

Zeitungs-Lose

Das „Volksblatt“ erscheint jeden Freitag: Sonntags mit der illustrierten Beilage „Volk und Welt.“ Innerhalb einundzwanzig Mannchen ist dies das größte Blatt. Das „Volksblatt“ ist das Publikations-Organ der genossenschaftlichen und gewerkschaftlichen Organisationen und am weitesten verbreiteter. — Schriftleitung: Clara 42/44, Poststraße, zwei Treppen, Fernsprech-Nr. 4667. Persönl. Zusammentreffen mittags von 12 bis 1 Uhr.

Sozialdemokratische Tageszeitung
für
Halle und den Regierungs-Bezirk Merseburg

Bezugsbedingungen: Der Bezugspreis beträgt monatlich 2.— Mark einschließlich Zustellungsgebühr, für Abnehmer 1,50 Mark. Verlagspreis monatlich 2 Mark ab Postamt oder gegen Einzahlung. 2,30 Mark mit Postgebühr, im Voraus abnommen 2,40 Mark. Einzelhefte: 10 Pf. im Abnahme und 50 Pf. im Einzelverkauf. — Hauptvertriebsstelle: Clara 42/44, Central 4005. — Zweigstelle: Dr. Meißnerstraße 27. — Postfachkonto 20319. Ernst

Wer wird Präsident?

Die Rechtsparteien wählen zwischen vier Personen. / Hoffnung auf Uneinigkeit der Republikaner.

Luther scheidet aus.

Berlin, 6. März. (Radiomebung.) Die Rechtsparteien werden wahrscheinlich schon in den nächsten Tagen mit ihren Kandidaten zur Wahlberechtigung vor die Öffentlichkeit treten. Wenigstens liegt das bei „Zeit“, also des Ogen des Herrn Stresemann, in ihrer heutigen Morgenausgabe, wobei sie gleichzeitig der Hoffnung Ausdruck gibt, daß es den republikanischen Parteien einschließlich des Zentrums nicht gelingt, aus diesem oder jenem Grunde eine gemeinsame Kandidatur aufzustellen. Im übrigen schreibt das Blatt:

„Was die Parteien zehnt vom Zentrum anbelangt, so wird es hier oder Wahrscheinlichkeit nach zu einer gemeinsamen Kandidatur kommen. Es besteht aus Aussicht, daß die Entscheidung hierüber schon in den nächsten Tagen fällt. Innerhalb eines Ausmaßes, die Entscheidung vorzuziehen hat, ist bereits eine engere Wahl getroffen, so daß es sich nur noch um die Entscheidung zwischen vier Persönlichkeiten handelt. Unter ihnen befindet sich bisher Reichsminister Luther nicht, der auch persönlich kaum die Meinung äußern dürfte, sich für den Posten des Reichspräsidenten zur Verfügung zu stellen. Die Personfrage scheint im Rahmen dieser Parteigemeinschaft keine Schwierigkeiten mehr zu bereiten. Am ganzen kann man im ersten Wahlgang mit vier, höchstens fünf Kandidaten rechnen. Es handelt sich um etwa 35 Millionen Wähler. Das Reich liefert für die Wahlberechtigung nicht die amtlichen Stimmzettel, so daß schon bei der Anfertigung der Stimmzettel die Kostenfrage eine wohlverstandene Bedingung auf die Arbeiter von Spitzparteien auszuüben wird.“

Aus der Feststellung der „Zeit“ ergibt sich, daß die Rechtsparteien eine gemeinsame Kandidatur aufstellen, und es scheint, daß zu diesen Rechtsparteien neben den Deutschnationalen auch die Vaterländische Volkspartei und die Wirtschaftspartei zu zählen ist. Eine gemeinsame Rechtskandidatur erfordert ganz selbstverständlich im ersten Wahlgang auch sofort eine gemeinsame Kandidatur aller Republikaner. Gelingen dies Ziel nicht, kann sich es nicht ausschließen, daß die Monarchisten im ersten Wahlgang den Sieg davontragen. Jetzt heißt es, spezielle Parteinteressen zurückzulegen und nur das gemeinsame Ziel einer Sicherung der Republik zu verfolgen.

Anwärtinnen äußern sich auch die fastsam bekannnten Vaterländischen Verbände des vorliegenden Herrn Geisler über die Präsidentenwahl. Sie verlangen einen schwarzweißen Kandidaten, der energisch gegen die sich überall breitmachende Korruption (Geisler!) vorgehen und der Parteimittelsucht, der Verhöhnung der Deutschen untereinander und dem betäubt oder unklug betriebenen Landesverrat entgegentritt; obwohl eine solche Persönlichkeit notwendig gemacht ist, müßte es im Interesse eines erfolgreichen Wahlausganges selbstverständliche Pflicht sein, jede Spaltung der im langwierigsten Maße zu vermeiden und treffliche Disziplin in diesen Tagen zu bewahren. Die Vaterländischen Verbände wünschen also einen Kandidaten,

dessen sie wert sind, denn zunächst muß einmal die deutsche nationale Korruption erledigt, ihre Vererbung der Deutschen untereinander bekämpft und ihrem Stoffkampf beseitigt werden.

Im übrigen werden wir schon in den nächsten Tagen Gelegenheit nehmen, uns über die deutschnationale Korruption, die Verlogenheit in ihren Methoden und andere schöne Dinge zu unterhalten.

Das Zentrum labiert. Ministerpräsident und Reichspräsident.

Die preussische Regierungsdirektion dürfte am Freitag infolge einer vorläufigen Lösung entgegengeführt werden, als an diesem Tage in einer interaktionellen Sitzung die Entscheidung darüber fallen wird, ob Marx zu der auf den 10. März festgesetzten Wahl wieder als Kandidat der Ministerpräsidentenpartei in Frage kommt. Das Zentrum ist gegen eine bezahlte Kandidatur nicht abgeneigt, aber es verliert andererseits vorläufig zu verlieren, um Herrn Marx nicht als Kandidat für die Reichspräsidentenwahl umzugehen zu machen. Seit Weltlicher geht dahin, die Ministerpräsidentenwahl möglichst bis zur Entscheidung der Reichspräsidentenwahl hinauszuschieben. Ein bezahlter Versuch wurde am Donnerstag im Ministerium des Reichspräsidenten durch den Reichspräsidenten und Demokraten abgelehnt.

Am Freitag beschloß die Reichspräsidentenpartei des Zentrums, mit den republikanischen Parteien wegen der Nominierung des Reichspräsidenten Rücksprache zu nehmen. Sie selbst will jedoch nicht früher einen endgültigen Beschluß fassen, als bis sich die sozialdemokratischen Parteimitglieder entschieden haben.

Ein neuer Rechtsbruch?

Berlin, 6. März. (Radiomebung.) Die in Aussicht genommene Vertagung des Reichstages bis nach dem 1. April bedeutet eine Verstärkung ihrer parlamentarischen Kontrolle der Regierung auf zwei Monate. Da weder der Reichspräsident noch ein großer Teil der maßgebenden Mitglieder des Reichstages ein solches Aufschub des Reichstages bis her die Absicht der Reichsregierung ihre Zustimmung nicht gegeben haben, so von ihr überhaupt nichts wissen, bedeutet die Vertagung des Reichstages einen ungesetzlichen Einbruch in die Rechte des Reichstages. Ebenfalls jetzt der Plan, das Parlament acht Wochen lang nach Hause zu schicken, wobei die Reichsregierung steuer, und es scheint uns, daß in Anbetracht der Vertagung ihrer Absicht der Reichstags nun gerade beschließen sollte, während der Wahlzeit möglichst oft zusammenzutreten, um der Regierung einen Stich durch ihre Rechnung zu machen. Vor allen Dingen werden sich die republikanischen Parteien jetzt endlich auch darüber klar werden müssen, ob nicht doch das Wahl eines Stellvertreters des verstorbenen Reichspräsidenten vorgenommen werden soll.

Nach einer Meldung der „Zeit“ scheint man auch in vaterländischen Kreisen die Absicht zu haben, einer Ausschaltung des Reichstages entgegenzuwirken.

Die Arbeiterfraktion verläßt das Unterhaus.

Berlin, 6. März. (Ein. Drahtbericht.) Am Unterhause ereignete sich ein Zwischenfall, der die gesamte Fraktion der Arbeiterpartei zum Auszug aus dem Parlament veranlaßte. Chamberlain hielt eine Rede über die Außenpolitik. Er sagte, daß die Regierung in der Behandlung außenpolitischer Fragen oft zu freier Willkür verfallen sei. Darum ist es notwendig, daß die deutschen Verträge über die Sicherung des Friedens in allerweirlicher Form erhalten, habe er sofort gesagt, er könne sie nicht zur Kenntnis nehmen, wenn er verpflichtet sei, darüber nicht mit den Alliierten zu sprechen. Hier unterbrach der sozialistische Reichspräsident die Rede mit der Bemerkung über den Einbruch in die Rechte des Reichstages. Als Chamberlain dies hörte, ließ er die Arbeiterfraktion verläßt das Unterhaus. Die Arbeiterpartei verließ das Unterhaus, nachdem sie die Rede von Chamberlain gehört hatte. Die Arbeiterpartei verließ das Unterhaus, nachdem sie die Rede von Chamberlain gehört hatte.

Eintritt der Ansicht Ausdruck, daß während jeder dauernden Schlußfolgerung gegen die Gefährdung hart zu machen ist, daß keine Rechtfertigung vorliegt für die entscheidende willkürliche Handlungsweise hinsichtlich Reichstags. — Der Ausschuss beschloß, ein Misstrauensvotum gegen den stellvertretenden Vorsitzenden des Unterhauses Hode einzubringen, in dem ihm der Vorwurf gemacht wird, daß er mit ungesetzlicher Gewalt in den Reichstag eingedrungen sei. Eine später stattfindende Verammlung der Partei schloß sich einstimmig diesem Beschluß an und Mac Donald wird darum erlangt, daß der Antrag sobald als möglich zur Besprechung gelangt.

Schwarzweißrote Mieter-Politik.

Braunschweig, 6. März. (Ein. Drahtbericht.) Die schwarzweißrote Braunschweigische Regierung hat jetzt, nach dem die sozialistischen Gemeinderäte vorläufig sind, die von der sozialistischen Regierung bisher niedrige Mietpreise wieder beibehalten. Vom 1. März an betragen die gesetzlichen Mietpreise 55 Prozent der Mietpreise. Die Gemeinderäte müssen ab 1. April 80 Prozent zahlen, so daß sie einschließlich der Sozialistischen Gemeinderäte Mietpreise für ihre Miete aufzubringen haben. Die Entscheidung der Gemeinderäte ist sehr groß. Da aber die schwarzweißrote Regierung im Braunschweigischen Landtag auf die Stimme des einen Hausbesitzervertreter angewiesen ist, wenn sie nicht abgelehnt werden soll, so muß sie diesen Mietpreise erhöhen.

Ausschluß. Aus Rom wird gemeldet: Die Leitung der liberalen Partei hat beschlossen, die Abgeordneten, die nicht gegen die Regierung gestimmt haben, aus der Partei auszuschließen. Diese Konfessionalliberalen beschließen daraufhin, eine eigene Partei zu gründen.

„Grüß Dir, Ehrenmann!“

Ein Wort nach der Beerdigung Eberts.
Von Philipp Scheibmann.
Kein Deutscher ist seither so beerdigt worden wie Fritz Ebert, kein Deutscher schickte auch kein Fürst, kein König, kein Kaiser, kein Sozialdemokrat ist unter so ungeheurer Beteiligung vieler Hunderttausender zu Grabe geleitet worden wie er. Weder Wilhelm Reichardt noch Auer, weder Bebel noch Singer — so ist noch keiner geehrt worden. Millionen Kolonialtruppen in tiefer Trauer. Millionen Reichsbannermänner standen Spalier von Berlin bis Heidelberg. Sie fanden Mann an Mann, wo der Sarg vorbeizog, wurden sie — am späten Nachmittag. Sie fanden mit der Fackel in der Hand, wo der Zug passierte in jenseitiger Nacht, und sie fanden wieder Spalier bis in den hellen Morgen hinein — bis Ebert in die heimische Erde geleitet war.

So ward noch kein Deutscher zu Grabe geleitet! Der tieferschütterte Berichterstatter des „Berliner Tageblatts“ schrieb seinem Blatt nach der Beerdigung Eberts: „Gruß Dir, Ehrenmann!“ Das ist das beste Wort, das jetzt fallen dürfte, neben allen den anderen, die jedem ganz von selbst aus der Feder fließen. „Ehrenmann!“ Dieser ferndeutsche Proletariertrupp, der in Armut arbeitslos, der verfolgt und gehetzt, gemartyrt und auf alle möglichen Proscriptionslisten gesetzt worden war, dieser „keine Parteifreieier“ nach zum Reichspräsidenten. In seinem Grade stand Generale in großer Zahl und Könige ließen ihre kostbaren Kränze niederlegen.

Dieser Deutsche war ein Ehrenmann, der um mehr als Haupteslänge all das Geheld übertrug, das sich auch an ihn heranzog, um ihn mit Schmutz und Verleumdung in den Kot zu ziehen. Diesen deutschen Ehrenmann hat man vor wenigen Monaten vor Gericht als „Landesverrat“ zu brandmarken versucht. In Deutschland — in der deutschen Republik! In der demokratischen Republik ist das geschehen von einem Gerichtshof, der „im Namen des Volkes“ Recht sprechen soll.

Die Revisionssitzung hat am 4. und 5. März 1925 das Magdeburger Urteil gemessen und der Reaktion mit dieser Verachtung, die die Fülle gemoren. Als Landesverrat sollte dieser Mann und in und mit ihm die SPD, gebrandmarkt werden, weil die Führer der Partei im Januar 1918 auf Wunsch der Arbeiter, nachdem der Streik ausgedehnt war, in die Zeitung eingetreten waren, um dem Kampf schnellstens ein Ende zu bereiten durch verhängliche Verhandlungen mit der Regierung.

Wie Ebert und seine Freunde zu jenem und allen ähnlichen Streiks im Kriege gehalten haben? Hier ein Wort unseres Toten aus einer Parteifunktion im September 1916:

„Seit Wochen werden anonyme Aufforderungen zum politischen Streik verbreitet. Diese gewissenlosen Aufforderungen können nicht nur für den einzelnen Arbeiter, sondern auch für unsere Organisation aus allerschwerstem Gefahr werden. ... Ich und, Parteigenossen, will ich auf das Innigste dieser Mißbräuter eingehen. In einer Zeit, in der die englischen Munitionsarbeiter auf Feiertage und Sonntage verzichten, in der die ganze Welt mit ihrer feierlichen Feiern für die Entente ein Land nach dem anderen in den Krieg hineingezogen, in der alle feindlichen Staatsmänner gleichmäßig jede Friedensbereitschaft ablehnen und unsere Söhne und Brüder auf allen Fronten im lurchbarsten und mordtötlichen Krummetzen liegen, in dieser Zeit sollen die deutschen Munitionsarbeiter streiken? Wäre das nicht Wahnsinn?“

Wer es gewagt hat, diesen Mann des Landesverrats zu beschuldigen, der sollte jetzt den Mut haben aufzustehen, um den Professor hier anzufallen der vorläufigen Korruption mit tödlichem Ausgang! Im das düstere, schmerzliche Land zu retten aus tödlicher Gefahr, griff Ebert ein — um das Leben des vom Tode bedrohten Reichspräsidenten Ebert zu retten, griff Prof. Vier, der geleitete Ehrung, zum Messer.

Gäßen es 1918 gegenüber den streikenden Arbeitern nicht gute Worte Eberts getan? Und hätte es Professor Vier nicht mit Beschuldigungsbomben genug fesseln können? Kränze sich nicht auch wenn das Urteil vom Landeshof gerichtet ist, es wird von Seiten der Reaktionäre weitergeleitet, weiterverleumdet werden. Die Republik auf einen Schlag über den Saufen zu retten, ist einmal möglich: in Berlin bei dem Kapp-Ludendorff-Putsch, in München bei dem Hitler-Ludendorff-Putsch. Das Wahrscheinlichere und Bergriffen der einzelnen ist aber erstens zu unsicher und dann zweitens viel zu lange. Deshalb die neue Methode: die Verleumdung des Wäntens ganzer Gruppen durch giftige Säfte — durch giftige Verleumdungen und Verleumdungen.

Im Gegensatz dazu, deren Mitglieder nach Millionen zählen, gibt es natürlich auch tüchtige Säfte: man denke an die erkrankten Vaterlandsväter in den Rechtsparteien, an den Grafen Döberhoff und den Barrer Gagalat, an den sächsischen Barth und Geina Orbis —! Wir beurteilen eine Partei nicht nach ihren rühmbigen Sätzen, sondern nach ihrer Führung und ihrem Tun. So aber wollen auch wir beurteilt und nach unsern Führern und der Politik der Partei beurteilt werden. Wir Stolz werden wir alles sagen können: Ebert war unser Führer, die Liebe zum Volke und zum Vaterland waren fern und unser Selbstaufopferung.

„Grüß dir, Ehrenmann!“



Wirtschaftskreis

Schaffe Nerven

Werde von Stahl!

Neukraft!
 Unter den Nahrungsmitteln, die dem Menschen das Pflanzenreich unmittelbar darbietet, stehen die Samen des tropischen Kakaobaumes geradezu als **Phänomen** da. Man kann fast sagen, nirgendwo hat die Natur eine solche Fülle der wertvollsten Nährstoffe auf einen so kleinen Raum zusammengedrängt und sie in solcher Vollständigkeit ausgewählt, daß man die Substanz der Kakaobohne dreist als eine **Universalnahrung** bezeichnen kann.

Das Schwert verschmetzt! Neukraft tut not. Den Körper voll Stahl! Kraft gewinnt, wer zehrende Getränke meidet. Diese Wahrheit hat gerade auch die Kriegszeit gelehrt. Leider ist sie schon vergessen! Der viel zu geringe Verbrauch der kraftreichsten Nahrung, die die Erde spendet, beweist dies! Kakaowar im Kriege für jeden die höchste Labung für Millionen die Rettung vor Siechtum. Der größte Dankeswort des hungrenden Heeres und Volkes ermutigt und Arbeitsnot zwang die Industrie zu Werksvergrößerungen! Trotz dieser Wunderkraft, dieser Not, dieser Hilfe, das leidstänige Vergessen! Wieder wendet man sich Surrogaten zu! So kommt die Welternte in Kakaoo, die sich ständig erhöht, nur den lebenslänglichen Ausländern billig zugute. Viel Schuld hieran trägt freilich auch die deutsche Zollpolitik. Das Ausland kennt, im Gegensatz zu Deutschland, keine Zölle, die, wie hier, letzten Endes zu einer Beschränkung der Arbeitsmehrerung und Volkskräftigung ausarten. Überausende fanden ihr Brot auf Kosten des Auslandes, hielten nur eine Regierung nach sie verurteilt. Unsere Zölle verhindern es nämlich, die Kosten des Rohstoffes dem Auslande aufzubürden. Somit könnte in Deutschland guter Kakaoo billiger als jedes Surrogat verkauft werden. Diese Politik hat die Entwertung der Jugend bereits in einem Maße verschuldet, daß sich darin ein **offensichtlicher Vorwurf für Volk und Regierung** ausdrückt. Die Untergrabung der Volkskraft ist unaufhaltsam! Sobald es im Wettbewerb der Völker wieder einmal auf das Höchste der Leistungen ankommt, werden wir von neuem unterliegen. Die wird es die Jugend den Eltern verzeihen, daß sie die Kräftigung der Kinder so schwer vernachlässigt haben. Darum heißt es, die Volkstiefe für eine Ernährungsreform von kulturell höchster Tragweite zu gewinnen. **Helfe hierzu, wer kann!**

Reichardt trinkt, so oft zum Mahle Euch rufet die Stunde!
Horgt für das eigene Wohl wie für die Zukunft des Volks!

Stahlkraft bietet Euch Reichardt!

Die Lebenskraft
 im Kakaoo kommt dem Verbraucher erst nach längerem Genuß zum Bewußtsein. Der Vorteil, den die Einreibung von Kakaofabrikaten in die Tageskost gewährt, wird dann leicht erkannt. Daher erhält jeder, dem die Kraftwirkung neu ist, bei Auszug dieses Platats in Reichardtfillaten oder in Detailgeschäften statt Kaffeebohnen ein halbes Pfund Reichardtkafo für 1/2 des regulären Verkaufspreises, damit sich selbst Surrogatkonsumenten von den Höchstleistungen der Kakaoindustrie ohne Geldopfer überzeugen können. Der hohe Wohlgeschmack des Reichardtkafoos auch im kalten Zustande, seine unbedingte Beständigkeit und große Ergiebigkeit machen ihn zum nährträchtigsten, daher vorzuziehenden und billigsten Tagesgetränk.



Stoffe!

Mein alleseitig beliebter

Frühjahrs-Verkauf in Herren-Anzug- und Damen-Kostüm-Stoffen dauert bis einschl. 21. März d. Js.

Ich bringe eine enorm große Auswahl in allen Artikeln und bürgt mein seit 20 Jahren bestehendes Unternehmen für Realität und Leistungsfähigkeit.

Gewähr auf alle Einkäufe 10% Rabatt!
Gekaufte Waren werden wunschgemäß auf Teilzahlungen zurückgelegt.

Ludwig Zengerling

Tuchhandlung und Schneider-Bedarfsartikel
Telefon-Nummer: 2497 Barfisserstr. 11 gegenüber Bäckerei Berger.

Jeder kann sich's leisten,

ein Chaiselongues od. Batt-Chaiselongues

Dies soll ermöglichen meine

Ruhebetten - Woche

vom 6. bis 14. März 1925.

Infolge der steigenden Herstellungskosten bieten sich nie wieder eine so ausnahmslos billige Kaufgelegenheit bei bester Verarbeitung und fachmännischer Bedienung.

Ruhebetten- u. Matratzen-Werkstätten

Bruno Paris Kl. Ulrichstr. 2

Eng. Kanalarb. 2 Minuten vom Markt 159 9

Druckaufträge

Jeder wird übernimmt und liefert schnell und sauber
Halle'sche Genossenschafts-Buchdruckerei



Wie im Frieden finden Sie bei uns wieder Kleidungsstücke jeder Art für große und kleine, starke und schlanke Herren in 26 Größen fertig am Lager.

Unsere Frühjahrs-Neuheiten sind eingefloren und infolge eigener Fabrikation wie immer besonders preiswert.

Herren-Kleidung

- kwk-Herren-Sacco-Anzüge gemusterte haltbare Stoffe, moderne Formen . . . 28,00
- kwk-Uebergangs-Paletots in Schlitze und mod. Usterform im Rückzug u. Quetsch. in neuem Stoffausstr. 45,00
- kwk-Herren-Gummimäntel in Koper, Homespan u. Covercoat, tote kwk-Spangalgummier. 18,50
- kwk-Konfirmanden-Anzug blau Cheviot, preiswert und doch haltbare Qualität 22,00
- kwk-Konfirmanden-Anzug Cheviot mit Streifen in blau u. braun, beliebte Musterung g. 34,00
- kwk-Herren-Lodenmäntel imprägniert, grau u. grüner Strichlod. - offen u. geschl. zu trag. 25,00

Knaben-Kleidung

- kwk-Kittel-Anzüge blau und farbig . . . 9,00
- kwk-Einknopf-Anzüge blau Kammgarn, reine Wolle, vollständig gefärbt . . . 12,00
- kwk-Schlupfblusen-Anzüge hell u. mittelblau, neueste Formen . . . 11,00
- kwk-Schlupfblusen-Anzüge blau, Kammg., reine Wolle 27,00 20,00 14,00, kräftig, blauer Cheviot 15,50
- kwk-Kieler-Anzüge Unsere bekannten sehr preisw. Mark. - Peer Gynat, Vasco de Gama usw. 32,25 28,00 22,00
- kwk-Kieler-Mäntel guter Cheviot u. feine Tuchqualitäten . . . 14,50

Herrenwäsche, Herrenartikel

- kwk-Oberhemden prima Perkal mit 2 Kragen . . . 8,95
- Einsatzhemden Macoco und Bispesmasa . . . 7,45
- Herrenhüte moderne Formen, mit breitem Bandenfuss . . . 4,90
- Binder in schönen Mustern u. Farben, mod. Streifen von 95 an
- Hosenträger Gummi und Lederteile . . . 1,00



Händler und Hausierer kaufen billigt im Stahlauer Ernst Mattick, Landwehrstr. 3 Tel. 9833. Durchgehende Geschäftszeit jeder Art übernimmt die Genossenschaftsdruckerei

Seifen etc.

billigt im Stahlauer Ernst Mattick, Landwehrstr. 3 Tel. 9833. Durchgehende Geschäftszeit jeder Art übernimmt die Genossenschaftsdruckerei

Amfliche Bekanntmachungen

Bad Liebenwerda Reichspräsidentenwahl Die Wählerberechnung (Stimmlisten) für die demnächst stattfindende Reichspräsidentenwahl sind voranschreitend am 15. März 1925 an ausliefern.

Krieg dem Kriege!

Von Ernst Friedrich Preis 5 Mark

Volksblatt-Buchhandlung

Uhren, Gold- und Silberwaren Trauringe

kaufen Sie vorteilhaft bei **G. Schrauf, Uhrmacher**, Schmeurstr. 4, Halle a. S. Schmeurstr. 4 Reparaturen billigst.

Zur Anfertigung von guter Herrengarderobe

empfehlen sich **C. Wagner, Halle a. S.** Lanchalder Straße 14. Ein Versuch wird zu dauernder Bestellung veranlassen.

Pa. Seidentor- und Makostrümpfe

für Damen und Herren, Hosenträger, Einsatz- und Makostrümpfe, Sportwesten, Schlüpfer, Seidentor-Unterwäsche, Wäsche allerbesten Qualitäten, verkauft zu äußerst billigen Preisen. **Einzelhandel**, 1184 Steinweg 18 D.

Achtung! Kleintierhalter!

Sie erhalten Futtermittel, Kleintierärztliche, Tierarzneimittel in best. Qualität bei der **Eiverge**, Futtermittel A.-G. Erlst. abe 16 Ge. Märkerstr. 5

Der Vorstoß in den Weizenramm

Eine wissenschaftlich-gemeinverständl. Betrachtung von **Max Valler**, Preis 1,90 Mk. **Volksblatt-Buchhandl.**

Fehlt am Gelde kauf bei Klingler

an! Kredit bei niedriger Anzahlung und kleine Raten Herren- u. Knaben-Anzüge Konfirmanden-Anzüge Damen-Mäntel Kleider - - - Kostüme Kredithaus

Carl Klingler

Halle S. Leipziger Straße 11 I. Clage Aufträge abnimmt einzig: Hugo Dies, Merseburg, Friedrichstraße 32.

Familien-Nachrichten

Arbeiter-Sängerchor Halle a. S. M. d. D. A.-S.-B. Am 4. März verstarb unser langjähriges treues Mitglied, der Sozialrentner

Karl Brandt

im 66. Lebensjahre. Wir werden sein Andenken stets in Ehren halten. Der Vorstand. Die Einsparung findet Sonnabend, den 7. März, nachm. 2 Uhr, auf dem Getrandelnfriedhof statt.

Arbeiter-Sängerchor Halle a. S.

Am 4. März verstarb unser langjähriges treues Mitglied, der Sozialrentner

Karl Brandt

im 66. Lebensjahre. Wir werden sein Andenken stets in Ehren halten. Der Vorstand. Die Einsparung findet Sonnabend, den 7. März, nachm. 2 Uhr, auf dem Getrandelnfriedhof statt.

Strümpfe Schützen-Schreiner

am Leipziger Turm

Rhub-Garnitur

prima Berg-Beilung aus neuem, für 275 % zu verkaufen. Bei Abholung Sonntag u. Montag bis 4 Uhr

Reichsbanner-Zeitung

Preis 20 Pfg. f. R.-B.-Mitglied. 15 Pfg.

Volksblatt-Buchhandl.

Seatinge

mod. Facons kauf man billigst bei **Amanda Weiss**, Kleinschmeden 6, Reparaturwerkstatt f. Uhren u. Goldwaren

Moderne Kleider

für das Frühjahr 1925

Kostüme Mäntel Röcke

19 Mk.

Kolossale Lager aparte Facons

prima Stoffe niedrige Preise

Kaufe man nur bei

der **A. Künzel** Gesellschaft in B. H. Halle a. S. Saale Leipziger Straße Nr. 99

Kleine Inserate

sind hier wolleste Verbreitung!

Das Bücherbrett

füllen heißt gerüstet sein! Parteigenossen! Gegen monatlich 6 bis 10 Mark erhalten Sie durch die Volksblatt-Buchhandlung eine ganze Bibliothek, das Rüstzeug des Sozialismus!

Wo sollst Du kaufen?

Nur bei unseren Inserenten!



Mit Afa putzt es sich famos: Der Afa-Engel-seht doch bloß! Will es sogar dazu benutzen Dem Mond die Nase blank zu putzen! Afa putzt u. reinigt großartig!

Heinrich Müller's Bockwürste

sowie Tafelwürstchen Große Brauhausstraße 29 Fernruf 3133

Billigste Bezugsquelle für Wiederverkäufer.

Das Bücherbrett

füllen heißt gerüstet sein! Parteigenossen! Gegen monatlich 6 bis 10 Mark erhalten Sie durch die Volksblatt-Buchhandlung eine ganze Bibliothek, das Rüstzeug des Sozialismus!

Wo sollst Du kaufen?

Nur bei unseren Inserenten!

Arbeiter-Sängerchor Halle a. S.

Am 4. März verstarb unser langjähriges treues Mitglied, der Sozialrentner

Karl Brandt

im 66. Lebensjahre. Wir werden sein Andenken stets in Ehren halten. Der Vorstand. Die Einsparung findet Sonnabend, den 7. März, nachm. 2 Uhr, auf dem Getrandelnfriedhof statt.

Arbeiter-Sängerchor Halle a. S.

Am 4. März verstarb unser langjähriges treues Mitglied, der Sozialrentner

Karl Brandt

im 66. Lebensjahre. Wir werden sein Andenken stets in Ehren halten. Der Vorstand. Die Einsparung findet Sonnabend, den 7. März, nachm. 2 Uhr, auf dem Getrandelnfriedhof statt.

Der tragische Liebertwinder der Renaissance.

Zur 450. Wiederkehr seines Geburtstages am 6. März.

Von Dr. Heinrich Schöner.

In Michelangelo, dem großen Maler, Bildhauer und Dichtern des 16. Jahrhunderts, freiten sich der Geist der Renaissance und das, was wir heute die göttliche Schönheit nennen. Seine künstlerische Periode, die wir als Renaissance bezeichnen, hat Michelangelo fast eines ungeheuren artistischen Talentes zum Höhepunkt geführt; gleichzeitig aber knüpfte sich an seinen Werk die Schönheit nach dem Epigen und Idealistischen an, die nicht völlig von jener Formgebung befreit wird, die der Meister aus seiner Zeit herankam. So ist Michelangelo bei aller Genialität doch ein tragischer Künstler, dem die von ihm geschaffene künstlerische Gestalt niemals endgültig genügt. Darin liegt er eine Notwendigkeit mit dem großen tragischen Musiker Beethoven, dessen ganzes künstlerisches Werk unter dem Bogen des Todes liegt. Und ähnlich wie bei Beethoven im letzten Satz der 9. Sinfonie aus dem Hinwachen an der Hören Erleuchtung die menschliche Stimme mit dem Worten hervorbricht: „Ah Fremde, nicht diese Töne...“ so bricht auch Michelangelo, dem bildenden Künstler, plötzlich der Dichter hervor, der sich in Versen und Sonetten dem Göttlichen zu nähern sucht, weil der Maler, unzufrieden mit der Ausdrucksfähigkeit des bildenden Künstlers, im Wort ein besseres Zeugnis seiner Schönheit nach dem Epigen ablesen glaubt.

Die Verbannung für Michelangelo war nicht immer gleichmäßig groß. Seine Zeit stellte ihm zwar über die Ränke der Welt und nannte ihn einen Hüter der altweltlichen und Malerei, aber in der Notwendigkeit waren ihm recht willig die Hände gebunden. Aus der Zuneigung kam ihm das in Florenz an der Casa Buonarroti aufgeführte Orchester „Die Centaurien“ (1587), das ihn über das Gebiet des antiken Mythos hinaus in die Welt der Natur und der Wissenschaften führte. Michelangelo war ein Mann, der die Arbeit an dem unvollendeten Grabmal des heiligen Domenico aufgab, nach wenigen Monaten konnte er nach Florenz zurückkehren und auf einer anderen jenes „Marmorwerk“, das heute im Vestibül des Museums steht, den inwendigen Hohlraum des Grabmals des heiligen Domenico ausfüllen. Er war dies die „Vita“, jene in der Peterskirche in Rom liegende Marmorgruppe, in der die Mutter Gottes mit dem Sohn im Arm dargestellt wird; auf ihrem Antlitz erscheint ein Ausdruck von Frieden und sie ruhen in tiefster Anruhe abgedeckt. Als Michelangelo 1600 nach Florenz zurückkehrte, handelte er einen verhängenen Marmorblock in die Kirche des „David“ und vollzog damit eine edle michelangelische Aufgabe: dem rohen Stein die ästhetische Gestalt abzurufen. Nur es

heißt sein Genius die Schwärze. Wir finden ihn mit großen materiellen Aufwänden beschäftigt, die ihren Niederschlag in zwei bemerkenswerten Fassadengestaltungen: in dem Gemälde „Madonna mit dem Engel“ (in der Nationalgalerie zu London) und in dem der „Festlichen Familie“ das die Wälder in Florenz zeigt. Am Werkzeuge mit Leonardo da Vinci, der gleich ihm die Aufschmelzung des Rasenfeldes im Palazzo Vecchio mit Wandgemälden in Angriff nehmen sollte, entwand der berühmte Martin

Sterbender Sklave.



der lebenden Soldaten“, der nicht erhalten ist, den wir aber aus einzelnen Gruppen kennen, die von Marcantonio und Agostino Veneziano gezeichnet worden sind. Michelangelo war in seinem Schaffen nicht frei. Die Größe seines Ruhms hinderte nicht, daß er immer wieder im Auftrag bestimmter Vorgesetzter arbeiten mußte. So wurde er 1505 nach Rom berufen, um für den Papst Julius II. ein Grabmonument auszuführen, das der geistliche Fürstentümer sich selbst in der Welt der Geschichte erweisen wollte. Die Arbeit an diesem Werk, die nicht ohne Störungen und Unterbrechungen verlief, führte Michelangelo jedoch auf die Höhe seiner Kunst. Es entfielen die stehende Statue des „Moses“, und die für das Grabmal bestimmten, heute im Centre befindlichen Figuren der Sklaven. Die Arbeit an dem Grabmal für Julius II. wurde durch den Tod selber unterbrochen. Die Sklaven wurden aufgegeben, sich schon an Gebeten ein Grabmal errichten zu lassen, und der nun von Michelangelo für Florenz seine Bronzestatue ausführen ließ. Ferner erhielt der Meister den Auftrag, die Dede der Sixtinischen Kapelle in Rom

auszumalen. Vier Jahre hat ihn dieses Werk beschäftigt, das Michelangelo auf der Höhe seines materiellen Schaffens stand. Nur ein plastisch bedenkender Geist konnte für die ungeheuren Aufwände schaffen. Ein Scheinwerk aus Rahmen und Gesimisen, belebt durch gemalte Marmor- und Bronzefiguren, die als Träger des Gewichtes wirken, bezieht dem Werk eine bemerkenswerte plastische Größe zu. In diesem Werk ist die Dede in der Sixtinischen Kapelle neben der nicht von tiefer Führung erriffen würde, wenn er das auch technisch fast unbegreifliche Wunderwerk erröf.

Nach diesem Werk hat Michelangelo als letzte große plastische Arbeit das Grabmal des Lorenzino de' Medici, ein Werk, das ihn bis 1534 beschäftigte und unvollendet blieb. In seine letzte Lebenszeit fallen die großen architektonischen Entwürfe, unter denen vor allem der Klosterhof von Santa Maria degli Angeli, die neue Anlage des Kapitols und endlich die Arbeiten an dem Sappho der Peterskirche zu nennen sind. In diesem Werke an dem Sappho der Peterskirche, das der Meister nach der Ermalung der Sixtinischen Dede schaffen sollte, führte er auf Veranlassung des Papstes Paul III. aus. Die in den Jahren 1584/1 fertiggestellte Darstellung des „Ninisten Gerichts“ an der Fassade der Sixtinischen Kapelle ist in gewisser Weise eine Ergänzung der „Schöpfung“, während in dem Werk über die Schöpfung und Gewalt der Schöpfung dargestellt wird, erscheint auf dem neuen Bild Christus im Reiten des Rosses als beurteilender Richter.

Michelangelo war im Verkehr mit den Menschen verflochten, aber nicht hart. Er hat niemals gehöhrt; doch in der Diktatur Vittorico Colonna hat er noch im hohen Alter eine edle Geduld geübt. Wie es Michelangelo ringender Seele aussprechen hat, davon gibt folgender Vers eines von ihm gedichteten Sonettes Kunde:

Nicht Males und nicht Wehlein fällt die Seele.
Sie sucht die Liebe Gottes, die am Kreuz
Die Arme dreitet, uns daren zu schließen.

Michelangelo ist fast neunzig Jahre alt geworden. Nach einem ungemein fröhlichen, an Ruhm und Erfolgen reichen Leben, starb er am 18. Februar 1664. Seine herrlichen Liebertwinder liegen in der Kirche Santa Croce zu Florenz; ihr feiner Grabstein zeigt ein von Raffaele Entwürfe entworfenes Denkmal. Einem Marmorblock durch die Jahrhunderte hindurch sein unverfälschtes Werk, das bis zum heutigen Tag so hell strahlt wie zur Zeit, so numbert und unerreicht in allen Epochen der bildenden Kunst.

Gobineau-Michelangelo.

Gobineau läßt Michelangelo von sich selbst sagen: „Ich bin Bildhauer, Maler, Dichter, Baumeister, Ingenieur und Kosmopolit gewesen; ich habe Kolosse in Stein ausgehauen und Figuren in Eisenblech affiziert; ich habe die Wälder von Florenz und Rom entworfen, Fontänen errichtet, Fronten dekoriert, Glacis angeschlossen, und nicht fern von dem Gebäude, dessen Rand ich mit der Erinnerung des Ninisten Gerichts geschnitten habe, ist es mir gelungen, die unendliche Anzahl der Figuren der Skulpturen in die höchsten Höhen der Atmosphäre emporzuführen. Kurz, wenn ich nicht alles vollendet, was ich gemollt, so ist es doch gewiß, daß ich einiges vollbracht habe. Die Ränke, die Ränke, der Kaiser, die Ränke haben mich geübt. Die Künstler haben mich zu ihrem Gebieter ernannt, unter dem sie leben.“

Einen der sogenannten „Sklaven“, eines der schönsten Bildwerke Michelangelos, zeigt unser Bild. Ein Sklave ist es eigentlich nicht, vielmehr ein Gefangener, der als Freier tritt, eine große Darstellung des Manneslebens im Mannesholz.

Jeboah Beethoven.

Aus den Tagebüchern B. J. Schallowsky.

20. September 1887. Wahrscheinlich wird es den Leuten nach meinem Tode interessant sein zu erfahren, was meine musikalischen Begehungen gelten, zumal ich mich geschäftlich selten darüber äußere habe.

Ich beginne mit Beethoven, den unbedingt zu loben angenommen ist und den man berechnen soll gleich Gott. Also: was bedeutet mit Beethoven?

Ich beginne mit der Majestät vieler seiner Werke, aber ich habe Beethoven in der Welt nicht gesehen. Ich würde zu ihm (und auch jetzt habe ich meine Gefühle nicht verändert) ein Gefühl der Bewunderung und der Furcht. Er hat Himmel und Erde erschaffen. Er hat auch mich erschaffen — ich rühme im Stande vor ihm, aber ich liebe ihn nicht. Christus dagegen wohnt in mir gerade und ausschließlich das Gefühl der Liebe. Obgleich er ein Gott war, war er doch zugleich auch Mensch, und er hat gelitten wie wir alle. Wir bemitleiden ihn und lieben seine idealen menschlichen Eigenschaften. Wenn Beethoven in meinem Herzen einen analogen Platz einnimmt, wie Gott Beethoven, so liebe ich Mozart wie einen musikalischen Christus. Er hat, nebenbei gesagt, fast das gleiche Werk erreicht wie Christus. Dieser Vergleich enthält nichts Gottesschändliches. Das ist ein ungleiches, kindlich-reines Wesen; seine Kunst ist voll schön auswendigbar sinnlicher Schönheiten, doch, wenn überhaupt jemand neben Christus genannt werden darf, so er.

Ich wollte von Beethoven reden, und schon bin ich wieder bei Mozart angelangt. Nach meiner tiefen Liebesbeziehung ist Mozart der Reimartpunkt, der die Schönheit in der Sphäre der Kunst erreicht hat. Niemand hat mich, wie er, weinen, vor Entzücken und Bekehrung haben und mich die Ränke dessen führen lassen, was wir das Ideal nennen.

Beethoven macht mich auch erheitern. Jeboah vor Furcht und qualvoller Schminke.

Ich verhehle es nicht, Betrachtungen über Musik anzustellen, und will mich auf die Feststellung von zwei Kategorien beschränken. 1. Bei Beethoven liebe ich die mittlere Periode, zumellen die erste, aber die Werke der letzten, besonders die letzten Quartette habe ich eigenlich. Es gibt noch Beispiele — sonst nicht. Das ist eine Art des Chaos, über dem der Geist dieses musikalischen Jeboah schwebt. 2. Von Mozart liebe ich alles, denn in einem Menschen, den wir wirklich lieben, lieben wir eben alles. Am meisten liebe ich den Don Juan, denn dort hat mich überaus erheitert. Jeboah, was mich eigenlich ist. Was heißt (d. h. bis zu meinem 17. Lebensjahre) konnte ich nichts außer der italienischen, übrigens romantischen Oper zu tun. Natürlich liebe ich, weil ich Mozart liebe, auch Chopin, denn jedes seiner Werke ein Gedächtnis ist. Bismarck weiß, daß er 2. gar manche seiner So-

naten seine Meisterwerke sind, doch liebe ich auch von diesen jede einzelne, weil dieser musikalische Christus sie durch seine Verbühnung geheiligt hat.

Von den Vorgängern der beiden (Nach. Schöner, Saabn. Stud) will ich sagen, daß, wie Mozart kennt, auch weiß, was in diesen Werken Gütes liegt, hat er nicht ergriffen und fähiger von musikalischen Schönheiten, als er ihnen nicht vermag. Sie unter seine Fingern zu nehmen und vor dem Vergessenwerden zu retten. Sie sind nur Skulpturen, die untergegangen sind, im Klang der Sonne — Mozart!

Zum Tode Enrico Bossis.

Der Tod hat rechtliche Eins unter den italienischen Musikern. Nach Vuccini und dem berühmten Fenonisti De Luca ist jetzt auch Enrico Bossi von dem Schicksal der Ereignisse abgerufen worden. Dem römischen Musikstilum kam die Nachfolge von dem Hohen des geistlichen Komponisten und Organisten Silvio Hirschtal. Bossi, der eben von einer amerikanischen Konzertreise zurückgekehrt war, ist nach kurzem Unwohlsein im vierundzwanzigsten Lebensjahr in Rom plötzlich von Tode überfallen worden. Die Todesnachricht wird auch in Deutschland, wo der Komponist nicht minder als in seinem Vaterlande geschätzt war, förmliche Teilnahme erwecken. Seine vorzüglich gearbeiteten Kompositionen für Orgel wurden hier neben seinen gegebenen Kammermusikwerken nach verdient geachtet. Bossi vertrat mit außerordentlicher Fruchtbarkeit die hohe künstlerische Kultur, die ihn befähigte, die Traditionen der kirchlichen italienischen Schule freizugeben und her zu verwickeln. Seine Verdienste in der technischen Verwendung moderner Violdrudmittel, auch der Schönheitsliebe zu ihrem Recht zu verhelfen. Er wurde am 25. April 1861 in Cefalò geboren, war auf dem Mailänder Konservatorium Kompositionsschüler Bassini und hat neben seiner hervorragenden Tätigkeit als Organist als Lehrer an der Konfere, botanisch in Venedig, Venedig und zuletzt als Direktor des Konfereatoriums Santa Cecilia in Rom eine fruchtbringende Tätigkeit ausgeübt. Unter seinen Werken stehen an der Spitze ein Symphonisches Konzert für Orgel und Orchester, ein Requiem, andere Kirchenmusik und verschiedene Kammermusikwerke, die in Deutschland und besonders in Bayern geschätzt werden. An Stellen, die nicht man benehnen vor allem die „Intermezzo poloniam“ um ihre reich Melodie willen.

Der hochbegabte Tenor, in Paris Theaterreisen erzählt man sich ein riesiges Erlebnis, das können der berühmtesten Tenor der Großen Oper hätte wiederholen ist. Er war Geigist in einem Orchester, dessen während der Prämienperiode nach erworbenen Reichum im Gegensatz zu der künstlerischen Kultur der Familie stand. Es war eine höchst unglückliche Schicksal, und um zwei ihr nichts noch richtete die Sanftmut an ihm die Güte, doch etwas zu ändern. Der große Sänger setzte immer auf, begann und frachte besah die Frau des Sängers: „Glauben Sie nicht, Madame, daß das Ihre Nachbarin sind?“ — „Oh, das macht mich“, erwiderte Madame, „die Wälder neben haben einen Hund, der uns nachts auch immer durch sein Wollen tödtet. Nehmen Sie auch einmal an die Wälder kommen.“

Hjalmar Branting.

Von Hans Weismann (Gent).

„Nun ist Minister Branting auch tot.“ sagte ein Gentleman in der Zeitung. „Nun ist auch der Minister der Föderation nicht haben. Haben Sie ihn denn erkannt?“ — „Aber gewiß, er war hoch mein Nabe. Jeden Tag um 12½ Uhr kam er in meinen Laden, immer mit einem Koffer in der Hand, ein freundlicher Mann, und immer lächelte er mir zu.“

Wie dieser Gentleman denken alle Gentleman über Branting. Jedes Kind kannte ihn, wenn er an schönen Sonntagen über den Markt von Montblanc kam, immer sehr einfach angedogen und immer bereit zu einem höflichen Dank für jeden Gruß.

Wer ihn jemals am Tische des Völkervertrages hat sitzen sehen, vergißt diesen Kopf nicht mehr. Ein richtiger alter Bismarck war er mit vorliegendem, hochliegendem Haar, tiefen blauen Augen und dem berühmten herabhängenden Schnurrbart, den alle Bekannte der Konferenz bewundert haben. Güte und Ernst standen in diesem Gesicht geschrieben. Er sprach nicht viel und schweifte, und hörte zu. Dabei war es typisch, daß fast immer die Redner in den Redaktionsräumen sich an ihm wandten, als wollten sie sein Urteil erfahren. „Das moralische Geistesbild des Völkervertrages“ nannte ihn ein Schweizer Blatt sehr herzlich. Das für galt er in der Tat allgemein. Er liebte nicht die Rede des großen Redners und sprach immer ruhig und sehr sachlich. Aber diese Liebe und schon ein wenig müde Stimme fand immer die selbstnehmliche Aufmerksamkeit, weil jeder wußte: dieser Mann spricht immer nur das Notwendige und will das Beste. An die Idee des Völkervertrages glaubte Branting trotz aller Enttäuschungen. Dem Ideal eines neuen Bundes aller Völker unter Wahrung ihrer Selbstbestimmung und unter Ausschaltung aller Interessenpolitik ist er bis zu seinem Ende treu geblieben, und wenn er auch nicht immer Widerspruch und Zorn hat verhindern können, so hat er doch manches Schlimme verhindert, von dem die Welt nie erfahren würde.

Im Oktober des vorigen Jahres ließ ich ihn zum letzten Male. Die Völkervertragskonferenz war zu Ende. In Schweden hatten Wahlen stattgefunden, deren Resultat ihn wieder zum Ministerpräsidenten berief. Wir sprachen lange über Deutschland. Branting sprach von dem Land und liebte es, das was, schwedisch, aber das rote lärmende Gebären der deutschen Propagandisten stieß ihn ab. Warum duldet ihr, daß diese Leute ununterbrochen wütenden Schwärmer Deutschland fortzuplantieren?“ sagte er mich gelegentlich. „Die rüstigste Deutschlands Eintritt in den Weltbund und war unermesslich für dieses große Ziel tätig, während im Schöße des Völkervertrages und des Völkervertrages, das im September ferner mit heftigsten Schwärzern in Deutschland besprochen. Das war meine größte Freude, daß er diese Unterredung, wie schon oft bei früheren Gelegenheiten,