




~~MS.~~ EX BIBLIOTH.  
NATIONIS HUNGAR.  
VITEBERG.

VI-5

SIGNAT. 1515 CCCXIII.

Einzelne verzeigelt!

Februar 1942.



Trabō II. 933  
Baueray 105

VOT A ET DESIDERIA

quibus  
EXCELLENTISS: NOBILISS: & CLARIS-  
SIMUM VIRUM,

Dñum

DAVIDEM SPI-  
LENBERGERVM.  
PHILOSOPHIÆ atq; MEDIC:  
DOCTOREM, & PRACTICUM,

festivitatem nuptialem

Anno Christi 1659. die 21. Septembris

Schemnitij Montanarum  
celebrantem,

cum

NOBILISSIMA, ANNIS & VIRTUTIBUS  
florentissima

VIRGINE,

SUSANNA REGINA,

NOBILISS: STRENUI AMPLISS: &  
Consultissimi Viri,

GEORGII VLRICI REUTHERI,  
<sup>Domini.</sup>

S. C. M. Aulæ familiaris:

Ordinis Senatorij Schemnicensis primipilaris,

&

Metallurgices Cultoris Clarissimi,  
relicta Filia.

Prosequuntur:

&


felicem conjugij copulam  
seros in annos firmam

ex intimo cordis affectu  
gratulant, appréciantur

FAUTORES & AMICI  
SCEPUSIENSES.

---

LEUTSCHOVIAE, TYPIS LAURENTII BREVERI.





**I**ura quidem me præsentem, nunc sanguinis esse,  
In festis istis, DOCTOR amande, jubent,  
Schemnicii latus dum disponente JEHOVA,  
Constituis casti vinclia subire tori:  
Sed nequeo, prohibet longè locus inde remotus  
LEUTSCHOVIÆ, curæ multivagæq; meæ.

Ergo quæ præsens nequeo præstare, vovendo

Istud per scriptum continuare volo.

Autor Conjugii Deus, hæc pia festa secundet;

Vértat & à vestro fata sinistra toro.

Æqualem vobis Idem Deus afflet amorem,

Nec sinat, ut vinclum turbet amoris Eris:

Vos longam faciat per secula cernere vitam,

REUTERIAM Sponsam divite prole beet.

JOSEPHUS ALAUDA Leutschov.

Ejusdē Reg: & Lib: Civit: hoc temp. Iudea

**F**ama mibi postquam retulit, Vir Clare, solenne

Te Patriæ nuper, ritè dedisse Vale.

Invida Sors, dixi, nostris cur tollis ab Oris

Paona, noster Amor qui Decus atq; fuit?

Confilio Mystras agros qui sapè levavit,

Quive fuit Patriæ gloria magna sua?

O mibi si vires essent fortèq; Catena,

Quicis tantum possim detinuisse Virum!

Sed cur Tu Medicum, sine quo Republica manca est

LEUTSCHOVIA, è gremio mittis abire tuos?

Cur juga sacra domi citò non imponis amanti,

Tamne Urbe in vestra rara Puerilla datur?

Hac ego: Sed frustrà Sortem compello volantem,

Hoc, quod agit, Summus sic jubet ipse Deus.

Is sedem nostro Doctori fixit in Urbe

SCHEMNICIA, Patrio jussit abire Solo:

Is quoq; monstravit generoso è Stemmate Nympham,

Quācum Conjugij jura subire queat.

Vade igitur, comitante DEO, Vir Clare, Benignè

Fautor, in hoc Dominus quod jubes ire Solum.

Est ibi Mystra gravis, WINDISCH, pietate coruscus,

Qui fuerat nostri fulgida Stella Chori.

Sunt virtute Viri pollentes consilioq;

Viscera ibi terra fulva metalla ferunt.

Ast quia qualibet est mutatio plena pericli,

Arrebat hinc, voveo, cuncta pericla Deus.

Hospitium felix, Successum & in Arte medendi,  
Denig tranquillum det Tibi Conjugium!

Excellentiss: Dño Sponso, Viro verè candido, observantem  
amorem declaraturus, stylo quidem simpliciore, at  
Corde dèvoto: Nam

Non refert quam quisq; bonos queat edere versus.  
Refert quam fido vota det ex animo.

Scribebat

Matthias Zarevucius Rosæmontanus,  
Eccles. Iglov. Pastor, & p. t. Venerab: Con-  
tub: XXIV. Regal: Confessor.

**C**Onjugis aut Fratri vel Prolis sive Parentis,  
quæsitum est, qui sit major Amoris Amor.  
Rem si dispicias, quis fortia Fascina Patris  
explicit? & quis scit quid velit ALTER EGO?  
Vincula retrosum videoas utrinq; retorta  
& magni Nexus Corda ligata Fide.  
Sed puto, qui cunctos & Amicos atq; Parentes  
deserit, is vel me Judice major erit.  
Cælitus hasce Thorus vires habet: omnia solvit,  
Vir sint & Mulier semper ut una Caro.  
Quid mirum, si nos, Excellentissime DOCTOR,  
Nunc derelinquas? id jubet imus Amor.  
Aufert Te Nobis Virgo montana, SUSANNA  
Egregiè regiis clara REGINA Notis.  
Aufert & LEUTSCHÆ dum Te rapit, eminus hinc Nos  
Tristi spectamus Lumine Terga tua.  
Siccine nec Patriæ natus? nonnè hæc Tibi Natas  
Nutrit? conqueritur totus iu Urbe Chorus.  
Votis si possem, revocarem Fata, nec ulio  
Divelli pateter Corpora nostra modo.  
Sed nec divelli queo, nec divellere possum,  
Quæ vis conjunxit cælica Corda thoro.  
Ergò comes precibus devotis consecro Tædas,  
& præsens, si non Corpore, Mente tamen;  
Vivite felices, Par nobile, Cordis & Ignes  
ornent perpetuos Tempora cana Nive.  
Sit Thorus hic vester pulcherrimus Hortulus, unde  
Cunæ Plantarum Fœnora viva legant,  
Sic Sponsus Sponsæ medeatur, Sponsaq; Sponso,  
Alter ut alterius sit Medici Medicus.

Desiderij Qiltfreunds  
M. J. Z. E. L.

Mirabar

**M**irabar quum Te lato celsissima nisu  
scandere spectarem DOCTOR honore juga;  
Nec minus in varias hac huc disquirere valles,  
& perscrutari diffita quæq; loca.  
Raras cura fuit legisse cacuminis Herbas,  
Quas vix carpendas Carpathus altus alit.  
Ominis augur cram quod præbet amabile Nomen;  
Te Magnetismo montibus esse sacrum.  
Flores vel peregrè, patriis præ, carpere velle,  
Naturæ & Fati, sæpe quod esse solet.  
En! Res ipsa probat: nam derelinquere Amore  
Urbis montanæ, patria rura placet.  
Quid desiderio satius? Natura DEU Sq;  
nîl faciunt frustra, carpe quod ambo subent.  
Id voti mitto quod fers quoq; Sponsus ad aras  
Sponsæ; MONTANUS, florifer & maneas.  
Virgo tibi Sponso jungenda SUSANNA REGINA  
Rheuteriæ stirpis, fiorida sit Tusai.  
Ait Sponsæ florum flori, quæ lecta corona  
Florum Scepusi vota precesq; ferunt?  
Heic jungo carptim, livor nunc invidus absit,  
quæ, præfiscine, do, fausta velim veniant.

Florum gratia SCEPUSIENSIMUM,  
quicquid honoris,  
vel fragrantia suâ:  
vel salubritate:  
hactenus  
Cultori suo,  
Medico experientissimo,  
**DAVIDI SPILENBERGERO**  
Sponso felicissimo  
exhibuit:  
id,  
Sic volente

**D E O T R I N U N O,**  
Naturæ conservatore ac Parente,  
Conjugij Statore,  
Virgini Sponsæ,  
non tam novæ Cultrici, quam  
nomine & virtute  
sui Generis  
& splendoris Principi;  
**S U S A N N A E R E G I N A,**  
Sponsæ Chloridi,  
Coronæ imperiali,  
Flori florum

**S C H E M N I C E N S I U M**

Voto dare,  
&  
aliena erena scribere,  
dieiq; ipsi Nuptiis sacræ  
bene ominari,  
gratulari,  
precarī  
V o l u i t:

Bulbus Reutherius vireat numerosus in annos;  
Tot trudat stirpes, lilia quot folia.  
Flos, Regina ferat pudentia Brachia venis  
purpureis, prodeant stamina, delicia:  
Nec sit deciduus tibi fætus, summa reposcat,  
Semen sit præcox, splendidiore comat.  
Neve quid infelix culturam sternere tentet  
Leges hortenses, Lipsius basce tulit:  
Lipsius in hortis voto Argus tumq; Catullus,  
Moribus antiquis, Sponsus eas repetat:

Quisquis es H O S P E S,  
STA, L E G E, P A R E,  
C U L T O R ad hoc limen sic EDICO!  
H O R T O & H E R O fruendi tibi jus esto,  
Illo conserendo, hoc Satore,  
Sed illo ad A S P E C T U M , isto ad S E R M O N E M .  
Nec O C U L I S , quicquid heic satum, nisi natum,  
ne LIBATO.  
V I R esto, J U V E N I S esto, T I R O esto:  
M A N U M apud T E habeto,  
L I N G V A M cohibeto:  
P E D E S coerceto.  
Si effers ad T A C T U M ,  
Verbo dicam, te E F F E R T O.

II. Sed nec H E R O usquequaq; F R U I T O R .  
post S E X T A M vespertinam ne M A N E T O .  
ante S E P T I M A M matutinam ne A D I T O .  
Horæ aliæ, ad alias illi curas.  
Heic colit; heic singit;  
Heic curat, heic pangit;  
Area hic est, abi Musca.  
Area hic est, cede talpa.  
Area hic est, cave pulex.  
Quid si cibus? quid si grumus? quid si frigus?  
S T I L U S heic est abi Musca, talpa, palex.

III. SER.

III.

S E R M O N E S étiām nē exleges.

JOCARI licet:

NARRARE licet:

ROGARE licet:

Sed N E Q U I D N I M I S.

G R A T I A R U M hic locus est.

IV.

T u qui S E R I O S U S,

T u qui R I X O S U S,

T u qui M a n g o E x o s u s,

E X E S T E.

A d u l t e r i i l o c u s n o n e s t.

C L U S I U S e g o s u m v o b i s.

Clavis

a [DAVID SPIELENBERGER] b T u s a i n o m e n , n o m e n e s t P e r f i c u m l i l i i , s e d j a m i c i v i t a t e l a t i n a , i n B o t a n i c o i s d o n a t u m .

c C l u s i u s i n h i s t o r i a s t i r p i u m P a n n o n i c a r u m & e x e o B a u h i n u s i n h i s t : p l a n t : l . 1 9 . i t a d e s c r i b i t T u s a i , q u o d c a u l e m t o l l a t s i n g u l a r e m , & c . f o l i s m a g n a p a r t e s t i p a t u m n u m e r o f i s , s p l e n d o r e v i r i d a n t i , n i t e n t i b u s , l i l i a c e i s . V e l L i l y m o n t a n i f l o r i b u s L o b . p l u r i b u s i n d i d e m o r t i s , a q u a l i o r d i n e , a l i i s i n c o n d i t i s , n u l l o n i x i s p e d i c u t o , s e d l a t i s - r e s u i p a r t e c a u l i a d n a t i s , i t a u t a p p e n d i c e s p a u l u m e m i n e n t e s a b i s p r o p a g a t i s c a - l e m r e d d a n t n o n n i b i l a n g u l o s u m .

d F l o r s a b s o l u t u s & m a t u r u s e x p a n d i t u r , t i n t i n n a b u l i m o d o p r o p e n d e n s a u r e i M a l i s i v e C i t r i c o l o r e , s e d p a l l i d i o r e , v e n i s p u r p u r e i s s u m m a m v e n u s t a t e m a d f e r t u - r i b u s : S i n g u l a f l o r i s f o l i a i n t e r n a p a r t e i n i p s i s u n g u i b u s s i n g u l a r i b u s t u b e r c u l i s c a n d i d i s p r a d i t a s u n t , q u e m e r i d i a n o e t i a m S o l e l i m p i d i s s i m a m d u l c e m q ; a q u a m - e x s t i l l a n t , l a c h r y m a r u m i n m o r e m ; a t u n i o n e s p r o p e n d e n t e s v i s c i g r a n o f e r e p a r e , v i - d e a n t u r , s e d a b u n d a n t i u s p l u v i o t e m p o r e : e a d e i n d e t u b e r c u l a , m a r c e / c e n t i b u s f l o - r i b u s i n a l b a s l a c u n a s a b e n t . E x i p s o p e n i t u s f l o r i s u m b i l i c o p r o d e u n t p r e f o l i o r u m n u m e r o s t a m i n a c a n d i d a a d e o c o n j u n c t a , u t p r o k n o f a l l a n t o b i t e r i n t u e n t e m , a p i c i - b u s m a j u s c u l i s i n O c h r a m v e r g e n t i b u s : b r e v i o r e t r i f i d o s t i l o i n t e r e a l a t i t a n t e .

e I b i d : C a u l i s r e l i q u i s s u p r a n u d u s e m i n e t s u p r a f l o r u m c o r o n a t u m a g m e n - c o n f e r t a d u n t a t a m i n o r u m f o l i o r u m c o m a . F a c u n d a c a p i t a s u r s u m e r i g u n t u r m a - g n a D E I p r o v i d e n t i a , n e d e b i s c e n t i b u s , s e m i n a t a n t e m a t u r i t a t e m e x c i d a n t .

f V i d : L i p s i j C e n t : II . E p l a r u m p o s t E p t : X V .

g J u s t i u s L i p s i u s , c u m o l i m i n h o r t i s L a n g i s u i , i n t e r f l o r e n i s s i m a s a r c o l a s , p u - l - v i l l o s q ; d e a m b u l a r e i , c u m C a t u l l o n a s u , c u m A r g o o e u l i s p e r o p t a r a i s f i r i , q u o s f e - s u s s u s p l e n i u s p a s c e r e t , & f o n t e g a u d i j , u t i p s e a i t , l i q u i d i s s i m a r u l u p t a t u s u b e r i u s p e r f u n d e r e t .

h E x o s u s , d i c o . N a m J u s t i u s L i p s i u s m a g n u m i l l u d G e r m a n i a d e c u s C e n t u r i a I . E p l a r : VII . a d G u l i e l m u m B r e n g e l i u m , a d u l t e r i a h o r t o r u m f e r e b i s v e r b i s a d m i - v a t u r . I n h o r t u m p r o s p e x i s t i ? o c u l o r u m a c i e m t i b i p r a s t r i n g e t i l l a i p s a n o c t e e x o - r t u m a g m e n f l o r u m & h e r b a r u m . I n p r a t u m ? o c c u r r e n t v e r e n o v o a r b o r e s o d o r a q u a d a m & c a n a n i v e p e r f p e r s a ? e a d e m q ; s u b A u t u m n u m , a l i a p o m e r u m p u r p u - r a s i v e c e r a d i s t i n c t a . P r o p i u s e a s d e m a s p i c e i n s i t i o n e s m i r a b e r e & m a t c i m o n i a - : a d u l t e r i a e t i a m & s u p p o s i t o s f o t u s , i n s c i a m a t r e n e c i n v i t a . Q u a m l a s c i v a m c o - p r e b e n s i o n e m , f o c u n d i t a t e m q ; q u i q ; i n l i g n o n o n m i r a t u r , i p s e p r o f e c t o l i g n u m .

I d e m f .

C o m b e r g i u s B l u m b o t h :

GENEROSUM  
Excellentissimum & Experientissimum  
Dñ. DAVIDEM SPILENBERGERUM  
Phil. & Med. D. SPONSUM,  
Fautorem suum & Amicum magnum prosequitur

I. ΠΑΡΩΔΩΝ

Horat, Flacc, Carm, Lib. I. Od. XIII.

Quum Tu, Fautor amabilis,  
Illos Monticolas atq; SUSANNULM  
Poscas Brachia, prob! meæ  
hærent difficii Mastitiae fibrae:  
Nunc nec Mens mihi, nec Color  
certa Sede manet, humor & in genas  
Furtim labitur, arguens  
quam erga Te penitus macerer Ignibus.  
Angor; sed Tibi candidos  
& castos Humeros invideo minus,  
Quos pure & licite furens  
adpressit memori Flamma Tibi Nota  
Nunc (sic me satis audias)  
opto perpetuum dulcia sanctag;  
REGINÆ oscula, que DEUS  
magna Parte sui Numinis imbuat.  
,, Felices ter & amplius  
,, Quos irrupta tenet Copula: nec malis  
,, Divulsus Querimoniis,  
,, Supremo citius solvit Amor Die.

II. ΑΥΤΩΔΩΝ.

αναγραμματινῶς.

DAVID

Spielenberger.

Da diu, (& dñe) Vadir.

Liebe-Sprenger.

ἐπιγραμματινῶς.

Jam VADIT DAVID noster JONATHAN re- Ein Liebe-Sprenger tan der wohl genennt werde  
lieto der umb die Wette remt / wenn's umb ein  
Schemnicum ex Scapusio. Kleinod geh't/  
Sed scio TE REGEN, REGINA etenim TIBI spos. Das eitel Lieb' erreg't. Herr Doctor spreng't den  
fa est. Pferden  
DA Regimen, ô DEUS DIU! ein grosses Vortheil ab. Die Reitherey bes  
steh't.

CHRISTOPHORUS KLESCH, M. V. M. V<sub>2</sub>

SÆpius morbi, Juvenes Senesq;  
Viribus, nostros, querulis levasti,  
DOCTOR Excellens, volitans Virorum  
docta per ora,  
A tuis, Præstans, oculis notata,  
In tui cordis, Venerilla, fixit,  
Intimum, dulcis, penetrale, blandum  
Cypridos ignem.

Hui

Hui quis accurret? dubium periculum  
In mora, cordis citò passiones  
Tolle, flagrantes Medicè repellens  
pectoris astus.

Sed paroxysmi validi superbe  
Respuunt herbas, tabulas, Syrupos;  
Pharmacis non hic locus est Galeni,

Hippocratisq;

Hæc sciens, tutò sequeris medelam,  
Numinis Sancti benè sancientis,  
Ante, post lapsam, caro sint ut una;

Fœmina Masq;

Ceu pio SARAM, RAPHAËL, TOBIAE,  
Sic Dei jussu, tibi dormienti.  
REGIAM, casto, RAPHAËL, SUSANNAM,  
fædere junxit.

Gratulor! læti thalamos parate  
Et pias tardas! Patriarcha quondam  
Isaac, tempus, velut, & REBECCA  
fallite Lusu!

Johannes Georgius Langfeld:  
Neocom: German: Concionator:

I.

**Spielenberger** {Silberne pinb Berge/  
avare: {Bergen-Spieler.

1. **G**st der Berg nicht hoch und breit  
Drauff die Leutschau sieht gegründet;  
Was iss dann daß diese zeit  
Daniche Platz zu Spielen findet

Unser Doctor Spielenberger  
Dieses Landes Zierd und Ehr' ;  
Es gefält Ihm mehr/ sein Spiel

Bey dem Silber-Berg zu treiben/  
Als vielleicht bey solchem Ziel  
Da nur Steine sind/ zu bleiben;  
Eilt daher von diesem Ort  
Nach der Berg-Stadt SCHLEWITZ fort:

2. Glück dem Bergen-Spieler zu!  
Aber/ ist das Spiel zu preisen?  
Vater-Stadt wo bleibstu nu?

Ja! das Gold gilt mehr als Eysen.  
Dieser Berg ist Ziegel-Erd/  
Jener Gold und Silber-werth.

3. Wird nicht auch Machaons Spiel  
Besser dort als hier belohnet?  
Traum/ es gilt noch einß so viel,  
Hier ist lang genug gewohnet.  
Gute Nacht Stadt und Geschlecht/  
Lebet wohl und glaubet recht!

15. 3. 16.

51 Ich hab hier allein gespieler/  
(Spricht Herr Bräugam in dem Herzen/)  
Da ich nichts umb mich gefühler/  
Dort wird Jund mit mir scherzen.  
Meines theils spielt in die Welt  
Ist doch keusch der Stand und Bett.

II.

David Spielenberger.

(mutatis mutabilib. p d in b. t.)

Gieb reines Bluet dar.

Ad Excellentiss. Dñ. D. Sponsum, Fautorem optimū.

Corde Deus mundo, Medicus sed Sanguine mundo  
Gaudet, & exigitur nostra ab utrōg, Salus;  
Corporis Hic, anima Ille, cupit cognoscere Vires,  
Sponsa colens Illum, par fore gestit Huic;  
Namq, tuum Ipsa tuo marvult ex Sanguine Robur  
Scrutari. (Hem! medicam se probat esse novam!)  
Anne Tibi verò sunt saucia membra? Cruorem  
Dum Tua sollicita est cernere Nuptia tuum?  
Svadeo: vel promptus cedas quod Amica poposcit,  
Sic palmam, obscurō captacolore, dabit.

III.

David Spielenberger.

(d in t mutato.)

Deiner Braut Spiegel.

Ad Nobiliss. Sponsam.

Er weise Socrates hatt seine Bursch gebeten/  
Sie holten viel und offt hin für den Spiegel treken/  
In dem das Angesicht beschauen und Gestalt;  
Gab ihnen auch darauff den loblichen Verhalt:  
Wer schön ist euerlich/ der sol auch ehrbar leben/  
Vnd sich nicht innerlich dem Sünden-Wust ergeben;  
Wer aber ungestalt/ der ziere mit dem Schmuck  
Der Tugend/ sein Gemüte/ so ist er schön genug.  
Gott grüß' Euch/ Edle Braut! beschwert Euch nicht zu hören:  
Es sendet Leutschau hier den Spiegel aller Ehren/  
Des Liebsten Angesicht und heller Augen Schein  
Sol Ihrer Augen Lust und teurer Spiegel seyn.  
Wird Sie mit allen fleiß sich auch in dem beschauen/  
So hab' ich gar gewiß die Hoffnung und Vertrauen!  
Sie werd' in kurker zeit/ (Gott seegne!) sich verschn/  
Das wol des Liebsten Bild sol für den Augen siehn.

Bonum Omen

Quod

Vena Calamoq; vacillante

scrib.

PAULUS CUNCIUS, Eccl. Warall. Diac.

Das Glück

As Glück ist wie ein Spiel/ es pflegt sich oft zu wenden;  
Wenn man's gewönen schätzt/ als wer' es schon in Händen  
so kehr't das Blath sich umb. Ein jeder schick sich drein.  
Bald der bald jener ort muß uns ein Spiel Platz sein.  
Herr Spielenberger hat auff Bergen oft gespielt/  
und bey so manchem Spiel des Glückes art gefühlet/  
gewonnen und verspielt. So geh't es in der Welt.  
Doch bleibe der Sieg bey dem/ der nur den Stich behält!  
Im reisen Kartet sichs mit manchen hohen Klippen  
und Bergen wunderlich/ die machen bleiche Lippen  
und müde Füsse gnug; doch denkt ein Reisemann/  
dass es in solchem Spiel nicht stets gleich fallen kan.  
Wer Ruhm und Weisheit sucht auff des Parnassus Spitz/  
der muß mit Büchern spielen und unverdrossen schwirzen/  
weil Phœbus wachsam ist und in die Karten sieht;  
er giebe gewonnen Spiel nur dem/ der sich bemüht.  
Komm' man auff's Liebes Spiel/ auch da gieb' e's feine Hügel/  
die man durch Müh' erlange. Cupido hat zwar Flügel/  
doch fehl' e's ihm gleichwohl auch gar oft Geschwindigkeit.  
Es muß geschwitzet sein: Das Spiel hat auch viel Streit.  
Das aber ist gar wohl bey allem Spiel zu merken:  
man spiele nicht zu feig; die Hoffnung muß dich stärcken.  
Rein feiger taug zum Spiel/ es muß ein Mag-hals sein/  
das wagen kan im Spiel was statelich's bringen ein.  
Doch ist gefahr darbey; man sey nicht zu vermessn/  
des Trumpfes mus man ja bey leibe nicht vergessen/  
sonst ist's verloren Spiel. Man gebe Ich' umahl aus/  
so zeiche man wenig/ wo nicht Trümpfe sind/ nach haus.  
Dem ist mit reissem Rath HERRE D OCTOR wohl nachkommen/  
wenn er ein lustig Spiel Ihm vor die Hand genommen.  
Es war schon mancher Berg bisher mit Ihm im Spiel;  
wer sagt nicht/ daß er auch hab' ausgestanden viel?  
Was hat der <sup>\* Wittenberg</sup> Weiße Berg <sup>U</sup> \* bey unsern lieben Sachsen/  
Uppollonsberg  
der Alpen wüsteney wo wälsche Kräuter wachsen/  
für Schweiss ihm abgesaget: hat Ihm die weite Reis/  
nach West und Süden hin nicht offe gemacht heiß?  
Das möchte man noch wohl Verlust in etwas nennen  
bey diesem Berge-Spiel; doch müssen wir bekennen/  
daß der Gewin sehr gross. Die Wissenschaft/ die Ehr/  
ist werther als viel Geld. Die kommt von Bergen her.  
Jetzt aber wil er noch ein ander Spiel anfangen  
auff einem Liebes-berg. Es ist schon angegangen;  
Der Hoh-Wald und die Bog/ sind alle mit im Spiel/  
des Teufels-Hochzeit auch/ doch nicht das rechte Ziel.  
Der Zweck/ warum es geh't/ ist jene Berg-Liebinne/  
die macht Ihm Herz zum Spiel/ daß Er Sie Ihm gewinne.

Grisch

Frisch dran! Trumpf aus! Trumpf zu! gewonnen!  
wohl! wohl! wohl!

der beste der behale's! Es fällt wie's fallen sol.  
Wir sehen diesem Spiel mit traurigen geberden  
und trüben Augen zu; es wil uns bange werden/  
dieweil der lustigen Gesellschaft Berge-Spiel  
von Spielenbergern nun getrennet werden wil.  
Wo bleib't der Marsen-berg? was wird der Reh-berg sagen?  
was unser Carpathus? der der wird uns beklagen/  
dass wir nicht mehr zu ihm herbatum werden geh'n/  
da/

da die Kahlbach schmaust/ da rauhe Klippen steh'n.  
Das Spiel hat sich gewandt; wir müssen's lassen gelten.  
**HERR DOCTOR** hat das Glück/ dranfchlet's ihm gar selten.  
Der Berge-Tausch ist gutt/den er jetzt hat gethan;  
Er nimmt vor kahle berg' ein Silber-berg-werck an.  
Was Silber? Gold? was Gold? ja mehr als Gold zu schätzen/  
was Ihn auff jenem Berg im Liebs-Spiel kan ergetzen.  
» So wird der müde fleiß belohnet in der That/  
» Dem/ der viel Berge sieht und viel durchwandert hat.  
Lass' uns die Augen setze zu seinen Bergen heben  
von welchen Hülfe komm'e. Gott segne sein ganz Leben!  
Herr Spielenberger spel mit seiner Liebsten wohl!  
O daß ein Kinder-Spiel aus dem Spiel werden sol!

Sospieler

C. H. R. G. L.

I.

Poëtische Namens-Versäze.

David Spielenberger  
Da du Spieler in Berg.

**W**antich werth-vnd grosser freund/deine wahre freundschaft-stücke  
Stücke die dich hold gemacht/meinen Herzen öfft auffzrücke/  
Rücke ich auff gleicher weise; wie du wahrest mein Patron/  
Mein Patron vnd liebster Hönnner/ja der wahren Freunde Bron.  
Wahrer freunde Bron vnd Zier/vnser edler Zeit vertreiber/  
Treiber aller vnlust-Zeit/vnd erhälter vnsrer Leiber/  
Leiber die sich nach dir sehnen. Aber ach du bist davon  
vonden lieben guten freunden/ denen du warst eine Wonne.  
Eine Wonne wirst nun der viel Edlen Tugend-reichen/  
Tugend-reichen Jungfer Braut/ der an Tugend Tausent weichen/  
Weichen darf sie aber keiner/ derer die da kommen dran/  
an die Gold-vnd Silber-berge vmb die Schenitz. Nun wohl an  
Nun wohl an Ihr Excellenz/spiele lustig vnd mit frewden  
Frewden die gewünschet sind. Zeuge wie's sein Nahm mag leyden/  
leyden mager das man sage: Da du Spieler in den Berg.  
Drumb in Berg der Ehe-Liebe/Spiel sie alß ein Mitt-gewerb.

II. Doe

II.

Doctor David Spielenberger.  
Susanna Regina Rheittherin.  
Der Herr dein geliebter Patron  
Segne dich ja traun aus Sion.  
Daraus dann  
dieser herzlicher frölich erklingender Hochzeit Wunsch entspringet.

**E**r s regieret im Himmel vnd Erden/  
Welcher auch zieret das lustige Feld/  
Alles in richtigen lauffe behelt/  
Schauet auff unsere Herzens geberden/  
Zenget vns allerley fröligkeit schon/  
Hättet vnd wachet ob vnseren sachen/  
Reisset aus Teufischen hellischen Kachen/  
Viemlich: der Herr dein geliebter Patron,  
Segne dich gnädig mit allerley Gaben/  
Dass man an allen den übersluß spühr/  
Wissende dass es vom Himmel herrühr/  
Welcher so väterlich pfleget zu laben/  
So da begrüssen den himmlischen Thron/  
Solches doch alles aus lauterer Gnaden/  
Ohne Verdienste vnd Werke beladen/  
Traum aus den geistlichen Kirchen Sion.

**J**a was nur ewre begierde begehet/  
So es nach göttlichen Willen nur ist/  
vnd zu erhören dem Herrnen gelüst/  
Soll es euch herrlicher werden gewehret.  
Alle die Anschlag gelingen behend/  
So ihr in eweren schilden mögt fahren/  
Aber die eweren Stande gebühren  
Biß ihr diß Leben auch bringet zu Ende

**S**umma es wachsen aus ewerer Ehe  
Friede/ beliebliche Zeiten/ vnd Ruh/  
liebgerathsame Binder dazu.  
Wende du Höchster ab allerley Wehe  
füll' ihre Herzen mit Frewden vnd Wonn/  
Lass sie gewünschet erleben die Zeiten  
Welche der Nestor vnd andre beschreiten  
Sthrahle beständig ihr eigene Sonn.

**S**eines  
treu      treu  
liebenden    übenden  
Ehren gefliessenen Väters/  
Für seine wohlfart andächtige Beters/  
Als welcher denselben zu jederer zeit  
Willig zu dienen ist schuldig bereit/  
Vnd bleibet sein Freunde  
der's jmer wohl meint:  
Sonder den Spott  
Biß in den  
tode

Johannis Croneri, Scholae Pat. ConR

**A** Nguimani Barri, stactes, alöesq; liquorem.  
Instillare suis consuerunt cuspide lassis;  
Nec sunt vivaci dictamni incognita cervo  
Gramina, cum tergo celeres hæsere sagittæ:  
Exemplo monstrante viam **VIR MAGNE** medendi;  
Artem qui calles penitus; viridantibus herbis  
Utere, pæonium in morem, cita munera prome,  
Quæ largus dedit usus; **E GO** non, arte frequenter,  
Quiq; tua potiebar, adest tibi saucia **Nympha**,  
Quam percussit amor, quæ mixta uti lilia pallent  
Alba rosâ tales virgo fert ore colores:  
At cœco medicans langtiori, sparge salubris  
Ambrosiæ succos & odoriferam Panacæam.  
Felix sorte tua, talem sortitus es artem,  
Quâ rari pollent; nosti rectè omnia, quæ vel  
Heros Pergameus docuit, vel Cous & Hermes;  
Et post tot curas quibus ad spectacula mundi  
Evectus fulges, talem nunc eligis ægram,  
Majora undé tibi decus & solatia surgent,  
Quæ **D E U S** **A stripotens** faciat rata, grata quod opto!

*Hac paucula in miseria sua faciebat Dn. Ezevergeta suo  
Johan: Retsch: p.t. Coll: Lentsch:*

**S** Pillenbergerus medicâ qui est arte celebris,  
Cum satagat sociam consociare sibi,  
Grande nefas esset, si non pia vota piorum,  
Ex toto, votis, addere corde velim.  
His ego compello supremum jure Jehovam,  
Perpetuæ fontem qui bonitatis habet,  
Ex fonte hoc tribuat sponsis felicia cuncta,  
Et firmo semper præsidio adsit eis.

*Bartholomæus Alauda Leutschow:*

**V**erbis, facundoq; caret mea lingua lepore,  
Eloquii grati copia nulla fluit.  
Ne penitus verò taceat mea Musa, resurgat  
Lingua, animusq; meus, pangat ad alta preces.  
Vive diu felix, sis constans Sponse favore,  
Sponsa Tibi pares reddat amore vices.  
Quod superest alii cantarunt carmine, votis;  
Vivite, concludo, corcula nexa diu!

*Johannes Brever Leutschow:*

*Kägel*

## Rätsel an den H. Bräutigam.

**E**swird mein grünes Haue von sauren Wind durchwehet/  
**E**nd von den Menschen wird mein Haar nicht abgemehet/  
Ich schenk insonderheit den Monden meine Kunst/  
Drumb hab ich auch von ihm sehr grosse krafft vnd Kunst  
Die Achseln sind zwar stark vnd können viel ertragen/  
Es will niemanden doch zu stehen lang behagen/  
In meines bauches frucht liegt offt ein gutter crant/  
Die rechte seite auch verdient manchen dank/  
Dass sie se n's matte Herz durch ihre gab gelabet/  
Durch ihr sehr frisches bluth/ damit sie die begabet/  
Die sie offt heim gesucht. Und bey der rechten Guss/  
Liegzt noch ein Menschen kopf beraubet seiner gruss/  
Auff meinen linken knie / Ich eine Stad noch halte  
Den burgen ich mein ampt mit frischen lufft verwalte  
Wann du fragst wie ich heiss? Ich habe keinen scheint  
Und leichte Tag vnd Nacht vmb meine Kinderlein.

Comes a Tlaspi.

## Anhang eines Medici anonymi.

**C**upido stellte sich zu nechst als wer ihm weh/  
Doch las er Kräuter auff/ und ist sein Arzt selbst worden:  
Vom Augentrost zwey/ (α)  
und Klaffer Geschrey  
Fünff-fingerkraut sey  
beym Löffelkraut frey/  
Liebstückel darbey.  
Ihr die ihr fräncke seyd im freyen Jungfer-Orden  
Nehmt die fünff Stück (β) in acht und braucht dies Recipe.

(α) Primus Actus Amanium Aspectus est. Arist: ἐντὸς ὁπῶν τὸ ἐπάρ.


(β) Fructus Amoris quinq; habet Partesjuxt Job. Bond. in Notis super  
Horat. Flacc. Carmin, L. 1. Od. XIII. v. 15.

Oscula quæ Venus.

Quinta Parte sui Nectaris imbuit.

S. Ehren-fried Wohl-gemeint.






Ung. VI. 5

= [Occasionalia Vol. 8.

= Personalia Hungarorum]

KÖNIG



Lotto II. 933  
Bauay 105

2.

VOT A ET DESIDERIA

quibus  
EXCELENTIIS: NOBILISS: & CLARIS-  
SIMUM VIRUM,

Dñum

DAVIDEM SPI-  
LENBERGERVM.

PHIÆ atq; MEDIC:  
EM, & PRACTICUM,  
ivitatem nuptialem  
risti 1659. die 21. Septembris  
mnitij Montanarum  
celebrantem,

*cum*  
A, ANNIS & VIRTUTIBUS  
florentissima  
VIRGIN E,

NA REGINA,

: STRENUI AMPLISS: &  
Consultissimi Viri,

Domini.  
VLRICI REUTHERI,

M. Aulæ familiaris:  
atorij Schemnicensis primipilaris,

&  
lurgices Cultoris Clarissimi.  
reicta Filia.

Prosequuntur:

&

licem conjugij copulam  
seros in annos firmam  
intimo cordis affectu  
gratulant, appreccantur  
CTORES & AMICI  
SCEPUSIENSES.

E, TRPIIS LAURENTII BREVERI.

Farbkarte #13

