



argylo

Org. 139

Ba' 7.

Litt. gravat. & antiquar.
in Octavo
N. 54.

II. 1 a 54

πινας
KEBHTΟΣ
ΘΗΒΑΙΟΥ.

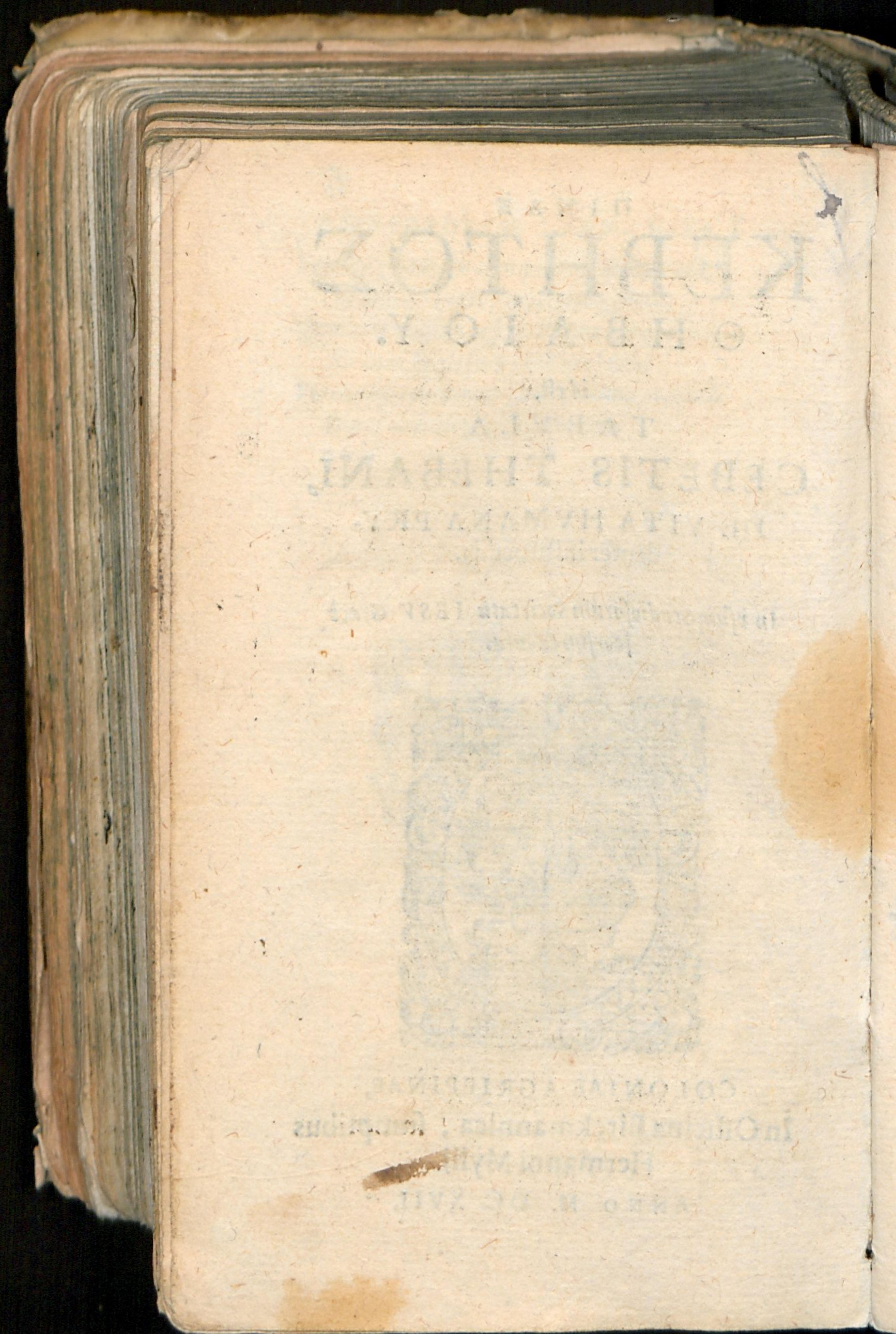
id est,
T A B V L A
CEBETIS THEBANI,
DE VITA HVMANA PRV-
denter instituenda.

*In usum Studiosorum Societatis IESV Grace
seorsim excusa.*



COLONIAE AGRIPPINAE,
In Officina Birckmannica , sumptibus
Hermannii Mylij.

ANNO M. DC. XVII.



ΚΕΒΗΤΟΣ ΘΗΒΑΙΟΥ

H I N A

三

٢٣٦

ΚΕΒΗΤΟΣ ΘΗΒΑΙΟΥ

ΠΙΝΑΞ.

οὐκεῖται ^{τοινίδιον} ^{quidem iugis illud}
 τῇ πέρι Βάθειᾳ τοῖς αὐθεόποις. εἰ μὴ οὐκ αὐτὸν
 intelligat ^{intelligat, perdebat, a}
 σωμῆν ήσ, ἐσώζετο, εἰ δὲ μή σωμῆν, διπλυγόν τοῦ τῆς
 ἀσπίδης εἰδοντος ^{cum} ^{explicatione huius}
 Κοινογός. ὡσαύτως δὲ καὶ δηλίτης ἐξηγήσεως τῶν την.
 αντιτι ^{τοινίδιον} ^{proponit obfunre}
 ή γε Αφροσων τοῖς αὐθεόποις Κοινογός εἰν. αὐτίτη-
 λα, quid bonum malum quidam. ne
 τῷ δὲ ταύτῃ, τί αἴσθητον, τί κακόν, πίστε αἴσθητον, δὲ το
 κακόν εἰν τῷ βίῳ. Ταῦτα οὐκέτι μή ήσσον σωμῆν.
 διπλυτι ^{τον} αὐτῆς σοκεισάπαξ, ὡστερότερον οὐθωπος
 δεοράτος μοιεβάτος
 τῆς Κοινογός κατέβρωθεις απέθνησκεν. αὐτὸς καὶ post
 parum τοῦ consumptum sint
 μικρὸν τὸν δὲ τῷ βίῳ κατεθέτει, καθάπερ οἱ qui
 ad rakanam tradicuntur. si cognoscat ē
 ἐπικριτικὰ ψευδοδόμους. αὐτὸς δέ ήσσος αὐτό-
 contrario perditus ipse
 παλιν ή μὴ Αφροσων διπλυτι, αὐτὸς δὲ Κοινο-
 γόν μακάριος διδασκων γίγνεται τὸν παν-
 τος attende standite
 τὸ τῷ βίῳ. οὐκέτι οὐκέτι περισσέχετε, δὲ μή περισσέτε.
 propter δὲ τὸν κατοδολικὸν delibidetum
 ὡς ηρεμεῖσ, ὡς εἰς μεγάλων ήντα διπλυμάν εμβε-
 θεῖται. si δεῖται habet
 Εληκας ήματ, εἰ ταῦτα ἔχει. αὐτὸς εἴτη, εἴφη,
 ζεβετιον igit praevenit iugis explicans
 δὲ τῶν εἴχοντα. οὐκ αὐτὸς Φράγοις τοῖναι διηγείμηνος;
 τανγανον nobis intelligentibus obiter sequuntur
 ὡς ημῶν περισσέσοντων δὲ παρέργως, επειπερ μηδε
 hoc parax tulus, est accepimus. utram
 τὸ διπλιπον τοιχόν εἴτη. αὐτολαβὼν οὐκ ῥάβδον
 aliqua extenderis ad picturam videlicis inquit
 ήντα δὲ οὐκτενας περιστιών γε αφίει, δέρχετε εἴφη τὸν
 ανθίτην ήντινον videmus. ήντινον oportet scire
 φειβολον τοιχον; οὐρανον. τοῦτο περιτον δεῖ εἰδέναι

ΚΕΒΗΤΟΣ ΘΗΒΑΙΟΥ
υμάς, ὅπικαλετημότοπος τοποθέτης βίος, καὶ ὄχλος
μίλτα qua prope portam stat qui futurisunt
οἱ πόλεις, οἱ τοῦρα πύλαι εἰφεσώς, οἱ μέλλουτες ei-
intrare in vitam isti sunt γένεσις προ-
πορθοδεσμοῖς τὸν βίον γενούσιον. οἱ γέρων, οἱ αὔγει,
ταῦτα διαβέβαιοι, αλιγάτηροι την άλλην
έστιν, εἰχων χάρτην πινακίν την χειρί, καὶ την ἐτέραν
ταῖναν στενῶντα λίγην, hic vocatur imperat
ώστερος δεικνύων τί, διετομή δαιμονικαλεῖται. πρεστάτ-
ingredientibus, qui προστέθοις facere ταῦτα
τὸν τοῖς εἰπορθομένοις, τί δεῖ αὐτούς ποιεῖν, οἵς αὐτοί^{τοι}
μέλλουσιν in vitam ostendit quatenus
εἰσέλθωσιν εἰς τὸν βίον. καὶ μέλλουσι ποιεῖν οὐδὲν αὐτοῖς
οὐδὲν δεῖ βαδίζειν, εἰ σωζεσθαι μέλλουσιν ēν τῷ βίῳ.
quatenus inebet ire vel quoniam
ποιεῖν οὐδὲν μέλλει βαδίζειν, οὐδὲν; εἴ φιλος εἴγε.
vides dicens inibi portam θρονοῦ aliquem positum inexta
οἶκος, εἴ περ, τοῦρα πύλαι θρόνον πινακίν κείμενον, καὶ
quem locum inexta, ianeri inexta, in quo
τρόπον τοῦτον καθεῖται προθετημένος ὄχλος, εἴ φιλος εἴκαστο
dicit mulier formata, in fasciis et speciis aptareas
τηταγμηνη πεπλασμηνη τῷ εἴδει, εἰ πατερού Φαίνο-
μένη, καὶ εἰ την χειρί εἴχου ποτηρού ποτόν, οὕτω, αἴτοις
qua ipsa dulcam illaciam miratur dulcitatē
τοῖς εἴσι αὐτοῖς, εἴ φιλος. Απατη καλεῖται, φησιν, οὐ πα-
τηνοῖς δειπνοῖς διηδούσι φαίνεται
τοῖς στούς αὐτοφεύγοις πλάνωσα. εἰ ταῦτα, τί περιτείται
ingredientes in vita poterū paret suā
τι; στούς εἰπορθομένοις εἰς τὸν βίον ποτίζει την εαυ-
ποτεστάτην, τοῦτο τοῦτο εἰσι τὸ ποτόν; πλάνη, εἴ φη, οὐδὲ
μίσθιστα. εἰ ταῦτα τί; πόντες πομπούσιονται εἰς τὸν
βίον; πότερον οὐδὲ πάντες πίνουσι τὸν πλάνην, οὐδὲ;
πάντες πίνουσιν, εἴ φη. αἴτοις οἱ μέν πλάνην, οἱ δὲ ηπέρην. εἴπη
οὐδὲν.

P I N A E.

ΚΕΒΗΤΟΣ ΘΗΒΑΙΟΥ

ναρψις αὐρητ. ex tempore ἃ dedit alij
πάλιν αὐθαιρεῖται τῷ θραγεῖμα, ἀλέσθωκε, καὶ αὐτόν
dat ^{κοίνηα μίσος} hinc inter granobrenū. ^{σύγχρονον}
αὐτὸς διδίωσιν εἰκῇ καὶ αὐτοῖς. διὸ οὐ τὸ συμεῖον κα-
πιθεῖ. indicat naturam quale ^{σοὶ} sig.
λῶς μελεύει τὸν φυσικὸν αὐτὸν. ποῖον τοῦτο; εἴ φ' αὐ-
τὸν super ostendit lapidem stetit diuide quod ^{σοὶ} λα-
χώ. οὐ ποτὲ σποργγύλος λιθός εἶναι. εἰτα τὸ τοῦτο
significat quod nec ^{οὐτός} εἴσιν stabili est ipsam fissabifia
συμαχεῖ; οὐδὲ αὐτὸς, καὶ βεβαυεῖσιν καὶ παρέκυ-
δον ^{ταῖς} ^{ταῦταις} ^{ταῦταις} ^{ταῦταις} ^{ταῦταις} ^{ταῦταις}
τὸς δῆστος. ἐκπλώσεις γὰρ μεγάλαις καὶ σκληροῖς εἰ-
σιν ^{τι} si aliquis ipse credidit turba ^{ταῦταις} ^{ταῦταις}
γνωται. οὐτον τὸς αὐτοῦ περισσοῦ. οὐδὲ οὐχι Θεός, οὐ το-
σας οὐτός, οὐδὲ αὐτὸν εἶναι τὸ βελετόν, καὶ
πιν. vorantur ^{νοιάζουσι} ^{ταῦταις} ^{ταῦταις} ^{ταῦταις} ^{ταῦταις}
τίνες καλοῦσθαι; καλοῦσθαι καὶ δύοις αὐτοφύ-
siderati petunt quinque ipsorum ^{καὶ προσειτησι τοῦτον} γενε-
λᾶται αὐτοῖσι οὐκέτε αὐτῶν, αὐτοῖς πάτερων οὐκ
similes habent formam sed si quibus ipsorum
οὐχ ομοίαν εχονται τοὺς μορφαί, αὐτοὶ οἱ μὲν αὐτῶν
χιτῶνις γανθεὶς illi deficerant extenuantes
λογοθεσίαν χαρέειν, οἱ δὲ αὐτούσιν εἰπεῖσθαι ταῦ-
ταν ^{ταῦταις} ^{ταῦταις} ^{ταῦταις} ^{ταῦταις} ^{ταῦταις}
χεῖρες; οἱ μὲν λογοθετεῖσι, εἴφη, χαρέειν καὶ γε-
νιέται informi qui acciperunt fortunam sicut
λαῖνοι αὐτῶν, οἱ εἰληφότες τὸ τραχέον τὸς Τύχης εἰσι.
οὐδὲν ^{τοῦτον} fortunam ipsam vorantur
δύοις οὐδὲ αὐτοῖς τύχης αὐτοῖς καλάσσον. οἱ δὲ
λογοθετεῖσι κλαμεῖν. Εἰ ταῖς χεῖρες εἰπεῖσθαι,
ταῖς ^{ταῖς} ^{ταῖς} ^{ταῖς} ^{ταῖς} ^{ταῖς}
εἰσι πάτερων αὐθαιρεῖτο, αὐτοῖς πάτερων αὐτοῖς.
ipso τοῖς μάλα fortunam ^{τοῖς} ^{τοῖς} ^{τοῖς} ^{τοῖς} ^{τοῖς}
τοῖς πάλιν κακοῖς τύχης αὐτοῖς καλάσσον. τίνει
οὐκ εἰσιν αὐτοῖς διδίωσιν αὐτοῖς, οὐ ποτέ οἱ μὲν λαρ-
niciūt ^{τοῖς} ^{τοῖς} ^{τοῖς} ^{τοῖς} ^{τοῖς}
εἰπούστες χαίρεσσιν, οἱ δὲ ἀποβάλλούστες κλαίστι:

ΠΙΝΑΞ.

τῷ θεῷ, ἐφη, ἀνθράκῃ τοῖς πολιοῖς αὐτοῖς πόσαις θέατροις
καὶ εἰναι αἰγαῖοι. τῷ θεῷ οὐκ εἴσι; τὸ λοιπὸν θεοῖς
λαδῆ, ἐπόξενοι, ἐπύγενεια, ἐπτέκνα, καὶ τυρανί-
δες, ἐβασιλεῖαι, ἐπίπλα δόσαι τάπτους πολιούχωντοι.
ταῦτα οὐκ πῶς σὸν εἴσιν αἰγαῖοι, τοῖς μὲν τά-
πτων, ἐφη, καὶ αὐτοῖς Διονυσόμενοι νῦν οὐκέτι τὰ
μυθολογίαν γνωρίζουμενα. ἐξωτερικοί δέ οὖν, ως αὐ-
τορέλθοις τὰ πύλαι τούτων, αὐτάρερον αἰγαίον
περιβολον, καὶ γυναικεῖς ἔξω τοῦ περιβόλου ἐπικύρας
καινοτυμηδίας ὥστε εἶπεν εἰώθαστι, καὶ μάλα.
αὗται τοίνυν, οὐδὲν Αιρεσία παλεῖται, οὐδὲ Ασωτία,
οὐδὲ Αστλαντία, οὐδὲ Κολακεία. τί οὐκ ᾔδει εἰπίκαστον
αὗται; πολιούχοισιν, ἐφη, σὺν εἰλιφόταις τί πολιού-
χοις Τύχηις. εἰτα τί; αὐταπιδῶσι, καὶ συμπλέκονται
αὐτοῖς, ἐπολακόδιστοι, ἐπεξιόστοι παρ' αὐταῖς μάζαιν,
λέγονται δέ πι βίον ἔξαστην ήδη, ἐπόπονον, ἐκαν-
πάθταις ἔχοντας μίεριαν. εἰπὲ οὐκ ητοι πάθητο
αὐτῶν εἰς τὰ ήδυπάθται, μέχει μάζη πνοή ήδεια
δοκεῖ εἶναι ή Διονυσίη, ἔως αὐτοὶ γάλαζοι τοις αὐτοῖς πό-
σον, εἰτ' οὐκ εἴσιν. οὐται γάλαζανήψη, αἰσθάνεται

ΟΤΙ

ΚΕΒΗΤΟΣ ΘΗΒΑΙΟΥ

ὅποσκηθειεν, αὐτὸν ἀπό τῆς κατιθέσθε, οὐδὲ οὐ-
βείζεται, διὸ καὶ ὅταν αἰναλώσῃ παιᾶν, οἶσαν ἔλαβε
τῷρᾳ τῆς Τύχης, αἴναγκάζεται ταύτας τῆς γυ-
ναικὸς δυλδύειν, οὐδὲ παῖδας ἐπομένειν, οὐδὲ αὐχηρο-
γεῖν, οὐδὲ τάχας τῷρᾳ τῶν αἰναλώσια. ὅταν οὖν ποιήσῃ
αὐτοῖς δύτλείπη, τῷρᾳ διδίδονται τῇ Τιμωρίᾳ. πίστη
θέλεται αὐτῇ; οὐδὲς ὀπίσω τῇ αὐτῷ, ἔφη, ὡστερήγι-
ελον μικρὸν, ἐπόπον σενόν πινα, οὐδὲ σκοτεινόν; ἐγω γὰρ
εγγυαῖκες αἰσχυναὶ, οὐδὲ ρύπανθει, οὐδὲ φάκην μφιεῖ,
μηδὲ δοκεῖσι σκεπτῖναι; οὐδὲ μάλα αὐταῖς τοίνυι, ἔφη, οὐ-
μὴ τῷ μάστιγα ἔχοσι, οὐλεῖται Τιμωρία. οὐδὲ τῷ
νεφαλιώτῳ τοῖς γόνασσιν ἔχοσι, Λύπη. οὐδὲ ταῖς τεί-
χας τίλλουσι ἑαυτοῖς, Οδυσσῆ. οὐδὲ αὐτῷ τῷρᾳ οὐδὲ
παρεστηκὼς αὐτοῖς, δυσδέδητον οὐδὲ λεπῆς, οὐδὲ
γυνὸς, οὐδὲ ταῦτά πις ὄμοία αυτῷ αἰχθεῖν οὐδὲ λεπῆν, τίς
ἔστιν; οὐδὲν Οδυσσεὺς οὐλεῖται, ἔφη, οὐδὲ θελφὶ οὐτοῖς
Αἴγυμία. τάχτας οὐδὲ τῷρᾳ διδόται, οὐδὲ τάχταν Συμ-
βοῖτην πιμωράκμην τῷρᾳ. εἴ τα πόλιν ἐνταῦθα εἰς ἕτερον
οἴησιν ρίπηται εἰς τῷ μεταξύ Κονδαμνονίαν, οὐδὲ τὸν
λοιπὸν βίον κατατρέψει τῷ πάσῃ καινοδαμνονίᾳ, αὐτῷ
μη.

Π Ι Ν Α Ζ.

μὴ Μετάνοια αὐτῷ δότὸ τῆς Τύχης σωστήσῃ. εἴ τοι
τί γίγνεται; ἐσὺν ἡ Μετάνοια αὐτῷ σωστήσῃ, ἔξαι-
ρει αὐτῶν ἐκ τῶν κακῶν, ποὺ σωμάτιον αὐτῷ ἐπέραν
δέξαν, καὶ Επιθυμίαν, τὴν εἰς τὴν ἀληθινὴν Παι-
δεῖαν ἄγονσαν. ἀμαζῆ καὶ τὴν εἰς τὴν Ψευδοπα-
θείαν καλεμένην. εἴ τι γίγνεται; ἐσὺ μὲν φησ
τὴν δόξαν τῶν τὸν θεόν οἶεντα, τὴν ἄγονσαν αὐ-
τὸν εἰς τὴν ἀληθινὴν Παιδείαν, καθαρεῖς ψώ' αὐ-
τῆς ζωγέται κακά σου καὶ μάρτυραν γίγνεται σὺ
παντὶ τῷ Βίῳ. εἰ δὲ μή, πάλιν θλαιάτην ψώ τῆς
Ψευδοπαθείας. ὁ οὐρανός, ὁ μέγας ὁ κίνδυνος
ἀλλοτρόχτον. οὐδὲ Ψευδοπαθεία ποιάεσίν, ἐφεύ-
ρησεν. οὐδὲ ὅρασ τὸν ἔτερον θεῖολον σκεῖνον; ηθὺ μά-
λα, ἐφεύρησεν. οὐδὲν εἶχε τὸν θεῖολον θεῖον τὴν
εἰσοδον γυναῖκας ἵστηκεν, οὐδὲκ πάντα καθαρεῖ καὶ
δύτακτον εἶναι; οὐδὲ μάλα τείτην τοίνυν οἱ πόλοι οὐ
εἰναῦσι τῶν αὐθεόπων Παιδείαν καλοῦσιν. σόκεστ
ούσι, αλλὰ Ψευδοπαθεία, ἐφη. οἱ μὲν τοι ζωγόμυοι δ-
πόταν βάλωνται εἰς τὴν ἀληθινὴν Παιδείαν ἐλ-
θεῖν ἀδίλε πεῶτον θεῖαγίγνονται πότερον οὐδὲ ἄλλη

οὐδὲς

ΚΕΒΗΤΟΣ ΘΗΒΑΙΟΥ

οδὸς τὸν ἐσινθῆταν τὰν ἀληθινὰν· Παιδείαν ἀγούσας;
ἐστιν, ἔφη. Καὶ τοιοῦτοι οἱ ἄνθρωποι οἱ ἐσω τοῦ θεάτρου ἀ-
νακάμπτοντες, πίνεις εἰσιν; οἱ τῆς Ψυλδοπαιδείας, ἔ-
φη, ἐργασταὶ, ἡπατημένοι, οιόρμηνοι μὲν τῆς ἀληθινῆς
Παιδείας σωμομιλεῖν. πίνεις οὐδὲ καλεῖνται γάτοι; οἱ
μὲν Ποιηταὶ, ἔφη, οἱ τοῦ Ρήτορες, οἱ τοῦ Διαλεκτικοῦ,
οἱ τοῦ Μεσηνοῦ, οἱ τοῦ Αεριθμητικοῦ, οἱ τοῦ Γεωμέτραι, οἱ
τοῦ Αστρολόγος, οἱ τοῦ Ηδονικοῦ, οἱ τοῦ Περιπατητικοῦ,
οἱ τοῦ Κελτικοῦ, καὶ οὗτοι ἀλλοι τέτοις εἰσὶν ψευταλή-
στοι. αἱ τοῦ γυναικες ἀνεῖναι αἱ δοκεῖσαν θεάτρεύχειν
ὄμοιαι τῆς περιπτώσης, καὶ αἵς ἔφης εἶναι τὰν Ακρη-
σίαν, Καὶ αἱ ἀλλοι αἱ μὲν αὐτῶν πίνεις εἰσιν, αὗται ἀνεῖ-
ναι εἰσιν, ἔφη. πότερον οὐδὲ καὶ ὥδε εἰσπορεύονται, νὴ
δίαιτη ὥδε· απανίωσε, καὶ γάχι ὥστε τῷ τῷ περιτρι-
θεάτρῳ. πότερον οὐδὲ αἱ Δόξαι; ναὶ ἔφη. ἐπι μὲν
γά τοι τέτοις τὸ πόμα, οὐδὲπον ψευταλή τῆς Απάτης,
καὶ η Αγνοία μέμει νὴ δία, καὶ μετ' αὐτῆς γε η ΑΦρο-
διτίη· καὶ γά τοι απέλθῃ αὐτῶν γά τοι Δόξα. Σὺ η
λοιπὴ Κακία, μέχεις αὐτὸν γόνοντες τῆς Ψυλδο-
παιδείας. εἰσέλθωσιν εἰς τὰν ἀληθινὰν ὁδὸν, καὶ
σπίω-

ΠΙΝΑΞ.

πάσι τῶν πούτα καθαρικαὶ διάματιν. οὐδὲν
λασταὶ κακὰ πάντα δυναῖχται, καὶ ταὶ Δόξαις, καὶ
τιὶ Αγνοιαῖς, καὶ τιὶ λοιπῶι πᾶσαι Κακίαις. τότε
αὖτις ζωθίσουνται. οὐδὲν δὲ μηδέντες αὐτῷ τῇ Ψυ-
δαπαγδείᾳ, αὐδέποτε δύπλα ζωθίσουνται, αὐτῷ εἰλείψει
αὐτοῦ κακάν. αὖτις ἔνσις πούτων τῶν μαθημάτων.
ποία ἐν αὐτῇ ὁδὸς ἐστιν, οὐ Φέργον οὐπὶ τιὲν αλιθι-
νιαὶ Παιδείαν; οὐδὲν, εἴφη, αὖτον θνατικοῖς
ἔτας γάλεις οὐπικατοικεῖ, αὐτῷ εἴρημέντος δοκεῖ εἶναι;
οὕτω. αὐτοῦ δέντρον πνευματικὸν, καὶ ὁδὸν θνατεῖς
τῆς θύρας, οὐδὲν αὐτοὺς ὀχλεῖται, αὐτῷ πάντας οὐ-
γοι πορθμούται, οὐτεροῦ μησαμόδια πνὸς καὶ τεαχείας
καὶ πετεώδεις εἶναι δοκεῖσθαι; οὐδὲν μάλα, εἴφη. αὐτοῦ
καὶ Βενός οὐδὲν οὐφηλὸς δοκεῖ εἶναι, καὶ αὐτούς βασι-
σεντὶ πάντα, οὐδὲν κερνεῖς εἴχοσσε ἐνθεν κακεῖθεν
βαθεῖς οὕτω. αὐτῇ τοίνιοι ἐστὶν οὐδὲν, εἴφη, οὐδὲν οὐ-
τοῖς τιὶ αλιθιναὶ Παιδείαν, οὐδὲ μάλα γε χαλε-
πὶ θεοσιδεῖν. αὐτοῦ δὲν αὐτῷ τὸν Βενὸν οὐδὲν πί-
τεαι μεγάλων, δὲ οὐφηλῶν, κύκλῳ δύπλα ημέρηνον;
οὕτω, εἴφη. οὐδὲν δὲν δὲ γυναικαὶ δύωις ιστικύας οὐπὶ τῆς

πέτρας

ΚΕΒΗΤΟΣ ΘΗΒΑΙΟΥ

πέτεας, λιποθρήσ, καὶ δύκτεσσας τῷ σώματι, ἐντὸς
σκηταίκαστρας τὰς χεῖρας πεφεύμως; ὅρῶ. οὐκάλλι πνεῦς;
καλοιῆται, ἐφίσ, αὖται; ή μή Εκκρήτας καλεῖται,
ἐφη. ή ἡ Καρπεία. εἰσὶ ἡ ἀδελφαί. τί οὖν τὰς χεῖ-
ρας σκηταίκαστραν πεφεύμως περιγκαλόδοσιν;
Ἐφη, τούτη περιγκαλόδοσιν δῆπε τὸν τόπον, θυρρεῖν; η
μή Διοδηλιάν, λέγουσι, ὅτι Βεργίχνη πλεῖστος
ρησματόστοι, εἰτα ἥξεσσιν εἰς ὁδὸν καλιώ. ὅταν οὖν
περιγένεται δῆπε τὴν πέτεαν, πῶς αναβαίνεται;
ὅρῶ γε ὁδὸν Φέρεσσιν πλεύσιαν ἐπ' αὐτεῖ. αὖται
δοῦτο διερημόδος περισταζείνεται, η ἐλιγύσιν αὐτούτοις
τούτοις ἀνώτατος εἶμαι. εἴ τα κελεύσοντας αὐτούτοις πλε-
νάπαισαθαι, καὶ μὲν μικρὸν διδόσσοντας Ιάχων η Θάρ-
ρος, καὶ ἐπαγγελούσαι αὐτούτοις κατασκηνεῖν περὶ τὴν
ἀληθινὴν Παιδείαν, καὶ μεινεῖσσον αὐτοῖς τὴν ὁ-
δὸν ὃς ἔστι καλή τε, καὶ ὁ μᾶλλον, καὶ δύπλοτος, καὶ
καθαροῦ πάντος καιροῦ, ὡστερός ὅρᾶς. ἐμφαίνεται
Δίας. ὅρᾶς οὖν, ἐφη; η ἐμπεφεύμεται διαλόσους, σκείνε-
τόπον πνεῖ, οὐδεὶς καλός τε εἶναι, καὶ λειμωνεῖσθαι;
Ζεύς φωτὶ πολλῷ καταλαμπόμενός τοις; η μᾶλλον κατέ-
νοεῖς

ΠΙΝΑΞ.

νοεῖσ οὐδὲ καὶ ἐν μέσῳ τοῦ λειμῶνος οὐθίβολον ἔτε-
ρον καὶ πύλαι ἐπέρχεται; ἔτιν δὲ ταῦτα. αἰλαὶ τις καλεῖται ὁ
φέως θάτος; Εὐδαιμόνων οἰκητής εἰναι, ἐφη, ὡδίειος
Διάτειβοσιν αἱ Αρεταὶ πᾶσαι, καὶ οὐδὲ Εὐδαιμονία. εἶναι,
ἐφίλως ἐγώ, ὡς καλὸν τὸν τόπον εἶναι. οὐκοῦν πάντα
τὰ πύλαι ὅρασ, ἐφη, ὅπι γιανή τις εἴσι καλή, καὶ κα-
θεικῆ ατὸς περίσσων, μέση ἡ καὶ κακέμβη ἡδη τῇ
ἡλικίᾳ, σολιδὴ ἔχεσσα αὐτοῖς καὶ κατωπίζειν; εἴ-
τικε δὲ στὸν θηρογύλαντίθου, αἰλαὶ θηρίον πετεαῖνε,
αἱ φαλάσκειμόντες. Καὶ μὲν ταῦτα αἰλαὶ δύο εἰσι, θυ-
γατέρες πνεῖς δοκεῖστιν εἶναι. εἰμὶ φαίνει δὲ ταῦτα ἔχειν.
τάτων τοῖναι οὐδὲν ἐν τῷ μέσῳ, Παιδεία εἶναι. οὐδὲ,
αληθεία. οὐδὲ Πειθώ. τι δὲ ἔτικεν θηρίον λίθου, πετεαγώ-
νας αὐτοῖς; σημεῖον, ἐφη, ὅπι αἱ φαλάσκειμόντες
περὶ αὐτῶν ὅδος εἴσι τοῖς αὐτικνυμένοις, καὶ τῶν δι-
δομένων αἱ φαλάσκειμόντες οὐδέστι τοῖς λαμβάνειν. καὶ τίνας
ἔστιν αἱ δίδωσιν αὐτοῖς; Θάρρος θάρρος, καὶ Αφοβία, ἐφη σκεπ-
νος. ταῦτα δὲ τίνα εἰσιν; θηριόμητι, ἐφη, τοῦ μηδὲν αὐτοῖς
περὶ μείνον παρέειν ἐν τῷ βίῳ. οὐρανοῖς ὡς καλαὶ, ἐ-
φίλως, οὐδὲν αἰλαὶ τὸν θάτον ἔνσκεν ἔξω τοῦ οὐθίβολος

εἴη

ΚΕΒΗΤΟΣ ΘΗΒΑΙΟΥ

Εἶπεν δὲ τοις οὖσας τὸν προφήτην, ἐφη, θεοφάνειαν, καὶ ποτίζει τῷ Καθερίνῃ διώδημαν, εἴθ' οὐταν καθαρόθωσιν, δέ τοις αὐτοῖς εἰσάγη προφέταις Αρεταῖς. πῶς τοῦτο, ἐφίλετον; διὸ σωτῆρι. ἀλλὰ σωτῆρας, ἐφη. ὡς αὐτὸς εἰπεῖς φιλοτίμως κάμνοντας εἰς γάρ τοις οὐρανοῖς, προφέταις τὸν ιατρὸν αὐτὸν μήτε γινόμενον, προφέταις καθαροῖς ἐξέβαλε παντας τοὺς νονοσοποιούστα. εἴτοι δέ τοις αὐτὸν οἱ ιατροὶ εἰς αὐτὸν φίνουσιν ὕγιειαν καθέτηκεν, εἰ μή ἐπείθετο οἷς ἐπέτατον, διλόγως αὐτὸν μήποτε αὐτωδεῖς εἰςώλετο τῶν τῆς νόσου πτῶτα σωτῆρι, ἐφίλετον. τὸν αὐτὸν τοίνυν τεόποντα, ἐφη, οὐ προφέταις τῷ Παιδείᾳ ὅταν τις προφητεύει, θεοφάνειαν αὐτὸν, οὐ ποτίζει τῇ εαυτῷ μιαράνει, ὅπως ἔκκαθάρῃ πεῖτον, οὐ κιβάλη τῷ κακῷ παντας ὃσα ἔχων ἥλθε. ποῖα ταῦτα; τῷ Ληνοῖσαν, οὐ τὸν θηλάνον ὃν ἐπεπάντει προφήτη τῆς Απάτης, οὐ τῷ Αλαζονείᾳ, οὐ τῷ Επιθυμίᾳ, οὐ τῷ Ακρεγονίᾳ, οὐ τὸν Θυμὸν, οὐ τῷ Φιλαργυρέων, οὐ τῷ λοιπῷ παντας ὃν αὐτεπλήσθη τῷ πεῖτον προφέταις. ὅταν οὐ καθαρθῇ, ποῦ αὐτὸν δύνασθε, ἐνθέον, ἐφη, προφέταις τοις

ΠΙΝΑΞ.

τὸν Ἐπισήμιον, οὐδὲ τοὺς τὰς ἄλλας Αρετὰς. ποίας
ταύτας; καὶ χρόνος, ἐφη, ἔσω τῆς πύλης χορὸν γυναι-
κῶν, ὡς δύειδεῖς δοκίστιν εἶναι, οὐδὲ δύταντοι, οὐδὲ σο-
λῶν αἰτεύθερον οὐδὲ αἰσθαλίων ἔχεστιν. ἐπειδὴς ἀἴσθη-
σοι εἰστι. ηγέθειρας ικναττώπιτοι μὲν αὐτοῖς ἄλ-
λας; ὅρῶς, ἐφίλως αἰλλὰ πίνεται τῷ καλεῖντοι; ηγέθειρας
πρώτη Ἐπισήμη, ἐφη, καλεῖται. αὐτὸς ἀἴσθηται τὰς της αἰ-
δελφαῖς, Ανδρείᾳ, οὐδὲ Διηγοσωή, Καλοκαγαθίᾳ,
Σωφροσωή, Εὐταξίᾳ, Ελευθερίᾳ, Εγκρήτᾳ,
Πρεσβότης. ὡς καλλιταῖ; ἐφίλως ἔγωγε, ὡς τὸν μεγάλην
ἐλπίδην ἐζημίωσε, ἐφη, οὐδὲ ἔξιν πενταποιήσοδον
ῶν αἰκάλετε; αἰλλὰ περιστέξομεν ὡς μάλιστα, ἐφίλως
ἔγωγε. ποιηταρχῶν, ἐφη, σωθήσεοθε. ὅταν δὲν πενταποιήσοδον
αὐτὸν αἴτη ποδαπάγκασι; περὶ τὸν μητέρα; ἐ-
φη. αὐτῇ τῇ τίς εἶν; Εὐδαμονίᾳ, ἐφη. ποία δέ εἶν αἴ-
τη; οὐδὲ τινὰ δόδον σκείνω; τινὰ φέρεσσαν δῆποτε τὸν
ψηλὸν σκεῖνό, οὐ εἶν αἰκρόπολις τῶν πενταποιήσοδον
πατῶν; ὅρῶς, καὶ τὸν δῆποτε πενταποιήσοδον γυνὴ καθετηκοῦσα
δύειδεῖς πενταποιήσοδον δῆποτε πενταποιήσοδον, ικνοζημίῃ
ιλλαθέρως, οὐδὲ αἰτεύεργας, οὐδὲ ἐτεφανωμένη σε-

ΚΕΒΗΤΟΣ ΘΗΒΑΙΟΥ

Φάνω δύσανθεῖ πάνυ καλῶς ; ἔμφαίνει δὲ τοις ἔχειν
αὕτη τοίνυν ἐστὶν ἡ Εὐδαιμονία, ἔφη. Οἶταν οὖν ὅδε
πις ωρίζει γένηται, πί ποιεῖ ; τε φανοῖ αὐτὸν, ἔφη, τῇ ε-
αυτῆς διωάμει ἡ Εὐδαιμονία, καὶ αἱ σῆλαι πᾶσαι Α-
ρεται, ὡςτεροῦ σὺν νενίκηητας σὺν μεγίσταις αἰγῶ-
ναις, ηδὶ ποίησις αἰγῶναις νενίκηκεν αὐτὸς, ἔφιλε ἐγώ;
σὺν μεγίσταις, ἔφη· καὶ τὰ μέγιστα θηρία, αἱ τερέρον
αὐτὸν κατίθειε, καὶ σκόλασθε, καὶ ἐποίει δόλον. ταῦτα
πάντα νενίκηκε, καὶ αἱ πέρριψεν αἱ φέδατοι, καὶ κιρρή-
τηκεν ἐαυτῷ, ὡς τε σκεῖνον νῦν τάτῳ δολέος, καὶ διά-
περ δὲ τῷ σκείνοις τερέρον. ποία λέγεις ταῦτα;
θηρία; πάνυ γαρ θηρίου μῶσικος οὐκέτοι. περῶτον μὴν, ἔφη,
τὰς Αγνοιαν, καὶ τὸν Πλάνον. οὐδὲ δοκεῖ σοι θηρία ταῦ-
τα εἶναι, καὶ πόνησθε γε, ἔφιλε ἐγώ εἰς τὰ τὰς Λύσιας, καὶ
τὸν Οδυρεμόν, καὶ τὰς Φιλαρέμειαν, καὶ τὰς Ακρε-
σίαν, καὶ τὰς λοιπὰς ἀπασικακίαν. πάντων τάτων
κρατεῖ ηδὶ καὶ κρατεῖται ὡς τερέρον τὸ τερέρον. ὡς κα-
λῶν ἔργων, ἔφιλε ἐγώ, ηδὶ καλλίστης νίκης. αὐτὸν σκεῖ-
νο ἐπι μοι εἶπε, πίσην διώσαμις τοῦ τε φανταγοῦ ὡς ἔφης
τε φαντασθαι αὐτὸν; διδαιμονική, ὡς νεανίσκη. οὐ γα-

58-

ΠΙΝΑΞ.

τε Φανωθεὶς τῷ τῇ διωάμει, δὲ μίσμαν γίνεται
ηγὴ μοκάσειΘ·; Καὶ σπένδει ἐν ἑτέροις ταῖς ἐλπίδας
τῆς δύσμονίας. αὐτὸν ἐν ἔαυτῳ. ὡς καλὸν τὸ νίκημα
λέγεται. ὅταν δὲ τε Φανωθῇ, τί ποιεῖ. οὐ ποῖ βαδίζει; οὐ-
γούσιν αὐτὸν; Ταῦλαβούσαν αὖ δρεπεῖ περὶ τὸν
τόπον ἐκεῖνον ὅθεν ἥλθε περίτερον, ηγήσεικνύσ-
σιν αὐτῷ στῦντει ἀλατείβοντας, ὡς κακῶς ηγή-
σθλίως ζῶσι, ηγὴ ὡς ναυαγούσιν ἐν τῷ Βίῳ. ηγή-
πλαστῶνται ηγὴ αὔγονται κατακυρεῖται μόνοι, ὡς περ
τῶν πολεμίων. οἱ μὲν τῶν Ακρεσίων, οἱ δὲ τῶν Α-
λαζονείων, οἱ δὲ τῶν Φυλαρηγείων, ἐπεροι δὲ τῶν Κε-
νοδοξείων, οἱ δὲ τῶν Ἐτέρων κακῶν, ἐξ ὧν τὸ διώσαντον ἐκ-
λίπουσαν εἰσέστησαν δεινῶν, οἵσις μίσθενται, οὐτε ζωθιῶν,
ηγὴ αὐτικέδηται, οὐδε· αὐτὸν ταρχίτονται οὐδὲ πάντος τοῦ
Βίου. τοῦτο δὲ πάρα πολὺ, οὐδὲ τὸ μή διώσαθαι τὰς ἐν-
γάδες ὁδὸν διέρειν. ἐπελαΐζοντο γάρ τὸ περιθέτο τοῦ δύσμο-
νίας περίσσαγμα. ὅρθῶς μοι δοκεῖς λέγειν. αὐτὸν καὶ τοῦ-
το πάλιν διπορῶ, οὐδὲ τί μίσθενται αὐτῷ τὸν τό-
πον ἐκεῖνον αὖ Αρεταῖ, ὅθεν ἥκει τὸ περίτερον; Καὶ
ακελεῖως οὐδεῖ, καὶ οὐ πάταχο, ἐφη, καὶ τῶν ἐκεῖ, αὐτὸ-

ΚΕΒΗΤΟΣ ΘΗΒΑΙΟΥ

ἐνεδοίαζε, καὶ Δῆμος τῶν Αγνοίων καὶ τὸν Πλάνον, ὃν
δὴ ἐπεισώκει, τὰ μὴ ὅντα αἴγαδα ἐνόμιζεν αἴγαδα εἰ-
ναι, καὶ τὰ μὴ ὅντα κακά. διὸ καὶ ἔζη κακῶς, ὥστεροι
ἄλλοι οἱ ἀκεῖ Δακτείβοντες. οὐδὲ γένοιτο φῶς τῷ
θητείμων τῶν συμφερόντων, αὐτὸς τε καλῶς ζῇ καὶ
τάτους θεωρεῖως κακῶς πείσαςτιν. ἐπεδεινὸν θεω-
ρήσῃ πάντα τὸ ποιεῖ, η̄ ποτὲ Βασιλεὺς; ὅπερ αὖ Βέλιται,
ἔφη· πανταχοῦ γένεσίν αὐτῷ αὐτοῖς φάλειοι ὥστεροι τὸ κα-
ρύκιον αἴτεον ἔχοντι. καὶ πανταχοῦ γένεσίν αὐτοῖς αὐτοῖς φίκηται,
πανταχοῦ καλῶς βιώσεται μὲν πάσοις αὐτοῖς φάλειοι. Ταῦ-
τα δέξονται γένεσίν αὐτὸν αὐτοῖς φίκηται πάντες, καθάπερ τὸν
ιατρὸν οἱ πάροντες. πότερον γένεσίν κακείνας τὰς γυναῖ-
κας, αὐτοῖς θνεία εἶναι σόκον ἐπιφοβεῖται, μή πι πά-
θηται αὐτῶν; γένεσίν, γένεσίν μηδοχληθεῖσται τοῦ Ο-
μίλιος, γένεσίν Δύπις, γένεσίν Ακρεσίας, γένεσίν
Φιλαργυρίας, γένεσίν Πενίας, γένεσίν οὐλής
κακοῦ διεισός. ἀπαντῶν γένεσίν κυριεῖται, καὶ ἐπάνω παν-
των ἐσὶ τῶν περιέτερον αὐτὸν λυπάντων. καθάπερ οἱ
ἐχίσιηται. τὰ γένεσίν θνεία μήτερας πάντας σούτιοι. 85
κανγκούτη μέχρι θανάτου, σκείνεται γένεσίν αὐτοῖς, Δῆμος

ΠΙΝΑΞ.

τὸ ἔχειν αὐτὸν φάρμακον αὐτὸν τοῦτο. οὐκὶ τοῦτον καὶ
λυπεῖ, Δῆμὲ τὸ ἔχειν αὐτὸν φάρμακον. καλῶς ἐμοὶ δέο-
κεῖς λέγειν. αὐτὸν τοῦτο μοι εἴπε, τίνες εἰσὶν οὗτοι
δοιωθεῖτες σκείθεν δότο τῷ βανῷ τῷ ψυχήνεοθι; οὐκὶ
οἱ αὐτῶν μηδὲ ἐτέφανωμένοι, ἐμφασιν ποιῶσιν δέ-
φροσωήσιν πνόσ. οἱ δὲ αὐτέφανωτοι, οἱ μηδὲ ἀπεγνω-
μένοι, οὐκὶ τὰς ινήματα οὐκὶ τὰς κεφαλαὶ δοιωθεῖτε-
τεί φθαι, κατέχοντες τὸ γυμνικῶν πνῶν; οἱ μὲν
ἐτέφανωμένοι, σεσωσμένοι εἰσὶ τῷ τινὶ Παιδείᾳ,
οὐκὶ δύνατείνοι τετυχηκάτες αὐτοῖς. οἱ δὲ αὐτέφα-
νωτοι; οἱ μὲν ἀπεγνωσμένοι τῷ τινὶ Παιδείᾳ αὐτο-
καίμπτοι, κακῶς οὐκὶ αὐτοῖς Δῆμείμοι. οἱ δὲ
δύτοις δεδηλωκάτες, οὐκὶ αὐτοῖς δεδηλωκάτες τῷ τινὶ
καρτερίᾳ, πάλιν αὐτοκαίμπτοι, τῷ τινὶ αὐτο-
δίᾳ. αἵ δὲ γυμνικες αἱ μὲν αὐτῶν αὐτολγήσθεσι, τίνες εἰ-
σὶν αὖτε; Αὔπομ, ἐφη, οὐκὶ Οδυσσεῖ, ή Αἴγυπτοι, οὐκὶ
Αδοξίαι, οὐκὶ Αγνοίαι. πάντα κακὰ λέγεις αὐτοῖς αὐ-
τολγήσθεν. νὴ δία παίτα, ἐφη, αὐτολγήσθεσιν, ὅταν δέ οἱ θύ-
γοι τῷ τινὶ Ακροτίᾳ εἰς τὸν πεδῶν τοῦ Βολονού τῷ τινὶ
Ησπουράτοι, ή τὴν Ακροτίαν, οὐχὶ αὐτὸν αἱ-
ζιῶν-

ΚΕΒΗΤΟΣ ΘΗΒΑΙΟΥ

πιῶνται, αλλὰ δύζην καικῶς λέγοντες τὰς Παιδείαν, καὶ
στὸν ἐκεῖσε βαδίζοντας, ὡς Καλαίμωροι οὐδὲ αἴθλιοι
εἰσι, οὐδὲ κανοδιαιμόνες, οἱ τὸν βίον τὸν παρὰ αὐ-
τοῖς διπολιπόντες, καικῶς ζῶσι, οὐδὲ σὸν διπολαύσον
τῶν παρὰ αὐτοῖς αἴγαθῶν. ποῖα γέλασιν αἴγαθα εἰ-
νου; τὰς Ασωπίαν, οὐδὲ τὰς Ακρασίαν, ὡς εἴποι αὖ
τις Ὑπὲρ κεφαλῶν. τὸ γέλασιν αἴγαθη βοσκημάτων
τεόπον, διπόλωσιν μεγίστων αἴγαθῶν ἥγοισθαι εἶναι.
αἵ γέλασι γυναικες αἱ ἐκεῖθεν τριθεμνόμηναι, ι-
λαρχί τε οὐδὲ γελῶσαι, πίνεις καλοῦσθαι; Δόξαι, ἔφη.
οὐδὲ αἴγαθοδοι τε τὰς τὰς Παιδείαν στὸν εἰσελθόν-
τας τε τὰς Αρεταῖς, αἱ ανακάμπτονται, ὅπως ἐπέργε-
αγάγωσι· οὐδὲ αναγγείλωσιν, ὅπις διδαίμονες ἕδη
γεγόνασιν, οὐδὲ τόπε αἴπιγαν. πότερον οὐδὲ, ἔφη εἰ-
γώ, αὗται εἴσω τε τὰς Αρεταῖς εἰστορέονται; ἔ-
φη, οὐδὲ. οὐδὲ θέμις Δόξαι εἰστορέονται τε τὰς Ε-
πισήμιας, αλλὰ τῇ Παιδείᾳ τριθεμνόδοσιν αὐτές.
εἴτε ὅταν ἡ Παιδεία τριθελάθῃ, αἱ ανακάμπτονται
αὗται πάλιν αἴλις αἴξονται ὥστερ αἱ νῆες τὰς Φορ-
τίας ἐξελόμεναι πάλιν αἱ ανακάμπτονται, οὐδὲ αἴλιον
τί-

P I N A S

τίνειν γε μίζονται ταῦτα μὴ καλῶς μοι δίκαιος
ἔφιε, ἐξηγήσθη. ἀλλ' ἐκεῖνος δέποτε ήμιν δεδήλω-
κας, τί προσάτιει τὸ Δαιμόνιον τοῖς εἰστορεύομένοις
εἰς τὸν βίον ποιεῖν; θαρρεῖν; ἔφη. διὸ καὶ νῦν μεῖς θαρρεῖ-
σε· πανταχοῦ ἐξηγήσθη, καὶ μὴ δῆλον προσελέψω. κα-
λῶς λέγεις ἔφιε ἐγώ. ἐκτείνεις οὖν τίλια χειροπά-
λιν, ὁράτε, ἔφη, τίλια γυναικαὶ νείναι, οὐδὲκτυ-
φλῆις εἶναι, καὶ δῆλον λίθος προγγύλλεις αἱτάναι. Λίνη καὶ
ἄρχεις νῦν εἶπον ὅπερ Τύχη καλεῖται; οὗτοι μὲν
ταῦτη κελδύει, ἔφη, μὴ πιεύειν, καὶ βέβαιον
μηδὲν πιεύειν, μηδὲ αἴφαλες ἔχειν ὅτι, πιεῖ
πάρα μέτης λάβῃ πιεῖν, μηδὲ πιεῖν, μηδὲ ὡς Ἀλφίης ήγειρθη.
δῆλον καλύτερον ταῦτα πάλιν αἴφελέοθη, καὶ ἐπέρω διδό-
ναι πολλάκις γάρ τοι εἴωθε ποιεῖν. καὶ Αλφίη ταῦτα δῆλα
αἰτίαν κελδύει πρός ταῦτας ἐστιν δόσεις ηγίγνεσθαι,
καὶ μήτε χαίρειν ὅταν διδῷ, μήτε αἴθυμεῖν ὅταν αἴφε-
λητο, καὶ μήτε φέγγειν αὐτοῦ, μήτε εἰπανεῖν. δῆλον ποιεῖ
μὲν λογισμός. ἀλλ' εἰκῇ καὶ ὡς ἐπιχειρεῖται, ὡς περ
πρότερον νῦν εἴλεξα. Αλφίη τοῦτο τὸ Δαιμόνιον κε-
λδύει μὴ θαυμάζειν, οὐδὲ αὐτοῦ πείσθη αὐτη μηδὲ γίγνεσθαι

ΚΕΒΗΤΟΣ ΘΗΒΑΙΟΥ

ομοίστοις κακοῖς τεραπέζιταις. οὐκὶ γὰς ἐκεῖνοι, ὅταν
μὴ λάβωσι τὸ δργύελον πᾶσα τὰ αὐθρώσων, χαί-
ρουσι, καὶ ἴδιον νομίζοντεῖναι. ὅταν δὲ ἀπαγτῶνται, αὐ-
τανακτῆσι οὐ δεινὰ οἶνον πεπονθέναι, καὶ μημονδόν-
τες ὅπερ ἔτι τάχιστα ἔλαβον τὰ θέματα, ἐφ' ᾧ γέγον κω-
λύειν τὰ θέματα πάλιν ιημίσκοδη. ὡσαύτως τοίνυν
κελδεῖ εἶχεν τὸ Δαιμόνιον, καὶ τερψτὰ παρὰ αὐτῆς
θέστιν. οὐκὶ μημονδέειν, ὅπερ τοιαύτης εἶχει φύσιν ή
τύχη ὥστε ἀλέσθωκεν αὐτελέσθη, οὐκὶ τριχέως πάλιν
θέναι πολλαπλάσια. αὐτὸς δὲ ἀφελέσθη, ἀλέσθω-
κεν. καὶ μόνον δέ, αλλὰ καὶ τὰ περπάρεχοντα. ἀγνῶ δι-
δῶ, κελδεῖ λαμβάνειν παρὰ αὐτῆς, οὐκὶ σωτόμως α-
πελθεῖν εἶχον ταῦτα βεβαίαν οὐκὶ αἱ φαλῆροι δό-
σιν. ποιαν ταύτης, ἐφίλε ἐγώ; Λαλήφονται πᾶσα τῆς
Παιδείας, λαλήσασθαις ἐκεῖ. αὐτη δὲ τίς εἴτιν; ή
αἰλιθὺς Επισήμη, τῷ Συμφερόντων, καὶ αἱ φαλῆροι δό-
σις. οὐκὶ βεβαία, τοιαύτης αἱ μεταβλητοί. φάνητε δὲ
σωτόμως τερψτὰ ταύτης. ηδὲ ὅταν εἴλθωσι τερψταῖς
γίγνεταις ἐκείναις αἱ τερψτέρους εἶπον. ὅπερ Ακρασία
ηδὲ Ηδυπαθτα καλεῖνται, καὶ ἐκτεύθειν κελδεῖ σωτό-
μως

ΠΙΝΑΞ

μως ἀπολλάττεοδη, ηὐ μὴ πιεύειν μηδὲ ταῦτας μη-
γέν, ἔως αὐτὸς τελεῖ Ψεύδοπαρδεῖαν ἀφίκωνται. κε-
λεῖται δὲ αὐτοῖς χρόνον πινάκαν πλάστειν, ηὐ λαβεῖ
οὐ, πι αὐτὸν θέλωνται παρὰ αὐτῆς, ὡς τερέφθοδιον. εἰς δὲ
τεῦθεν ἀπένται τελεῖ τελεῖ αληθινών Παιδείαν σω-
τόμως ταῦτ' ἐσὶν, αὐτοῖς σύμμαχοι τὸ Δαιμόνιον. οἵτις τοι-
νυν παρὰ αὐτὰ τί ποιεῖ οὐ πλάσκει. λαπήτωνται καὶ τελεῖ
κακῶς. οὐ μὴν δὴ μῆθος, οὐ δένοι, οὐ δὲ τῷ πίνακι,
ποιεῖται οὐδὲν ἐστιν. εἰ δὲ πι περιπαθέοδη πλεῖ ε-
κάστατά των, γόδεις φθόνος ἐγὼ γένους φεύγω. κα-
λῶς λέγεις, ἔφεις ἐγώ. αἰλατὶ κελεύει αὐτὸν τὸ
Δαιμόνιον λαβεῖν πλάστης Ψεύδοπαρδεῖας; ταῦτα
ἀδοκεῖ σύζητα εἶναι ταῦτα δὲν τίνα ἐσὶ, γράμματα,
ἔφη, ηὐ τοῦτον μαθημάτων. αὐτὸν πλάτων φησιν ὡ-
σινεὶ χαλινῆς πινθού διώκειν ἔχειν τοῖς νέοις, οὐαρι-
εῖς ἐπεργα πλειασῶν). πότερον δὲ ανάγκη των ταῦτα λα-
βεῖν, εἰ μέλλοι τὶς γένειν τελεῖ τελεῖ αληθινών Παι-
δείαν, ηὐ δέ; ανάγκη μὴν γέδειμί α, ἔφη. γράμμα μὴν
ποιεῖται. τελεῖς δέ τὸ βελτίστης γνέοδη γέγεν συμβάλλεται
ταῦτα. δέ τοι ἀργελέγεις ταῦτα γράμμα εἶναι, τελεῖς τὸ

Α 5

βελ-

ΚΕΒΗΤΟΣ ΘΗΒΑΙΟΥ

βελτίς γένεσθαι αὐτοῖς; ἐσὶ γὰρ καὶ σὺν τοῖς τούτοις βελτίσ γένεσθαι. ὅμως δὲ σὸν αὐτόν τοι πάκεντα εἶναι. ὡς γὰρ διέγμισεν συμβάλλομεν τὰ λεγόμενά ποτε, ὅμως μὴν τοι γένεσθαι εἴηται τοῦτο εἶναι τοῦτο τοι εἰπεῖν. αὐτοῖς μὲν τοι γένεσθαι εἴχειν, αὐτοῖς πιστήκαμεν. οὗτοι δὲν τοῖς τούτοις μαθημάτων γένεσθαι καλύπτειν γένεσθαι. πότερον γένεσθαι ταφέχασιν γένεσθαι οἱ μαθηματικοί, ταφέστοι βελτίς γένεσθαι τῶν αὐτῶν αὐτοφράσων; τῶν μέλλοντα φέρειν. ἐπεδαῦν φαίνωνται οἱ πατημένοις ταῦτα αἰγαθῶν καὶ κακῶν, ὥσπερ οἱ αὐτοί, Καὶ εἴ τι κατεχόμενοι ταῦτα πάσις κακίας, γένεσθαι καλύπτειν μὴν γένεσθαι ματαί, Καὶ κατέχειν τὰ μαθημάτα παίτα. ὅμοίως δὲ μέθοσον Καὶ ακριτῆς εἶναι, Καὶ φελαρέγυρον, Καὶ αὔδινον, Καὶ ταφεδότια, ηγήτο τὰ ταφέστα αὐτοφράσων. αἱ μέλλεν πολλά τοι γένεσθαι εἶναι. πῶς οὖν γένεσθαι ταφέχασιν, εἴφη, εἰς τὸ βελτίς αὐτοῖς γένεσθαι, ἔνσια τοῖς τούτοις μαθημάτων; γένεσθαι οἱ μαθημάτι φαίνεται σκοτεινός λόγος. αὐτοὶ τι εἶναι εἴφειν εἴγω, τὸ αὐτόν; ὅποι τῷ διδοτέρῳ ταῦτα βόλων αἴρεται βασιν, ὥσπερ εὐγγίζοντες ταφέστια τὰ ληθινά πουδεῖαν, ηγήτο τι ποῦρον φε-

λεῖ

P I N A E.

λεῖ αὐτοῦ, ἔφις; ὅταν πολάκις ἐγίνεται οὐρανός
γνωμής ἐκ τοῦ περίτεχνος φύσεως δύποτος Αιρε-
σίας, καὶ τῆς ἀλητικούς κακίας εἰς τὸν τείτον φύσεως,
ταῦτα τὰ τέλη Παιδείαν τὰ τέλη αληθινῶν, οἱ τάχτας τοῦ
μαθηματικὸς φύσεως φύσεως τελείωσιν. Ὅτε γὰς εἴη φρεγά-
σιν, ἔργον ἀκινητότεροι, οὐδὲ συμμαχέσεροι εἰσι. γὰς,
ἔφις, τοῦτο ἐγώ; ὅποι δὲ τῷ διδύμοι τοῦτο φύσεως. εἰ
μητέρας ἀλλοι, ταῦτα οὐδεὶς γε ὑπέσταθεν αὐτοῖς οἴ-
δασιν. ἔως δὲ αὐτὸν ἔχωσι ταῦτα τὰ τέλη μόξαν, ακινή-
τας αὐτοῦ αἰνάγκη εἶνας, ταῦτα τὸ δέρμαν ταῦτα
τὰ τέλη αληθινῶν Παιδείαν. εἰτέ τὸ ἔτερον δύχος,
ὅποι, οὐδὲ Δόξαν ἐκ τοῦ περίτεχνος φύσεως εἰσορύπου-
τας ταῦτα ὄμοιώς. Ὅτε δέ τοι ἔκεινων βελ-
τίστας εἰσίν, ἐανὶ μὴ καὶ τάχτας σωῆς Μεταμέλεια,
καὶ πάθωσιν ὅντες Παιδείαν ἔχοσιν, αὖτε Ψυ-
δοπαιδείαν, διτελεῖσθαι τοις πατέρωνται. Τότε καὶ Διφείρημοι
στοι αὐτοτελεῖσθαι τοῖς πατέρωνται, οὐδὲν τοῖς πατέρωνται,
μέχεται αὐτοῖς ἔξιν λαβεῖν. αὖτε φύσεως τῶν αὐτῶν πολά-
κις μὲν ὑπόποκοπτεῖν, καὶ μὴ Διφείρηπεν, ταῦτα δὲ αὖτε

πά-

ΚΕΒΗΤΟΣ ΘΗΒΑΙΟΥ

πάρεργα ἡγήσαθη. εἰ τὸ μὴ, καὶ τὸ φελότερον ὅτι πᾶν νῦν
αἰκάλεται. ποιήσαμεν τοῦτο τὸ ἐξήγουμα, πῶς σὸν ἔσιν αὐ-
ταῖς, ὃσαι λαμβάνεσσιν οἱ αὐθέρωποι τῷρις τῆς Τύ-
χης; οἵ τοι ζῆν, τὸ οὐρανίνειν, τὸ θλαστεῖν, τὸ δύλα-
ξεῖν, τὸ τέκνα εἶχειν, τὸ νικᾶν, καὶ τὰ λοιπὰ ὅσα τύ-
ποις τῷρις τοιούτοις; ή πάλιν τὰ Κνωτία πῶς σὸν ἔσ-
ται; πάνυ γὰρ ήμιν τῷρις δοκεῖ τὸ
λεγόμενον. αἴτιον τοίνυν πέρι, ἐφη, ἀποκείνασθαι τὸ
Φαινόμενον, τῷρις ὡν αὐτὸν σε ἐρωτῶ, αἴτιον ποιήσω τοῦ-
το, ἐφίη εἶγώ. πότερον δὲν κακῶς πιστεῖς ζῆν, αἴτιον
ἐκεῖνο; οὐ μοι δοκεῖ, αἴτιον κακὸν, ἐφίη εἶγώ. πῶς οὖν
αἴτιον ἔστι τὸ ζῆν, ἐφη, εἴ περ τάτῳ ἔστι κακόν, ὅποι τοῖς
μηδὲ κακῶς ζῶσι κακόν μοι δοκεῖ εἶναι, τοῖς δὲ καλῶς
αἴτιον. η κακὸν αἴτιον λέγεται τὸ ζῆν οὐδὲ αἴτιον εἶναι;
εἴγωμεν μὴ δὲν αἴτιον λέγεται. αἴτιον μηδὲ τὸ
πᾶγμα η κακὸν οὐδὲ αἴτιον εἶναι. δὲ τῷρις γὰρ η
ἀφέλιμον η βλαβερὸν αὐτὸν εἶναι, η αἴρετον η φαλκόν
αἴτιον, αἴτιον μηδέ. αἴτιον πῶς, εἰ τὸ κακῶς ζῆν,
ῳ αὐτὸν πατέρες, κακόν πατέρες οὐτούς, κακὸν
αὐτὸν τὸ ζῆν εἶναι; αἴτιον δὲ τὸ αὐτὸν, ἐφη, πατέρες τὸ ζῆν
τούς

ΠΙΝΑΞ.

τῷ κακῷ ζῆν. ἡ ψυχή σοι φοίνει; ἀμέλεις δὲ εἴμοι δοκεῖ τὸ αὐτὸν εἶναι. τὸ τοίνυν ζῆν δὲ κακόν εἶτιν. ἐπεὶ εἰ λῦ κακὸν, τοῖς ζῶσι καλῶς κακὸν δὴ οὐδεῖχεν ἐπεὶ τὸ ζῆν αὐτοῖς οὐδεῖχεν, ὅπερ εἶτι κακὸν· ἀληθῆ μοι δύο- κεῖς λέγειν. ἐπεὶ τοίνυν αἱμφότεροις συμβαίνει τὸ ζῆν, οὐδὲ τοῖς κακῷς ζῶσιν, οὐδὲ τοῖς καλῷς, τὸν αὐτὸν εἴη δὲ τὸ αἷμα τὸ ζῆν, δὲ κακόν. οὐδεὶς δέ τὸ τέμνειν, οὐδὲ ποιεῖν, εἰ τοῖς αἵρετοις εἶτι νοσερὸν οὐδὲ υγιεῖνδον. δε- κινῶ δὲ τὸ οὐδὲ τὸ ζῆν εἶτι ζεῖται. σὺ τοίνυν δὲ τῷ θεώρησιν, πότερον αὐτὸν Βάτοιο ζῆν κακῷς, ή διποθανεῖν καλῷς ηδὲ αὐτίκας; διποθανεῖν εἴγω γε καλῷς. δικινῶ δέ τὸ διποθανεῖν κακόν εἶτιν, εἰ περ αἴρετω περόν εἶτι πολλάκις πὸ διποθανεῖν τοῦ ζῆν εἶτι ταῦτα. δικινῶ δὲ αὐτὸς λόγῳ ηδὲ τελεῖ διηγούνται, ηδὲ νοσεῖν. πολλάκις δὲ δὲ συμφέρει υγιαίνειν, ἀλλὰ τρανατίον, δοσιν ηδὲ πεισασις τοιαύτη· ἀληθῆ λέγεται. ἄγε δὴ, σκεψάμεθα ηδὲ τελεῖ τὰς πλαγὰς δὲ τὸν θεωρεῖν δὲ τῶς, εἴγε θεωρεῖν εἶτιν οὕτοις πολλά- κις εἶτιν ιδεῖν οὐδεῖχονται πάντας πλούσιον, κακῷς δὲ ζῶντας πομπον οὐδὲ αἴθλιας, νηδίας πολλάς γε. δικινῶ δέ τότες οὐ πλούσιος θεωρεῖται εἰς τὸ ζῆν καλῷς. δε-

φοί-

ΚΕΒΗΤΟΣ ΘΗΒΑΙΟΥ ΠΙΝΑΞ.

Φαύνε), αὐτοὶ γέ φαῦλοί εἰσιν. ἐκεῖν τὸ μῆδαμός εἰ-
ναι, καὶ χρὸς ταλάτης εἰσιν, ἀλλὰ ἡ Παιδεία. εἴη δὲ γέ. Οὐκ
τέτοιος λόγος πῶς ὁ ταλάτης ταλάτης αἰγαθόν εἶν, εἴπερ
ἡ βοηθεία τοῖς ἔχοσιν αὐτόν, εἰς τὸ βελτίως εἶναι; Φαύ-
νε). Καὶ τῶς γέ συμφέρει ὁ ταλάτης ταλάτην, ὅπαν μή
ὑπίσται τῷ ταλάτῳ γένηθε. δοκεῖ μοι πῶς γέν τοῦτο
αὐτὸν πικελνεῖ αἰγαθόν εἶναι, ὁ πολλάκις γέ συμφέρει ν-
πάρχειν γέδαμώς; γένους εἰ μή τις ὑπίσται τῷ ταλάτῳ
γένηθε καλῶς (ἔμπειρως, δέ βιώσε). εἰ γέ μή, κα-
κῶς; ἀληθέσατά μοι δοκεῖς γέν τοι λέγειν. Εἰ τὸ σωμόλον γέ
τὸ πιμάν τινας αἰγαθὰ δύναται, οὐδὲν μάζειν αὐτὸν κα-
κά, γέν τοι εἰ τὸ ταραχήτον τούτο αὐθεώπικες καὶ βλαβήσει,
ὅταν πιμάσῃ τε αὐτὰ (οἶον) Διὰ τέτων μόνων δύ-
δαιμονεῖν, οὐδὲ πάνθ' ἐπομήνως πεάπιγσιν ἐνεκατέ-
των, Εἰ τὰ αὐτέρεα ταῦτα δογματικά εἶναι. τινας γέ
πάχουσιν Διὰ τοὺς τοῦ αἰγαθός

unde talis post mortem futurus.

T E A O S.

inter alios multos usq; Leptisim quod
si apud eum cum letissim fuerit sum
Herodote scribente solebant cognoscere
hunc mortui ulnis duob; longam ē
ligno factam ad spectaculum in fereb;
preferri atq; cui libet ex his
protatorib; posse nere
admonitione hac ~~ex~~atq; idem
profecto pulcherrima ac fide digna
quamvis etnia confitudo quia pra
fentes admonere voluerunt hoc
mō aeternū conquistū convivium
futurum

hancq; latitudinem in doforem uen
tient eam ob causam ut de hoc
cogitent ex conuenientibus
vicius opus esset ut hic
ludabilis ip; in his regionibus
epidem esset feruare p^rix
ita enim abf timore oī
de solent conuicia habere
ac p^rixa in aeternum uinc
deberent

S

*urijano fons
affas
Joannes Gabaz Buella*



The image shows a page from an antique manuscript. The text is written in a Gothic script. Several large, bold numbers are overlaid on the text: 'B 387' in the upper left, '17' in the center, and '19' at the bottom right. A white rectangular label is pasted onto the page, containing the text 'ULB Halle' and '007 103 28X' along with a barcode.



AB
B 38
(2)

Farbkarte #13

B.I.G.
Black
3/Color
White
Magenta
Red
Yellow
Green
Cyan
Blue

LE
nge
niſo
tic
nia
tm
sa

N

Inches
Centimetres

