

Kriegslage auf Gallipoli.

Ueber die augenblickliche Kriegslage auf Gallipoli wird der Korrespondenz Deer und Politik aus Anlass des großen Sieges der Türken geschrieben: Die Entwidlung der Dinge auf Gallipoli zeigt immer größere Heftigkeit mit den kriegerischen Ereignissen auf dem italienisch-österreichischen Kriegsschauplatz. Wie hier so führen auch auf Gallipoli immer wieder neue schloßlose Scharen gegen die todesmutigen Verteidiger an, ohne auch nur den geringsten Erfolg zu erzielen. Wichte man es nicht aus den Tatsachen, so müßte man den länderlichen Wechsel in der Stellung der Alliierten münde zum Geringsten belegen. Nachdem bereits ungefähr drei Monate lang vergebliche Anstürme gegen die türkischen Stellungen unter den ungeheuersten blutigen Opfern unternommen worden waren, entschlossen sich die verbündeten englisch-französischen Heeresleistungen zu einem neuen "entscheidenden" Vorstoß unter neuer Einbringung starker Kräfte. Ohne Rücksicht auf die Zahl der Opfer — wie im Winter Großfürst Nikolai in den Karpaten und später die Italiener, sollte der Durchbruch unternommen werden, da ein Erfolg hier eine Lebensnotwendigkeit ersten Ranges war. Man mußte den schwankenden Neutralen auf dem Balkan eine Tat zeigen, und man mußte den bekränkten Alliierten irgendeine Hilfe kommen. Auf dem Festlande sah der Dreierbund keine Möglichkeit eines Erfolges mehr. So wurde plötzlich die Karole ausgeschrieben, daß die Entsendung des Weltkrieges von Konstantinopel falle. Englische und französische Blätter vermeldeten die neue Aufstellung in letzter Zeit täglich der ganzen Welt. Am Anfang August sollte der große Schlag vor sich gehen. An drei Stellen begann General Hamilton am 6. August ein neues hartes Schloß, aber von insgesamt 3 Infanteriebrigaden und 1 Kanalieregiment unter dem Schutze der schweren Schiffsgeschütze zu landen. 100 000 Mann sollten die Verbände des Krieges hier herbeiführen. Die türkischen Truppen sollten abgemindert und vernichtet, der Vormarsch gegen Konstantinopel erzwungen werden. Schon die Landung war auf dem nördlichen Teile der Karakale wenig hoffnungreich. Dagegen gelang unter Verlusten die Landung an der Sümpf- und südlich von Anzoforta. Es kam nach einer dreiwöchigen Einübung der gelandeten Truppen nun am 20. August zu einer großen Schlacht, die drei Tage dauerte. Die türkischen Truppen, die auf den Tage bekräftigten Soldaten eine starke befestigte Stellung zu bilden hatten, konnte alle Angriffe erfolgreich zurückweisen. Mit welcher Verspottung General Hamilton hier eine Truppen ins Feuer führte, geht daraus hervor, daß die Verbündeten mehr als 10 000 Mann allein an Toten hatten. Dieses Vor-

gehen Damissions erinnert durchaus an die Maßnahmen Nikolais in den Karpaten. Der Erfolg war gleich null. Die Türken haben sich nicht nur nicht geschlagen, sondern ihre ungedrohte Macht wird auch durch weitere Angriffe nicht erschüttert werden können.

Aufrolung der Dardanellenfrage in der französischen Kammer. Der Tribune zufolge ließ sich die sozialistische radikale Gruppe der französischen Kammer die Aufrolung der Dardanellenfrage in der Kammer. Die Anfrage der Partei fordert von dem Kriegsminister Aufklärung über das Gerücht von bisher 60 000 Mann französischer Verluste vor den Dardanellen und über die bisherigen Resultate der dortigen Operationen.

Ausland fordert Taten? Der Budapest. Es ist veröffentlicht einen Wiener Drahtbericht, wonach Ausland seinen Verbindungen offiziell erklärt haben soll, es würde sich gegenwärtig leben, mit den Zentralmächten und der Türkei einen Sonderfrieden abzuschließen, falls die Dardanellen nicht friedlich von den Verbündeten erobert werden sollten.

Die serbische Antwort an den Viererband
ist nunmehr, wie der Frankf. Ztg. aus Chiasso gemeldet wird, bei den beteiligten Entente-Regierungen eingegangen. Diese bewahren vorläufig strenges Schweigen; inmerhin ist einiges durchgeleitet. Schon vor einigen Tagen verlautete, daß Serbien nach Aufklärung mit seinen Konventionen über die Dardanellen hinaus ausbleiben will, das belarische Bulgarien ganz verlangt. Jedoch besteht sowohl die serbische wie die griechische Regierung darauf, daß ihre Länder weiter direkt aneinander grenzen. Man glaubt nicht, daß Bulgarien durch diese Konventionen gleich ganz befreit wird; erstoft über die Serbenheit der Verhandlungen unter tätiger Mitwirkung von Benizelos, dessen wirtschaftliche Abkommen mit dem Viererbande als günstiges Anzeichen aufgeführt wird. Von dem Trud, den die Entente nunmehr in Sofia ausstößt, gibt die atobe amnähende Erzählung, welche der Corriere della Sera als Draht der Consulta gegenüber Bulgarien anwendet, eine Vorstellung. Der Corriere erzählt zunächst den Aufbruch des Vorkriegs, der Verfall der tiefen alten Empfinden Italiens und des Viererbandes für die Sache der Bulgaren, droht dann aber für den Fall, daß Bulgarien Anstich an die deutsche Gruppe sucht, mit der Feindschaft, schließlich mit dem Ende des nationalen Weltens Bulgariens. — Die Antwort der griechischen Regierung wird der serbischen in kurzen folgen.

Aus Albanien. Nach einer Depesche aus Stutari fand ein heftiger Kampf zwischen Truppen Ghas Wetras und der Wirtz statt. Die Serben waren Sieger. Es wurden 500 Mann an Gefangenen, Schiffs Verluste mit 215 Mann angegeben.

Die Besetzung von Grodno.

Nachdem die deutschen Truppen durch einen kühnen Sandstich in der Nacht der Stadt Grodno gelang sind, ist die restliche Eroberung der Festung nur noch eine Frage von Stunden. Denn die Forts im Westen und Südwesten, die von den Russen noch gehalten werden, sind infolge der Besetzung der Stadt durch die Deutschen abgeschnitten, und ihrer Besetzung droht das Schicksal der Gefangenheit. Die Hauptmasse des russischen Heeres hat sich unter dem Kommando des Generals Buzac in dem Bereich des russischen Generalstabes wie folgt mitgeteilt: "Bei Grodno gingen unsere Truppen, nachdem sie den Feind so lange aufschalten hatten, als für die Räumung dieses Ortes nötig war, in der Nacht zum 2. September auf das rechte Ufer des Niemen. Südlich von Grodno bis zum Bräuel ist die Lage auf der ganzen Front ohne wesentliche Veränderungen."

Neuere Kämpfe werden nach in der Gegend von Wilna und in Maglitzien ausgedehnt. Die Russen machen verschiedene Anstrengungen, um den deutschen Vormarsch auf Wilna auszuhalten. Sie haben zu diesem Zweck auch Wilna durch starke Feststellungen festungsartig ausgebaut, was natürlich nicht verwunderlich ist, daß die Stadt über kurz oder lang doch in die Hände der deutschen Truppen fällt.

In Galizien haben sich die Russen an der russischen Grenze und im Festungsgebiete von Dubno erneut zu heftiger Gegenwehr gestellt, und nur im Süden sind sie, verfolgt von den österreichisch-ungarischen Truppen, an die Gerechtigkeit zurückgegangen. Der Nordflügel der Armee Flangens-Balkin vertreibt die Russen in scharem Gedränge aus dem Zuzug, südlichen Bucacz. Der Feind zog unter Nachschubhampfen in der Richtung auf Coortlow ab. Die österreichisch-ungarischen Truppen legten sich auf den Höhenzügen südlich Bucacz fest. Dadurch in ihrer rechten Flanke bedroht, geben die anstehenden russischen Truppen der Weite ihrer Dreier-Stellung auf. Der Feind zündet auch in Befriedigung hinter seinem Abzug alle Dörfer und Gehöfte an, vernichtet alle Geräte, tomt er sie nicht mitschleppen kann, und treibt die Bevölkerung scharenweise vor sich her. Der ganze Grenzdistrikt ist in Flammen und Rauch gehüllt.

Ueber die Wirkungen eines länger andauernden Rückzuges auf die Moral der geschlagenen Heere äußert der militärische Mitarbeiter in u. a. aus: "Jeber Rückzug hat eine großen Gefährden im Geiste der Truppenpläne. Der Gehalt der dem Feinde zurückweichen zu müssen, legt sich lähmend auf den Geist von Führern und Truppe. Im Gedanken der Offiziere liegt als fieserndes, ansehnendes Moment die Hoffnung auf den Sieg. Diese Hoffnung läßt Verluste ertragen, Entbehrungen erdulden und Geschlagen überwinden. Der unrentierliche Rückzug entbehrt dieses größten Beizugs der menschlichen Seele. Der Rückzug im politischen Sinne hoffnungslos. Nur im negativen Sinne hat er Hoffnung zu spenden, die sich aber so sehr mit Selbsterhaltungstendenz deckt, in dem beide nur die Rettung erheben, daß sie militärisch nur im Sinne raschen Marschierens ausgenutzt werden kann. Niemand hat so lange weite, wie eine geschlagene und zurückfliehende Armee."

Die russischen Verluste.

Die bis zum 31. August veröffentlichten Listen über Offiziersverluste in der russischen Armee, die fast genau das erste Jahr des Krieges umfassen, enthalten, nach einem Bericht der Boieser National-Ztg. aus Petersburg, die Namen von 43 121 getöteten, 161 443 verwundeten und 18 605 vermissten Offizieren, zusammen also von 223 172 Offizieren. Die Ziffern dürften etwa 30 000 Offiziere einschließen, die mehr als 100 000 wurden. Im Manq eines Obersten und höheren Ranges waren von diesen Offizieren 1977. Nimmt man die Ziffer im Verhältnis 1:30 zur Berechnung der Mannschafverluste, so würde man unter Einwirkung der reduzierten Zahl von 190 000 Offizieren auf einen Gesamtverlust von rund 5½ Millionen Mann kommen.

Die Wirkung der deutschen Kanonen. Der V. A. berichtet über den Beginn der letzten Offensive bei Gologoy am 27. August nach Auslagen folgende Offiziere: "Die Wirkung der russischen Granaten gefiel den Geschützen der letzten Beschießung in der russischen Gräben gefahren, alles vernichtend und verfluchtend. Die tapfere russische Division, die sich den Namen die "eisernen" erworben hat, mußte regellos flüchten. Mehr als die Hälfte fiel. Wegen die so überlegene deutsche Artillerie wurde Ausland niemals aufkommen können."

Berühmungsamt. Aus Lemberg wird berichtet, die Russen hätten ohne die geringste unrichtige Verurteilung das alte Sobieski-Schloß und das Schloß bei Bolesla, eines der

ältesten polnischen Schloßer, Geburtsstätte des Königs Johann Sobieski, zerstört.

Der Krieg mit Italien.

Der österreichische Heeresbericht meldet: Die auf dem südwestlichen Kriegsschauplatz im allgemeinen eingetretene Ruhe hielt auch gestern an. — Im Tiroler Grenzgebiete kam es bei der Wandbrühnheit (im obersten Teil bei Genova) und südlich von Turin zu heftigen Gefechten, die mit dem Zurückgehen des Feindes endeten. — Im Raum von Triest und an einigen anderen Stellen der italienischen Front fanden Geiseln und Minenverfechtungen statt. Abends schlugen unsere Truppen einen heftigen Angriff auf den Südtirol der Tolmeinaer Bridentopfes ab.

Cornarone's Bericht ist zu entnehmen: In der Gegend des Großen Val in Karnten kämpften unsere gegen die feindlichen Stellungen zwischen Feltroullin in einem für sich dem Gegenverlassenen Gräben 108 Seiten. Auf dem Karnt hat der Feind ebenfalls einige Gräben geräumt und viel Waffen und Munition darin zurückgelassen, welche von unseren Truppen gesammelt werden.

Notizen.

Der Leutnant v. Fortner ist vor dem Feinde gefallen. Fortner's Name ist durch die Jaberanfrage bekannt geworden.

Der Mangel an Arbeitsträften in Frankreich. Die Neue Zürcher Zeitung entnimmt dem Pariserlettemphore einen Artikel über die Lage im Hafen von Marseille, in dem es heißt: "Die Verhältnisse drohen kritisch zu werden, wenn die in diesen Verhältnissen gestiegenen Kosten für die 57 große Dampfer mit mehr als 150 000 Tonnen warten auf die Lösung. Der Aufschub kostet den Exporteuren Millionen, um so mehr, als die italienische Mobilisation die allgemeinen Verhältnisse nur noch schwieriger gestaltet. Man weiß, wie zahlreich die italienischen Arbeitsträfte in Marseille waren! Aber 100 000 Franzosen fehlen bisher nach Italien zurück. In welchem Maße wie die Arbeitsträfte abnehmen, schwillt die Güterlage an und die Beladung eines Dampfers, die früher drei Tage in Anspruch nahm, dauert heute 15 Tage. Viehlauf muß die Entladung unterbrochen und anderweitig besonnen werden. Katholik werden die Zoll-Operationen, vor allem die Verladung und die Abfuhr, ungemein erschwert. In mehreren Reihenplan für Viegebedarf sind die Folge dieser Zustände. Die Kosten Millionen. Die unumgängliche Folge ist eine allgemeine Verteuerung."

Politische Uebersicht.

Wißbrauch mit dem Worte "Burgfrieden".
Der Jahresbericht der christlichen Gewerkschaften für 1914 (Centralblatt Nr. 18 vom 30. August 1915) wendet sich gegen den ungläubigen Mißbrauch, der mit dem Worte "Burgfrieden" gemacht worden ist. Es heißt so:

"Die Verbände der Gemeindearbeiter und Straßenkehrer sowie der Kranenflieger, werten bei Meinungen, daß es im Sinne dieser Burgfriedensbegegnung sei, wenn Arbeiter ausserhalb, die aus früherer Zeit, sei es ausdrücklich, sei es unausgesprochen, bestanden, aufgehoben werden. Sie kamen damit jedoch öft an. Die betreffenden öffentlichen Betriebe drehten den Spieß um und verdrängten sich ihrerseits hinter den Burgfrieden. Der, wenn man ihnen glauben soll, durch das Vorgehen der Gewerkschaften in ähnlicher Weise bekräftigt sein soll! Es sind das Ueberbleibsel aus der Zeit vor dem Kriege, mit denen hoffentlich die nach dem Kriege abtreibende neue Zeit endgültig aufräumt. Genau so bedrohte in der Adm.-Notenweiser Pulverfabrik von früher her ein Anschlag nicht von sofortiger Hindrängung, der sich organisiert oder die Organisationskräfte förderte. Der vorgegebene Fabrik-, Betriebs- und Wirtschaftswesen, die die Arbeiterbewegung erachte es in Hinblick auf den Burgfrieden nicht für zweckmäßig, "fest in eine sachliche Erörterung der . . . Frage einzutreten".

Der Jahresbericht nimmt auch Bezug auf das Verhalten Arbeiter und hält es für eine Lebensfrage der Allgemeinheit, solchen Verleumdungen mit aller Entschiedenheit die Spitze zu bieten. Andererseits solle man aus diesen und ähnlichen Vorformulieren keinen Grund zum Nihilismus herleiten. Dann heißt es:

"Wir lassen uns dadurch die gesellschaftliche Stimmung, in die uns die mit dem Kriege nach unserem Durchhalten eingeleitete Wendung verleiht, nicht rauben. Gewiß glauben wir auch wir an eine einschneidende Lebensänderung und an die Arbeiterbewegung feindlich gesinnter Parteien. Wir wissen, daß nach dem vorübergehenden Rückgang der Arbeiterbewegung die Arbeiterbewegung eine starke Widerstande. Wir wissen indes auch — das hat uns dieser Krieg gelehrt —, daß gesunde Kräfte genug in unserer Volksebene leben sind, um unserm Ringen um eine gleichberechtigte Stellung unserer Arbeiterbewegung im gesamten Volksebene zum Ziele zu verhelfen. Dafür den Boden zu bereiten, wird unsere vornehmste Aufgabe vor Abschluß des Krieges sein."

Der unglückliche Ballast in höheren Schulen.

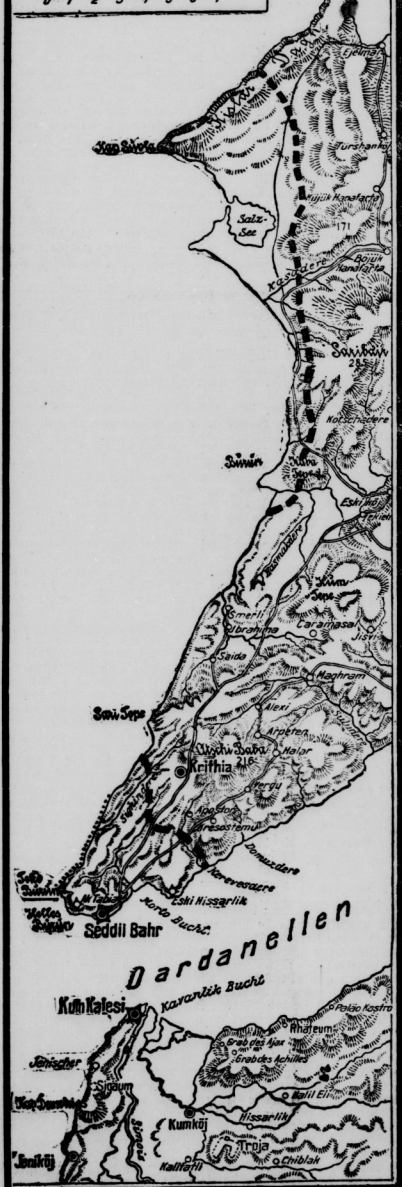
In der Adm. Ztg. wurde kürzlich die Frage der zukünftigen Gestaltung unserer höheren Schulen aufgeworfen und dabei gesagt: "Wir brauchen aber mit allen Hilfsmitteln der modernen Psychologie arbeitende geistig gesunde, geistig gesunde Durchforschung unserer jungen Menschenmaterials nach Talenten. Was wir entdecken, muß zur richtigen Entlastung gebracht werden. Die Hauptsache ist, daß das Besondere entdeckt werde, daß der Zufall bei der Mobilmachung der Talente angeschlossen wird."

Ein Mitarbeiter der Adm. Ztg. unterteilt diesen Satz und beurtet hierzu: Dieser Satz trifft den Kern der Frage; es ist nur vergessen worden, zu fragen, daß bei der jetzigen Gestaltung der höheren Schulen mit dem weit über das Maß hinausgehenden Berechtigungsweisen und der damit verbundenen Last aller Eltern, diese Berechtigungen für ihre Söhne zu erlangen, das "häufige Zurückfallen unserer jungen Menschenmaterials als Talenten" fast unmöglich gemacht wird. Die Ueberbürdung der höheren Schulen mit unglücklichem Ballast, der mühelos am Schluß mit fortgeschleppt wird, um einen Berechtigungschein zu erlangen, ist ein fast unüberwindliches Hindernis für die Lösung einer solchen Aufgabe geworden."

Nachdem dann darauf hingewiesen wird, daß auch der bestenfalls noch ein wenig höherer Schulbesuch, der die Anforderungen der höheren Schulweisen gefordert hat, schreibt der Mitarbeiter der Adm. Ztg. weiter:

"Man wird den jungen Kriegsfreiwilligen, die mit glücklicher Begeisterung für das Vaterland in den Krieg hinausgehen, von Dingen gönnen, daß sie durch eine Aufsprüfung das Zeugnis zum Einjährigendienst oder das Aufgehörten erlangen, auch wenn sie das eigentliche Schulziel noch nicht erreicht haben. Und selbst bei fast ungenügenden Leistungen aus das "Bestanden" ausprägt, war nach dem vielfach unklaren Bestimmungen des Kultusministeriums, die mannigfache Deutungen zulassen, kaum mehr zu vermeiden. Aber nach dem Kriege wird man bei großen Fehler, den man damit begangen hat, keine und andere Unverifizierten wie unter Abgleichung werden mit entzogen Sorgen dem Ansturm dieser jungen Leute entgegengehen müssen, die ihren Berechtigungschein gegenwärtig mit völlig unzulänglichen Kenntnissen ausserzuden, den ihnen gezeigten Anforderungen nicht genügen können. — Es ist also eine Grundbedingung für eine wirklich durchgreifende Reform der höheren Schulweisen nach dem Kriege, daß auch die mit dem jetzigen Berechtigungsweisen aufgeräumte wird."

Die Kämpfe in West-Gallipoli.
Stellungslinie am 1. September.



Walhalla-Theater

Anfang 8.10 Uhr.

Gastspiel Dir. Fritz Steidl.

"S. M. der Dollar!"

45 Personen! 45 Personen!

Deutsch-amerikanisches Volkstück mit Gesang und Tanz, in 4 Akten von Herrn. Stein und A. Steinemann. Musik von H. Stein, einstudiert von Dir. Fritz Steidl.

1. Akt: Auf dem Roßgarden.
2. Akt: Im Hafen von New York.
3. Akt: An Bord der "Paritana".
4. Akt: Daheim! (Plinkwärtler).

Sonntag 4 Uhr: Familien-Vorstellung.
0.30, 0.55, 0.80, 1.10. Erwachsene 1 Kind frei.
Zur Aufführung gelangt: „S. M. der Dollar!“ 2213

Russland: Besuch von Warschau.

Kaiser-Panorama

Gr. Kiewer. 4. u. 5. u. 6. u. 7. u. 8. u. 9. u. 10. u. 11. u. 12. u. 13. u. 14. u. 15. u. 16. u. 17. u. 18. u. 19. u. 20. u. 21. u. 22. u. 23. u. 24. u. 25. u. 26. u. 27. u. 28. u. 29. u. 30. u. 31. u. 32. u. 33. u. 34. u. 35. u. 36. u. 37. u. 38. u. 39. u. 40. u. 41. u. 42. u. 43. u. 44. u. 45. u. 46. u. 47. u. 48. u. 49. u. 50. u. 51. u. 52. u. 53. u. 54. u. 55. u. 56. u. 57. u. 58. u. 59. u. 60. u. 61. u. 62. u. 63. u. 64. u. 65. u. 66. u. 67. u. 68. u. 69. u. 70. u. 71. u. 72. u. 73. u. 74. u. 75. u. 76. u. 77. u. 78. u. 79. u. 80. u. 81. u. 82. u. 83. u. 84. u. 85. u. 86. u. 87. u. 88. u. 89. u. 90. u. 91. u. 92. u. 93. u. 94. u. 95. u. 96. u. 97. u. 98. u. 99. u. 100.

Ein gut erhaltenes **Planino für 120 Mk.** verkauft.
F. Pelleke, Geisstrasse 25.
Makulatur vk. Genossenschaft-Dr.

Volksbildungs-Verein

5. u. 19. Sept. 10-12 Uhr vorm. (Vereinspräsident): Ausgabe von Büchern u. Mitgliedskarten. (Vereinspräsident): Ausgabe von Büchern u. Mitgliedskarten. (Vereinspräsident): Ausgabe von Büchern u. Mitgliedskarten.

21. u. 22. Sept. 8-10 Uhr abends (Vereinspräsident): Haupt-Versammlung. (Vereinspräsident): Haupt-Versammlung. (Vereinspräsident): Haupt-Versammlung.

Apollo-Theater.

Gastspiel d. Dresdener Kammersängerin, Dir. A. Fleischer.

"Zwei Wappen"

Sonntag, 10. u. 11. Sept. abends 8.20 Uhr. (einmal. Wiederholung).

"Schule der Liebe"

Sonntag, 12. Sept. abends 8.20 Uhr. (einmal. Wiederholung).

Sonntag, 13. Sept. abends 8.20 Uhr. (einmal. Wiederholung).

Volkspark

Burgstr. 27.

Neute, **Sonntag: Grosser Bunter Abend.**

Sonntag den 5. September:
Gr. Frei-Konzert des **Rohland-Orchesters.**
Zu zahlreichem Besuch ladet höchst ein **Die Geschäftsleitung.**
2168

Zentral-Verband der Handlungsgehilfen

Bezirk Halle (Saale), Geschäftsstelle Harz 42/44.

Der Verband gewährt Stellenlosen, Kranken, Umzugs- u. Sterbe-Unterstützung, Rechtschutz, Stellen-Vermittlung, Staffelfestträge.

Dienstag den 7. Septbr. 1915, abends 9 Uhr im Volkspark, Burgstr. 27:
Monatsversammlung.

Tagesordnung:
1. Vortrag des Parteisekretärs J. Hildebrandt, Halle: „Aus der englischen Arbeiterbewegung“.
2. Verhandlungsgegenheiten.

Zahlreichem Besuch sieht entgegen **Die Bezirksleitung.**
NB. Sektion der Lagerhalter: Mittwoch, 9. September, im Volkspark. 2195

Konzert-Haus „Vaterland“

(Am Riebeckplatz) Landwehrstraße 3 (Am Riebeckplatz).

Täglich, ab 7 Uhr abends: **Künstler-Konzert** 1912 des I. österreichischen Damen-Orchesters „Anita“.
Zugfreier Garten! (Bredentags) **Eintritt frei!**

Kaiser-Saal

Gr. Steinstrasse 24.

Sonntag und folgende Tage: 2218

Große patriotische Konzerte

des **beliebten Damen-Orchesters „Wiener Blut“.**
6 Damen, 8 Herren. Direktion: Frau Kampa.
Prachtvolle Wandgemälde und **Lichtbilder von den Kriegsschauplätzen.**

Kaiser-Kaffee.
Angenehmer Aufenthalt. — Vorzügliche Bewirtung.
Bis 12 Uhr nachts: **Großstadtbetrieb.**
Gr. Steinstrasse 24.

Zoo.

2210

Sonntag, den 5. September, nachm. 3 1/2 Uhr:
Konzert vom Görtlich-Orchester.
Abends 7 1/2 Uhr:
Gross. Konzert v. Hall. Staditheater-Orchester.
Leitung: Kapellmeister Hans Oppenheim.
Eintrittspreise:
Erwachsene 80 Pfg., Kinder 20 Pfg., Militär vorm. 10 Pfg., nachmittags 20 Pfg.

Pfälzer Schiessgraben!

Im grossen **Konzert-Garten** täglich von abends 8 Uhr ab **grosses** **Patriotisches Konzert.**
Mittwochs u. Sonntags schon nachm. 3 1/2 Uhr. — **Eintritt frei!**
Ergebnis ladet ein **Karl Henkelmann.**

Vorwiegend **„Kreuz-Pfennig“** Marken
auf Briefen, Karten usw. 1771

Neuheit! D. R.-G.-Nr. 588225. Neuheit!

Ermittlung der Wechselläder bei Gang-Millimeter und Modulgewinden

ohne zu rechnen,
für Drehbänke mit Selbstspiel von 2, 3 u. 4 Gang auf 1" engl.
Preis 1 Mark. Porto nach auswärts 5 Pfg.
Wein-Verkauf
Volkshandlung, Halle a. S., Harz 42/44.

Burg-Theater

Juna, die Perle des Ganges.
Ein Drama aus dem Märchenlande Indien. Jagd- und Liebes-Abenteuer.
4 Akte.
Gleich dem Schlager: **Unter Indiens Glanzsonne.**



Der deutsche Salamander

empfeht sich selbst durch seine **Güte, Form und Preiswürdigkeit.**

Salamander

Schuhgef. m. h. Berlin
Niederlassung: Halle a. S., Leipzigerstr. 100.



Alle Parteischriften Volks-Buchhandlung,

Halle a. S., Harz 24/44.

Samson & Co.

Poststr. 9/10. Grösstes und billigstes Atelier am Platze.

Glantzbilder: 12 Visits . . . 1⁰⁰, 12 Kabinetts . . . 4⁰⁰

Mattbilder: 12 Visits . . . 4⁰⁰, 12 Kabinetts . . . 8⁰⁰

— Sonntags von 8 bis 2 Uhr geöffnet. — 2193

G. gegenüber m. dem b. Kaiserdenkmal.

Stadt-Theater Halle

Direktion: Leopold Saehse, Fernruf 1181.

Sonntag den 5. Sept. 1915
Nachmittags 3 1/2 Uhr:
1. Volks-Vorstellung zu kleinen Preisen von 25 bis 65 Pfg. (einmal. Wiederholung).

Doktor Klaus.

Auffpiel in 5 Aufzügen von Adolf Strang.

Abends 7 1/2 Uhr:
5. Vorstellung.

Kater Lampe.

Sonabbe in 4 Aufzügen von Emil Rosenow.

Kasseneröffnung 7 Uhr. Anfang 7 1/2 Uhr.
Ende nach 10 Uhr.

Montag den 6. Sept. 1915
Abends 7 Uhr: 2221
6. Vorstellung. Montags-Stammkarten gültig.

Faust

Tragödie von J. W. Goethe.

Altenburger Hof

Inb. Otto Reinloke.
Sontags, Sonnabend

Pökelrippen

mit Saurekohl oder Meerrettich.

Gemütliche Unterhaltung

Es ladet freundlichst ein
2220 **Otto Reinloke.**

Friedrich Pelleke,

Geisstrasse 25.

! Abbruch!

Grube Virgine, Luckenau

billig zu verkaufen: 200000 Haue-Steine, 1500 m Breiter, 300 m Hoher, für gutes Baugeld, als Balken, Sparren, Rahmen, Säulen, Treppen, Balken, eiserne Säulen, Stützen, Pfeiler, usw. (Kochgeschirre, Kochen, T-Präger, Eisenbahnstienen, Drehbänke, Schrauben, Brennholz und verid. mehr. 258 **G. Lindner.**

Militär-Westen, Handschuhe, Halsbinden.

G. Liebermann
Geisstrasse 42.

alte wollene Strumpfabfälle

Rilo 140 Pfg.
für Lumpen und Metalle anerkannt höchste Preise.

Echte Briefmarken

oder Sänder billigst.
Volksbuchhandlung
Halle (Saale), Harz 42/44.

Fachregale in Jed. Grösse

Kaltenregale, Labentische mit Marmorplatten, Geschirrküchen, Doppeltische, Küchenstühle, usw. verkauft. 2200

Schwarze Karte entlaufen.

gegen 5 Mark angebun. Abfallstrasse 1, Badm. 2219

Lichtenstein.

Historischer Roman von Wilhelm Hauff.

Mitterliche Gestalt? rief der Truchsel bitter lachend. Da ist der Euch gemalt; setzt vorher, wo die anderen Sporen verbleibt habt! Nein, solches Geblüt wird bei uns nicht Verbleib geworfen, und mit Euch will ich den Anfang machen.

Ich denke, dies ist unnötig! rief ihm Kronenberg ins Wort; ich weiß, daß Georg von Sturmer zum Ritter geladene wurde, überdies hat er einen kühnlichen Charakter das Leben gerettet; Ihr werdet Euch wohl in die Ausgabe des Dietrich von Kraft erinnern. Auf Verlangen dieses Ritters wurde er von einem kühnlichen Dohr befreit und sogar in Freiheit gesetzt. Er kann dieselbe Behandlung von uns verlangen.

Ich weiß, daß Ihr ihm immer das Wort gebet, daß er Euch Sturmer war; er ist doch nicht ein kühnlicher Dohr, er muß nach Eitelkeiten in den Turm, und jetzt den Knechtel —

Ich leiste Bürgschaft für ihn! rief Kronenberg, und habe hier so auf mich zu sprechen wie Ihr. Wir wollen abstimmen über den Gefangenen, man führe ihn einwilligen in mein Zell.

Einen Blick des Dankes warf Georg auf die ehrwürdigen Gane des Mannes, der ihn auch jetzt nicht aus der gefährlichen Gefahr rettete. Der Truchsel aber mischte murrig die Hände, dem Befehl des Oberförsterns zu folgen, und Georg folgte ihnen durch die Straßen des Lagers nach Kronbergs Zell.

Nicht lange nachher stand der Mann vor ihm, dem er so unendlich dankbar war. Er wollte ihn danken, er mußte nicht, wie er ihm seine Ehrwürdigkeit besetzen sollte; doch Kronenberg sah ihn lachend an und zog ihn in seine Arme. „Reinen Dank, keine Ehrwürdigkeit!“ sprach er; „Ist doch alles dies voraus, als ich in den Turm der Wälder nahm; doch du wollest es nicht glauben, wollest dich veranlassen in die Burg zu bringen. Ich kann dich nicht helfen, ich kann dich nicht helfen, und die Stürme so vieler Jahre haben mich jetzt nicht verhärtet, daß ich veranlassen könnte, wie machst die Liebe sieh!“

Mein Freund, mein Vater! rief Georg, indem er freudig erwiderte.

Na, das bin ich; der Freund deines Vaters, dein Vater; denn ich ist oft toll auf dich, wenn du auch in den feindlichen Reihen standest; dein Name wurde, so jung du bist, mit Ehrwürdigkeit genannt, denn Treue und Mut aber ein Mann auch an dem Feinde. Und glaube mir, es kam den meisten von uns erwidert, daß der Herrgott entzweit, was konnten wir mit ihm tun? Er hat dich nicht verlassen, er hat dich nicht verlassen, er hat dich nicht verlassen, er hat dich nicht verlassen.

Und was wird mich Schicksal sein? fragte Georg. „Werde ich lange in Haft gehalten werden? Wo ist der Ritter von Lichtenstein? O mein Weib! darf sie mich nicht besuchen?“

Kronenberg lachte geheimnisvoll. „Das wird ichher lachen!“ sagte er; „du wirst unter dieser Bedeckung auf eine Reise gehen und einem Wälder übergeben werden, der dich davon bewahren und nicht lassen werden, daß du dich nicht verläßt, der Ritter von Lichtenstein wird mit dir dorthin abgehört werden, und ihr beide müßt auf ein Jahr Leibe schwören.“

Kronenberg wurde hier durch drei Männer unterbrochen, die in das Zell traten, es war der Hofschaffner von Breitenstein, ein Anführer von Kraft, die drei Ritter von Lichtenstein in ihrer Mitte führten.

„Dah! ich dich wieder, wackerer Junge!“ rief Breitenstein, indem er Georgs Hand drückte. „Du machst mir schöne Streiche; dein alter Oheim hat dich mir auf die Seele gebunden, ich will eine tüchtigen Kämpfer aus dir ziehen, der dem Feinde Ehre mache, und nun laßt du zu dem Feinde und hast und nicht auf mich zu sehen, ich will dich auf die Seele gebunden, durch dein tollkühnen Streichen auf unsere Geiseln.“

„Neder nach seiner Art!“ entgegnete Kronenberg; „er hat uns aber auch in Feindes Reihen Ehre gemacht.“

Der Ritter von Lichtenstein umarmte seinen Sohn. „Er ist in Sicherheit!“ flüsterte er ihm zu, und heber Augen glänzten von Freude, zu der Meinung des unglücklichen Ritters beizugehen zu haben. Da fielen die Hände des alten Ritters auf den armen Mädel, der noch immer um Georgs Schultern hing; er erkannte, er sah ihn näher an. „Sol jetzt erst verbleibe ich ganz, wie alles so kommen konnte!“ sprach er bewegt, und eine Träne der Freude hing in seinen Augen Wimpern.

Er nahm ihn für sich; was wäre aus ihm geworden, wenn die drei Ritter aus einem Augenblick verfallen hätte? Zu dem mehr achtet sich für alle, das hat gefehlt, wenn wir jetzt auch Befehle heißen; komm an mein Herz, du würdiger Sohn.“

„Und was? Stumpf von Schwaben?“ fragte Georg; auch er erkannte ihn.

„Er hat sich durchgehoben, wer vermüde sich seinen Dienen zu widersetzen? Meine alten Hände sind müde, an mir zu widerstehen, aber er ist dem Herrn nachzugehen und wird ihm ein besserer Hülf sein als fünfsin Reiter. Doch den Feind sah ich nicht; fage, wie ist er entkommen aus dem Streit?“

„Als ein Held“ erwiderte der junge Mann, von der Wehmüt der Erinnerung bewegt; „er liegt erloschen an der Brücke.“

„Zu?“ rief Lichtenstein, und seine Stimme zitterte. „Ist er gestorben, frei, wie es Männern ziemt?“

Kronenberg näherte sich ihnen und unterbrach ihre Reden. „Ist scheint mir zu niedergeblichen.“ sagte er; „Ist müde und tot, aber Herr! Das Arroganz! ist wandelbar, und über Georg wird wohl auch wieder zu seinem Lande kommen, und er weiß, ob es nicht besser ist, daß wir ihn nicht mit uns bringen, er ist nicht wert, daß er mit uns gehen und Kämpfer sei; das Gedicht zum Ruhm wird Euch die Luft zum Atmen geben, die den Feind haben. Setzt Euch zu uns. Ich ermahne einen Mann den Wälder, unter dessen Obhut Ihr auf eine Burg gebracht werden sollt. Wie dahin laßt uns noch aufammen treten!“

„Das ist ein Wälder, der sich lösen läßt.“ rief Breitenstein. „Zu?“ rief der Herr; „wahrlich, Georg, mit der Rede ich nicht mehr gepfeilt hat dem Amib in Ulmer Rathausaal. Komm, wir wollen rechtlich nachhaken, was wir verfahren.“

Dans von Breitenstein zog Georg zu sich nieder, die anderen hatten seinem Beispiel, die Anrede trugen auf, und der alte Mann mochte den Mitleid von Lichtenstein und seinen Sohn verbleiben, daß sie in mütterlichen Verhältnissen, im feindlichen Lager sein, daß sie vielleicht einen unglücklichen Gefangenen und wenn die Reden Kronbergs recht deuteten, einen langen Gefangenen-Gefangenen. Gegen das Ende der Zeit wurde Kronberg hingeworfen; bald kam er zurück, und er wurde mit Kronbergs Trümmern. „Es geriet ihm, so ist es jetzt nur, aufzubrechen der Wälder ist, da, dem ich euch übergeben muß, und ich müßt euch bitten, wolle ich heute noch die Ehre erwidern.“

„Er ist ein Ritter, dieser Wälder?“ fragte Lichtenstein, und ihm die Sinne in finstere Rollen zog. „Ist doch ein Mann, der auf unseren Stand Nichts genommen haben und uns ein anständiges Geleit geben?“

„Ein Ritter ist er nicht.“ antwortete Kronberg lachend. „Doch ist er ein anständiges Geleit; er werdet euch selbst davon überzeugen.“ Er über die besten Worten des Feindes, seinen Vorgesetzten und er erwiderte die hohen Worte; mit dem Weinen der Freude stürzte sie an die Brust ihres Vaters, und der alte Vater stand ihnen vor Überzeugung und Führung, die nicht sein Sinn auf die ichone Stier und drückte die Hand des feindlichen Kronbergs.

„Das ist eure Wälder!“ sprach dieser, und der Lichtenstein die Rede, wo ich euch gelassen halten soll. Ich sehe es ihren Augen an, sie wird den jungen Herrn nicht zu streng halten, und der alte wird sich nicht über sie belassen können; doch rate ich Euch, Zuhörer, habe ein nachlässiges Auge auf die Gesessenen, laßt sie nicht wieder von der Burg, entfernt nicht, daß sie wieder Gefangenen mit gewissen Keuten anknüpfen; Ihr darft mit Euren Kopf dafür!“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

„Aber, lieber Herr!“ entgegnete Marie, indem sie den Geliebten immer an sich drückte und lächelnd zu dem jüngeren Herrn aufblinzelte, „behenfel, er ist ja mein Haupt, wie kann ich ihm etwas befehlen.“

b) Es kann eine neue Begeisterung für einen vorgedachten Plan der Gesundheit entstehen, und man wird annehmen, daß alle Verheerungen der „Ernährung“ im weiteren Sinne, in Folge der sind, als man sich bemüht, die, ein einzelnes Blatt nicht die Qualität eines solchen Holzes verbessert. Beseitigt werden unsere Verluste uns in unserer Ernährung beizugehen, den Holzsaft zu befehlen, den die Überflutete verbleibt.

c) Eine flackernde Einigkeit, was das Wort Ansehen bezieht, kann uns veranlassen, besser die Einverständnisse zu prüfen, welche uns die Notizen dieses Krieges aufgetragen werden. Am ehesten Heberling zu sparen, heißt die höheren Menschen, wie Mater und Mutter, vernichten. Wollen wir, um an unseren Moment nicht rühren zu müssen, daß unsere Seelen an Ernährung leben?

d) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

e) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

f) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

g) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

h) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

i) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

j) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

k) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

l) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

m) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

n) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

o) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

p) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

q) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

r) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

s) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

t) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

u) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

v) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

w) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

x) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

y) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

z) Die Angenehmheit des Violons ist das natürliche Erbe der Natur, das in Grundlängen, und in dieser Hinsicht haben wir Grund zu Begehungen, wenn wir so viele unserer hohen Seelen Erbe. Was ist die höchste Aufgabe: unsere Heberleistungen, unsere Ideale von Ehre Wahrheithaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte gegen die Menschen. Es ist unsere Aufgabe, jeder in seinem Bereich, dafür zu sorgen, daß, wenn unter natürlichen Erbe verbleibt wird, unser festes Erbe bereichert werde.

