Ritter...

Der Willersöhner wird ein Gärtnereibüch...

Die enalische Schaubilder Charles Coburn...

Die künste Schleppe, die jemals ein Kleid...

An Arabien kann nicht jeder Bewohner einen...

Die Nidmärke Navans bieten eine sehr reichhaltige...

Mein, die Können aus dem Zeitungsstücken...

Genie hatte er es besonders eifrig. Eine Operation...

„Mein, nein“ hörte er sich ganz laut sagen...

Schwindel wußte als Frau zwischen den Zeilen...

Am liebsten wäre er sofort nach Oslo gegangen...

„Selbstverständlich“, Herr Schwindel, ich bin...

Drama „Der letzte Held von Marienburg“ fällt in diese...

Nach 19 Jahre bleibt Eisenbrot dann als Mittelalterler...

Der Hille alle Herr ist eine hinführende Gedächtnis...

Es hat nach Eisenbrot's Tode 78 Jahre angedauert...

Nicht weit von dem Sterbeshause Eisenbrot's...

„Trennung ist wohl Tod zu nennen. Denn wer weiß...

„Weißer Traum“ Von Wilhelm Orst. Gott gab der Welt...

Das weiß Wunder kommt die Welt. Ganz erregt...

Hanna und seinem Pflichtengefühl gegenüber seinem...

„Ich weiß schon“, sagte Hansen sehr erregt, „wir...

„Selbstverständlich“, Herr Schwindel, ich bin...

„Ich weiß schon“, sagte Hansen sehr erregt, „wir...

„Selbstverständlich“, Herr Schwindel, ich bin...

„Ich weiß schon“, sagte Hansen sehr erregt, „wir...

„Selbstverständlich“, Herr Schwindel, ich bin...

Lorentz Vogt spricht in Halle
Kornwirtschaft

mit der Landwirtevereinnahme in Deutschland.
Über dieses Thema wird der Bericht des Vor-
sitzenden Landwirtevereinnahme, Lorenz Vogt, morgen
in Halle sprechen. Lorenz Vogt wurde am
10. Juli 1935 in Ostpreußen, wurde 1902 hochschu-
lischer Offizier und 1906 Landwirt. In den
Jahren 1907/1918 arbeitete er in der Landwirtschaft.



Wirtschaft und Genossenschaft können niemals
zwei nebeneinander bestehende Begriffe sein. Die
landwirtschaftlichen Genossenschaften sind aus dem
Staatsrecht hervorgegangen und der Staat ist Träger
einer in der Genossenschaft organisierten
Selbstverwaltung und Selbstverantwortung.

Zuckerrüben-Kampagne beendet

Nahzu 400 000 Ztr. Rüben verarbeitet.
Die diesjährige Kampagne der Verken-
derer Zuckerrüben-Ges. Zimmermann ist
mit der Abschaffung am Sonnabend früh
abgeklungen. Während der Kampagne
wurden insgesamt 384 000 Zentner Zuckerrüben
verarbeitet. Pro Zentner kamen 4000
g mittlerer sogar 5000 Zentner Rüben zur
Verarbeitung. — Die Zuckerrüben hat im
Verlauf des letzten Jahres aber auch viele
Verfahren und Verbesserungen im Anbau
erfahren. Für die Arbeiterschaft
wurden neue Vademecan, bessere Unter-
schürzen und Spinde in ausreichender
Zahl geliefert. Zur Zeit sind auf dem
Bodenbau und Verarbeiten im Anbau die
Hilfsleistungen von Erzeugern nicht
bevor.

V. Reichstag der DAF. in Leipzig.

Die fünfte Reichstag der Deutschen
Arbeitsfront, an der über 4000 Völkler aus
dem ganzen Reich teilnehmen, begann.
Reichsleiter Dr. Ley, in dessen Begleitung sich
Reichsminister Götter befand, eröffnete
die einzelne Gruppe und richtete kamerad-
schaftliche Worte an die angetretenen Formationen.

Reichsbarniswerkamp 1936

Auch Studenten sollen diesmal teilnehmen / Ideal der Leistung

Zum Auftakt der Teilnahmevorbereitung für
den Reichsbarniswerkamp 1936 sprach am
Montag Dargebotsführer Argmann, der
Schöpfer und Organisator der Reichsbarnis-
werkampfe 1934 und 35, über die grundsätz-
liche Bedeutung und die praktische Durch-
führung des Werkampfs. Der Werkampfs-
kampf ist freiwillig und sollte aus keinem
Gefühlensdruck entstehen. Die Teilnahme
ist auf eine Million Jugendlichen aus 250
verschiedenen Berufsrichtungen. Damit
sollen diese die Teilnahme eine gewisse Aus-
lese dar.

Durchführung in vier Leistungsklassen

Der Reichsbarniswerkamp wird 1936
vom 1. Februar bis 1. Mai entsprechend den
verschiedenen Geschlechtern in vier Leistungs-
klassen durchgeführt, bei den ungleichen
Jungarbeitern in zwei Leistungs-klassen.
Die Aufgaben gliedern sich in einen berufsprä-
genden, berufsvorbereitenden und weltanschau-
lichen Teil. Die Schüler in den verschiedenen
haben dem in den Gesamtanforderungen

Wasserstände

Table with 4 columns: Station, W.F., Elbe, W.F. (Water levels at various stations along the Elbe river).

Die Landwirtschaft gesummet

Die Rede Dr. Trumps zur Genossenschaftstagung in Halle

Wir haben bereits mitgeteilt, sprach am Sonnabend
zur Tagung des Verbandes landwirtschaftlicher Ge-
nossenschaften in Halle der neue Reichsleiter für die
Erzeugung und Verwertung der landwirtschaftlichen
Produkte Dr. Trumps über die Aufgaben der Genossenschaften.
Die ausgezeichneten Ausführungen waren in ihrem
Aufbau so klar und in ihrer Zielsetzung so einheits-
lich, daß wir heute Auszüge aus dieser Rede wieder-
geben.

Wirtschaft und Genossenschaft können niemals
zwei nebeneinander bestehende Begriffe sein. Die
landwirtschaftlichen Genossenschaften sind aus dem
Staatsrecht hervorgegangen und der Staat ist Träger
einer in der Genossenschaft organisierten
Selbstverwaltung und Selbstverantwortung.

Ihre Entwicklung und Erfolge seit der Macht-
übernahme veranschaulichen die Genossenschaftsbewegung,
die die Voraussetzung der Gesundung der deutschen
Landwirtschaft gewesen ist. Was für wiederum können
die Genossenschaften in der neuen Arbeit in der
nationalsozialistischen Gesamtbewegung und der Führung
des Reichsbarniswerks jene Schlüsselrolle für die
Wiederherstellung geben die nur einmal in ihrer
Geschichte an die Menschheit übertragen worden ist
und unentzerrlich ist. Ich weiß, daß manche Maßnah-
men und Anordnungen aus dem Lager der Genossen-
schaften, vor allem auch unsere Gesetzgebung, nicht
immer als notwendig und notwendig empfunden werden.
Doch vor als Nationalsozialismus das Gesetz steht,
wird einleuchtend, warum gerade diese oder jene Maß-
nahmen bei unserer Lage in Deutschland notwendig sind.

Eine Kritik, die sich im allgemeinen aus der Be-
schäftigung verlässlicher Menschen entwickelt,
kann hierbei auch in Kauf genommen werden. Maß-
nahmen sind nur die Voraussetzung für den Erfolg
der nationalsozialistischen Gesamtbewegung. Ich
hoffe, daß in der Ernährungswirtschaft, in der Ver-
wertung und Sicherung deutscher Agrarprodukte dem
Verband der Genossenschaften der Erfolg in der
nationalsozialistischen Gesamtbewegung und der Führung
des Reichsbarniswerks jene Schlüsselrolle für die
Wiederherstellung geben die nur einmal in ihrer
Geschichte an die Menschheit übertragen worden ist
und unentzerrlich ist.

In der genossenschaftlichen Warenbewegung haben
die Hauptgenossenschaften als Transformatorien der
genossenschaftlichen Warenbewegung mit ihrem Ver-
kehr mit den anderen Genossenschaften, Einzelbetrie-
ben und Einzelbetrieblern, eine Schlüsselrolle ge-
spielt. Dies wird ihnen auch in Zukunft nur
noch mehr gelten, wenn eine feste Brücke zwischen
Einzelgenossenschaften und Gesamtgenossenschaften
gebaut wird. Von besonderer Bedeutung ist es, daß gerade
für die Erzeugungswirtschaft die Genossenschaften in
enger Zusammenarbeit mit den zentralen Werten
des Reichsbarniswerks in der Führung und in der
Ausführung der Maßnahmen der nationalsozialistischen
Gesamtbewegung eine Schlüsselrolle spielen werden.

Auf dem Gebiete der Fleischherstellung
und -verwertung haben sich Genossenschaftsverbände
und Einzelgenossenschaften in enger Zusammen-
arbeit mit den zentralen Werten des Reichsbarniswerks
in der Führung und in der Ausführung der Maßnahmen
der nationalsozialistischen Gesamtbewegung eine
Schlüsselrolle gespielt. Dies wird ihnen auch in Zukunft
nur noch mehr gelten, wenn eine feste Brücke zwischen
Einzelgenossenschaften und Gesamtgenossenschaften
gebaut wird. Von besonderer Bedeutung ist es, daß gerade
für die Erzeugungswirtschaft die Genossenschaften in
enger Zusammenarbeit mit den zentralen Werten
des Reichsbarniswerks in der Führung und in der
Ausführung der Maßnahmen der nationalsozialistischen
Gesamtbewegung eine Schlüsselrolle spielen werden.

Die großen Erzeugnisse haben gezeigt, daß
durch die Zusammenarbeit der Einzelgenossenschaften
und der zentralen Werten des Reichsbarniswerks
eine Schlüsselrolle gespielt. Dies wird ihnen auch in
Zukunft nur noch mehr gelten, wenn eine feste
Brücke zwischen Einzelgenossenschaften und
Gesamtgenossenschaften gebaut wird. Von besonderer
Bedeutung ist es, daß gerade für die Erzeugungswirtschaft
die Genossenschaften in enger Zusammenarbeit mit
den zentralen Werten des Reichsbarniswerks in der
Führung und in der Ausführung der Maßnahmen der
nationalsozialistischen Gesamtbewegung eine
Schlüsselrolle spielen werden.

Nicht zu unterschätzen ist der Erfolg der Er-
zeugungswirtschaft in der Arbeit der Genossenschaften
auf dem Gebiete der Verwertung von Erzeugnissen
in Zusammenarbeit mit den zentralen Werten des
Reichsbarniswerks. In den letzten Reichsbarnis-
werkampfen hat die genossenschaftliche Organisation den
Weg von Pflanzen-

Produkten getrieben ist — ganz abgesehen von der
Verwertungswirtschaft allein auf 12 Mill. Kilogramm
aus. Auf dem Gebiete der landwirtschaftlichen
Produktvermittlung und technischen Verarbeitungen
haben die Genossenschaften bis heute so auch in
Zukunft dem Gesamtprodukt einseitiger Beschaffen-
heit und der Beschaffenheit beitragen. Nicht zu
vergessen ist auch die Tätigkeit der Erzeugungswirtschaft,
die den landwirtschaftlichen Erzeugnissen die
Verwertungswirtschaft einseitiger Beschaffenheit
und der Beschaffenheit beitragen. Nicht zu
vergessen ist auch die Tätigkeit der Erzeugungswirtschaft,
die den landwirtschaftlichen Erzeugnissen die
Verwertungswirtschaft einseitiger Beschaffenheit
und der Beschaffenheit beitragen.

Die Erzeugungswirtschaft in der ge-
nossenschaftlichen Warenbewegung und der Verwertungs-
wirtschaft wird in ihrem Erfolg davon abhängig sein,
daß die genossenschaftliche Warenbewegung mit der
Verwertungswirtschaft eng zusammenwirkt. Vor-
nehmlich ist es die Zusammenarbeit mit der Verwertungs-
wirtschaft, die den landwirtschaftlichen Erzeugnissen
die Verwertungswirtschaft einseitiger Beschaffenheit
und der Beschaffenheit beitragen.

Die Erzeugungswirtschaft in der ge-
nossenschaftlichen Warenbewegung und der Verwertungs-
wirtschaft wird in ihrem Erfolg davon abhängig sein,
daß die genossenschaftliche Warenbewegung mit der
Verwertungswirtschaft eng zusammenwirkt. Vor-
nehmlich ist es die Zusammenarbeit mit der Verwertungs-
wirtschaft, die den landwirtschaftlichen Erzeugnissen
die Verwertungswirtschaft einseitiger Beschaffenheit
und der Beschaffenheit beitragen.

Die Erzeugungswirtschaft in der ge-
nossenschaftlichen Warenbewegung und der Verwertungs-
wirtschaft wird in ihrem Erfolg davon abhängig sein,
daß die genossenschaftliche Warenbewegung mit der
Verwertungswirtschaft eng zusammenwirkt. Vor-
nehmlich ist es die Zusammenarbeit mit der Verwertungs-
wirtschaft, die den landwirtschaftlichen Erzeugnissen
die Verwertungswirtschaft einseitiger Beschaffenheit
und der Beschaffenheit beitragen.

- 1. Kreditwürdigkeit als nationalsozialistischer Begriff gegenüber Kreditwürdigkeit als kapitalistischer und damit liberale Begriff.
- 2. Eingehende Prüfung des Verwertungsstands bei der Entscheidung über die Führung und vor allem auch der Erzeugungswirtschaft.
- 3. Eingehende Prüfung der wirtschaftlichen Verhältnisse und des Verwertungsstandes des landwirtschaftlichen Betriebes.

Die großen Erzeugnisse haben gezeigt, daß
durch die Zusammenarbeit der Einzelgenossenschaften
und der zentralen Werten des Reichsbarniswerks
eine Schlüsselrolle gespielt. Dies wird ihnen auch in
Zukunft nur noch mehr gelten, wenn eine feste
Brücke zwischen Einzelgenossenschaften und
Gesamtgenossenschaften gebaut wird. Von besonderer
Bedeutung ist es, daß gerade für die Erzeugungswirtschaft
die Genossenschaften in enger Zusammenarbeit mit
den zentralen Werten des Reichsbarniswerks in der
Führung und in der Ausführung der Maßnahmen der
nationalsozialistischen Gesamtbewegung eine
Schlüsselrolle spielen werden.

Getreide- und Warenmärkte
Halle

Getreidegroßmarkt zu Halle
am 3. Dezember 1935.

Table with 5 columns: Waren, D-Qual, Wt, kg m, heute, vorher, Tendenz. Lists various grain types and their market prices.

Berliner Mittagsnotierungen

Menge pro 100 kg brutto einsch. Sack frei Berlin. Klein
verkauft. Alle Abträge pro 50 kg. Saubere, Feinste Sorten
über Notiz. Alle Preise in Reichsmark.

Table with 2 columns: Waren, Preis. Lists various goods and their prices in Berlin.

Berlin, 2. Dezember. Amtliche Preisfestlegung für Zink

Table with 2 columns: Monat, Preis. Shows zinc prices for November and December.

gebene Verantwortung, die ihnen auch in Zukunft
keine andere Anbahnung abnehmen kann. Wenn die Zeichen
der Bergangehens bekräftigt werden, und wenn die
heute auf Grund dieser Erzeugungswirtschaft möglich ist,
Märkte im Hinblick auf die Erzeugungswirtschaft
vollständig zu gestalten. Die Verantwortung hierfür
trifft allein noch darauf abzugeben, daß die
entstehende Erzeugungswirtschaft der Erzeugungswirtschaft
auf lange Jahre durch bessere Verwertung der
Erzeugnisse und die nationalsozialistische Erzeugungswirtschaft
den Weg weisen kann.

Der Markt wird grundlegend immer dann
legitim sein, wenn er sich im Rahmen der
erforderlichen 6 natürlichen Anpassung des land-
wirtschaftlichen Betriebes bewegt und für ihn gesunden
Produktionsverhältnisse bewahrt.

Wir wollen nie vergessen, daß der Reichsbarnis-
werkamp der Bauern und der Erzeugungswirtschaft
die nationalsozialistische Erzeugungswirtschaft
den Weg weisen kann. Wenn die Zeichen der Bergangehens
bekräftigt werden, und wenn die heute auf Grund dieser
Erzeugungswirtschaft möglich ist, Märkte im Hinblick
auf die Erzeugungswirtschaft vollständig zu gestalten.
Die Verantwortung hierfür trifft allein noch darauf
abzugeben, daß die entstehende Erzeugungswirtschaft
der Erzeugungswirtschaft auf lange Jahre durch
bessere Verwertung der Erzeugnisse und die
nationalsozialistische Erzeugungswirtschaft den Weg
weisen kann.

Wenn eingangs den dem nationalsozialistischen
Reichsbarniswerkamp berichtet wurde so muß der Reichsbarniswerkamp
allein für sich im Hinblick auf das neue Reichsbarniswerkamp
den Weg weisen kann. Wenn die Zeichen der Bergangehens
bekräftigt werden, und wenn die heute auf Grund dieser
Erzeugungswirtschaft möglich ist, Märkte im Hinblick
auf die Erzeugungswirtschaft vollständig zu gestalten.
Die Verantwortung hierfür trifft allein noch darauf
abzugeben, daß die entstehende Erzeugungswirtschaft
der Erzeugungswirtschaft auf lange Jahre durch
bessere Verwertung der Erzeugnisse und die
nationalsozialistische Erzeugungswirtschaft den Weg
weisen kann.

Der Reichsbarniswerkamp der deutschen landwirtschaftlichen
Genossenschaften, als oberste Reichsbarniswerkamp, wird
heute auch in der Verwertungswirtschaft eine Schlüsselrolle
spielen werden. Die Erzeugungswirtschaft und die Verwertungswirtschaft
werden die nationalsozialistische Erzeugungswirtschaft
den Weg weisen kann. Wenn die Zeichen der Bergangehens
bekräftigt werden, und wenn die heute auf Grund dieser
Erzeugungswirtschaft möglich ist, Märkte im Hinblick
auf die Erzeugungswirtschaft vollständig zu gestalten.
Die Verantwortung hierfür trifft allein noch darauf
abzugeben, daß die entstehende Erzeugungswirtschaft
der Erzeugungswirtschaft auf lange Jahre durch
bessere Verwertung der Erzeugnisse und die
nationalsozialistische Erzeugungswirtschaft den Weg
weisen kann.

Berliner anti. Devisenkurse

Table with 4 columns: Land, Kurs, Land, Kurs. Lists exchange rates for various countries.

Halle

Table with 4 columns: Waren, Menge, Preis, Tendenz. Lists various goods and their prices in Halle.

Die Versicherung der Angestellten

Und was man von ihr wissen muß. Wer den Anspruch auf spätere Leistungen der Angestelltenversicherung nicht gefährden oder verlieren will, muß die Anwartschaftsbestimmungen beachten.

Alle in der Angestelltenversicherung erworbenen Anwartschaften gelten als bis zum 31. Dezember 1935 erhalten, und zwar auch dann, wenn bis dahin für einzelne Jahre kein Beitrag oder nur wenige Beiträge entrichtet worden sind. Vom 1. Januar 1936 bis 31. Dezember 1938 ist die Anwartschaft erhalten, wenn der Versicherte für das 2. bis 11. Kalenderjahr seiner Versicherung mindestens je acht und vom 12. Kalenderjahr an mindestens vier Beitragsmonate jährlich nachweist. Für die Zeit vom 1. Januar 1934 an ist die Anwartschaft erhalten, wenn nach dem Schluß des Kalenderjahres, in dem der erste Beitrag entrichtet worden ist, bis zum Beginn des Kalenderjahres, in dem der Versicherungsfall eintritt, jährlich mindestens sechs Beitragsmonate zurückgelegt worden sind.

Der Versicherte tut gut daran, wenn er bis zum Schluß jedes Jahres dafür sorgt, daß den Anwartschaftsbestimmungen Rechnung getragen ist, denn die Anwartschaft erwirkt zunächst, wenn die erforderlichen Anwartschaftsmonate nicht vorhanden sind.

Die erforderliche Anwartschaft lebt allerdings wieder auf, wenn der Versicherte die zur Erhaltung der Anwartschaft noch erforderlichen freiwilligen Beiträge innerhalb der zwei Kalenderjahre nachentrichtet, die dem Kalenderjahr der Fälligkeit der Beiträge folgen. Für ein Jahr zurück können freiwillige Beiträge für jeden Monat entrichtet werden. Der Versicherte kann also bis zum 31. Dezember 1935

- a) für jeden Monat des Jahres 1935 freiwillige Beiträge entrichten,
b) etwa noch fehlende Anwartschaftsbeiträge für 1933 nachentrichten.

Die Nachentrichtung fehlender Anwartschaftsbeiträge für 1934 ist noch bis zum 31. Dezember 1935 zulässig. Es ist jedoch nicht ratsam, die Entrichtung freiwilliger Beiträge bis zum letzten zulässigen Zeitpunkt hinauszuziehen, da nach Eintritt des Versicherungsfalles freiwillige Beiträge nicht mehr entrichtet werden dürfen.

Freiwillige Beiträge zur Angestelltenversicherung sind in der dem jeweiligen Einkommen entsprechenden Gehaltsklasse zu entrichten. Wer kein Einkommen hat oder derjenige, dessen Monatsinkommen 50 RM nicht übersteigt, muß die freiwilligen Beiträge mindestens in der Gehaltsklasse B (4 RM.) zahlen. Unter Einkommen ist das tatsächliche Gesamteinkommen zu verstehen.

Das neue Buch

„Das Innere Reich“. Zeitschrift für Dichtung, Kunst und deutsches Leben. Herausgeber: Paul Alverdes und A. V. v. Wedow. 2. Jahrgang, Heft 9. Preis pro Heft 1,80 Mark, vierteljährlich 4,80. Verlag Albert Langen/Georg Müller, München.

Das Dezemberheft des „Innere Reiches“, der von Paul Alverdes und Karl Werno von Wedow betreuten Zeitschrift, gibt einem Dichters Raum, der noch fehlenden Werken endlich in die Reihe der großen Meister der deutschen Sprache einreicht: Josef Weinheber. Sein Sonettensatz „Von der Kunst und vom Künstler“ ist ein Werk, das an Glanz und Leidenschaft der Sprache kaum feineres finden kann. — Sehr aufschlußreich ist im weiteren ein Aufsatz „Wie das Kaiserreich von Gott Ernst, der Bismarck des großen, unermesslichen zu früh entwichenen Dichters Paul Ernst, dessen Hauptwerk „Das Kaiserreich“ jedoch in einer preiswerten Volksausgabe erscheint. Beachtenswert sind ferner zwei Erzählungen: „Der Blinbaum“ von Oswald Schabman und die bei aller sprachlichen Eigenwilligkeit ungemittelt frische Jugendgeschichte „Die Holzschuhe“ von Willi Steinborn. Neben einer farbigen, gedankenvollen Landschaftsbildung „Nördliche Heimkehr“ von Joachim von Selmer, einer feinen Betrachtung Hans Hübners über „Biographie und Drama“, einem umfangreichen kritischen Beitrag „Zur Kritik der Zeit“ von Hermann Pongs, bleibt zu guter Letzt noch hinzuweisen auf den menschlich sehr schönen Bericht des „Malers Rosenbüdner über sich selbst“. Mit ihm ist auch dieses Heft

in der Mannigfaltigkeit seiner Beiträge ein erhellendes und begriffenwertes Zeugnis für den unerkannten schöpferischen Geist, der in neuerem zu sich selbst erwachten Welt wieder lebendig ist.

24. Max Jungnickel, Ein kleiner Junge laßt ins Leben. Mit Zeichnungen von Siegfried Korteimer. 76 Seiten. Gebunden 1.10 Mark. 1.-11. Auflen.

Max Jungnickel ist der Romaniker der Gegenwart. Dem häßlichsten Mitleid noch mächtiger er ein Sonnenstrahlchen ab und möchte damit in bescheidenster Weise rahelose Herzen bestrahlen. Da ist ihm die Welt ein großer kleiner Hirt, genannt Weiße Biene. Wie ein reifer Mensch ein traumeliches Kinderbuch seiner Kinderjahre, so durchblättert hier unser Dichter behäufte Seite um Seite eines formenreichen abstrakten Lebens, bis auf dem letzten Bild — nun eben Kuckuck — eines kleinen Jungen zur Eisbahn des Sees hinausfliegen und nimmer zurück. Aber für den rechten Leser ist auch das tröstlich zu wissen.

Abschlagsnachweis für Notare

Nach einer Änderung des Reichsnotariatsgesetzes muß vor seiner Ernennung zum Notar nachzuweisen, oder vor, ohne Zutrittsamt zu sein, zum Notarvertreter bestellt werden soll, den Nachweis seiner arischen Abstammung und der arischen Abstammung seiner Ehefrau in gleicher Weise führen, wie der Bewerber um seine Planstelle in der Reichsnotariatsverwaltung.

Frau Auguste Sachse geb. Gleichhauer in 80. Lebensjahre. In stiller Trauer Hermann Sachse u. Frau Paul Sachse u. Frau Kurt Sachse als Enkel. Stin-Mühlheim, Merseburg, Sand 30, den 2. Dezember 1935. Beerbigung, Donnerstag, den 5. Dezember 1935, nachmittags 1/2 3 Uhr vor der Kapelle des Stadtfriedhofes.

Berchromen Chrom-Becker. Bei Schmerz und Wechtrink Finsser-Tea. Sehr gut erhalten, groß, himmelches Speisezimmer, reich geschmückt, Herrenschränke, antikes Mobiliar, Schloßzimmer, 385 Mk., Gerweissammlung, Chokolade, 2 Sessel, wert. Möbelhandlung Friedr. Pallede Halle, Giebstr. 24/25

Edeka Die verehrten Hausfrauen haben es nicht nötig, sich in irgend einem Geschäft zur Wehr zu machen, um anderen Waren zu verpflichten, um Wehrnächtschuldner zu werden. Sie erhalten auch in diesem Jahre alle Zufaten zur Weihnachtsbäckerei (also auch Backwaren bzw. Margarine) in den bekanntesten allerbesten Qualitäten bei Ihrem Edeka-Kaufmann

Auswärtige Theater. Mittwoch, 4. Dez. Stadttheater Halle. Sturm's hat doch ein Herz. 15.30-18. Straß im Sinterhaus. Neues Theater Delitzsch. Scherzhaft. Altes Theater Delitzsch. Kaiser Lampe. 20-22.30. Mitarbeiter. Der lust. event. nur vorübergeh. 1. Mitarbeiter? Arbeiter-Gesang. Dir. a. D. möge sich evtl. m. Fein. Belegungen gern noch betat. Ang. u. A 1835 Gedch.

Lieben Sie nicht auch ein gemütliches Stübchen mit einem formenschönen Rauch- und Klubbisch. Einzelmöbel. aller Art finden Sie bei mit Fliegengarnen. 1934. 15.-20.50-35.-42.-48.-49.-52.-58.-65.-75.-88.-107.-135.-140.-145.-150.-155.-160.-165.-170.-175.-180.-185.-190.-195.-200.-205.-210.-215.-220.-225.-230.-235.-240.-245.-250.-255.-260.-265.-270.-275.-280.-285.-290.-295.-300.-305.-310.-315.-320.-325.-330.-335.-340.-345.-350.-355.-360.-365.-370.-375.-380.-385.-390.-395.-400.-405.-410.-415.-420.-425.-430.-435.-440.-445.-450.-455.-460.-465.-470.-475.-480.-485.-490.-495.-500.-505.-510.-515.-520.-525.-530.-535.-540.-545.-550.-555.-560.-565.-570.-575.-580.-585.-590.-595.-600.-605.-610.-615.-620.-625.-630.-635.-640.-645.-650.-655.-660.-665.-670.-675.-680.-685.-690.-695.-700.-705.-710.-715.-720.-725.-730.-735.-740.-745.-750.-755.-760.-765.-770.-775.-780.-785.-790.-795.-800.-805.-810.-815.-820.-825.-830.-835.-840.-845.-850.-855.-860.-865.-870.-875.-880.-885.-890.-895.-900.-905.-910.-915.-920.-925.-930.-935.-940.-945.-950.-955.-960.-965.-970.-975.-980.-985.-990.-995.-1000.

Familien-Nachrichten aus anderen Blättern entnommen. Merseburg. Martha Sauerbreit, Beerbig. am 4. 12. 15 Uhr Stadtfriedhof. Tazepier und Defakatur Franz Rod. Beerbigung am 15. 12. 15.30 Uhr Altenburger Friedhof. Hildebrand. Gustav Stabich, 86 Jahre. Beerbigung am 4. 12. 15 Uhr Sudenfriedhof. Anna Galsander, 49 Jahre. Halle. Emma Wittner geb. Thal, 63 J. Beerbigung am 4. 12. 14.30 Uhr Stadtfriedhof. Edith Wanda geb. Wieland. Oberpfortitzer Str. 11. Hof 155. James Köllmer geb. Straupe. Kaufmann Franz Golde. Beerbigung am 5. 12. 14.30 Uhr Stadtfriedhof. Gertraudenfriedhof. Gattinmeister Gustav Wude. Eisenbahnstr. 1. M. Hof. Beerbigung am 5. 12. 14.30 Uhr Stadtfriedhof. Lehrer Fritz Keller. Leipzig. Ernestine Viehberg geb. Gruppmann. 66 Jahre. Emma Engler geb. Krüger, 61 J. Eisenbahnstr. am 5. 12. 12 Uhr Stadtfriedhof. Hermann Wadde, 79 Jahre. Otto Händchen, 75 Jahre. Beerbigung am 5. 12. 14 Uhr Stadtfriedhof. Hedwig Kolland geb. Bauer. Eine Anna Kempe abot. Hof 1. Minna Schumann geb. Jorck. Beerbig. 5. 12. 35. 14.45 Uhr Stadtfriedhof.

Die Anzei ge der beste Geiser. Leipzig. 6.00: Choral und Morgenprach. 6.30: Frühglocken. 7.00: Psalm, 7.00: Nachrichen. 7.30: Mitteilunge für den Bauer. 8.00: Jungfrauenlied. 8.30: Gebetsstunde. 9.00: Für die Frau: 1. Markt und Stiche; 2. Brautpaar im Julmond. Marie Gbert. 9.30: Gebetsstunde. 10.00: Wetter, Wasserstand und Tageprogramm. Aus Weimar: Zusammenkunft, die auch der Solle. 10.45: Gebetsstunde. 11.00: Wiederandachten. 11.30: Zeit und Wetter. 11.45: Für den Bauer. 12.00: Aus Bangen: Markt für die Arbeitspaare. Es spielt eine Arbeitsdienstkapelle. 13.00: Zeit, Nachrichten und Wetter. 13.15: Mittagskonzert. Es spielt das Juniorscherer. 14.00: Zeit, Nachrichten und Märle. 14.15: Märlein von Joel bis Drei. 15.00: Aunberichter. 15.10: Wers glaubt, bekommt's. 15.20: Aunberichten und Aufschneiderlein. Jungmädler Anger und erzählen. 15.30: Aus London: Fußball-Länderkampf Deutschland-England. 17.10: Aunberichter: Der Kunstfrantzer Mittwoch-Rachmittags. 18.30: Der Vater Wilhelm Leib (zu seinem 80. Geburtstag) Dr. Hans Poffe. 18.50: Grenzgebiete der Aunberichter: Psychologie und Aunberichter. Prof. Dr. Nikolaus Gabelmeier. 19.10: Märlein geht von Sans zu Sans! Heimliche Kinder. Nach einem Märlein von Felix Zimmermann. Von Hans Peter Schmelde. 19.35: Umkehr am Abend.

Metallwaren. Jeder ist zufrieden und lobt am „Nidel-Beck“. Halle (S.). Auf eine Brauhausstraße 77. Inverieren bringt Gewinn.

An- u. Abmeldecheinne. thätlich in uneren Geschäften. Markt 24. Hältterstraße 4. Merseburger Tageblatt (Kreisbl.).

„ER“ zinkt zu Fulda: Jugen Jungwe und Pöllen! am 8. Dezember 1935. Radio-Anlagen Hörenprüfstelle Ladestation Paul Klapprodt Am Neumarkt Nr. 2

Unter-schmelzer. nicht nur sofortig Antritt. Werksmeister Wilhelm Eamuel, Ritterguts-Riesdorf.

Kaufmann. 30 Jahre. Firm auf allen kaufm. Gebiet. festhänd. Korrespondent, aber a. fast. Aufschmelzer u. Steno-graph, 200 Stüb. perf. Buchhalter. I. Hof bei k. veränd. Braunde gleich. Ang. evtl. u. A 1825 Gedch.

Aufpolktern. Hornisch, Cigarette. Bädergehilf. auch als Konditor bewandert, i. nach 17. Jähr. Weberdienst mit guten Zeugnisse u. Verfertigung i. Bäckerei und Konditorei. Angewarte unt. A 1826 Gedch.

Schütze. Inh. A. Geisler. Merseburg, Gutsplan 9. Auf Wunsch Zahlungserleichterung!

Eine Minute vor dem Schlafengehen... Das Geheimnis des guten Aufschens am Morgen ist die regelmäßige Hauptpflege am Abend. Einmal Spezial mit Kampher und Hamamelisöl, wie nötig, — trotz Wäsche und Cremegebrauch — eine Säuberung mit Gelschichtwolle ist. Wie die Fingern nicht mehr Form 25, — 20, — 15, — 10, — 5, — 0, — 5, — 10, — 15, — 20, — 25, — 30, — 35, — 40, — 45, — 50, — 55, — 60, — 65, — 70, — 75, — 80, — 85, — 90, — 95, — 100, — 105, — 110, — 115, — 120, — 125, — 130, — 135, — 140, — 145, — 150, — 155, — 160, — 165, — 170, — 175, — 180, — 185, — 190, — 195, — 200, — 205, — 210, — 215, — 220, — 225, — 230, — 235, — 240, — 245, — 250, — 255, — 260, — 265, — 270, — 275, — 280, — 285, — 290, — 295, — 300, — 305, — 310, — 315, — 320, — 325, — 330, — 335, — 340, — 345, — 350, — 355, — 360, — 365, — 370, — 375, — 380, — 385, — 390, — 395, — 400, — 405, — 410, — 415, — 420, — 425, — 430, — 435, — 440, — 445, — 450, — 455, — 460, — 465, — 470, — 475, — 480, — 485, — 490, — 495, — 500, — 505, — 510, — 515, — 520, — 525, — 530, — 535, — 540, — 545, — 550, — 555, — 560, — 565, — 570, — 575, — 580, — 585, — 590, — 595, — 600, — 605, — 610, — 615, — 620, — 625, — 630, — 635, — 640, — 645, — 650, — 655, — 660, — 665, — 670, — 675, — 680, — 685, — 690, — 695, — 700, — 705, — 710, — 715, — 720, — 725, — 730, — 735, — 740, — 745, — 750, — 755, — 760, — 765, — 770, — 775, — 780, — 785, — 790, — 795, — 800, — 805, — 810, — 815, — 820, — 825, — 830, — 835, — 840, — 845, — 850, — 855, — 860, — 865, — 870, — 875, — 880, — 885, — 890, — 895, — 900, — 905, — 910, — 915, — 920, — 925, — 930, — 935, — 940, — 945, — 950, — 955, — 960, — 965, — 970, — 975, — 980, — 985, — 990, — 995, — 1000.

Herrn- u. Kinder Shi-Mützen. Karl Wittenbecher, Neumarkt 1. NS-Kulturgemeinde. Disquotbe Uena. Am Donnerstag, den 12. Dezember, 20 Uhr spielt im Gesellschaftshaus Uena das Mitteldeutsche Landeschester „Katte“ 20.45. Schauspiel in 5 Akten von F. Warte. Mitglieder erhalten Karten für 1,75, 1.10, 1.-, 0.70 und 0.50 RM in den Buchhandlungen Straßmann und Rebeck.

Radio-Anlagen Hörenprüfstelle Ladestation Paul Klapprodt Am Neumarkt Nr. 2