

Erhalten bleibt  
nachmittags mit Ausnahme der  
Sonn- und Feiertage.

Abonnementpreis  
monatlich 50 P., 1/2 Jährl. 1.50 P.  
pro Annum frei ins Haus. Durch  
die Post bezogen 1.65 P.

„Die Neue Welt“  
(Unterhaltungsbeilage), durch  
die Post nicht bezugsbar, kostet  
monatlich 10 P., 1/2 Jährlich 30 P.

# Volkshlot

Insertionsgebühr  
betragt für die 3gepaltenen  
Beitragte oder deren Raum  
15 P., für Wohnungs-,  
Berufs- und Veranlagungs-  
anzeigen 10 P.

Insertate für die fällige  
Nummer müssen spätestens bis  
vormittags 1/10 Uhr in der  
Expedition aufgegeben sein.

Eingetragen in die Post-  
zeitungsliste unter Nr. 7057.

für Halle und den Saalkreis, die Kreise Merseburg-Querfurt, Delitzsch-Bitterfeld und die Mansfelder Kreise.

Redaktion und Expedition: Gr. Ulrichstraße 16, Eingang Silbergasse.

Telegraphen-Adresse: Volkshlot Halle.

Rotto: Für Wahrheit und Recht.

Nr. 230.

Mittwoch den 2. Oktober 1895.

6. Jahrg.

## Die Ueberlegenheit des Großkapitals.

Der untergehende Handwerkerstand kann immer noch nicht von dem Gedanken lassen, daß durch irgend welche gesetzgeberische Maßnahmen wieder eine Besserung seiner Verhältnisse zu ermöglichen sei. Da, wo der Fabrikbetrieb schon gänzlich herrscht und der frühere Arbeiter nur zum Hilfsarbeiter und Händler mit Fabrikwaren herabgesunken ist, wie etwa in der Klempnerlei, haben die Handwerker derartige Hoffnungen schon aufgegeben. Aber da, wo etwa der letzte Akt des Verwerfungsstempels spielt, wie z. B. in der Schuhmacherei, bezwecken die Meister teilweise noch immer von Befähigungsmaßnahmen und ähnlichen Maßnahmen Vorteil.

Das Handwerk ist nicht wesentlich für den großen Markt arbeiten, sondern ist seiner Natur nach beschränkt auf Bestellung und Arbeit für den lokalen Markt. Zur Arbeit für den großen Markt fehlt ihm die kaufmännische Fähigkeit des Verkäufers, die Möglichkeit für ihn, die Lage zu übersehen, das Kapital, um eine größere Menge fertiger Waren auf Lager zu halten, und die erforderliche Größe des Betriebes. Nun ist aber die Herstellung im großen, z. B. eines Dutzends Schlafzimmer-Einrichtungen auf einmal vorteilhafter, als wenn immer Verchiedenes gearbeitet wird: es wird die jedesmalige neue Zeichnung gespart; die Werkstoffe haben größere Erfahrung und Geschicklichkeit und können sich bei Wiederholung derselben Arbeit manches Nachdenken sparen, und das Holz kann rationeller ausgenutzt werden.

Die Maschinen kann sich schon der Kleinbetrieb ebenso zu nütze machen wie der Großbetrieb, indem der kleine Meister statt einer Dampfmaschine einen Gasmotor einstellt. Bekanntlich vermutet ja noch heute ein großer Teil, selbst von Mitgliedern der Regierung, daß durch Kraftmaschinen dem Handwerk zu helfen sei.

Indessen zunächst muß der Umfang der Arbeit die ständige Anwendung des Motors ermöglichen, damit die Anschaffung desselben sich rentiert. Das ist nur bei einem Betrieb mit mindestens 7-8 Gesellen möglich. Für einen solchen Betrieb wäre ein achtzylinderiger Motor erforderlich, der täglich etwa für 6.500 Mark Gas braucht. Ungefähr eben so viel betragen aber die jährlichen Verbrauchskosten einer 300er-Pferdekraft Dampfmaschine, die für einen Betrieb von 40 Gesellen gut hinreicht, und bei der alle Abfälle, Holzstücke, Späne etc. verwertet werden können, die außerdem das Holz in den Trockenkammern trocknen und ohne besondere Mehrkosten noch elektrisches Licht liefert. Der achtzylinderige Gasmotor kostet 4000 Mark, die zehnpferdige Dampfmaschine mit Schornstein etwa 10000 Mark. Diese Kosten verteilen sich auf die Waren, und bei dem heute so angepannten Konkurrenzkampf ist es ganz unmöglich, daß sich die Differenz irgendwie ausgleicht; Kleinbetrieb muß stets teurer arbeiten.

Eine andere Idee, wie man dem Handwerk die Vorteile des Maschinenbetriebes zuwenden will, ist die, daß die Maschinen von einem Unternehmer gehalten werden, und daß dieser sie entweder zeitweilig ausleiht oder den kleinen Handwerkern die vorräthigen Arbeiten gegen Bezahlung fertig stellt. Auch in der Tischlerei ist dieser Versuch gemacht wor-

den. Die Benutzung der sogenannten Lohnschneidereien wird aber dadurch vereitelt, daß die Gegenstände hin und her transportiert werden müssen, und daß bei dem oft großen Anhang viel Zeit auf Warten hingeht.

Weitere Vorteile des Großbetriebes sind der billigere Einkauf der Rohstoffe im großen; die Möglichkeit, als großer Kunde, auf den mehr ankommt wie auf den kleinen Meister, sich vorher das beste Material auszuwählen, das längere Lagen, das ein besseres Trocken, dadurch größere Solidität der Möbel zur Folge hat und nur dann möglich ist, wenn ein größeres Kapital eine Zeitlang tot hingelagert werden kann, die höheren Löhne, durch welche die tüchtigen Arbeiter herangezogen werden, während der Kleinmeister mit seinen kleinen Löhnen zumeist nur die untauglichen behält, die kürzere Arbeitszeit und die Arbeit in hellen, gesünderen und luftigeren Räumen, die Möglichkeit, sich Kunden längere Kredit zu gewähren u. s. w.

Dazu kommt noch, daß der Kleinmeister nur einen kleinen Laden mit weniger fertigen Möbeln halten kann. Bei den einfachen Verhältnissen der früheren Zeiten, wo die Kunden den Meister persönlich kannten, schadete das nichts; man bestellte bei ihm, weil man wußte, daß er eine solide Ware liefern werde. Heute, wo niemand mehr den Geschäftsmann persönlich kennt, mit dem er zu thun hat, zieht jeder vor, eine fertige Einrichtung zu kaufen, die er vorher ganz genau besehen kann. Große Möbelmagazine, die sich aufziehen haben und teilweise von Handwerkern beziehen, entsprechen diesem Bedürfnis; hier kann der Käufer sich nach Belieben eine fertige Einrichtung auswählen, die ihm eine Stunde später schon ins Haus gefahren wird.

Wir haben gerade das Tischlereigewerbe als Beispiel gewählt, weil hier fast alle Vorteile des Großbetriebes vereinigt sind. Natürlich darf man sich die Sache nicht schematisch vorstellen. Es nach den technischen Eigentümlichkeiten des Gewerbes erogen die oder jenes Moment die Ueberlegenheit. Wo der Rohstoff einen großen Teil des Wertes des Produktes ausmacht, kann ohne weiteres lediglich die Ueberlegenheit im Einkauf des Rohstoffes entscheidend sein; in einem andern Fall entscheidet die Maschine, in einem dritten die Absatz-Verbindungen u. s. f. Ueberall aber ist das Resultat dasselbe: die Ueberlegenheit des Großbetriebes.

Das Handwerk entwickelt sich zur Hausindustrie für Magazine, für Verleger und zur Fabrik. Da, wo die Ueberlegenheit auf dem Gebiet des Absatzes herrscht, entwickelt sich naturgemäß der Handwerker zum Hausindustriellen für ein Magazin. Er behält seine gewohnte Fertigkeit bei, nur die des Wiegens der Ware an das Publikum tritt er an einen großen Geschäftsmann ab. Er selbst hält keinen Laden mehr, nimmt seine Kundenarbeit an, sondern arbeitet nur noch für das Geschäft. Von diesem ist er natürlich abhängig, sein Einkommen wird vermindert um den Profit, den der Geschäftsinhaber macht. Findet auch eine Ueberlegenheit im Einkauf der Rohstoffe statt, so wird aus dem Magazinhaber der Verleger. Er kauft das Rohmaterial im ganzen und gibt es den bei ihm arbeitenden Handwerkern nach Bedarf ab. Wenn diese dann die

fertigen Waren bringen, so erhalten sie nicht diese bezahlt, sondern nur den Verkaufspreis, den ihnen die Arbeit der Handwerker gegeben hat. Die Abhängigkeit des Handwerkers ist dadurch noch mehr gestiegen, er ist ganz in der Hand des Verkäufers, und sein Einkommen vermindert sich noch mehr.

Das dritte Stadium ist die Fabrik. Findet nämlich außerdem noch eine Ueberlegenheit in der Produktion statt dadurch, daß durch Verwendung von arbeitssparender Maschinerie der Großbetrieb billiger produzieren kann, so vermindert sich der Verleger in den Fabrikanlagen, der Hausindustrielle in den Fabrikarbeiten. Das Produkt gehört jetzt von Anfang an dem Fabrikanten, wie ihm Rohstoffe und Maschinen gehören; der Arbeiter hat keine Ware mehr zu verkaufen, außer der Ware „Arbeitskraft“, und er bekommt nicht den Preis für ein Produkt seiner Arbeit, sondern Arbeitslohn.

Diese Entwicklung ist die historische gemein, und sie kann noch heute verfolgt werden. In der Tischlerei sehen wir z. B. — auch hierin ist sie wieder belehrend — Handwerk, Magazinarbeit, Verlegerarbeit und Fabrik nebeneinander. Das schließliche Resultat wird sein, daß die Fabrik allen den anderen Formen ein Ende macht.

## Tagesgeschichte.

### Staatspolitik gegenüber der Sozialdemokratie.

Unter dieser Ueberschrift schreibt die *Zeitliche* Korrespondenz: „Es ist außerordentlich interessant, die verchiedenartige Politik in dieser Richtung im Deutschen Reich und in der benachbarten Schweiz und deren Wirkungen zu beobachten. Während man in Deutschland z. B. Militärs mobilisiert und Eisenbahnzüge bereit hält, wenn sich Sozialisten harmlos auf dem Höhepunkt verarmen, während man bei uns immer noch glaubt, durch Verbot von Versammlungen, durch Absperrung von Lokalen und dergleichen Mitteln einer geistlichen Bewegung Herr werden zu können, kann jenseits der Grenze auch sozialpolitisch jeder noch seiner Fassung selig werden. Sozialdemokraten in hohen Staats- und Gemeindegremien, ja sogar auf der Kanzel sind sie in der Schweiz eine allseitige Erscheinung und bei den importanteren Mächtigern regt man sich ebenso wenig auf, als bei den heftigsten Prekaschreitungen, die sich in der Meinung des Publikums von selbst richten. — Und was ist die Wirkung? — Daß sich die sozialpolitische Bewegung im freien Lande außerordentlich viel ruhiger und harmloser vollzieht als im Polizeistaat, daß freilich die Entwicklung (wobei übrigens auch bei uns) von sozialistischen Gedanken beeinflusst wird, aber von einer Beängstigung oder gar Verherrlichung derselben durch die Arbeiterpartei nicht im geringsten die Rede ist, daß das wahre Nationalgefühl nicht all-gemeiner bleibt und die öffentliche Sicherheit nicht im geringsten gefährdet wird in einem Lande, wo jeder Meisterfisch Gewehr und Munition im eigenen Hause verwarth.“

„Sein Mandat niedergelegt hat der württembergische Reichstagsabgeordnete Pfäfers. Er gehörte der süddeutschen Volkspartei.“

Seine Frau vor dem großen Feuer verlor. Er dachte nach: Weibchen sollte er doch in der Mine nach Arbeit fragen? Der alte Mann mochte falsch berichtet sein; er würde ja jedwede Beschäftigung annehmen; wohin sich wenden in diesem Lande, wo überall die Arbeit feierte? Was werden? Weibchen hinter einer Hecke freieren, wie ein verlassener Hund? — Und doch zögerte er: es überkam ihn eine ungewisse Furcht vor diesem in Nacht geschüllten Voreur.

„Neder Windthohr wehte jetzt stärker und mächtiger, als wenn der Horizont sich weitete. Kein Schimmer von Dämmerung blendete das abgehobene Firmament, nur die Todsdünen brannten, und die Kacheln glühten, blühten vor das Dunkel schattend, ohne sein Geheimnis zu lichten. Und der Voreur in seinem Verstand drückte sich noch mehr zusammen, wie ein böses Raubtier, und schauerte und schobte, als verbaute er mühsam all das Menschenfleisch, mit dem er sich gemästet.“

### Zweites Kapitel.

„Witten in den Lindwundenfeldern schielte das Arbeiterviertel unter dem schwarzen Nachthimmel. Vier parallele Reihen eng aneinander gelehnter Häuschen düsterten sich wie lange Kälener oder Krankehäuser im Schatten ab; daswischen lagen in gleiche Reihen geteilte Gärten. Man vernahm nichts, wie das streichen zerbrochener Gitter, die der Wind hin und her warf.“

Bei den Wäuhens in Nummer sechzehn des zweiten Komplexes rührte sich noch nichts. Dunkel umhüllte das einzige Zimmer im ersten Stockwerk und schien sich schwer auf den Schimmer der Betten zu lagern, die dort zusammengepackt, mit offenem Munde ihren todähnlichen Schlaf hielten. Trotz der frühen Kälte der Nacht hatte die dicke Luft hier die erstickende, lebende Wärme übervoller Schlafzimmer.

Es schlug vier auf der Ruckuhr im unteren Stockwerk. Niemand regte sich. Zwei laute Stimmen (schwarzen, und) bürnte und keine Atemzüge hörten bewussten.

„Büchlein sprach Katharina auf. Sie hatte im Schlaf die vier Mäße der Uhr gegährt, ohne die Kraft zu finden, sich zu erheben. Jetzt sog sie die Peine unter ihrer Decke hervor, suchte mit der Hand, sich ein Hüchlein und fiedte ein Licht an. Aber sie blieb noch auf dem Munde der Matratze liegen; ihr Kopf war so schwer, daß er ihr zwischen die Schultern zurücktaumelte, als müsse sie wieder auf die Kissen hinabfallen. Das Taglicht bedeckte das vierdeckige, zweifelhafte Gemach, die drei Betten darin,

## Germinial.

Sozialer Roman von Emil Zola.

[Nachdruck verboten.]

„Ja, ja, es ist ein hübsch Stück Geld, daß er und die Sinnen in den Bergen anhebt! Seine Familie ist bei der Kompanie der Minen von Montfion bei deren Gründung, und das ist länger als einhundertundsiebzig Jahre! Sein Großvater, Wilhelm Mahou, hatte als fünfzehnjähriger Burche in Requinard Kohle entdeckt, und das wurde die erste Grube. Jedermann weiß es und sie heißt noch heute die Wilhelms Grube. Er selbst hatte seinen Großvater nie gekannt. Er soll viel und hart gearbeitet sein und ist sechsundzwanzig Jahre alt, in dem Voreur geboren, den man damals abenteuerte. Ein Heißhitz hat ihm die Knochen zerplatzt. Zwei seiner Onkel und seine drei Brüder haben auch die Haut darin gelassen. Nun selbst haben sie für einen heiligen, der's schlaue Jahre alt geworden. Dann kam sein Vater, Nikolaus Mahou. Der ist, kaum vierzig Jahre alt, in dem Voreur geboren, den man damals abenteuerte. Ein Heißhitz hat ihm die Knochen zerplatzt. Zwei seiner Onkel und seine drei Brüder haben auch die Haut darin gelassen. Nun selbst haben sie für einen heiligen, der's schlaue Jahre alt geworden. Dann kam sein Vater, Nikolaus Mahou. Der ist, kaum vierzig Jahre alt, in dem Voreur geboren, den man damals abenteuerte. Ein Heißhitz hat ihm die Knochen zerplatzt. Zwei seiner Onkel und seine drei Brüder haben auch die Haut darin gelassen. Nun selbst haben sie für einen heiligen, der's schlaue Jahre alt geworden.“

„Was sagst du? Du sagst, daß er ein heiliger ist? — Das ist ja, ja! Einhundertundsiebzig Jahre Grubenarbeit; die Jungen nach dem Alter; immer für dieselbe Gesellschaft; nicht viele Bürger können vergleichen von ihrer Familie erzählen!“

„Wenn man wenigstens zu essen hat!“ murmelte Stephan wieder. „Das sag ich ja; so lange man Brot hat, kann man bestehen.“ „Vonnemort schweig, seinen Will noch nach dem Arbeiterdort genehmet, wo die Feiler anfangen, sich eines nach dem andern zu erleuchten. Es schlug vier Uhr auf dem Kirchturm von Montfion. Die Kälte wurde noch schneidiger.“

„Sie ist wohl reich, Ihre Kompanie?“ fragte Stephan. „Der Alte zog die Schultern in die Höhe und ließ sie dann wieder sinken, als habe er einen schweren Sod voll Gedulden.“

„Sch glaub's! Sch glaub's! — Nicht so reich, vielleicht wie ihr Väter, die Kompanie von Anzin?“ aber doch Millionen und die „Ionen! Man kann sie nicht zählen. Neunzehn Gruben, deren drei, in Kohlen fördern; der Voreur, die Victoire, Grevecourt, Mira, Saint-Thomas, Magdalen, Feunty-Cantel und die andern!“

Dann sprach, die als Vater- und Aufsichtliche dienen, wie Requinard: „Sehtannd Arbeiter! Konzeption, die sich über siebenundsechzig Kommunen erstreckt! Fünftausend Tonnen Kohle pro Tag! Eine Eisenbahn, die alle Gruben untereinander verbindet! Und Werksstätten! Und Fabriken! — O ja, ich will's meinen, daß sie Geld haben!“

„Das Wollen der Herren drengt von neuem zu ihnen heran; die Arbeit mußte wieder aufgenommen sein. Das Pferd spitzte die Ohren; Vonnemort ipannte es ein; dabei sprach er zu ihm:“

„Na, Faustler, wirst Du mir mal endlich aufhören zu schwätzen! Wenn Herr Vonnemort“) wüßte, womit Du Deine Zeit verunpflücht, schickst er dich!“

„Also Herr Vonnemort gehört die Mine?“

„Nein,“ erklärte der Alte. „Herr Vonnemort ist nur der Generaldirektor, der wird bezahlt, wie wir.“

„Aber wem gehört denn das Alles?“ fragte der junge Mann wieder, mit der Hand einen Stogen bedrohend.“

„Doch Vonnemort vor von einem jo heiligen Hüften geschüttelt, daß ihm der Atem ausging. Endlich, nachdem er sich erschrickt, und den schwarzen Schlein von seinen Lippen gewischt hatte, rief er durch den Wind herüber:“

„Wenn das alles gehört? Man weiß nicht... reichen Leuten?“

„Dabei wies er mit der Rechten nach irgend einem ungewissen und unbekanntem Punkte, wo diese Leute wohnen mochten, für welche die Mahous sich mehr als einem Jahrhundert das Gestein kopften; und seine Stimme bekam einen feierlich ehrfürchtigen Klang, als spreche er von einem unerschöpflichen Tabernakel, wo sich der Gott verbergt hielt, dem sie ihr Fleisch und Blut opfereten und den sie niemals geloben hatten.“

„Wenn man wenigstens so viel Brot hat, als man braucht,“ wiederholte Stephan, ohne Ueberzeug, zum drittenmal.“

„Wen Gott, ja, wenn man immer Brot hätte, das würde freilich schwer.“

„Das Pferd zog den Sägel hinaus. Der Fuhrmann hünte ihm nach. Der rotthaarige Arbeiterburche, auf einen Krakenl entgegengebend, das ihm zwischen die Arme geklemmt, blühte mit seinen matten Augen ins Vore.“

Stephan nahm sein Jacket, doch er blieb noch auf derselben Stelle. Im Wind drang ihm der Wind eilig ins Mark, während

1) Semboh.









