1632

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:1-598732-p0001-0

Diese Ausg. oo
vergl. Cb 2224 a

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:1-598732-p0002-5

# Synopſis
# GRÆCÆ
## GRAMMATICÆ
*Pro Schola*
## MULHUSINA
*Auctore*
Iohanne Bechero.

*LIPSIAE*
Michael Lantzenberger excudebat.

ANNO M. DC. X.

00

Synopſis

# GRAMMATICÆ GRÆCÆ.

| | | |
|---|---|---|
| α *Alpha* | ι *Jota* | ϱ *Rho* |
| ϐ *Beta* | κ *Cappa* | σ *Sigma* |
| γ *Gamma* | λ *Lambda* | τ *Tau* |
| δ *Delta* | μ *Mi* | υ *Ypſilon* |
| ε *Epſilon* | ν *Ni* | φ *Phi* |
| ζ *Zeta* | ξ *Xi* | χ *Chi* |
| η *Eta* | ο *Omicron* | ψ *Pſi* |
| θ *Theta* | π *Pi* | ω *Omega.* |

## *Diviſio literarum.*

- *Literæ*
  - *Vocales*
    - *Simplices*
      - *breves* ε ο.
      - *longæ* η ω.
      - *ancipites* α ι υ.
    - *Diphthongi*
      - αι αυ ει ευ οι ȣ.
      - ηυ υι ωυ ᾳ ῃ ῳ.
  - *Conſonãtes*
    - *Mutæ*
      - *tenues* π κ τ.
      - *mediæ* β γ δ.
      - *aſpiratæ* φ χ θ.
    - *Semivocales*
      - *liquidæ* λ μ ν ϱ
      - *duplices* ζ ξ ψ
      - *monodicon* σ.

# Mutatio literarum.

ε circumflectendum mutatur in ει, ο in ȣ: ut, τυπȣ͂μεν τυπεῖτε pro τυπο͂μεν τυπε͂τε.

N. ante { β μ π φ ψ in eadem dictione mutatur in μ: ut, ἐμβάλλω, πέφαμμαι.
γ κ χ ξ mutatur in γ: ut, πέφαγκα.
λ σ ρ in compoſitione in eaſdem: ut, συλλέγω συῤῥάπτω σύσσιτος, pro συνλέγω συνράπτω σύνσιτος.
ζ σκ ς χ eliditur: ut, συζάω συσκιάζω. Alias in ν redit: ut, ἐμβάλλω ἐνέβαλλον. }

κ π τ ſequente ſpiritu craſſo in ſequente dictione, vel aſpirata non cognata in eadem dictione, mutatur in χ φ θ: ut, ἀφ᾽ ὧν, νύχθ᾽ ὅλην, τέτυφθον, pro ἀπὸ ὧν, νύκτα ὅλην, τέτυπθον. Sed ante aſpiratam cognatã manet: ut, βάκχος, σαπφὼ, ἰτθὸς.

ρ initiale in augmentis & compoſitis geminatur: ut, ῥίπτω projicio, ἔῤῥιπτον, ἀποῤῥίπτω abjicio, non ἀποῤίπτω, ἔριπτον.

ἐξ præpoſitio tàm extra quàm in compoſitione, ſequente conſona, ξ in κ mutat: ut, ἐκφέρω, effero, non ἐξφέρω, ἐκ τῶν, non ἐξ τῶν.

Accen-

Accentus tres ſunt { Acutus ´ / Gravis ` / Circumflexus ῀ }

*Acutus locum habet in ultima, penultima & antepenultima: Gravis in ultima: Circumflexus in ultima & penultima.*

*Vox aut eſt Oxytona, aut Periſpomena, aut Barytona.*

*Oxytona acutũ habet in ultima: ut, θεός.*

*Periſpomena circumflexum habet in ultima: ut, θεȣ̃.*

*Barytona ſine accentu expreſſo in ultima. Eſtq́; Paroxytona; ut ἀνθρώπȣ: Aut Proparoxytona, ut, ἄνθρωπος: Aut Properiſpomena: ut, σῶμα.*

## Regulæ de Accentibus.

*I. Qualibet dictio græca proprio notatur accentu. Duobus vero ſi notetur, id fit propter Encliticam, & tum poſterior Adſcititius vocatur: ut, ἄνθρωπός τις, σῶμά τε. Sunt autem* Encliticæ, *τὶς aliquis, τȣ̃ & τῷ pro τινὸς & τινὶ, εἰμὶ ſum, in toto Præſente, ſicut & φημὶ dico, μȣ̃ μοὶ μὲ, σȣ̃ σοὶ σὲ, μὶν, σφὲ σφὶν σφῶς Adverbia etiam Indefinita de quibus infrà. Et Conjunctiones τε q;, γε quidem, κε idem quod ἂν.*

 II. Diſ-

*II. Diſſyllaba priorem acuunt: ut, λόγος.*

*III. In polyſyllabis Ultima longa acutus eſt in penultima: ut, ἀνθρώπου. Sed ultima brevi acutus eſt in antepenultima: ut, ἄνθρωπος.*

*IV. Ex acuto & gravi fit circumflexus: ut, ποιέω ποιῶ. Etiam quæ ſublato augmento vel reduplicatione monoſyllaba fiunt: ut, φλῶ ἦν, ab ἔφλω ἴλω.*

*V. Gravis intelligitur in omnibus ſyllabis, quæ nec acutum nec circumflexũ habent, neq; expreſſe ſcribitur, niſi ubi pro acuto propter contextum orationis in ultima ponitur.*

*VI. Oxytona ſunt Primùm Monoſyllaba: ut νὺξ χθὼν μὲν. Excipe Contracta φῶς pro φάος lux. Accentu carent ὁ ἡ εἰ εἰς ἐν ἐξ οὐ οὐκ.*

*Secundò, Adjectiva in κὸς λὸς νὸς ρὸς τὸς ὺς, & primæ contractorum in ὴς: ut, κακὸς καλὸς δεινὸς, ἱρὸς vel ἱερὸς, χριστὸς ἡδὺς ἀληθὴς. Excipe hinc in ώδης, quæ paroxytona ſunt, ut, σκιώδης umbroſus.*

*Tertiò, In ὼν comprehenſiva ut vocant, ſignificantia locum multa continentem: ut, δενδρὼν arboretum.*

Quartò, In εδὼν & ηδὼν Subſtantiva: ut, μελεδὼν cura, καρχηδὼν Carthago.

Quintò, Patronymica in ις & ας, per ίδος & άδος declinata: ut, πριαμὶς, ἰλιὰς.

Sextò, In εὺς 3. & ὼ & ὼς 4. Contractorum: ut βασιλεὺς, σαπφὼ, αἰδὼς.

VII. Penultima naturâ longa, ſequente brevi, ſi ſit accentu notanda, non niſi circumflexum admittit: ut, σῶμα. His adde etiam, quæ ultimam poſitione producunt: ut: φοῖνιξ palma, ὁμῆλιξ ejusdem ætatis.

VIII. Contractâ penultimâ accentus in antepenultima eſſe nequit: ut ποιοῦμεν, non, ποίουμεν.

IX. Verbale cum nomine compoſitum, ſi activè ſignificet, penacuitur. ſin paſſivè, acuit antepenultimam: ut ξιφοκτόνος qui gladio occidit, ξιφόκτονος qui gladio occiſus eſt.

X. Monoſyllaba impariſyllabica in Genitivo & Dativo accentum aſſignant ultimæ: ut, φρὴν mens, φρενὸς φρενὶ φρένα: φῶς lumen φωτὸς. Præter Participia: ut, στὰς στάντος ſtans, θεὶς θέντος ponens. Excipe quoque πάντων παίδων φώτων à πᾶς παῖς φῶς.

*XI. In Motione & Declinatione impariſyllabicorum accentus non tranſponitur: ut,* γλυκὺς γλυκεῖα γλυκὺ, γλυκέος, ποιέων *faciens,* τὸ ποιέον, *non* ποίεον.

*Excipe Communia in* ων: *ut,* εὐδαίμων τὸ εὔδαιμον.

*XII. Ultima longa in Genitivo & Dativo accentu notanda circumflectitur: ut,* θεοῦ, θεῷ.

*XIII. Genitivus pluralis I. ſimplicium circumflectitur. Sed Adjectiva pariſyllabica tamen pluralem Genitivum habent Maſculino ſimilem: ut,* τῶν ἁγίων.

*XIV. Circumflexus Indicativi in reliquas perſonas, Modos, Participia & Diatheſes transfunditur: ut,* στελῶ στελεῖς στελεῖτον στελοῖμι στελοῦμαι.

*XV. Infinitivi perfectum, ſicut & Aoriſtus I. Activus, & ſecundus Medius, habent accentum in penultima: ut,* τετυφέναι τετυφθαι ποιῆσαι τυπέσθαι.

*XVI. In communi Dialecto* Omnis Aoriſtus *in* ναι *circumflectit penultimam: ut,* τυπῆναι.

*XVII. Apocope, Paragoge & Apoſtrophos*

*phos non mutat accentum: ut, ἀκούεμεν καλοῖσι, οἴκαδ᾽ ἦλθον.*

*XVIII. Compoſitio in verbis & Derivatis variat interdum accentum: ut, λεκτὸς διάλεκτος, εἰμὶ πάρειμι. Sed circumflexus augmēti manet in cōpoſitis, ut, εἶχον κατεῖχον.*

*XIX. Terminatio αι & οι in Nominativis pluralibus, & in verbis, brevium tonis cenſetur, etiamſi longum ſit tempus: ut, μοῦσαι ἄνθρωποι τύπτομαι. Excipe Aoriſtum I. Optativi activi: ut, ποιήσαι.*

*XX. Dialectus variat quandóq; accentū. Doricè ἀχιλλεὺς pro ἀχιλλεύς. Sic Attici acuunt antepenultimam, etſi ultima ſit longa: ut, ἄγεως.*

*XXI. Præpoſitiones diſſyllabæ, acuunt ultimam: ut ἀνὰ. Sed poſtpoſitæ caſui penacuuntur: ut σοφίας πέρι.*

*XXII. Multa cognoſcuntur vel exemplo vel auctoritate Grammatica: ut, θεὸς παρθένος ἱερεὺς στελῶ.*

## *Spiritus.*

*Duo ſunt* { *Aſper vel craſſus vel denſus* ῾
*Tenuis vel lenis* ᾽

## Regulæ de Spiritibus.

*I. Vocalis initialis notatur ſpiritu: ut,* ἐγὼ ἥρως.

*II.* ρ *&* υ *initiale aſpiratur: ut* ῥέω ὑπὲρ.

*III. Ex duobus* ρρ *prius tenui poſterius aſpero ſpiritu inſignitur: ut,* πύῤῥος *Pyrrhus.*

## *Apoſtrophus.*

*Apoſtrophus eſt nota abjectæ vocalis* α ε ι ο αι οι *in fine, ſequente vocali: ut,* πάντ' ἔλεγον.

*Præpoſitiones vocalem in fine abjiciunt in compoſitione ſequente alia: ut,* ἐπέχω *ex* ἐπὶ *&* ἔχω. *Excipe* περὶ *&* πρὸ, *quæ ultimam vocalem non abjiciunt: ut,* περιέχω, περὶ αὐτῶν, *non* περέχω, περ' αὐτῶν.

## Partes Orationis.

*Sunt octo: Articulus, Nomen, Pronomen, Verbum, Participium, Adverbiũ, Præpoſitio & Conjunctio. Interjectio annnumeratur Adverbiis.*

*Numeri tres, Singularis, Dualis & Pluralis. Ablativum Græci non habent.*

*In duali ubiq; Nominativus, Accuſativus & Voc. ſimiles ſunt, ſicut Genitiv. & Dativus.*

ARTI-

# ARTICULUS.

## *Præpoſitivus.*

| N. | G. | D. | A. | N. | G. | N. | G. | D. | A. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ὁ | τοῦ | τῷ | τὸν | τὼ | τοῖν | οἱ | τῶν | τοῖς | τοὺς |
| ἡ | τῆς | τῇ | τὴν | τὰ | ταῖν | αἱ | τῶν | ταῖς | τάς |
| τὸ | τοῦ | τῷ | τὸ | τὼ | τοῖν | τὰ | τῶν | τοῖς | τά. |

## *Poſtpoſitivus.*

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ὃς | οὗ | ᾧ | ὃν | ὣ | οἷν | οἳ | ὧν | οἷς | οὓς |
| ἣ | ἧς | ᾗ | ἣν | ἃ | αἷν | ἃ | ὧν | αἷς | ἃς |
| ὃ | οὗ | ᾧ | ὃ | ὣ | οἷν | ἃ | ὧν | οἷς | ἅ. |

# NOMEN.

*Declinationes ſunt duplices, Simplices & Contractæ.*

*Simplices tres.*

*Duæ priores ſunt pariſyllabicæ, tertia impariſyllabica.*

*I. Maſculinorum in* ας *&* ης, *Fæmininorum in* α *&* η.

*II. Maſculinorum Fæmin. & Communium in* ος, *vel Atticè in* ως, *Neutrorum in* ον, *Atticè in* ων.

*III. Eſt*

*III. Eſt deſinentiũ in* α ι υ ω ν ϱ σ ξ ψ.

| | G. | D. | A. | V. | N. | G. | N. | G. | D. | A. | V. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| I. | M. ȣ<br>F. ης | ῃ | ην | η | α | αιν | αι | ῶν | αις | ας | αι |
| II. | ȣ | ῳ | ον | ε | ω | οιν | οι | ων | οις | ȣς | οι |
| III. | ος | ι | α | | ε | οιν | ες | ων | σι | ας | ες |

*Hic variat numerus Declinationum, nam quæ nobis eſt*
1. *Maſculinorũ*
1. *Fœmininorũ*
2. *in* ος
2. *in* ως
3. ———

*eã in ſcholis faciut* 1. 2. 3. 4. 5.

## I. DECLINATIO.

*Maſculina in* ας *ſingulari habent* ᾳ αν α. *ſed & Appellativa in* ης, *Vocativum per* α *faciunt.*

*Fœminina in* α *ſimiliter habent* αν & α. *Sed* α *purum, item* ϱα δα θα *retinent* α *in toto ſingulari.*

## II. DECLINATIO.

*Attica retinent* ω *in omnibus caſibus, etiam in neutris pluralibus, jota autem quoties occurrit, ſubſcribunt: ut,*

ως ω ῳ ων ως, ω ῳν, ῳ ων ῳς ως ῳ.

# III. DECLINATIO.

## *De Genitivo.*

### A.

A *aſſumit* τος *: ut,* ποίημα ποιήματος.

### I & Y.

I & Y ος *admittunt: ut,* σίνηπι, σινήπιος, γόνυ γόνυος. *Sed* υ *poſt longam in* εος *mutatur: ut,* ἄστυ ἄστεος.

### Ω.

Ω 4. *contractorum habet* ος *: ut,* λητὼ λητόος.

### N. P.

N & P *aſſumunt* ος *: ut,* παιὰν παιᾶνος *hymnus in laudem Apollinis.* λάκων λάκωνος *Lacon.*

*Excipe:*

*I.* ενος *habentia: ut,* ἀτμὴν ἀτμένος *ſervus.*

| | |
|---|---|
| αὐχὴν *cervix* | ὑμὴν *membrana* |
| λιμὴν *portus* | φρὴν *mens* |
| ποιμὴν *paſtor* | ἄρσην *mas* |
| πυθμὴν *fundum* | τέρην *tener.* |

*II. Communia in* ων *& Propria in* αων *&* ιων*, quæ ferè* ονος *habent: ut,* εὐδαίμων *felix,*

lix, εὐδαίμονος, μαχάων nomen Medici, ἀμφίων Muſicus Thebanus.

III. Faciũt ενος & ὀξύτονα quædã in ὢν: ut,

| | |
|---|---|
| ἀηδὼν ἀηδόνος luſcinia | στρυμὼν Strymon. |
| γοργὼν filia Phorci. | τρυγὼν turtur. |
| εἰκὼν imago. | χελιδὼν hirundo. |
| κανὼν regula. | χθὼν terra. |
| σινδὼν linum tenuiſſimũ. | χιὼν nix. |

His adde hæc Barytona ἄξων axis rotæ, ἀρτέμων velum navis, πέπων pepon. Sed αἰὼν ſeculum, ἀγὼν certamen, χιτὼν tunica, ἀλὼν area & quædam alia, etſi oxytona ſunt, tamẽ ω retinent in obliquis, & præſertim Menſium &, ut vocant, comprehenſiva Nomina: ut, ποσειδεὼν ποσειδεῶνος December & partim Januarius, δενδρὼν arboretum.

σιδὼν urbs Sidon, ὠρίων ωνος & ονος indifferenter faciunt.

IV. Propria in φῶν addunt τος: ut, ξενοφῶν ξενοφῶντος, hiſtorici nomen.

V. Sed in όων propria, & alia Participiorũ formam habentia οντος faciunt: ut, λαοκόων λαοκόοντος, ὀρίζων Horizon, λαομέδων. His adde γέρων ſenex, δράκων draco, λέων leo, θεράπων miniſter.

IV. ατος

*VI.* ατ☉ habent δέλεαρ δελέατ☉, *eſca.*
ἔδαρ *cibus* κέαρ *cor* ὄνειαρ *utilitas.*
ἦμαρ *dies* κλέαρ *poſſeßio* οὖταρ *mamma.*
ἧπαρ *epar* στέαρ *adeps* φρέαρ *puteus.*
*Sed* δάμαρ *uxor* δάμαρτ☉ *facit*, ὄναρ *ſomnium indeclinabile eſt.*

*VII. Quædam* ηρ *in* ερ☉ *mutant: ut,* ἀὴρ ἀέρ☉ *aër,* αἰθὴρ *æther* αἰθέρ☉, ἀνὴρ ἀνέρ☉ & ἀνδρὸς *vir, In quibusdam fit Syncope in Genitivo & Dativo ſingulari, ut,* πατέρ☉ & πατρὸς, μητέρ☉ & μητρὸς ἀ μήτηρ, θυγατέρ☉ & θυγατρὸς ἀ θυγάτηρ *filia,* γαστέρ☉ & γαστρὸς ἀ γαστὴρ *venter.*

*VIII. In* ωρ *derivata, compoſita & propria per* ορ☉ *faciunt Genitivos: ut,* ῥήτωρ ῥήτορ☉ *Rhetor,* ἀπάτωρ *carens patre,* ἕκτωρ *Hector. Sed* ὕδωρ ὕδατ☉ *aqua,* σκῶρ σκατὸς *ſtercus.*

### Α Σ.

*Oxytona pleraq;* άδ☉ *faciunt, cætera* αντ☉: *ut,* παλλὰς παλλάδ☉ *Minerva,* πάλλας πάλλαντ☉, *Pallas filius Evandri,* ἀλλᾶς ἀλλᾶντος *botulus. Facit &* ἱμὰς ἱμάντος *lorũ.*

*Sed* ατ☉ *habent* τὸ κέρας *cornu,* κρέας, *caro,* γῆρας *ſenectus,* γέρας *præmium,* οὖας *auris,*

*auris, οὖδας ſolum, & quædam alia, quæ diligens puer notabit.*

HΣ.

*In* ης *1. contractorum* εος *habent: ut,* ἀληθὴς ἀληθέος *verax. Cætera* ητος*: ut* μάγνης μάγνητος.

ἄμης *placentæ genus.* κρῆς *cres.* λέβης *lebes.*
ἕρπης *ulcus.* θὴς *merce-narius.* τάπης *tapes.*
ἐπιβλὴς *peſſulus.* κέλης *equus*
ἐσθὴς *veſtitus.* σὴς *tinea.* *deſultorius.*

*Et quæ orta ab Adjectivis abſtractum ſignificant in* οτης *vel* υτης*: ut,* φιλότης γλυκύτης.

IΣ.

*In* ις *2. contractorum habent* ιος*: ut,* πόλις πόλιος. *Cætera* ιδος*: ut,* πάρις πάριδος. *Sed* ὄρνις ὄρνιθος *avis.* χάρις *gratia,* χάριτος, τίς *interrogativum Quis?* τίνος*: Sed* τὶς *indefinitum Aliquis,* τινὸς *faciunt.*

OΣ.

*In* ος *1. contr.* εος*: ut,* τεῖχος τείχεος *murus.*

YΣ.

*Adjectiva in* υς εος *habent, Subſtantiva ple-*

ua pleraq; υος : ut, γλυκὺς dulcis, γλυκέος, βότρυς uua βότρυος.

Χλάμυς ueſtis militaris, & πελαμὺς piſcis nomen υδος habet, κόρυς galea κόρυθος. Sed πῆχυς cubitus, πέλεκυς ſecuris, πρέσβυς ſenex εως faciunt.

ΩΣ.

ως 4. contractorum οος facit: ut, αἰδὼς αἰδόος. Cætera partim ωος partim ωτος: ut, ἥρως ἥρωος, γέλως γέλωτος, φῶς φωτός.

ΑΙ Σ.

αις αιτος : ut, δαὶς δαιτὸς. Præter παῖς παιδὸς.

ΑΥΣ.

αυς αος : ut, ναῦς ναὸς.

ΕΙΣ.

Regulariter εντος : ut, ἱμερόεις ἱμερόεντος. Quædam tamen ειδος : ut, κλεὶς κλειδὸς, Aut ενος : ut, κτεὶς κτενὸς.

ΕΥΣ.

Tertiæ contr. εος : ut, βασιλεὺς βασιλέος.

ΟΥΣ.

Regulariter οντος : ut, ὀδοὺς ὀδόντος, ἀμαθοῦς ἀμαθοῦντος.

ποῦς ποδὸς, οὖς ὠτὸς βοῦς βοὸς habet.

## Σ poſt Conſonantem.

ἂλς ἁλὸς, τίρυνς τίρυνθος, μάκαρς μάκαρτος.

## Ξ.

*ξ habet* κος *regulariter: ut,* πτὼξ πτωκὸς *lepus.*

*Excipe quæ habent.*

γος: *ut* ἅρπαξ, *& alia verbalia à* ζεύγνυμι πηγνύω τρώγω φλέγω *& ſimilibus. Item* ῥὰξ *acinus.* τέττιξ *cicada.* πτέρυξ *ala.* αἰξ *capra.* ἄντιξ *ambitus.* τρὺξ *fex.* μάστιξ *flagellū.* κόκκυξ *cuculus.* ῥὼξ *fiſſura. Et habentia* γ *ante* ξ, *ut,* σύριγξ σύριγγος, λύγξ λυγγὸς *ſingultus, ſed pro animali* λυγκὸς *facit.*

χος *habent* βὴξ *tuſſis.* πέμφιξ *flatus.*
πτὺξ *plica.* ὄνυξ *unguis.* κατῶρυξ *de-*
δίπτυξ *duplex.* πομφόλυξ *bulla. (foſſus.*
*Sed* ἄναξ ἄνακτος *rex,* νὺξ νυκτὸς *nox,* θρὶξ τριχὸς *capillus per* τ.

## Ψ.

*Format regulariter* πος: *ut,* ὢψ ὠπὸς.

βος *habent* ἄραψ, φλὲψ λὶψ χάλυψ χέρνιψ.

φος κίνυψ *&* κνὺψ.

*Sed* κατήλιψ πος *&* φος *facit.*

## De Accuſativo.

ις υς αυς *&* ους *purè flexa* ν *habent in Accuſativo: ut,* ϖόλις ϖόλιος πόλιν, ἡδὺς ἡδὺν, ναῦς ναῦν, βοῦς βοῦν.

*Barytona in* ις *&* υς *non purè flexa* ν *&* α *habent: ut,* ϖάρις πάριν *&* ϖάριδα.

χάρις χάριν, *gratia,* χάριτα *pro dea.*

## De Vocativo.

*Barytona in liquidam deſinentia faciunt Vocativum ferè abjecto* ος *Genitivi: ut,* τέρην τέρενος ὦ τέρεν, μήτηρ μητέρος ὦ μῆτερ. *His adde quatuor oxytona tonum in penultimam rejicientia,* ἀνὴρ δαὴρ ϖατὴρ σωτὴρ, ὦ ἄνερ δάερ ϖάτερ σῶτερ.

*Declinata per* ντ *abjiciunt* τος *: ut,* λέοντος λέον.

*Barytona in* ις *&* υς, *Adjectiva in* υς, *Subſtantiva in* ευς *&* ους *abjiciunt* σ *: ut,* ὦ ϖόλι, βότρυ, ἡδὺ βασιλεῦ βοῦ.

ης *1. contract. mutatur in* ες *: ut,* ὦ ἀληθὲς.

ἄναξ ὦ ἄνα, ϖαῖς ὦ ϖαῖ, γυνὴ ὦ γύναι.

## *Dativus pluralis.*

*Fit à Dativo ſingulari poſito* σ *ante* ι, *& rejectis* δ τ θ ν: *ut,* ἄστεϊ ἄστεσι, πύξιδι πύξισι, κέρατι κέρασι, ὄρνιθι ὄρνισι, ἕλληνι ἕλλησι.

*Declinata per* ντ *ex vocali brevi diphthongum, aut ex* α ι υ *poſitione producta, naturâ longam faciunt: ut,* λέοντι λέουσι, χαρίεντι χαρίεισι, παντὶ πᾶσι.

*In* σ *poſt diphthongum vel in* ξ *&* ψ *adjiciunt* ι *Nominativo: ut,* ναῦς ναυσὶ, χρὺψ χρυψὶ. *Præter* οὖς ὠσὶ, ποὺς ποσὶ.

*Nomina in* ηρ *paſſa Syncopen, faciunt Dativum pluralem in* ασι: *ut,* αἰθεράσι πατεράσι μητεράσι θυγατεράσι, χεὶρ *quod* χειρὸς *&* χερὸς *fecerat,* χερσὶ *habet.*

## CONTRACTÆ DECLInationes.

*Sex ſunt, & naſcuntur ex 3. ſimplicium purè flexorum.*

*I. habet Nomina in* ης: *ut,* δημοσθένης, ἀληθὴς. *Et Subſtantiva in* ος: *ut,* τεῖχος.

*II. Maſculina, Fœminina & Communia in* ις: *ut,* ὁ ὄφις ἡ πόλις ὁ καὶ ἡ λάτρις, *Et Neutra in* ι: *ut,* τὸ σίνηπι.

*III. Ma-*

*III. Maſculina in εὺς : ut, βασιλεὺς.*

*IV. Fœminina in ὼ & ὼς : ut, σαπφὼ αἰδὼς.*

*V. Neutra in ας purum & ρας : ut, κρέας κρέατος, & eliſo τ κρέαος, contractè, κρέως.*

*VI. Nomina in υς : ut, βότρυς, γλυκὺς.*

Regulæ.

*I. Contrahuntur D. ſing. N. A. V. plurales.*

*II. In prima & quinta etiam omnes G. & Accuſativi.*

*III. Vocativi ſing. & D. plu. nuſquam contrahuntur.*

*IV. Quarta G. & Accuſativum ſingularem contrahit, in Vocativo habet οι. Dualis & pluralis numerus fit ad 2. ſimplicium, τὰ σαπφὼ, τοῖν σαπφοῖν.*

*V. Comparativi in ων, in terminatione ονα ονες & ονας, eliſo ν craſin patiuntur : ut, βελτίονα βελτίοα βελτίω, βελτιόνες βελτιόες βελτίους.*

## Tabula Contractionum.

*Contractiones indicabit Typus Craſium infrà, cui, quia non ſufficiens eſt, in declinatione hæ etiam contractiones adduntur.*

αα, αϊ, εα εε, εας εες, εϊ, ια ιε ιι, οα, οας, οϊ, οι υα υε
α α η εις ει ι ω ες οι ε υ

*In duali εε ubiq; ferè in η mutatur.*

## Contractio ὁλοπαθῶν.

ὁλοπαθῆ *ſunt, quæ in omnibus caſibus cõtrahuntur. Sunt autem pariſyllabica, quæ ad 1. & 2. ſimplicium pertinent, Et impariſyllabica quæ ad tertiam.*

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| *Ad I.* | ας | α | ᾳ | αν | α: | *ut,* Θωμᾶς *Thomas.* |
| | ης | ε | ῃ | ην | η: | *ut,* ἑρμῆς *Mercurius.* |
| | α | ας | ᾳ | αν | α: | *ut,* ἀργυρᾶ *argentea.* |
| | η | ης | ῃ | ην | η: | *ut,* χρυσῆ *aurea.* |
| *II.* | ες | ε | ῳ | εν | ε: | *ut,* χρυσῦς *aureus.* |
| | εν | | | | εν | *ut,* χρυσῦν *aureum.* |
| | ἰησῦς | ῦ | ῦ | ῦν | ῦ. | |
| *III.* | ῆς | έος | έει | έα | εις: | *ut,* ἡρακλῆς *Hercules.* |
| | | ῦς | εῖ | ῆ | | |
| | ῦς | ῦντος | ῦντι, | *&c.* | | *ut,* ἀμαθῦς *ſabulos⁹* |

*Cæteri caſus fiunt juxta typũ declinationis.*

*Contracta autem ſunt* ἑρμῆς *ex* ἑρμέας, ἀπελλῆς *ex* ἀπελλέης, χρυσῦς *ex* χρύσεος *accentu irregulari,* ἀργυρᾶ *ex* ἀργυρέα, ἁπλῦς *ex* ἁπλόος.

*Sic in impariſyllabicis* ἡρακλῆς *ex* ἡρακλέης *1. contractorum,* ἡρακλέους *ex* ἡρακλέεος,

εος, ἀμαθοῦς ex ἀμαθόεις, ἀμαθοῦντος ex ἀ-
μαθόεντος.

# COMPARATIO.

## *Regularis.*

| | | | |
|---|---|---|---|
| *Comparativus exit in* | τερος / ιων | *Superl. in* | τατος / ιστος. |

ην ενεστερος — εις εστερος
ων ονεστερος — ους ουστερος
ας αντερος — ος *poſt longam* οτερος
ης εστερος — ος *poſt breve* ωτερος, *præter* κενότερος, στενότερος.
υς υτερος

Ιων habent

| | | | |
|---|---|---|---|
| αἰσχρὸς *turpis* | αἰσχίων | αἴσχιστος. | *Sic &* |
| ἐχθρὸς *inimicus* | ἐχθίων | ἔχθιστος. | |
| κακὸς *malus* | κακίων | κάκιστος. | |
| καλὸς *pulcer* | καλλίων | κάλλιστος. | |
| πολὺς *multus* | πλείων | πλεῖστος. | |

Τερος & ιων habent

βαθὺς *profundus* βαθύτερος & βαθίων.
βραδὺς *tardus.*
βραχὺς *brevis.* ἡδὺς *ſuavis.*
γλυκὺς *dulcis.* παχὺς *craſſus.*

| | |
|---|---|
| ἐγγὺς *vicinus.* | ταχὺς *celer.* |
| ἐλαχὺς *parvus.* | ὠκὺς *celer.* |
| κρατὺς *fortis.* | |

*Iones tamen etiam* κρείσσων θάσσων ἐλάσσων *dicunt à* κρατὺς ταχὺς *&* ἐλαχὺς.

## *Irregularis.*

| | | |
|---|---|---|
| μέγας *magnus,* | μείζων | μέγιστος. |
| ῥᾴδιος *facilis* | ῥᾴων | ῥᾷστος. |
| ἀγαθὸς *bonus varie comparatur,* | ἀμείνων | ἀγαθώτατος. |
| | ἀρείων | ἄριστος. |
| | λωίων | λῷστος. |
| | βελτίων | βέλτιστος. |
| | βέλτερος | βέλτατος. |
| | φέρτερος | φέρτατος. |
| | —— | φέριστος. |
| | —— | φέρτιστος. |
| κακὸς *malus* | κακίων | κάκιστος. |
| | χείρων | χείριστος. |
| | χειρότερος | χειρότατος. |

μείων *minor* } *abſq; Poſ. & Superlativis.*
ἥττων *minor* }

| | | |
|---|---|---|
| φίλος *amicus* | φίλτερος *pro* | φιλώτερος, |
| λαλὸς | λαλίστερος. | (φίλτατος. |
| ἴδιος | ἰδιαίτερος. | |

πρῶτος

πρώϊος matutinus πρωϊαίτερος.
ἥσυχος

*Fiunt & à Subſtantivis nonnullis gradus.*

κέρδος lucrum, κερδιών utilior κέρδιστος.
κῦδος decus κυδιών illuſtrior κύδιστος.
ῥῖγος frigus ῥιγιών horridior ῥίγιστος.
ἄλγος dolor ἀλγίων moleſtior ἄλγιστος.

## MOTIO
## Adjectivorum.

*Adjectiva moventur duabus terminationibus aut tribus.*

duabus:
- ην ην εν : ut, ὁ καὶ ἡ τέρην καὶ τὸ τέρεν
- ων ων ον : ut, σώφρων
- ης ης ες : ut, ἀληθὴς verax
- ις ις ι : ut, φιλόπατρις amans pa-
- ως ως ων : ut, εὔγεως fertilis. (triæ

tribus:
- ας αινα αν : ut, μέλας niger
- ος η ον : ut, σοφὸς ſapiens
- υς εια υ : ut, γλυκὺς dulcis
- εις εσσα εν : ut, χαρίεις gratioſus
- ους η ουν : ut, ἁπλοῦς ſimplex.

*In ρ & ξ ſunt generis Omnis : ut,* μάκαρ, ἅρπαξ.

ος *puri aut* ρος *fœmininum* α *eſt : ut*

ἅγιος ἁγία, πονηρὸς πονηρά. Excipe deſinentia in όος & έος, quæ faciunt όη & έη, niſi ρ præcedat, ut, ὀγδόη χρυσέη ἀργύρεα.

Compoſita & Derivata in ος, & quædã in υς & ους communia ſunt: ut, ὁ καὶ ἡ ἔνδοξος, ἄδακρυς.

Quædam Nomina Participiorum more moventur & declinantur: ut, ἑκὼν οὖσα ὄν. Sic ἀέκων & ἄκων.

Ἄλλος οὗτος αὐτὸς ἐκεῖνος neutra faciunt ἄλλο τοῦτο αὐτὸ ἐκεῖνο.

| | | |
|---|---|---|
| μέγας | μεγάλη | μέγα |
| πᾶς | πᾶσα | πᾶν |
| πολὺς | πολλὴ | πολὺ |
| εἷς | μία | ἓν. Sic & compoſita, |
| οὐδεὶς | οὐδεμία | οὐδὲν |
| μηδεὶς | μηδεμία | μηδὲν |
| τρεῖς | τρεῖς | τρία |
| τέσσαρες | τέσσαρες | τέσσαρα. |

## Motio Subſtantivorum.

Moventur quædam Subſtantiva duabus terminationibus, ων αινα: ut, λέων λέαινα.

ηρ ειρα: ut, δωτὴρ δώτειρα, dator datrix.

ης 1. ſimpl. ις: ut, πολίτης πολῖτις. quæ-

*dam habent τϱια, ut, ψαλτης ψαλτϱια.*
*ης 3. ſimpl. ησσα: ut, κϱὴς κϱῆσσα, Cres gẽtile.*
*υς υσσα: ut, λίϐυς λίϐυσσα, Libys gentile.*
*ως ις: ut, ἥϱως ἥϱωις, & ἡϱωίνη, Heros, herois.*
*ευς ισσα ιννα εια & ις: ut, βασιλεὺς βασίλισσα &c.*
*ξ, σσα: ut, θϱᾲξ θϱᾷσσα, Thrax Threiſſa.*
*ψ σσα: ut, φὰψ φάσσα, palumbus, palũba.*

# GENUS

## Adjectivorum

*Cognoſcitur ex motione, perinde ut apud latinos, niſi quod multa immobilia Neutrũ genus non agnoſcant: ut, ὁ καὶ ἡ ἐϱιϐῶλαξ fertilis, ubi pro Neutro ſumunt τὸ ἐϱίϐωλον, Cujusmodi & apud latinos nonnulla invenies, ut Tricuſpis.*

## Subſtantivorum

*Cognoſcitur aut Significatione aut Terminatione.*

### De Significatione.

*Regulæ Latinorum de Significatione hic quoq; locum habent. In ον tamen ubiq; Neu-*

tra ſunt, ſive marem ſive fœminam ſignificent: ut παίγνιον. Ad arbores referuntur etiam frutices: ut, ἡ ἄμπελος, ὕσσωπος.

Ex Arboribus Maſculina ſunt,

ὁ ἐρινεὸς caprificus.
κέρασος ceraſus.
κότινος oleaſter.
λωτὸς lotus.
στύραξ ſtyrax.
φελλὸς ſuber.

Communia ſunt quibus pro diverſo ſexu ὁ καὶ ἡ præponitur: ut, ὁ καὶ ἡ βοῦς, ὁ cùm de tauro ſeu mare, ἡ cùm de vacca intelligitur, licèt non rarò promiſcuè ponãtur. Suntq́;

I. Deſinentia in ας αδος concreta: ut, φυγάς.

II. Derivata ab ἔρχομαι in ηλυς: ut ἔπηλυς.

III. Hæc & ſimilia ſequentia, ὁ καὶ ἡ ἄγγελος nuncius.

ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος.
αὐτόχειρ ſui interfector.
γείτων vicinus & na.
ἡγεμὼν dux.
κάσις frater vel ſoror.
λάτρις famulus: la.
μάρτυρ martyr.
μεῖραξ puer, puella.
παῖς idem.
φύλαξ cuſtos.
ἄρς agnus.
βοῦς bos.
ἔλαφος cervus: va.
ἵππος equus: qua
ἡμίονος mulus: la.
ὄνος aſinus: na.
σῦς ſus.

Dubia

Dubia *ſunt quæ citra ſexus diſcrimen* ὁ *vel* ἡ *recipiunt: ut* ὁ *vel* ἡ ἄκατος *navigii genus.*

| | |
|---|---|
| ἄλυς *aberratio.* | λίθος *lapis.* |
| ἄμπυξ *crindle.* | λύγξ *lynx.* |
| ἀμφιτάπης *tapetis genus.* | νάρκισσος *narciſſus.* |
| | νεόμην *nova luna.* |
| ἀντίχειρ *pollex.* | οἶμος *via.* |
| ἄρκτος *urſus.* | ὄρνις *avis.* |
| ἄῤῥιχος *cophinus.* | πάπυρος. |
| ἄτρακτος *fuſus.* | πέρδιξ. |
| βήρυλλος *beryllus.* | πίδαξ *ſcatebra.* |
| ἠήρ *caligo.* | σκύλαξ *catulus.* |
| θὶν *agger.* | στάμνος *urna.* |
| κάμηλος *camelus.* | χὴν *anſer.* |
| κόρις *cimex.* | ψίαθος *ſtorea.* |
| κύων *canis.* | ψίθυρος *ſuſurrus.* |

## De Terminatione.

*In* α *&* η *primæ ſimplicium, &* ω *4. contractorum fœminina ſunt: Cætera in vocalem exeuntia Neutra ſunt: ut,* τὸ ποίημα σίνηπι ἄστυ.

In ν ρ ψ Maſculina ſunt.

In σ ξ Fœminina ſunt.

Exci-

## Excipiuntur Fœminina.

I. In ὼν oxytona per όνος declinata: *ut,* ἡ χθὼν. *Præter* ὁ κανὼν.

II. ἡ ἁλὼν *area.* κὴρ *parca.*
ἡ γλήχων *pulegium.* χεὶρ *manus.*
μήκων *papaver.* λαῖλαψ *procella.*
σειρὴν *Siren.* φλὲψ *vena.*
ἀκτὶν *radius.* σὴψ *ſeps.*
ῥὶν *naſus.* ὂψ *vox.*
ὠδὶν *dolor partus.* καλαῦροψ *pedum.*
ἡ γαστὴρ *venter.*

## Maſculina.

I. In ας & ης 1. ſimplicium, & in ας αντος 3. ſimplicium: *ut,* ὁ βορέας *Boreas,* χάρτης *charta,* ἀδάμας ἀδάμαντος.

II. In ος 2. ſimpl. Item in ως εις ευς & ους finita: *ut,* ὁ λόγος, γέλως, κτεὶς, ὀχλεὺς, ὀδοὺς.

*Hinc porro excipe quæ ſequuntur,*

*Fœmin.* ἡ ἄκυλος *glans.* ἄσφολος *fuligo.*
ἡ ἄμμος *arena.* ἄτραπος *trames.*
ἀσάμινθος *pelvis.* ἀτραπιτὸς *idem.*
ἄσφαλτος *bitumen.* βάλανος *glans.*

βάσανος

βάσανος lapis Lydius.
βίβλος liber.
βύσσος byſſus.
βῶλος gleba.
γέρανος grus.
γνάθος maxilla.
γύψος gypſum.
δέλτος tabula.
δοκὸς trabs.
δρόσος ros.
ἔρημος eremus
ἵππος equitatus.
κάκτος carduus.
κάρδοπος mactra.
κάρπασος venenum.
κέρκος cauda.
κιβωτὸς arca.
κνῆκος ſemen quoddam.
κόπρος ſtercus.
λάγηνος lagena.
λέκιθος vitellus.
λήκυθος ampulla olearia.
λύγδος lapis quidã
μήρινθος funiculus
μίλτος rubrica.
νῆσος inſula.
νόσος morbus.
ὁδὸς via, Et ab hoc cõpoſita ut μέθοδος &c.
πλίνθος later.
ῥάβδος virga.
σορὸς loculus,
σποδὸς cinis.
τάφρος foſſa.
τήβεννος toga.
τρίβος callis.
φλόμος verbaſcũ.
ψάμμος arena.
ψῆφος calculus.
κλεὶς clavis.
ἀλῶς area.

*Neutrum* τὸ φῶς *lumen.*

III. Sunt & Maſculina in ης per ητος declinata, præſertim ſi non abſtractum ſignificent: ὁ ἄμης, γόης.

*Abſtra-*

*Abſtractum autem ſignificantia in* οτης *vel* υτης *fœminina ſunt: ut* χρηστότης γλυκύτης. *His adde &* ἐσθής.

IIII. In αξ ηξ & υξ deſinentia: *ut*, ὁ θώραξ, *Præter* ἡ αὖλαξ *ſulcus*.

| | |
|---|---|
| δίπλαξ *veſtis duplicata.* | βὴξ *tuſsis-* |
| θρίδαξ *lactuca* | δὴξ *coſsis* |
| κάμαξ *pertica* | κὴξ *avis quædam* |
| κλίμαξ *ſcala* | ἀλώπηξ *vulpes* |
| λάρναξ *capſa* | βέμβηξ *trochus* |
| λάταξ *ſtrepitus* | πήληξ *galea* |
| μάσαξ *eſca* | ἄμυξ *vellicatio.* |
| μύσαξ *labrum ſuperius* | ἄντυξ *ambitus rotarum* |
| ὄμφαξ *uva immatura* | νὺξ *nox* |
| πλὰξ *tabula* | σάνδυξ *ſandyx* |
| σχίδαξ *aſſula* | πομϐόλυξ *bulla* |
| χάραξ *palus, nã pro vallo maſculinum eſt.* | πτέρυξ *ala* |
| | στὺξ *palus apud inferos.* |

V. Maſculina ſunt & hæc ſequentia.

| | | |
|---|---|---|
| γνῶις *ſemimas* | κάνδυς *veſtis Perſica* | ἅλς *ſal, nã pro mari fœm. eſt.* |
| κὶς *coſsis* | | |
| λὶς *leo* | μῦς *mus* | ἄμβιξ *olla.* |

λῖς

λῖς linteum
μάρις menſuræ genus
ὄφις ſerpens
βότρυς botrus
θρῆνος ſcabellũ
ἰχθὺς piſcis.
νέκυς mortuꝰ
πέλεκυς ſecuris
πῆχυς ulna
πτὺγξ avis
ςάχυς ſpica
κόϊξ palma ſpecies.
σκάνδιξ olus ſylveſtre quædam.
τέττιξ cicada.
λάρυγξ guttur

## Neutra.

I. In ον αρ & ορ deſinentia: *ut*, τὸ ξύλον, νέκταρ ἄορ *enſis. Præter* ὁ ψάρ *ſturnus.*

II. In ας quintæ contractorum, & ος 1. contractorum: *ut*, τὸ κέρας, τεῖχος.

III. τὸ κῆρ *cor.* σκῶρ *ſtercus.* τέκμωρ *ſignũ.* τὸ πῦρ *ignis.* ὕδωρ *aqua.* ςαὶς *maſſa ex tritico.* ἐέλδωρ *deſideriũ.* ἔλωρ *præda.* πέλωρ *monſtrum.*

## DERIVATA.

*Patronymica ex latinis præceptis nota ſunt.*

## Numeralia.

Cardinalia: εἷς δύο τρεῖς τέσσαρες πέντε ἕξ ἑπτὰ ὀκτὼ ἐννέα δέκα ἕνδεκα δώδεκα δεκατρεῖς δεκατέσσαρες πεντεκαίδεκα ἑκκαίδεκα, &c. εἴκοσι τριάκοντα τεσσαράκοντα πεντήκον-

τα ἑξήκοντα ἑβδομήκοντα ὀγδοήκοντα ἐννενήκοντα ἑκατὸν διακόσιοι τριακόσιοι χίλιοι δισχίλιοι μύριοι.

Ordinalia: πρῶτος δεύτερος τρίτος τέταρτος πέμπτος ἕκτος ἕβδομος ὄγδοος ἔννατος δέκατος ἑνδέκατος δωδέκατος τρισκαιδέκατος &c. εἰκοστὸς τριακοστὸς τεσσαρακοστὸς πεντηκοστὸς ἑξηκοστὸς &c. ἑκατοστὸς χιλιοστὸς δισχιλιοστὸς μυριοστός.

## *Verbalia.*

*Veniunt à perfectis ſublato augmento.*

*A Medio perfecto, α mutando in η vel ος: ut,* στολὴ *amictus,* λόγος. *Sed* ρα *perfecti manet: ut,* ἤγορα *congregavi ab* ἀγείρω, *hinc* ἀγορὰ *forum.*

*A Paſsivo 1. perſonæ* μαι *in* μα μὴ μος *&* μων: *ut* ποίημα φημὴ βαπτισμὸς νοήμων.

*A 2. perſona* αι *in* ις *2. contractor. ut* ποίησις.

*A tertia perſona* ται *in* τέος τὸς της τηρ τωρ τήριον *&* τρον: *ut,* ἐλπιστέος ποιητὴς χριστὸς χαράκτηρ ῥήτωρ ποτήριον λύτρον.

ANO-

## ANOMALA GENERE.

Maſculina in plurali Neutra: ὁ δεσμὸς τὰ δεσμὰ, *vinculum*, ζυγὸς *jugum*, τὰ ζυγὰ. *Sic* ἐρετμὸς *remus*, σαθμὸς *ſtabulũ*, λύχνος *lucerna*, μοχλὸς *vectis*, νῶτος *dorſum*, τράχηλος *collum*.

Fœminina pluraliter Neutra: ἡ κέλευθος τὰ κέλευθα, ἡ δίφρος *ſella*, τὰ δίφρα.

*Quædam etiam Fœminina in Nominativo & Accuſativo Duali maſculina fiunt, ſcilicet* γυνὴ ὁδὸς πόλις χεὶρ, τὼ γυναῖκε, ὁδὼ πόλιε χεῖρε.

### *Declinatione.*

μέγας *&* πολὺς *Accuſativo faciunt* μέγαν *&* πολὺν, *In Vocativo* ὦ μέγα πολὺ, *Etſi AEſchylus* μεγάλε *etiam dixit. Et* γυνὴ *facit* γυναικός.

### *Abundantia.*

ὁ ζύθος *cereviſia* καὶ τὸ ζύθος, ὁ ζεὺς ζηνὸς ζηνὶ ζῆνα, καὶ διὸς διὶ δία ὦ ζεῦ.

## PRONOMEN.

Primitiva, ἐγὼ σὺ οὗ οὗτος αὐτὸς ἐκεῖνος δεῖνα.

Derivativa *ἐμός σὸς ὃς vel ἑὸς νωΐτερος σφωΐτερος ἡμέτερος ὑμέτερος σφέτερος ἐμαυτοῦ σεαυτοῦ ἑαυτοῦ. Ex quibus ἐγώ σὺ οὗ & δεῖνα generis omnis ſunt, cætera ex Motione cognoſcuntur.*

## Declinatio.

*S. ἐγὼ μοῦ μοὶ μέ. D. νῶ νῷν*
*P. ἡμεῖς ἡμῶν ἡμῖν ἡμᾶς.*
*S. σὺ σοῦ σοὶ σέ. D. σφῶ σφῷν*
*P. ὑμεῖς ὑμῶν ὑμῖν ὑμᾶς.*
*S. ὅς οὗ οἷ ἓ D. σφὲ σφὶν*
*P. σφεῖς σφῶν σφισὶ σφᾶς.*

*οὗτος iiſdem caſibus ſpiritum craſſum vel τ habet, quibus articulus ὁ, Sed αυ ubi α vel η in articulo fuit.*

*Reliqua declinātur & movētur ut Nomina.*

*Defectiva ſunt ἐμαυτοῦ σεαυτοῦ ἑαυτοῦ, præterquam enim quod Nominativis carent & toto duali, priora duo etiam pluralem non habent.*

*Eſt & δεῖνα ſingulare tantum, quod ſemper cum articulo ponitur, ὁ δεῖνα aliquis, τοῦ δεῖνος vel δεῖνατος alicujus, τῷ δεῖνι vel δεῖνατι alicui τὸν δεῖνα aliquem.*

VER.

# VERBUM.

*Tempora ſunt novem: Præſens, Imperfectum, Perfectum, Plusquamperfectum, Aoriſtus 1. Aoriſtus 2. Futurum 1. Futurum 2. & paulò pòſt futurum.*

*Modi quinq;: Indicativus, Imperativus, Optativus, Conjunctivus & Infinitivus.*

*Imperat. & Conjunct. non habent Futurū.*

*Diatheſes vel Formæ duæ: ω vel μι & μαι. Hæc porro ſubdividitur in Mediam & Paſſivam. Media ferè activè ſignificat aut abſolutè, Perpauca paſſivè uſurpata inveniūtur.*

*Conjugationes triplices ſunt: Sex Barytonæ, tres circumflexæ, & quatuor in μι. Barytonæ characteriſticis diſcernuntur.*

## De Characteriſticis.

| | Præſ. ante ω | | | | Futur. ω | Perf. α | Perfectum Paſſivum. μαι | σαι | ται |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | β | π | φ | πτ | ψ | φ | μ | ψ | π |
| 2. | γ | κ | χ | κτ | ξ | χ | γ | ξ | κ |
| 3. | δ | τ | θ | | σ | κ | σ | σ | σ |
| 4 | ζ | σσ | | | | | | | |
| 5. | λ | μ | ν | ρ | — | κ | — | σ | — |
| 6. | Vocalem. | | | | σ | κ | σ | σ | σ |

# CONIVGATIO.

| *Activa* | | *Media.* | | *Paſſiva.* | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | **Indicat.** | | | |
| Τύπτω | 1 | Τύπτομαι | 9 | Τύπτομαι | 9 |
| ἔτυπτον | 5 | ἐτυπτόμην | 12 | ἐτυπτόμην | 12 |
| τέτυφα | 3 | τέτυπα | 3 | τέτυμμαι | 11 |
| ἐτετύφειν | 7 | ἐτετύπειν | 7 | ἐτετύμμην | 13 |
| ἔτυψα | 4 | ἐτυψάμην | 13 | ἐτύφθην | 7 |
| ἔτυπον | 5 | ἐτυπόμην | 12 | ἐτύπην | 7 |
| τύψω | 1 | τύψομαι | 9 | τυφθήσομαι | 9 |
| τυπῶ | 1 | τυποῦμαι | 9 | τυπήσομαι | 9 |
| | | | | τετύψομαι | 9 |
| | | **Imperat.** | | | |
| Τύπτε ετω | 8 | Τύπτου εσθω | 8 | Τύπτου εσθω | 8 |
| τέτυφε ετω | 8 | τέτυπε ετω | 8 | τέτυψο φθω | 8 |
| τύψον άτω | 8 | τύψαι άσθω | 8 | τύφθητι τω | 8 |
| τύπε ετω | 8 | τυποῦ εσθω | 8 | τύπηθι τω | 8 |
| | | **Optat.** | | | |
| Τύπτοιμι | 6 | Τυπτοίμην | 13 | Τυπτοίμην | 13 |
| τετύφοιμι | 6 | τετύποιμι | 6 | τετυμμένος εἴην | |
| τύψαιμι | 6 | τυψαίμην | 13 | τυφθείην | 7 (7 |
| τύποιμι | 6 | τυποίμην | 13 | τυπείην | 7 |
| τύψοιμι | 6 | τυψοίμην | 13 | τυφθησοίμην | 13 |
| τυποῖμι | 6 | τυποίμην | 13 | τυπησοίμην | 13 |
| | | | | τετυψοίμην | 13 |

Subj.

### Subj.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Τύπτω | 2 | Τύπτομαι | 10 | Τύπτομαι | 10 |
| τετύφω | 2 | τετύπω | 2 | τετυμμένος ὦ | 2 |
| τύψω | 2 | τύψωμαι | 10 | τυφθῶ | 2 |
| τύπω | 2 | τύπωμαι | 10 | τυπῶ | 2 |

### Infin.

| | | |
|---|---|---|
| Τύπτειν | Τύπτεσθαι | Τύπτεσθαι |
| τετυφέναι | τετυπέναι | τετύφθαι |
| τύψαι | τύψασθαι | τυφθῆναι |
| τυπεῖν | τυπέσθαι | τυπῆναι |
| τύψειν | τύψεσθαι | τυφθήσεσθαι |
| τυπεῖν | τυπεῖσθαι | τυπήσεσθαι |
| | | τετύψεσθαι |

### Particip.

| | | |
|---|---|---|
| Τύπτων | Τυπτόμενος | Τυπτόμενος |
| τετυφὼς | τετυπὼς | τετυμμένος |
| τύψας | τυψάμενος | τυφθεὶς |
| τυπὼν | τυπόμενος | τυπεὶς |
| τύψων | τυψόμενος | τυφθησόμενος |
| τυπῶν | τυπούμενος | τυπησόμενος |
| | | τετυψόμενος. |

## *Declinatio Participiorum.*

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ων | ας | ὺς | εὶς | οὺς | ὼς | ος |
| οντος | αντος | ὠτος | έντος | όντος | ότος | ου |

## Motio.

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ουσα | ασα | ῦσα | εῖσα | οῦσα | ῦα | η |
| ον | αν | ὺν | ὲν | ὸν | ὸς | ον |

## *Formatio perſonarum.*

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S. | ω | ω | α | α | ον | μι | ν | — |
| | εις | ῃς | ας | ας | ες | ς | ς | — |
| | ει | ῃ | ε | ε | ε | *fixæ* | *fixæ* | ω |
| D. | ετον | ητον | ατον | ατον | ετον | τον | τον | ον |
| | ετον | ητον | ατον | ατην | ετην | την | την | ων |
| P. | ομεν | ωμεν | αμεν | αμεν | ομεν | μεν | μεν | — |
| | ετε | ητε | ατε | ατε | ετε | τε | τε | ε |
| | ουσι | ωσι | ασι | αν | ον | εν | σαν | ωσαν |

| | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
|---|---|---|---|---|---|
| S. | ομαι | ωμαι | μαι | ομην | μην |
| | ῃ | ῃ | αι | ου | ο |
| | εται | ηται | ται | ετο | το |
| D. | ομεθον | ωμεθον | μεθον | ομεθον | μεθον |
| | εσθον | ησθον | σθον | εσθον | σθον |
| | εσθον | ησθον | σθον | εσθην | σθην |
| P. | ομεθα | ωμεθα | μεθα | ομεθα | μεθα |
| | εσθε | ησθε | σθε | εσθε | σθε |
| | ονται | ωνται | νται | οντο | ντο. |

## Typus Craſium.

| | ε | ο | η | ω | ει | οι | ῃ | ου |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ε | ει | ου | η | ω | ει | οι | ῃ | ου |
| α | α | ω | α | ω | ᾳ | ῳ | ᾳ | ω |
| ο | ου | ου | ω | ω | οι | οι | οι | ου |

*A tertia ſingulari formantur 2. & 3. dualis & 2. pluralis. Cæteræ à prima ſingulari.*

*Formata à 3. ſingulari in ται vel το purũ, σ aſſumunt: ut, νενέμηται νενέμησθον nõ νενέμηθον.*

## Formatio Temporum.

*A Temporibus Indicativi formantur reliquorum Modorum & Diatheſium tempora, eadem ab iisdem, hoc eſt, præſens à præſente, perfectum à perfecto &c.*

*Porro unde quodlibet Tempus Indicativi Activi formetur, ſequens typus docebit.*

*A Præſente Indicativi fit*

- *Imperfectum*
  - *Aoriſtus 2.*
    - *Futur. 2.*
    - *Perfectum Medium.*
- *Futurum 1.*
  - *Perfectũ act.*
    - *Perf. Paſſivum.*
  - *Aoriſt. 1.*

*

*

| à 2. ſingulari fit | à 3. ſingul. fit |
|---|---|
| Paulo poſt Futurū. | Aoriſtus I. paſſivus |
| | \| |
| | Futurum I. paſſ. |

Fit & plusquamperfectum à Perfecto, Et in forma Paſſiva perſona prima à prima, ſecunda à ſecunda: ut, à τέτυμμαι τέτυψαι τέτυπται fit ἐτετύμμην ἐτέτυψο ἐτέτυπτο.

In formatione Temporū obſervetur Augmentum, Characteriſtica & Terminatio.

## Augmentum.

Augetur Perfectum ubiq; ſimiliter paulò pòſt futurum, ſed Aoriſti tantum in Indicativo. Eſtq; Augmentum duplex, Syllabicum & Temporale.

SYLLABICUM eſt cùm verbum incipiens à Conſona, ε ſibi præfigit: ut, στέλλω ἔστελλον ἔσταλκα.

Augmentum longum non variatur: ut, σπείρω ἔσπειρον ἔσπαρκα αἴρω ᾖρον ᾖρκα ᾖρα, licet & quibusdam ἦρκα & ἦρα placeat.

Si breve vel anceps fuerit in perfecto, prima conſonans repetitur, aut pro muta aſpi-

*rata ejus tenuis ſubſtituitur, in plusquamperfecto aliud inſuper ε aſſumitur: ut, ἔτυπτον τέτυφα ἐτετύφειν, ἔγραφον γέγραφα ἐγεγράφειν, ἔθυον τέθυκα ἐτεθύκειν.*

*TEMPORALE augmentum eſt, cùm verbum incipiens à vocali mutabili eam in longam mutat.*

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| *Mutantur autem* | α in | η, ut, | ἀκούω | ἤκουον, | *audio.* |
| | ε | η | ἐγείρω | ἤγειρον | *excito.* |
| | ο | ω | ὀρύσσω | ὤρυσσον | *fodio.* |
| | αι | ῃ | αἴρω | ἦρον | *tollo.* |
| | αυ | ηυ | αὐλέω | ηὔλεον | *tibiis cano* |
| | οι | ῳ | οἰκέω | ᾤκεον | *habito.* |

*In compoſitis verbum ſolet augeri non præpoſitio: ut, ἐκβάλλω ἐξέβαλλον. Dicitur tamen ἤνεπον ἐκάθευδον ἐκάθιζον, ab ἐνέπω dico, καθεύδω dormio, καθίζω ſedere facio.*

*Incepta ab immutabili vocali non augentur: ut, ἠχέω reſono, ἤχεον, εἴδω video εἶδον.*

*Vocalem ε plurima non mutant in η, ſed augent addito jota: ut, ἔχω εἶχον non ἦχον habeo. Sic:*

| | | |
|---|---|---|
| ἔπω *dico.* | ἑλύσσω *volvo.* | ἑστήκω *perſto.* |
| ἕζω *colloco.* | ἕρπω *ſerpo.* | ἑστιάω *cibo.* |
| ἐθίζω *aſſuefacio.* | ἑρπύζω *idem.* | ἕω *mitto.* |

ἕλω

| | | |
|---|---|---|
| ἕλω *capio.* | ἐρέω *dico.* | ἕπομαι *ſequor.* |
| ἕλκω *traho.* | ἐάω *ſino.* | ἐργάζομαι *operor.* |
| ἑλκύω *idem.* | ἐρύω *traho.* | |

## *De Futuro. Reg. I.*

*Verba in* σσω *regulariter Futurum 1. & quæ inde ſequuntur, ad 2. conjugationem faciunt: In* ζω *vero &* ω *purum ad tertiam: ut,* ὀρύσσω ὀρύξω ὤρυχα ὤρυγμαι, φράζω φράσω πέφρακα πέφρασμαι, ἀκούω ἀκούσω ἤκουκα ἤκουσμαι.

*Excipe.*

*Sequentia in* ζω *fiunt ad 2. Barytonorum.*

| | |
|---|---|
| ἀβροτάζω *aberro.* | οἰμώζω *ploro.* |
| ἀλαπάζω *populor.* | ῥέζω *facio.* |
| βαστάζω *porto.* | στάζω *ſtillo.* |
| ἐναρίζω *occido.* | στενάζω *gemo.* |
| κράζω *clamo.* | στηρίζω *firmo.* |
| μαστίζω *flagello.* | στίζω *pungo.* |
| μερμηρίζω *anxiè cogito.* | |

*Sequentia ad 2. & 3. ſimul, hoc eſt, in Futuro habent* ξω *&* σω: *ut,* ἁρπάζω ἁρπάξω *&* ἁρπάσω.

βάζω *loquor, quod in Præterito* χ *tantum habet.*

βρίζω

βρίζω dormio, διςάζω dubito, παίζω ludo.

πλάζω errare facio, πλάγξω habet, hinc ἐπλάγχθην.

In σσω duo ſunt, quæ ad 3. Barytonorum ſiunt, πλάσσω fingo, πλάσω, ἱμάσσω loris cædo, ἱμάσω.

Regula II.

Verba 5. Conjugationis quia penultimam futuri corripiunt, ideò poſteriorem conſonantium, aut ex diphthongo vocalium abjiciunt, ω autem circumflectunt: ut, τέμνω τεμῶ, σπείρω σπερῶ.

## De Perfecto.

ῶ in 5. Barytonorum convertitur in κα.

Diſſyllaba in λω νω ρω mutant ε in α: ut, ςελῶ ἔςαλκα.

In diſſyllabis ινω υνω εινω tollitur ν: ut τείνω τενῶ τέτακα.

Sed δέμω habet δέδμηκα, κάμνω κέκμηκα, νέμω νενέμηκα, μένω μέμνηκα, τέμνω τέτμηκα.

## De Aoriſto. 1. habente - ∪

Futuri α mutatur in η, ε in ει: ut, ψαλῶ ἔψηλα, ςελῶ ἔςειλα.

Quinq; verba in Aoriſto 1. non habent chara-

*characteriſticam Futuri, ἔπω ἐνέγκω ἕω θέω δόω, εἶπα ἰὤεγκα ἧκα ἔθηκα ἔδωκα.*

## *De Aoriſto 2. habente* ˘ ˘.

*η & ω mutantur in α: ut, ἔληβον ἔλαβον.*

*ει & ου priorem vocalem abjiciunt, αι αυ ου poſteriorem: ut, ἔλειπον ἔλιπον, ἤκουον ἤκοον.*

*Verba quæ habent κλ πλ μν λλ ante ω, poſteriorem abjiciunt: ut, ἔτυπλον ἔτυπον.*

*Futuri 4. Conjugationis σ facit δ, ξ verò γ: ut, φράσω ἔφραδον, πράξω ἔπραγον.*

*Diſſyllaba 5. Conjugationis ει mutant in α, triſyllaba in ε: ut, σπείρω ἔσπαρον, ἐγείρω ἤγερον.*

*ε ante aut poſt liquidam in diſſyllabis mutatur in α: ut, πλέκω ἔπλακον. Sed βλέπω λέγω φλέγω e retinent.*

## *De reliquis Modis.*

*Imperativi 3. ſingularis in omni diatheſi fit à ſecunda duali ſui Indicativi, ον in ω vertendo, ubi in perfecto activo & medio α ſimul in ε mutatur.*

*Optativus ubiq; habet jota, Conjunctivus verò vocalem longam, aut diphthongum.*

## MEDIVM.

*Perfectum habet characteriſticã Aoriſti 2.*

*Futuri ε mutatur in ο, ει in οι: ut, λέξω λέλογα, λείπω λείψω λέλοιπα.*

*In Aoriſto 1. αο ſecundæ ſingularis confluit in ω: ut, ἐτύψω pro ἐτύψαο.*

*In Infinitivo θαι fit ex θον 2. dualis, ut & in paſsivo: ut, τύπτεσθαι à τύπτεσθον.*

## PASSIVVM.

### *Indicativus Modus.*

*Tertia pluralis perfecti, ſi 3. ſingularis deſinat in ται non purum, effertur per Participium perfectũ cum Verbo εἰσὶ, Plusquamperfectum cum ἦσαν: ut, τετυμμένοι εἰσὶ, τετυμμένοι ἦσαν. In ται purum fiunt per νται: ut: νενέμηται νενέμηνται.*

*In σ. Barytonorum Perfecti paſsivi 1. & 3. ſingularis, ſi penultima ſit longa, σ non admittit: ut, πεποίημαι, non, πεποίησμαι. Excipe ἤκουσμαι.*

### *Imperativus.*

*Secunda ſing. præſentis & perfecti fit à 2. ſingulari ſui Indicativi, mutando η in ου, αι in ο.*

*Aoriſti faciunt 2. ſingularem à 2. duali ſui Indicativi τον in θι verſo, in reliquis perſo-*

nis

*nis τ recipiunt: ut.* ἐτύπητον τύπηθι τυπήτω. *Quod ſi aliud ϑ in proxima ſyllaba præceſſit, τ retinetur: ut,* ἐτύφθητον τυφθῆτι, *non* τύφθητι.

## *Optativus & Conjunctivus.*

*Perfectum paſſivum à perfecto in* μαι *non purum effertur per participium & Verbum Subſtantivum: ut,* τετυμμένος εἴην, τετυμμένος ὦ. *Cætera ipſum regulariter formant, non tranſpoſito accentu: ut,* πεποιήμην πεποιῇο, πεποιῶμαι πεποιῇ, δεδοίμην δεδοῖο, ἑστῶμαι ἑστῷ ἑστᾶται, δεδῶμαι δεδῷ δεδῶται.

## CIRCVMFLEXA.

*Conjugationes circumflexæ tres ſunt: I. in* εω, *ut* ποιέω. *II. in* αω, *ut* βοάω. *III. in* οω, *ut* χρυσόω. *Contrahitur autem tantum Præſens & Imperfectum ubiq; reliqua tempora fiunt ut Barytona. Contractiones docet Typus Craſium, ſupra fol. 39.*

*Futurum 1. fit ſi præter Characteriſticam mutes* ε *vel* α *in* η, ο *in* ω: *ut,* ποιέω ποιήσω, βοάω βοήσω, χρυσόω χρυσώσω. *Hinc excipe* ε α *vel* ο *retinentia.*

αἰδέομαι

αἰδέομαι veneror.
ἀκέομαι ſano.
ἀκροάομαι audio.
ἀρκέω ſufficio.
γελάω rideo.
διψάω quaro.
δράω facio.
ἐάω ſino.
ἐλάω agito.
ἐμέω vomo.
ἕω induo.
κοπιάω laboro.
ὀλέω perdo.
ὀμόω juro.
ὁράω video.
σπάω traho.
στορέω ſterno.
τελέω perficio.
φλάω contundo.
φυράω miſceo.
χαλάω laxo.

Et duplicem figurativam habentia, εσω vel ησω, & ασω vel ησω: ut αἰνέω laudo, ἀλοάω trituro, ἀχθέομαι premor, δέω ligo, κορέω ſaturo, πονέω laboro, φορέω fero, φρονέω ſapio.

Aoriſto 2. & quæ inde fiunt pleraq; carent. Exceptis paucis in εω & αω non purũ: ut, ἥμαρτον ab ἁμαρτέω, ἡμάρτεον ἥμαρτον. Sic à βλαστέω εἰρέω θανέω μαθέω παθέω πορέω σχέω τυχέω inuſitatis.

Infinitivus activus 3. circumfl. mutat οειν in οῦν: ut, χρυσοῦν à χρυσόειν non χρυσοῖν.

## VERBA IN MI.

Conjugationes verborum in μι ſunt quatuor,

*tuor. I. ut, τίθημι. II. ut, ἵστημι. III. ut, δίδωμι. IV. ut, ζεύγνυμι. Oriuntur à verbis in* εω αω οω *&* υω. *Priores tres habent reduplicationem in præſente & Imperfecto in omnibus Modis.*

*Reduplicatio eſt duplex: Propria & impropria.*

*Propria eſt, cum prima Verbi Conſonans, aut tenuis pro aſpirata, cum jota præfigitur: ut:* τιθέω, διδόω, *à* θέω δόω.

*Impropria, cum Verbo incipienti à vocali aut* ς *jota præfigitur aſpiratum: ut,* ἕω, ἱέω, στάω ἱστάω.

*Aoriſtus 2. fit ab Imperfecto abjecta reduplicatione.*

*Futuro 2. Verba in* μι *prorſus carent, cætera tempora fiunt ut Barytona.*

## ACTIVUM.

*Indicativi præſens habet* μι σ σι τον τον μεν τε σι: *ut,* τίθημι τίθης τίθησι, τίθετον, τίθετον, τίθεμεν τίθετε τιθεῖσι, *Nam 3. pluralis penultimam circumflectit.*

*Imperfect.* ν: *ut,* ἐτίθην ης η ετον ετην, *&c.*

*Imperativus* θι: *ut,* ἵσταθι. *Sed* τίθημι *habet* τίθετι *pro* τίθεθι, *propter* θ *præcedens.*

Optativus ν: cum jota Optativi: ut, τιθείην.
Conjunctivus ῶ: ut, τιθῶ ῇς ῇ &c.
Infinitivus ναι: ut, τιθέναι.
Participiũ σ: ut, τιθεὶς ἱςαὶς διδȣ̀ς ζευγνύς.

Præſens & Imperfectum Indicativi activi ſingulare recipit figurativam longam η vel ω: ut, τίθημι, ἵςημι, δίδωμι, pro τίθεμι ἵςαμι δίδομι. Sunt enim τιθε ιςα διδο literæ fixæ. Similiter Aoriſtus 2. in Indicativo Imperativo & Infinitivo in omnibus numeris: ut, ἔςην ης η ητον ητην ημεν ητε ησαν. ςῆθι ςήτω, ςῆναι. Præter ἕω θέω δόω, quorum Aoriſti 2. ſimiles ſunt Imperfectis demta reduplicatione: ut, ἣν ἧς ἧ, ἕτον ἕτην ἕμεν ἕτε ἕσαν, ab ἵην ἵης ἵη, ἵετον, &c.

Imperativus præſens & Aoriſtus 2. fiunt ut Aoriſti paſſivi in Barytonis. Nota ἔθι θέτι δόθι, vel ἒς θὲς δὸς.

| | Activi | | | Paſſ. | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Conjuncti. præſens | τιθῶ | ῇς | ῇ | τιθῶμαι | ῇ | ῆται |
| | ἱςῶ | ᾷς | ᾷ | ἱςῶμαι | ᾷ | ᾶται |
| | διδῶ | ῷς | ῷ | διδῶμαι | ῷ | ῶται |

In 2. verborum in μι Aoriſtus 2 retinet η: ut, ςῶ ςῇς ςῇ, βῶ βῇς βῇ.

*Quarta Conjugatio format Optativum & Conjunctivum in Barytonis.*

## MEDIVM ET PASSIVVM.

*Præſens & Imperfectum habent figurativam brevem, & in 2. ſingulari σ: ut,* τίθεμαι τίθεσαι, ἐτιθέμην ἐτίθεσο. *Similiter Perfectum & Plusquamperfectum Paſſivum,* τέθειμαι τέθεισαι, ἐτεθείμην ἐτέθεισο.

*In Medio Perfectum non habetur, ut nec Aoriſtus 2. in Paſſivo.*

*Optativus & Conjunctivus Præſens accentum primæ perſonæ non tranſponunt: ut* τιθείμην τιθεῖο τιθεῖτο. *Excipe quorum activa non ſunt in uſu: ut,* δυναίμην δύναιο, *non* δυναῖο.

## ANOMALA

Ἄγω *duco, Atticè* ἄγηχα *&* ἀγήοχα. *Aoriſt. 2.* ἦγον *&* ἤγαγον.

αἱρέω *capio, aor. 2.* εἷλον *ab* ἕλω *inuſitato.*

αἱρέομαι *eligo,* αἱρήσομαι, ᾕρημαι, ᾑρέθην.

αἰσθάνομαι *ſentio,* αἰσθήσομαι *ſentiam,* ᾔσθημαι *ſenſi,* ᾐσθόμην *idem.*

ἁλίσκω *capio,* ἁλώσω. *Sed perfectum & aoriſt. 2. ſignificant paſſivè, ut,* ἥλωκα *&* ἑάλωκα

λωκα captus ſum, Sic ἥλων & αἰάλων ἁλῶναι, ἁλοὺς.

ἁμαρτάνω pecco, facit tēpora ab ἁμαρτέω.

ἀμφιέννυμι & ἀμφίεμαι induo, ἀμφιέσω.

ἀρέσκω placeo, ἀρέσω.

αὔξω augeo, αὐξήσω.

Βαίνω eo, βήσομαι βέβηκα ἔβην à βάω.

βάλλω jacio, βέβληκα à βλέω.

βρώσκω, comedo, βρώσω.

Γαμέω uxorem duco, ἔγημα à γάμω.

γίνομαι γίγνομαι & γείνομαι naſcor, Præter med. γέγονα fui, vel factus ſum, poëticè γέγαα, ἐγεννάμην genui, γεννήσομαι vel γεννήσομαι à γεννάω vel γεννάω, γεγέννημαι, ἐγεννήθην, ἐγενόμην.

γινώσκω cognoſco, γνώσομαι, ἔγνωκα, ἔγνωσμαι, ἔγνων.

Δεῖ oportet, ἔδει, δεήσει, ἐδέησε, δέοι, δέῃ δεῖν.

δείδω timeo, δείσω & δείσομαι, δέδεικα, & perfectum medium δέδοικα pro δέδοιδα. Ionicè δέδια & δείδια, δέδιθι & δείδιθι.

διδάσκω doceo, διδάξω.

Εἴδω ſcio, video, εἴσομαι & ἴσομαι, οἶδα, εἰδὼς εἶδον εἰδείην εἰδῶ εἰδέναι ab εἴδημι.

Εἰμὶ ſum, εἶ vel εἶς ἐστὶ ἐστὸν ἐστὸν, ἐσμὲν ἐστὲ εἰσί.

*Imperfectum* ἦν ἦς ἦ *vel* ἦν ἦτον ἤτην *&c.*

*Imperf. med.* ἤμην ἦσο ἦτο *&c.*

*Fut.* ἔσομαι ἔσῃ ἔσεται *vel* ἔσται.

*Imperat.* ἔσο *vel* ἴσθι ἔστω.

*Opt.* εἴην.

*Subjunctivus* ὦ ᾖς, *&c.*

*Infinitivus* εἶναι.

*Particip.* ὤν.

*Pro Perfecto utimur* γέγονα à γείνομαι.

εἶμι *eo,* εἶ *vel,* εἷς εἶσι, ἴτον ἴτον ἴμεν ἴτε ἴσι *vel* ἴασι. *Imperfect.* εἶν εἷς εἶ ἴτον ἴτην. *Perfect.* εἶκα. *Aor. 1.* ᾖσα *& per dialyſin* ἤισα, *pro* εἶσα. *Aor. 2.* ἴον. *Fut. 1.* εἴσομαι. *Imper.* ἴθι ἴτω. *Optat.* ἴοιμι. *Conj.* ἴω. *Infinitivus* ἴναι. *Particip.* ἰών. *Perfect. med.* εἶα ᾖα *&* ἤια.

ἔρχομαι *venio* ἐλεύσομαι ἤλυθον *&* ἦλθον ἐλθὲ.

εὑρίσκω *invenio, format tempora ab* εὑρέω, *aoriſt. 1. paſsiv.* εὑρέθην.

ἔχω *habeo,* ἕξω *&* σχήσω, ἔσχηκα, ἐσχέθην à σχέω.

Θάπτω *ſepelio, aor. 2.* ἔταφον, *perfect. med.* τέθηπα.

Θνήσκω *morior,* θανοῦμαι *&* τεθνήξομαι.

ἔθανον

ἔθανον τέθνηκα, ἀ θνάω inuſitato, Ionice τεθνάα. Infinitiv. perfect. τεθνᾶναι.

ἵημι mitto, perfect. εἷκα, aor. 1. ἧκα, aoriſt. 2. ἧν perf. paſſ. εἷμαι, aor. 1. paſſ. ἔθην ab ἕω.

ἵστημι ſtatuo, aor. 2. ἔστην ſteti vel poſitus ſum. Perf. ἕστηκα ἕστακα & ἕσταα ſteti, ἑσταὼς & per Craſin ἑστὼς ἑστῶσα ἑστὼς & ἑστὸς. Aoriſtus 2. medius non eſt in uſu.

Καλέω voco, καλέσω κέκληκα.

κεῖμαι jaceo, κείσομαι.

Λαγχάνω ſortior, κληρώσομαι, εἴληχα. Perfect. med. λέλογχα, aor. 2. ἔλαχον ἀ λήχω.

λαμβάνω capio, λήψομαι ἔλαβον εἴληφα.

λανθάνω lateo, λήσω ἔλαθον λέληθα latui, λέλησμαι cælatus fui.

Μανθάνω diſco, facit tempora à μαθέω.

Ὄλλυμι vel ὀλλύω perdo, ὀλέσω, ab inuſitato ὀλέω, perfect. med. ὦλα, futur. 2. ὀλῶ, aor. 2. ὠλόμην.

ὄμνυμι vel ὀμνύω juro, ab ὀμόω facit tempora.

Πάσχω *patior*, πείσομαι, ἔπαθον πέπονθα.

πίνω *bibo*, πώσω, ἔπιον, πίομαι & πιοῦμαι, *bibam*, πέπομαι, *à quo cætera derivata*.

πιπράσκω *vendo*, πέπραμαι ἐπράθην.

πίπτω *cado*, πεσοῦμαι, ἔπεσον πέπτωκα.

πυνθάνομαι *audio*, πεύσομαι ἐπυθόμην πέπυσμαι.

ῥέω *fluo*, ῥεύσω & ῥυήσω ἐῤῥύηκα ἐῤῥύην.

τέμνω *ſeco*, τμήξω τέτμηκα ἔταμον & ἔτεμον ἐτμάγην.

τίθημι *pono*, θήσω τέθεικα ἔθηκα. *perfect. paſſiv.* τέθειμαι, *aoriſt. 1. paſſ.* ἐτέθην.

τίκτω *pario*, τέξω ἔτεκον τέτακα.

τρώγω *edo*, *aor. 2.* ἔφαγον. *fut. 2. mediũ* φάγομαι *pro* φαγοῦμαι.

τυγχάνω *ſum*, *conſequor*, τεύξομαι à τεύχω, & τυχήσω, ἔτυχον, *tanquam* à τυχέω.

φέρω *fero*, οἴσω ἐνήνοχα ἤνεγκα ἤνεγκον ἠνέχθην *ab* ἐνέγκω.

χαίρω *gaudeo*, χαρήσομαι, *aor. 2. medius* ἐχαρόμην, *paſſivus* ἐχάρην.

χάσκω *hio*, *hiſco*. *Cætera tempora* à χαίνω.

*ὠθέω trudo, ὠθήσω & ὤσω, ἔωκα, ὦσαι ἔωσμαι.*

## IMPERSONALIA.

*Primæ formæ, δεῖ oportet, ἔδει, χρὴ idem ἔχρη, πρέπει decet, ἔπρεπε, προσήκει decet προσῆκε.*

*Secundæ formæ, γράφεται ſcribitur, ὁμολογεῖται in confeſſo eſt, liquet.*

# DE DIALECTIS Nominum.

| Declinationis | | | Com. | Ioni. | Dor. | Æol. | Poët. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | I. | Gen. ſing. | ου | εω | α | αο | ω |
| | | Gen. plur. | ῶν | εων | ᾶν | αων | |
| | II. | Gen. ſing. | ου | οιο | ω | | |
| | | Acc. plur. | ους | | ως<br>υς | | |

*Iones Dativo plurali in σ adjiciunt jota: ut, λόγοισι. In 1. ſimplicium mutant α longū in η: ut, σοφίη.*

*In 2. Contractorum jota penultimum in ε: ut, πόλιος πόλεος.*

*In 3. vero ε penultimum in η, niſi ſequatur υ: ut, βασιλέος βασιλῆος.*

 *Attici*

*Attici Vocativum ubiq; Nominativo ſimilem habent. In 2. & 3. contractorum in Genitivo ſingulari εως: ut, πόλεως βασιλέως.*

## Pronominum.

*Iones in* ἐγὼ σὺ ȣ̃ *reſolvunt* ȣ *in* εο & ειο, ῶν *in* εων & ειων, ε͂ις *in* έες, ᾶς *in* έας, ῷ *in* ῶϊ, ῶν *in* ῶιν.

*Attici* ȣ *in* έοθεν & έθεν, *Dores in* εῦ *mutāt.*

*AEoles Nominativum & Accuſ. dualē, ac totum plurale declinant in 3. ſimplicium: ut ab* ἐγὼ ἄμμε ἄμμες ἀμμέων ἄμμι ἄμμες. *A* σὺ ὔμμε ὔμμες. *Ab* ȣ̃ σφὲ.

*Attici* ἔγωγε, *AEoles* ἐγὼν, *Dores* ἐγώνη.

*Pro* σὺ σȣ̃ σοὶ σὲ, *Dores* τὺ & τύνη, τεῦ, τοὶ & τεῒν, τὺ: *pro* ἡμεῖς ἅμες, *pro* ὑμεῖς ὔμες.

## Verborum.

*Iones & Poëtæ quodlibet augmentum abjiciunt.*

*Dores Futurum 1. Activum & Medium circumflectunt: ut,* τυψῶ τυψȣ̃μαι *pro* τύψω τύψομαι.

*In 4. Barytonorum* σσ *Attici in* ττ *mutāt, quod & in Nominibus ſolent. Futurum* ισω *ab* ιζω *in polyſyllabis in* ιῶ, ισομαι *in* ιȣ̃μαι: *ut,* βαδιῶ βαδιȣ̃μαι, *pro,* βαδίσω βαδίσομαι.

*Perſonis*

*Perſonis in σ AEoles addunt θα: ut, οἴδαθα & per Syncopen οἶσθα, ab οἶδα.*

*Dores pro μεν in plurali dicunt μες, pro μεθα μεσθα, pro ασι εισι ουσι & ὖσι, αντι εντι οντι & ὖντι, pro ου ω.*

*Imperfectum & Aoriſtos ſingulares Indicativi activi Poëtæ faciunt à 2. perſona, ſublato augmento & addito κον, Quod ſi vocalis longa ſyllabã κον præcedat, eam in brevem vertunt: ut, ab ἔτυπτες fit τύπτεσκον, ab ἐποίεις ποίεσκον in ſingulari & 3. plurali columna 5.*

*Bœotii interponunt σα, pro ἔτυπτον, ἐτύπτοσαν, Quemadmodum rurſus in Aoriſtis paſſivis per Syncopen & Syſtolen dicunt ἔτυφθεν pro ἐτύφθησαν.*

*Attici in quorundam augmentis utuntur Ectaſi: ut, ἤμελλον pro ἔμελλον. Item Proſtheſi præfixo ε; inceptis ab ο vel ω: ut, ἑώρων ἔῳγα ἑώσμαι ἑώνημαι, ab ὁράω οἴγω ὤθω ὠνέομαι. Sic ἔοικα ἔειπα ἔοργα ἔολπα, Et plusquamperfecta, ἐῴκειν ἐώργειν ἐώλπειν ab inuſitatis ἔργω ἔλπω, ut illa ab εἴκω & ἔπω. Aut repetitis primis duabus literis ab α ε ο incipientium, idq́ in perfectis: ut, ἀκήκοα ἐλήλυθα*

ὄλωλα,

*ὄλωλα, ab ἀκέω ἐλεύθω ὄλλω. Ubi in hypertriſyllabis tertia ſyllaba Syſtolen patitur, η in ε, ω vel οι in ο mutatis: ut, ἀλήθω ἤληκα ἀλήλεκα ἀλήλεσμαι, ἐρωτάω ἠρώτηκα ἐρηρότηκα. ἑτοιμάζω ἡτοίμακα ἑτητόμακα ἑτητόματμαι.*

*Columna 1. AEoles pro εις ει faciunt ης η, Dores ες ε, niſi circumflectatur.*

*Columna 6. Verba 1. circumflexorum Atticè & AEolicè οἶμι contractum in οιην mutant: ut, κρατοῖμι κρατοίην.*

*Col. 8. Attici pro ετωσαν & ατωσαν, οντων & αντων, pro ϑωσαν vero ϑων faciunt: Sed perfectum non variat Dialecto.*

*Col. 9. pro ῃ Attici ει, Iones εαι. Sed col. 10. ηαι faciunt.*

*Col. 13. pro ντο post αι ει οι poëtæ ατο habent.*

*In Infinitivo Attici & Dores mutant terminationem ναι in μεναι, ειν in εμεναι: Iones in μεν & εμεν: ut, δοῦναι δόμεναι δόμεν, τύπτειν τυπτέμεναι τυπτέμεν.*

AD-

# ADVERBIA.

| *Interrogativa.* | *Indefinita.* |
|---|---|
| πȣ̃ *ubi?* | πȣ *alicubi.* |
| πόθι *ubi?* | ποθὶ *alicubi.* |
| πόθεν *unde?* | ποθὲν *alicunde.* |
| ποῖ *quò?* | ποι *aliquo.* |
| πῆ *quà?* | πῃ *aliqua.* |
| πότε *quando?* | ποτὲ *aliquando.* |
| πῶς *quomodo* | πως *aliquo modo.* |

*In Loco:* ἔνθα *hic,* αὐτόθι *ibi, iſthic,* ἐκεῖ *illic,* τηλόθι *procul,* ἐγγύθι *prope,* ἔνδον *intus,* ἔξω *extra, foris,* ἄνω *ſupra,* κάτω *infra,* οὐρανόθι *in cœlo,* οἴκοι *vel* οἰκόθι *domi,* ἀλλόθι *alibi,* ἀθήνησι *Athenis.*

*Ad locum:* ἐνθάδε *huc,* αὐτόσε *eo, iſthac,* ἐκεῖσε *illuc,* οὐρανόσε *in cœlum,* οἴκαδε *domum,* ἄλλοσε *alio,* ἀθήναζε *Athenas.*

*De loco:* ἔνθεν *hinc,* αὐτόθεν *inde, iſthinc,* ἐκεῖθεν *illinc,* οὐρανόθεν *cœlitùs,* οἴκοθεν *domo,* ἄλλοθεν *aliunde,* ἀθήνηθεν *ex Athenis.*

*Per locum:* τῇδε *hac,* ταύτῃ *iſthac,* ἐκείνῃ *illac, Etſi diſcrimen, quod latinis eſt inter Hic, iſthic & illic: Huc iſthuc & illuc, Græci*

*non*

*non usq; adeo obſervant, ſicut nec pauca ad diverſas locorum differentias ſimul referuntur, nam* τῇδε *etiam in loco ſignificat, Hic.*

*Temporis:* νῦν *nunc,* χθὲς *heri,* σήμερον *hodie,* αὔριον *cras,* πάλαι *olim.*

*Numeri:* ἅπαξ *ſemel,* δὶς *bis,* τρὶς *ter,* τετράκις πεντάκις ἑξάκις ἑπτάκις ὀκτάκις ἐννάκις δεκάκις ἑνδεκάκις δωδεκάκις τρισκαιδεκάκις τεσσαρεσκαιδεκάκις, εἰκοσάκις τριακοντάκις, ἑκατοντάκις, χιλιάκις, πολλάκις.

*Negandi:* οὐ οὐκ *non,* οὐδαμῶς *nequaquam.*

*Affirmandi:* ναὶ *ita,* ὄντως *revera.*

*Prohibendi:* μὴ *ne.*

*Optandi,* εἴθε, αἴθε, ὡς *utinam.*

*Interrogandi:* τίπτε *cur?* μῶν *num?* ποῦ *ubi?*

*Similitudinis:* ὡς, ὥσπερ, καθὰ *ſicut.*

*Qualitatis:* καλῶς *bene,* εὖ *bene,* κακῶς *male.*

*Quantitatis:* σφόδρα *valde,* ὀλίγον *parum, &c.*

# PRÆPOSITIONES.

*Infrà habebuntur fol. 65.*

CON-

# CONIUNCTIONES.

*Copulativæ:* καὶ, τε.

*Connexivæ:* ἐὰν, εἰ, εἴπερ *Si.*

*Diſcretivæ:* μὲν *quidem,* δὲ *verò,* καίπερ *etſi,* ὅμως *tamen.*

*Disjunctivæ:* ἢ *aut,* εἴτε, εἴτε *ſive ſive.*

*Cauſales:* γὰρ, ὅτι, ἵνα, ὡς, ὥστε.

*Concluſivæ:* οὖν, ἄρα *igitur.*

## Hactenus Etymologia.

# SYNTAXIS.

*Quorum Conſtructio cum latina Syntaxi convenit, ea ex latinis petantur, De cæteris pueri has ſequentes obſervanto regulas.*

I.

*Adjectiva neutra ſæpe Subſtantivis Maſculinis & Fæmininis adduntur: ut,* ἀνίκητον ἡ ἀλήθεια, *invicta veritas.*

II. *Con-*

II.

*Conſtructio Adjectivorum cum Subſtantivis frequenter in Partitivorum Syntaxin convertitur: ut,* τὰ καθαρὰ τῶν σωμάτων, *pro* σώματα.

III.

*Caſus relativi Atticè convenit cum Antecedente: ut,* ἐπίστευσε τῷ λόγῳ ᾧ εἶπεν, *pro,* ὃν εἶπεν.

IV.

*Adjectiva neutra ſæpe Subſtantive ponuntur: ut,* τὸ σοφὸν τοῦ σολομῶντος, *pro* ἡ σοφία.

V.

*Atticis neutrum plurale verbo gaudet ſingulari: ut,* τῷ ἀργυρίῳ πάντα ὑποτάσσεται.

VI.

*Elegans pleonaſmus eſt, cum Verbis Subſtantivis* τυγχάνω, ὑπάρχω, γίνομαι *additur Participium* ὢν: *ut,* σωκράτης τυγχάνει ὢν σοφὸς, *pro,* ἐστὶ σοφὸς. *Et cùm quodlibet Participium cum Verbo Subſtantivo pro Indicativo ponitur: ut,* ἐγὼ εἰμὶ γράφων, *pro,* ἐγὼ γράφω.

VII.

*Utuntur & Participiis pro Infinitivis cum Verbis Incipiendi, perſeverandi, deſinendi & animi affectionem ſignificantibus: ut,* ἤρξατο λέγων *cœpit dicere, pro* λέγειν: ἀγαπῶν σε οὐ λήξω, *non deſinam te diligere, pro* ἀγαπᾷν. μέμνημαι ἰδών, *memini me videre, pro,* ἰδεῖν. αἰσχύνομαι λέγων *pudet me dicere.*

VIII.

*Cæteroquin verba Abſtinendi, accuſandi, admirandi, appetendi, conſequendi, contemnendi, curandi, damnandi, deſinendi, differendi, egendi, errandi, fruendi, imperandi, implendi, incipiendi, memoriæ, oblivionis, parcendi, participandi, privandi, ſentiendi, ſeparandi, Genitivum adſciſcunt: ut,* ἄρχειν ἀοιδῆς, *incipere carmen,* λήγειν πόνων, *deſiſtere à labore,* ἐπιθυμεῖν τοῦ πλούτου, *appetere divitias.*

IX.

*Paßivorum proprius caſus eſt Genitivus cum Præpoſitione* ὑπὸ παρὰ *vel* πρὸς: *ut,* διδάσκομαι ὑπὸ σοῦ, *doceor à te.*

X.

*Sed & in aliis, ubi nos Ablativo, ibi Græ-*

ci Genitivo utuntur: ut, πλουσιώτερος κροίσου, ditior Crœſo. ἄξιος τιμῆς, dignus honore. κακῶς ἔχει θυμοῦ & θυμῷ animus malè habet.

XI.

Cauſa, inſtrumentum & modus in Dativo Adjectivis & Verbis adjicitur, Quemadmodum & ſequendi, juvandi, & certandi verba eundem caſum admittunt: ut, ἔκτεινε τῷ ξίφει, interfecit gladio. ἕπομαι σοί ſequor te. βοηθεῖ τοῖς ἀδικουμένοις, juvat, injuriam paſſos.

XII.

Accuſativum admittit quodvis Verbum cognati nominis: ut, ἀδικῶ σε ἀδικίαν, injuriâ te afficio. πολλοὺς πεπολέμηκε πολέμους, multa bella geſsit.

XIII.

Quando Infinitivus aut Participiũ pertinet ad eandem perſonam cum Verbo alio, non opus eſt Accuſativo Infinitivum præcedente: ut, ἔφη ποιήσειν, dixit ſe facturum. αἰσθάνομαι νοσῶν, ſentio me ægrotare, ὑπέσχου δοῦναι, promiſiſti te daturum.

XIV.

Gra-

*Græcis familiaris eſt Ellipſis, ut,* εὐδαιμονίζω σε τῆς τυχῆς, *ſcilicet* ἕνεκα, *beatum te prædico ob fortunam.* ἐν ἅδου *ſcilicet* οἴκῳ, *in inferno.*

## XV.

*Præpoſitio cum ſuo caſu conſtruitur.*

Ἐξ *regit Genitivum & ſignificat Ex.*

πρὸ *G. ante, præ, pro.*

ἀντὶ *G. contra, pro.*

ἀπὸ *G. ſignificans motum ab aliquo.*

ἐν *D. in.*

σὺν *D. cum.*

εἰς *A. in, ad.*

ἀνὰ *A. per, circũ, cum.*

διὰ { *G. per.* / *A. propter.*

κατὰ { *G. contra, de.* / *A. propter, ſecundùm.*

περὶ { *G. de, præ, pro.* / *A. circa, erga, juxta.*

ὑπὲρ { *G. de, pro, propter.* / *A. ſupra.*

ἀμφὶ { *G. de.* / *D. pro, propter.* / *A. circa.*

ἐπὶ { *G. circa, in.* / *D. propter.* / *A. ad.*

μετὰ { *G. cum.* / *D. inter, cum.* / *A. ad, poſt.*

παρὰ { *G. à.* / *D. apud, propè.* / *A. ad, præter, propè.*

πρὸς { *G. à, coram, per.* / *D. ad, ap. præter.* / *A. ad, apud, cõtra*

ὑπὸ { *G. à, ex, ſub.* / *D. à, ſub.* / *A. ſub.*

## XVI.

*Adverbia, quæ latine per Præpoſitiones efferuntur, Genitivos adſciſcunt: ut,* ἄνευ φθόνου *ſine invidia.* λάθρα πάντων, *clam omnibus. Sunt autem hæc & ſimilia:*

| | |
|---|---|
| ἄνευ *ſine.* | λάθρα *clam.* |
| ἀντικρὺ *contra.* | μεταξὺ *inter.* |
| ἄνω *ſupra.* | μέχρι *usq;.* |
| ἄτερ *ſine.* | νόσφι *ſine.* |
| ἄχρι *usq; ad.* | ὄπισθεν *pone.* |
| ἐγγύθι *prope.* | ὀπίσω *poſt.* |
| εἴσω *intra.* | πάροιθεν *ante.* |
| ἐκτὸς *extra.* | προπάροιθεν *ante.* |
| ἔκτοσθεν *extra.* | πέραν *trans.* |
| ἔμπροσθεν *ante.* | πόῤῥω *ante ſe.* |
| ἐναντίον *contra.* | πρόσω *ante.* |
| ἕνεκα *propter.* | σιγῇ *clam.* |
| ἐντὸς *intra.* | τῆλε *procul.* |
| ἐνώπιον *coram.* | χάριν *propter.* |
| ἔξω *extra.* | χωρὶς *ſine.* |
| κάτω *infra.* | |

## XVII.

*Idem fit quoq; in aliis quibusdam Adverbiis: ut,* ἕκητι θεῶν, *voluntate ſeu conſilio* Deo-

*Deorum.* ἔνθεν τῆς πόλεως, *ab altera urbis parte.*

## XVIII.

*Duæ negationes apud Græcos plerumque fortius negant: ut,* οὐ μὴ ποιήσω, *nequaquam faciam.* χωρὶς ἐμοῦ οὐ δύνασθε οὐδὲν, *Sine me omnino nihil poteſtis.*

## XIX.

*Conjunctiones* εἰ *ſi an,* ὅτι *quia,* ὡς ὥστε *ergo & quam, Indicativis gaudent: ut,* ὡς ἐδύνατο τάχιστα, *quam potuit celerrime.* ζητῶ εἰ ἐστὶ, *quæro an ſit.*

## XX.

Ἐὰν, ἐπειδὰν *ſi,* ἂν, κἂν *etſi,* ἵνα, ὄφρα, ὅπως, ὡς, ὥστε, *ut, Indicativum, Optativum & conjunctivum habent. Quanquam & poſteriora duo etiam Infinitivum: ut,* ὥστε τὸ πλοῖον βαπτίζεσθαι, *pro,* βαπτίζηται, *adeo ut navis mergeretur. Sed* ἂν *potentialiter Optativum, Conjunctivum & Infinitivum regit: ut,* οὐκ ἂν γράφοις, *non ſcriberes, vel, non poſſes ſcribere.*

δόξα τῷ θεῷ.

LIPSIÆ

*MICHAEL LANTZENBERGER*

*EXCUDEBAT.*

ANNO

M. DC. X.

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:1-598732-p0072-4

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:1-598732-p0073-0

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:1-598732-p0074-6

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:1-598732-p0075-1

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:1-598732-p0076-7

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:1-598732-p0077-3

Cb 2224 b

Sb

ULB Halle 3
007 398 549

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:1-598732-p0079-7

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:1-598732-p0080-9

Synopſis

# GRÆCÆ GRAMMATICÆ

*Pro Schola*

MULHUSINA

*Auctore*

Iohanne Bechero.

*LIPSIAE*

Michael Lantzenberger excudebat.

ANNO M. DC. X.

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:1-598732-p0081-4