

S. III. 4.
EX BIBLIOTH.
NATIONIS HUNGAR.
III A 106. VITEBERG.
SIGNAT. 1513CCCXIII.

*Attaly & subtilis & facunda Philosophus fieri videtur
Idem & doctus & diligens debet esse & positum.
ut ille prodesset & velit, huius proficere.*



3
Einsehnliches Klag Lied/
Über den unverhoff-
ten Todt
FERDINANDI

des Dritten/
Erwöhlen Römischen Kayfers/
auch zu Hungarn und Böhaimb
Königs/ &c.

Im Thon: Wie man die Kayserin
singt.



Gedruckt zu Wienn / bey Johann
Jacob Kürner/ 1657.



Dem Durchleuchtigsten/
Großmächtigsten

Leopoldo Ignatio

Von Gottes Gnaden zu Un-
garn und Böhaimb König/ Erzher-
zogen zu Oesterreich/ Steyer/ Kärndten/
Crain/ Burgundt/ze. Grafen zu Tyrol/
und Habspurg/ Erbherren der Königreich/
Spanien/ Sicilien/ Dalmatien/ Croatien/ze.
Meinem allergnädigstem König/ Lands-
Fürsten und Herrn/ Herrn.

Ihr Königl: May:

Indignissimus Cliens

Andreas Baumgartner/
J. U. Stud. offert.

¶ ¶ ¶ ¶ ¶ ¶ ¶ ¶ ¶ ¶

Omnia sunt mundi quasi bulla caduca rotundi,

In pratis ut flos, sic cadit omnis honos.

Fumus abit, languescit flos, fugit umbra per orbem,

Heu forsitan citius, tu morieris homo.

1.

D Mensch heb an zu weinen / be-
tracht das groß Elend / trucke
Zäher auß den Steinen / kumb doch
O Christ behend / weil Gott hinweg
genommen / das Haupt der Chris-
tenheit vnd wir müssen anschauen /
das grosse Herzenleid.

2.

Dann Gott hat vns genommen /
den fromen Kayser hin / kein Mensch
wird ihn bekommen / O Todt was
hast zugewinn? Das du so gewis
gezielet / mit deinem scharffen Pfeil /
mit Schmerz seyn wir begniget /
bringst Trawrigkeit in eil.

¶

3.

O Wienn was hast verschuldet/
das dich Gott hat gestrafft/ du hast
vielleicht gelachtet/ Gott hat es an-
ders gemacht/ groß Sünden wer-
den geübet/ Andacht muß bleiben
hind/ darumb hat Gott geschicket/
so ein vergifften Wind.

4.

Gantz Oesterreich muß büßen/
wie auch das Römisch Reich/ thun
viel Sühner vergiessen/wegen der tod-
ten Leich/ aber weil auferstanden/
Christus am Ostertag/ hat er nicht
wollen wanken/ sondern ist gefah-
ren nach.

5.

Freylich wird ja auch Klagen/ die
Römische Kayserin/ mit Leyd muß
sie aufsagen/ ihr Frewd die ist schon
hin/

hin/ weil er sie hat verlassent/ in laus-
ter Trawrigkeit/ doch wird sie Gott
ymbfassen/ ihr schicken ganz kein
Leid.

6.

Gantz schwarz wird seyn umba-
hängen/ der Kayserliche Saal/ mit
Schmerz ist jetzt umbfangen/ die
Hoffstatt überall/ Hartschirer vnd
Trabanten/ seuffzen vnd klagen
schwer/ das niemand sey verhan-
den/ der rechter Schutzherz wer.

7.

Der Schütz der war im Zeichen/
O weh vus Christen all/ der Todt
thut herfür schleichen/ kombt gar ins
Kayfers Saal/ FERDINANDI
Blut muß weichen/ das Hertz er trof-
fen hat/ kein Hülf köndt man ihm
reichen/ es war schon all zu spatt.

8. Kein

8.

Kein Mensch wird seyn gefun-
den/der den Fall nicht Betracht/weil
FERDINANDUS gebunden/ mit
der himmlischen Macht/ nicht los
kann er mehr werden / begehrt auch
nicht zu seyn/ verlangt nicht auff der
Erden/ ein längerer Hirt mehr seyn.

9.

Dann Maria hat begehrt / des
Kaysers fromme Seel/ Iesus hat
ihr Bitt gewehrt/ ist geschehen auch
gar schnell/ das sie ihn weg genom-
men/ von diser schnöden Welt/ wöl-
lens doch Gott heimstellen/ weils
ihm also gefellt.

10.

Doch weil uns Gott thut lassen/
ein Heldt in diesem Landt/ der uns
nicht wird verlassen/ sondern leisten
Bey

Beystandt / vns Schäflein zu regie-
ren / wanns Jesu Segen sey / O
Christ laß dich begnügen / sey bes-
ständig vnd auch trew.

11.

Nun Kayser FERDINANDE,
wir ruffen allesam / bit Gott daßer
vns schencke / die Laster so wir ge-
than / doch schaw daß wol regieret /
wird daß Haus Oesterreich / vnd es
niemand verführet / das wünt-
schen wir all zugleich.

*Sed licet à gelida corpus tellure prematur,
convivit Summo, mens tamen ipsa Deo.*

Obijt Caput 2. April.

DeLIClar VM.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.

Aug IIIA 176

ULB Halle 3
004 073 703

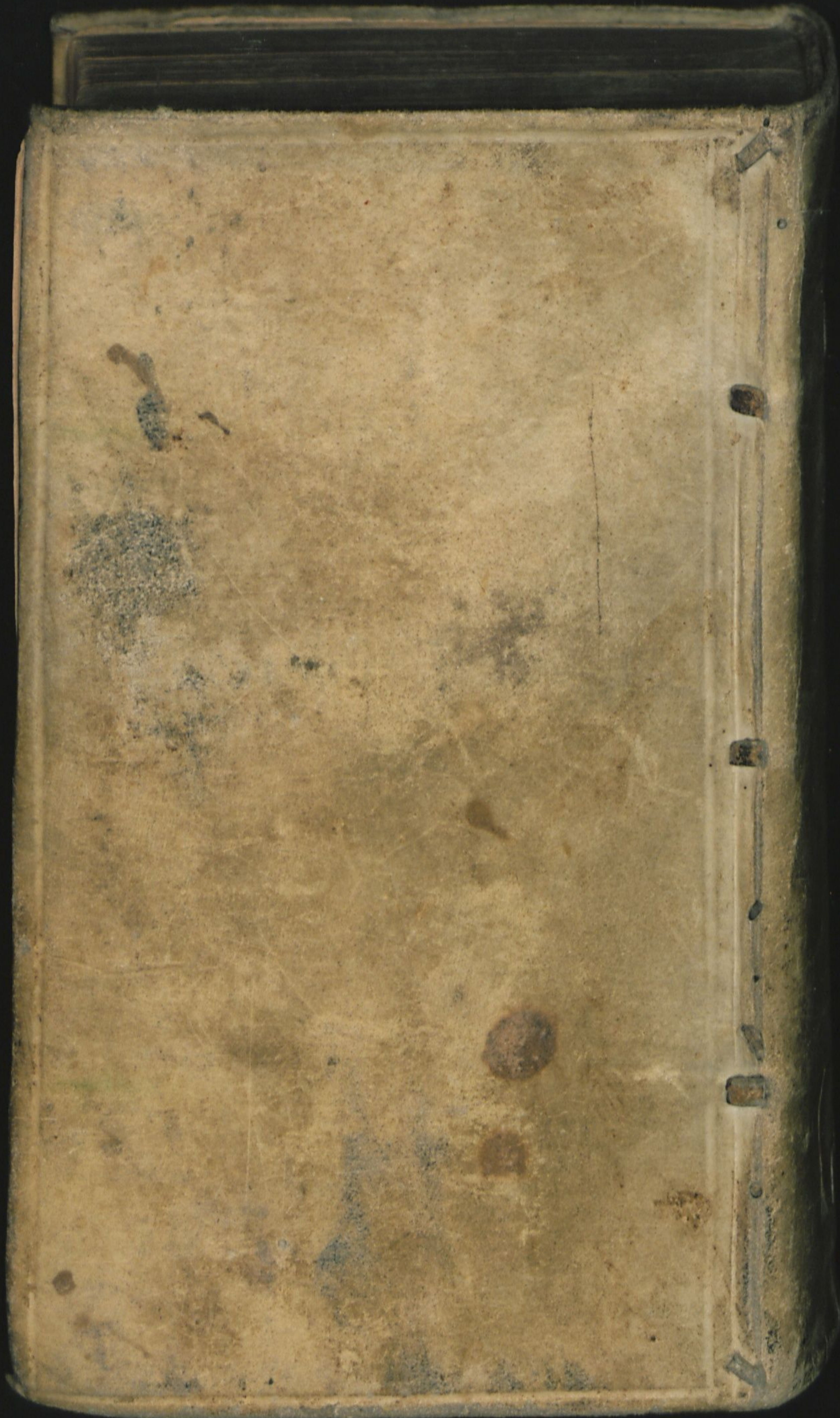


50

VD 77

7
6





Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

B.I.G.

Farbkarte #13

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

Ein sehnliches Klag Lied/
Über den unverhoff-
ten Todt
FERDINANDI
des Dritten/
Erwöhlten Römischen Kayfers/
auch zu Hungarn und Böhaimb
Königs/ etc.
Im Thon: Wie man die Kayserin
singer.



Bedruckt zu Wienn / bey Johann
Jacob Kürner/ 1657.

